


## 臺南市日新國民小學110學年度第一學期 三年級藝術音樂雙語教學教案

教學單元	第二單元走向大自然	教學設計者	日新國小雙語教學團隊
教學對象	三年級	教學節次	6節課(240分鐘)
核心素養	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>		
學習內容	<p>音E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音P-II-2 音樂與生活。</p>		
學習表現	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p>		
學習目標	<p>1. 透過樂曲中音樂符號的運用，認識音樂基礎概念。</p> <p>2. 透過欣賞或歌詞意境，感受大自然千變萬化的風貌。</p> <p>3. 善用演唱與肢體活動，將不同音樂作多元的展現。</p>		
教學方法	<p>授課教師透過圖書、物件、數位影音教材等多元教學素材，以英語做為師生溝通的媒介，並依「由淺入深、螺旋累進」之教學原則，實施英語融入音樂領域教學課程。在教學過程中，授課老師將逐漸增加英語使用比例，並鼓勵學生嘗試突破語言隔閡，盡量以英語做為討論溝通的語言，達成英語融入音樂課程中的各項學習任務。</p>		
英語學習	<p><b>Language of Learning (content-driven)</b></p> <p>a whole note全音符   a half note二分音符   a quarter note四分音符</p> <p>an eighth note八分音符   dotted quarter note附點四分音符</p> <p>a whole rest全休止符   a half rest二分休止符   a quarter rest四分休止符</p> <p>an eighth rest 八分休止符   tempo速度   rhythm節奏   a beat拍子</p> <p>down beat 強拍   up beat 弱拍</p> <p>a bar小節   a bar line小節線   a double bar line終止線</p> <p>a treble clef (G clef)高音譜記號</p> <p>Staff五線譜   line線   space間   ledger line 加線   singing note (solfege)唱名</p> <p>a soprano recorder 高音直笛   an alto recorder 中音直笛   a tenor recorder 次中音直笛   a bass recorder 低音直笛</p> <p>lower-pitched 低音的   higher-pitched 高音的</p> <p>triangle 三角鐵   castanets 響板</p>		



<p>T: Listen and sing.</p> <p>2. 感受與拍出2/4拍子(beat)的強弱(down beat, up beat)</p> <p>(1)一邊演唱，一邊以拍膝拍手的動作，表現2/4拍子的律動。</p> <p>(2)請學生做出兩個動作表現強弱拍，並跟著歌曲唱。</p> <p>Show me the down beats and up beats.</p> <p>Clap to the down/up beats.</p> <p>(3)老師說明2/4拍子的意思(down beat, up beat)</p> <p>(4)拍念節奏：依課本P31譜例拍念節奏，表現出二拍子的強弱。</p> <p>3. 認識Re、Fa在五線譜上的位置</p> <p>(1)複習五線譜的線(lines)和間(spaces)，及各音的位置。</p> <p>(2)教師示範Re音和Fa音的手號(hand signs)，請學生跟著邊唱邊做</p> <p>T: Let' s do the hand signs and sing the notes.</p> <p>(3)說明Re、Fa在五線譜上的位置，例如：下一間為Re (Re is on lower ledger spaces 1)，第一間為Fa (Fa is on spaces 1)</p> <p>(4)教師用鋼琴分別彈出Re音跟Fa音，請學生聽一聽哪個音比較高，並將音符放上五線譜掛圖</p> <p>(5)請學生在五線譜上任意排列Re到Sol四個音的曲調，大家練習視唱。</p> <p>三、綜合活動：10'</p> <p>1. 請學生手指著音符，慢慢視譜演唱(sing the singing name)課本p30曲調，提醒學生注意節奏變化</p> <p>有機會使用英語的綜合活動：  <a href="#">Clap to the rhythm.</a>  (讓學生能夠聽懂這個指令，能夠正確拍打出節奏)</p> <p><b>【課程結束前的例行事務】</b>  T:請收拾桌面，放進抽屜。最後一位同學起立，拿抹布，擦桌子和椅子</p> <p>Now, please clean up your desk. / Very good!  Put your pencil box and book in the drawer.  The student in the back, please stand up.  Come here. Take the rag/cloth.  Wipe your desk and chair.  After you are done, pass the rag/cloth forward.</p>	<p>節奏圖卡、木魚</p> <p>曲譜</p>	<p>學生實作、教師觀察、教師評量、同儕評量</p>
--	--------------------------	----------------------------

