新北市土城區頂埔國小110學年

四年級雙語音樂課程設計

教案設計	柯林林			教材來源	康軒版藝術與人文(第三冊)
實施班級數	7個班	教學時間 (節數)	20 節課 (每節 40 分鐘)	學習領域	藝術與人文(音樂)
簡要教學理念	(二). 以直笛 利用好 (三). 將學校	為起蒙樂器 聽易學的曲 特色課程『 以浸潤方式	,除了重視. 子循序漸進 世界手鼓』: 融入音樂教	正確的持笛 吹奏技巧。 適時融入教 學,不但多	於學,增強節奏感、手腳協調能力 ,聽,更要多說,讓英語生活化。
學習目標	拍 描 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上	beats、3 奏含有 Sol #Fa E two- late two- late (C 以及 of note) alf note) alf note) alf note) finth note) alf note) finth note) fint	beats 及 4 l La Si 及 high is a por)/G 以 等 cor)/G in a por)/G in a porter not guarter not guarter not a por)/G with a porter not a porter not b porter not a po	peats) 節	,對團體有認同感,凝聚同學的共 的風度,提供創新展演藝才的舞台。 rine)或木箱鼓(cajon)的三種基本 子)節奏型,並與曲子搭配伴奏。
教材分析	1. 康軒版藝術 2. 補充教材 3. 由淺入深、 笛練習曲集	所與人文(3 「笛星人」、 ・逐漸増加打 ↓,是3~4	第三冊)編排 「動物森林」 旨法的「藝術 年級吹奏直	許多好聽的 好聽的伴 「與人文康 笛的優質者	语回應老師說出簡單的課堂用語。 的歌曲,歌詞內容適合轉換成英語。 奏編曲,帶給小朋友美的感受。 軒版」、「笛星人」、「動物森林」直 校材。

表現-歌唱演奏、創作展現: 音 1-II-1 能透過聽唱、聽奏

音 1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜,建立與展現歌唱及演奏的基本技巧,以表達 情感。

音 1-Ⅱ-2 能依據引導,感知與探索音樂元素,嘗試簡易的即興,表達自我的感受

對應之核心素 養

鑑賞-音樂欣賞、審美理解:

音 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式,回應聆聽的感受。

音 2-Ⅱ-2 能認識與描述樂曲創作背景,體會音樂與生活的關聯。

實踐-藝術參與、生活應用:

音 3-Ⅱ-1 能參與音樂活動,並展現聆賞禮儀。

音 3-Ⅱ-2 能為不同對象、場合或情境選擇音樂,以豐富美感經驗。

1. 直笛指法圖(活動式)

- 2. 音符(notes)及休止符(rests)表列(中英文對照)
- 3. 黑白鍵盤圖示

教師準備

- 4. 五線譜(staff)及各種音符(notes)、休止符(rests)、譜號(clef)等磁鐵教具。
- 5. 康軒版藝術與人文 第三冊)及「笛星人」、「動物森林」直笛教本/伴奏譜
- 6. 數位鋼琴(將伴奏彈錄下來重複使用,教師可以一一檢視小朋友的學習狀況)
- 7. 學生操作之樂器:盾杯鼓(dumbec)、鈴鼓(tambourine)、木箱鼓(cajon)、以及小樂器 "例如:手搖鈴(hand bell)、木魚(wood block)、吊鈸(suspended cymbal)、碰鐘(double bells)等"並將樂器英文名之圖示教室情境佈置。
- 8. 專有名詞英語字卡(如:sharp/natural/sixteenth note/bar line 等)。
- 1.26 個英文字母大小寫
- 2. 英文數字 1~100
- 3. 單字:a. 評量 level: nice/great/wonderful/excellent/bravo
 - b. 課程活動: solo/tutti/conductor/read/sing/dance/play/clap
 - c. 音樂用字: music/recorder/song/note/line/space/beat/scale/bar
 - d. 其他: repeat/again/louder/soft/time/hand/leg/right/left/over

4. 經常使用之課堂英文用語:

舉例:Please take out (put away) your book (recorder).

Try it (again). / One more time.

We are group one (two three....).

We are all here.

Three points plus two points equals?

Please raise your (right or left) hand.

Look at me and listen to me.

Repeat after me.

I want to test you one by one.

Please answer the question.

Louder, please.

Please don't play so hard.

Do you know the Fingering of Si (La Sol·····)?

學生英語經驗

課程架構

壹. 迎接朝陽-Morning has broken 共 11 節課(壹.11-1~壹.11-11) 貳. 動聽的故事-Beautiful story 共 9 節課(貳.9-1~貳.9-9)

	課程主題	教學重點
	主 36 10 to 10 Marshing 1 1 1 1+ 11 1	1 均形 止 力 份 中 细 甘
	壹.迎接朝陽-Morning has broken(壹.11-1)	1. 將歌曲名稱中翻英
1	*習唱 "早安,太陽"〈 Good morning, Sun.〉	2. 利用舊經驗,從歌詞中尋找可對應的英語
	# V)	字彙〈如:天空→sky〉
	壹.迎接朝陽-Morning has broken(壹.11-2)	1. 温故知新三種音符 1 月 1.
2	* "早安,太陽"〈 Good morning, Sun. 〉使用的音符	2. 複習 C 大調音階〈C Major Scale〉以及
		認識全音〈Tone〉、半音〈Semitone〉
3	壹.迎接朝陽-Morning has broken(壹.11-3)	1. 將歌曲名稱中翻英
3	*習唱 "美麗天地"〈 Beautiful world〉	2. 認識升記號〈Sharp〉及降記號〈Natural〉
	壹.迎接朝陽-Morning has broken(壹.11-4)	1. 認識全音符〈Whole note〉
4	*習奏補充樂曲 "森林派對"〈Forest party〉(I)	2.So1/La/Si/High Do/High Re 直笛指法
		3. Me 及 Low Re 的吹奏指法與要領
_	