<p>(等全部學生消毒完畢) Take your pencil box and book. (等全部學生拿好自己的用品) See you next time.</p>		
<p>第二節課：和動物一起玩-2(40分鐘) 【上課開始5-10分鐘的暖身】 1. 各位同學請把課本和鉛筆盒放在桌上 Good morning, everyone. Please take out your book and pencil box. Put them on your desk. 2. 請最後一位同學檢查 The student in the back, please stand up. Please check books and pencil boxes. T:如果你檢查完，就跟老師說 If you are done, say check. S:Check! / Number 3 、Number 5 not ok. T:Thank you and sit down. 3. 桌面清空(收到抽屜) Now, please clean up your desk. / Very good! 4. 眼睛看我 Eyes on me. (S:Eyes on you.)</p> <p>一、引起動機，暖身Warm up：5’ 1. 習念〈綠色的風兒〉 2. 全班以拍手和踏腳，拍奏歌曲內四分音符、八分音符之音符時值。</p> <p>二、發展活動：25’ 1. 習唱〈綠色的風兒〉 (1)聆聽歌曲2次。 (2)跟著音樂演唱。 T: Listen and sing. (3)接唱遊戲：全班分兩組，以接唱方式熟唱全曲。 2. 認識附點四分音符(<b>dotted quarter note</b>)的拍值 (1)教師用木魚奏出p33的節奏，學生分別以踏腳(<b>step to the rhythm</b>)跟拍手(<b>clap your hands</b>)來感受附點四分音符以及八分音符的時值 Follow me. <b>Let's feel the duration of a dotted quarter note</b></p>	<p>歌曲CD 音符圖卡、 拍號圖卡 節奏圖卡</p>	<p>仔細聆聽老師 解說與示範、 學生實作、 教師觀察</p>
<p><b>and an eighth note.</b> <b>Move/dance to</b> the rhythm of this bar. Ta-m ti Ta-m ti</p> 		

<p>T: Everyone, listen to the music, and listen to the tempo.</p> <p>T: Is it a dotted quarter note? Yes? Stomp your feet. Is it an eighth note? Yes? Clap your hands.</p> <p>(2)說明附點四分音符節奏唱名念作ta-m，八分音符節奏唱名念作ti</p> <p>(3)讓學生念出p33的節奏唱名ta titi ta，ta-m ti ta 噓，ta-m ti titi ta，ta-m ti ta-a，再邊念邊做出踏腳和拍手的動作。</p> <p>T: Sing the rhythm. Clap for ti, stomp for ta-m.</p> <p>3. 聽辨連結線(tie)與圓滑線(slur)的不同</p> <p>(1)老師彈奏課本P32第三四行的曲調</p> <p>(2)請學生聽辨並說說老師所彈的曲調有什麼樣不同的感受</p> <p>4. 辨別連結線(tie)與圓滑線(slur)的不同</p> <p>(1)師：找找看樂譜中第幾小節出現了新符號？它們有什麼不同？</p> <p>第11小節出現的新符號是圓滑線(slur)，要將兩個以上不同音高的音符，圓順的唱出來。</p> <p>第15、16小節出現的新符號是連結線(tie)，連結線是將音高相同的音符，連結成一個音，音符的時值須相加。</p> <p>(2)學生指出圓滑線和連結線的位置，並練習唱出曲調</p> <p>三、綜合活動：10'</p> <p>1. 請學生拍念課本P32〈綠色的風兒〉歌曲節奏。</p> <p>2. 分組拍念遊戲：全班分兩組，以拍節奏與接唱方式熟唱全曲。</p> <p>3. 頑固伴奏：引導學生創作簡易2/4拍子的兩小節頑固伴奏，為〈綠色的風兒〉伴奏。</p> <p>【課程結束前的例行事務】</p> <p>T:請收拾桌面，放進抽屜。最後一位同學起立，拿抹布，擦桌子和椅子</p> <p>Now, please clean up your desk. / Very good!</p> <p>Put your pencil box and book in the drawer.</p> <p>The student in the back, please stand up.</p> <p>Come here. Take the rag/cloth.</p> <p>Wipe your desk and chair.</p> <p>After you are done, pass the rag/cloth forward.</p> <p>(等全部學生消毒完畢)</p> <p>Take your pencil box and book. (等全部學生拿好自己的用品)</p> <p>See you next time.</p>	<p>歌曲CD</p> <p>音符圖卡、</p> <p>節奏圖卡</p>	<p>仔細聆聽老師</p> <p>解說與示範、</p> <p>學生實作、</p> <p>教師觀察</p>
<p>第三節課：大自然的音樂家-1(40分鐘)</p>		

<p>【上課開始5-10分鐘的暖身】</p> <p>1. 各位同學請把課本和鉛筆盒放在桌上 Good morning, everyone. Please take out your book and pencil box. Put them on your desk.</p> <p>2. 請最後一位同學檢查 The student in the back, please stand up. Please check books and pencil boxes. T: 如果你檢查完，就跟老師說 If you are done, say check. S: Check! / Number 3、Number 5 not ok. T: Thank you and sit down.</p> <p>3. 桌面清空(收到抽屜) Now, please clean up your desk. / Very good!</p> <p>4. 眼睛看我 Eyes on me. (S: Eyes on you.)</p> <p>一、引起動機，暖身Warm up：5’</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>習念〈小星星〉</li> <li>全班以拍手和踏腳，拍奏歌曲內四分音符、八分音符之音符時值。</li> </ol> <p>二、發展活動：25’</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>習唱〈小星星〉       <ol style="list-style-type: none"> <li>聆聽歌曲2次。</li> <li>跟著音樂演唱。</li> </ol> <p>T: Listen and sing.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>接唱遊戲：全班分兩組，以接唱方式熟唱全曲。</li> </ol> </li> <li>認識Do音在樂譜上的位置       <ol style="list-style-type: none"> <li>複習五線譜的線(lines)和間(spaces)，及各音的位置。</li> <li>說明Do在五線譜上的位置，例如：下一線為Do (Do is on lower ledger line 1.)</li> <li>教師用鋼琴彈出Do音與之前教過的音高，請學生聽一聽老師彈出的音高是哪一個，並將音符放上五線譜掛圖。 T: Listen! (老師按下琴鍵) This is Do. This is Sol. (老師隨意按下其中一個音) What is this? S: 學生根據聽到的音高回答 Do 或 Sol.</li> <li>教師示範Do音的手號(hand signs)，請學生跟著邊唱邊做 T: Eyes on me and listen! (老師開始做曲子的手號，一邊做一邊唱) S: It's your turn. One two ready go! (學生複唱和做出手號)</li> </ol> </li> </ol>	<p>音符圖卡、 拍號圖卡 節奏圖卡</p> <p>歌曲CD 音符圖卡、 拍號圖卡 節奏圖卡</p>	<p>學生實作、 教師觀察</p> <p>仔細聆聽老師 解說與示範、 學生實作、 教師觀察</p>
--	--	---

(5)請學生在五線譜上任意排列Do到Sol五個音的曲調，大家練習視唱並做出手號

T: Show me your left hand.

T: This is the staff.

T: Where is Mi / Sol ?

S: Mi is on line one. Sol is on line two.

T: Where is Fa?

S: Fa is on space one.

T: Where is Do?

S: Do 在下一線

T: Good job, Do is on the lower ledger line 1.

T: Where is Re?

S: Re 在下一間

### 認識上行與下行

(1)觀察〈小星星〉樂譜第一行和第二行，如果把藍色、綠色譜例中的音符連起來，會發現什麼？  
藍色音符往上，稱為「上行」，綠色音符往下，稱為「下行」，

(2)上行：音高越來越高(線條往上)

下行：音高越來越低(線條往下)

(3)老師彈琴，學生聆聽，判斷是否有上、下行。

### 三、綜合活動：10'

1. 將學生分組，練習肢體伸展

(1)聽到上行時，用肢體表現往上的動作，例如：從蹲下到站立，或墊腳、伸展手臂等。

(2)聽到下行時，則表現往下的動作，例如：從站立到蹲下等，讓學生做肢體的伸展練習。

### 【課程結束前的例行事務】

T:請收拾桌面，放進抽屜。最後一位同學起立，拿抹布，擦桌子和椅子

Now, please clean up your desk. / Very good!

Put your pencil box and book in the drawer.

The student in the back, please stand up.

Come here. Take the rag/cloth.

Wipe your desk and chair.

After you are done, pass the rag/cloth forward.

(等全部學生消毒完畢)

Take your pencil box and book. (等全部學生拿好自己的用品)

See you next time.

歌曲CD  
音符圖卡、

仔細聆聽老師  
解說與示範、  
學生實作、  
教師觀察

<p>第四節課：大自然的音樂家-2(40分鐘)</p> <p>【上課開始5-10分鐘的暖身】</p> <p>1. 各位同學請把課本和鉛筆盒放在桌上      Good morning, everyone. Please take out your book and pencil box.      Put them on your desk.</p> <p>2. 請最後一位同學檢查      The student in the back, please stand up. Please check books and pencil boxes.      T:如果你檢查完，就跟老師說      If you are done, say check.      S:Check! / Number 3 、Number 5 not ok.      T:Thank you and sit down.</p> <p>3. 桌面清空(收到抽屜)      Now, please clean up your desk. / Very good!</p> <p>4. 眼睛看我      Eyes on me. (S:Eyes on you.)</p> <p>一、引起動機，暖身Warm up：5’</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>習念〈小風鈴〉</li> <li>全班以拍手和踏腳，拍奏歌曲內四分音符、八分音符之音符時值。</li> </ol> <p>二、發展活動：25’</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>習唱〈小風鈴〉             <ol style="list-style-type: none"> <li>聆聽歌曲2次。</li> <li>跟著音樂演唱。              T: Listen and sing.</li> <li>學生邊唱歌邊以拍膝、拍手或其他肢體動作，表現似拍子的律動。              T: Sing and tap on your lap or clap your hands.</li> <li>隨著歌曲踏出節奏</li> </ol> </li> <li>找出曲中的終止線             <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生觀察〈小風鈴〉樂譜，有一條直線與別的直線不同，在哪裡？</li> <li>這是「終止線」，代表樂曲的結束。              T:This is a double bar line. And music ends here.</li> <li>老師提問：小節線(Bar line)與終止線(a double bar line)有什麼差別？              T: What is the difference between a bar line and a double bar line?              T: (教師呈現不同曲子的樂譜)Please turn to page 000. Point to bar line/double bar line. (教師可根據學生的表現確認學生是否已聽懂bar line和double bar line，以及兩者的不同)</li> </ol> </li> </ol>	<p>音符圖卡、 拍號圖卡 節奏圖卡</p> <p>歌曲CD 音符圖卡、 拍號圖卡 節奏圖卡</p>	<p>學生實作、 教師觀察</p> <p>仔細聆聽老師 解說與示範、 學生實作、 教師觀察</p>
--	--	---



<p>T:How many bar lines do you see/ How many double bar lines do you see?  S: (可以鼓勵學生用英語回應) 12 ...  T:What is the ending note?  What kind of note is it?</p> <p>3. 運用三角鐵與響板完成頑固伴奏  (1)老師拿出三角鐵(triangle)與響板(castanets)，問學生是否知道這兩項小樂器。  (2)三角鐵(triangle)演奏方法：一手拿三角鐵上的繫繩，一手拿金屬棒敲擊，敲擊後視情況決定是否需要以手止音。通常有分單擊以及連擊兩種音效。  (3)響板(castanets)演奏方法：將響板放於虎口位置，一面用拇指，另一面則利用食指或中指扶著，靠手指的夾動讓響板發聲。  (4)將學生分組，練習響板與三角鐵  T: Let' s <b>play</b> the triangle.  Let' s <b>play</b> the castanets.</p> <p>三、綜合活動：10'  1. 熟悉敲奏的方式後，為〈小風鈴〉進行頑固伴奏</p> <p>【課程結束前的例行事務】  T:請收拾桌面，放進抽屜。最後一位同學起立，拿抹布，擦桌子和椅子  Now, please clean up your desk. / Very good!  Put your pencil box and book in the drawer.  The student in the back, please stand up.  Come here. Take the <b>rag/cloth</b>.  Wipe your desk and chair.  After you are done, pass the rag/cloth forward.  (等全部學生消毒完畢)  Take your pencil box and book. (等全部學生拿好自己的用品)  See you next time.</p>	<p>三角鐵 響板</p>	<p>學生實作、 教師觀察</p>
<p>第五節課：大自然的音樂家-3(40分鐘)  【上課開始5-10分鐘的暖身】  1. 各位同學請把課本和鉛筆盒放在桌上  Good morning, everyone. Please take out your book and pencil box.  Put them on your desk.  2. 請最後一位同學檢查  The student in the back, please stand up. Please check books and pencil boxes.  T:如果你檢查完，就跟老師說  If you are done, say check.</p>		

<p>S:Check! / Number 3 、Number 5 not ok. T:Thank you and sit down.</p> <p>3. 桌面清空(收到抽屜) Now, please clean up your desk. / Very good!</p> <p>4. 眼睛看我 Eyes on me. (S:Eyes on you.)</p> <p>一、引起動機，暖身Warm up：5’</p> <p>1. 老師提問：在學校的操場、大樹下、花園曾聽到過哪些聲音？(例如：風聲、鳥叫聲、同學的笑聲) T: What <b>sound</b> did you <b>hear</b> in the school?</p> <p>二、發展活動：25’</p> <p>1. 欣賞〈森林狂想曲〉，找出大自然的聲音</p> <p>(1)這首〈森林狂想曲〉與之前欣賞的〈驚愕交響曲〉有什麼不同？(這首樂曲有各種動物與大自然的聲響)</p> <p>(2)這首樂曲給你什麼感覺？(可能要透過兩首曲子做比較，學生才比較有可能發展出認為音樂是輕鬆、很優美、俏皮快樂) T: How do you feel about this song?</p> <p>(3)你在〈森林狂想曲〉這首樂曲聽到什麼聲音？(蟬、鳥、青蛙、笛子、打擊樂器……) T: What <b>sound</b> did you <b>hear</b>? S: Bird, Frog...等</p> <p>2. 樂曲介紹</p> <p>(1)觀看影片 T: Watch the video.</p> <p>3. 律動</p> <p>(1)再次聆聽樂曲，隨樂曲哼唱主題曲調。 T: Listen and hum the melody.</p> <p>(2)隨著樂曲以各種方式打拍子，表現4/4拍子的律動。 T: Clap to the beat 4/4.</p> <p>三、綜合活動：10’</p> <p>1. 頑固伴奏：</p> <p>(1)引導學生創作簡易4/4拍子的兩小節頑固伴奏</p> <p>(2)隨著樂曲練習響板與三角鐵進行頑固伴奏</p> <p>【課程結束前的例行事務】 T:請收拾桌面，放進抽屜。最後一位同學起立，拿抹布，擦桌子和椅子 Now, please clean up your desk. / Very good! Put your pencil box and book in the drawer.</p>	<p>歌曲CD</p> <p>樂曲主題譜例</p>	<p>仔細聆聽老師解說 學生實作、 教師觀察</p> <p>學生實作、 教師觀察</p> <p>學生實作、 教師觀察</p>
---	---------------------------	--

<p>The student in the back, please stand up. Come here. Take the <b>rag/cloth</b>. Wipe your desk and chair. After you are done, pass the rag/cloth forward. (等全部學生消毒完畢) Take your pencil box and book. (等全部學生拿好自己的用品) See you next time.</p>		
<p><b>第六節課：小小愛笛生(40分鐘)</b> <b>【上課開始5-10分鐘的暖身】</b></p> <p>1. 各位同學請把課本和鉛筆盒放在桌上 Good morning, everyone. Please take out your book and pencil box. Put them on your desk.</p> <p>2. 請最後一位同學檢查 The student in the back, please stand up. Please check books and pencil boxes. T:如果你檢查完，就跟老師說 If you are done, say check. S:Check! / Number 3 、Number 5 not ok. T:Thank you and sit down.</p> <p>3. 桌面清空(收到抽屜) Now, please clean up your desk. / Very good!</p> <p>4. 眼睛看我 Eyes on me. (S:Eyes on you.)</p> <p>一、引起動機，暖身Warm up：5’</p> <p>1. 請學生一邊唱出課本p42的節奏名一邊用手打拍子 T: Sing the rhythm on p42 and clap.</p> <p>2. 請學生用勺叉的方式念出課本p42的節奏，一邊用手打拍子 T: Sing the rhythm with “Du, du, du”. Clap your hands.</p> <p>3. 用直笛以勺叉的方式運舌吹出課本42的節奏，教師用木魚打拍子</p> <p>二、發展活動：25’</p> <p>1. 習奏Sol音的指法 (1)用五線譜掛圖複習Do到Si音，以及手號 (2)複習La、Si兩個音的指法與吹奏 T: Take out your <b>recorder</b>. <b>Hold</b> your recorder. <b>Cover</b>/place the <b>hole</b>. Cover/place the back hole (指法部份因為太複雜，不建議用英文，教師使用中文解說，讓學生確實了解指法)</p>	<p>情境字卡或圖卡 木魚</p> <p>歌曲CD、 曲譜掛圖、 節奏圖卡、 直笛 木魚</p>	<p>仔細聆聽老師解說與示範、學生實作、教師觀察</p> <p>仔細聆聽老師解說與示範、學生實作、教師觀察</p>

<p>(3)教導Sol音的指法「0123」，並練習吹奏  (4)看著課本p42練習按指法  練習Sol音指法，並請學生用勺叉的方式運舌，吹出Sol音  T: Let's play Sol.  S: Excuse me. (請求老師協助指導)</p> <p>2. 習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉  (1)用勺叉的方式念〈瑪莉有隻小綿羊〉譜例節奏，再吹奏  曲調以分組或接力的方式反覆習奏</p> <p>3. 接奏〈王老先生有塊地〉  (1)用勺叉的方式念〈王老先生有塊地〉全曲節奏，再吹奏  曲調  (2)以分組或接力的方式反覆習奏</p> <p>三、綜合活動：10'</p> <p>1. 引導學生先以較慢的速度(4分音符=60)吹奏，再慢慢加快  至稍快板的速度(4分音符=104)吹奏全曲  T: Let's play the song.</p> <p>【課程結束前的例行事務】  T:請收拾桌面，放進抽屜。最後一位同學起立，拿抹布，擦桌子和椅子</p> <p>Now, please clean up your desk. / Very good!  Put your pencil box and book in the drawer.  The student in the back, please stand up.  Come here. Take the rag/cloth.  Wipe your desk and chair.  After you are done, pass the rag/cloth forward.  (等全部學生消毒完畢)  Take your pencil box and book. (等全部學生拿好自己的用品)  See you next time.</p>	<p>歌曲CD</p>	<p>學生實作、  教師觀察</p>
--	-------------	------------------------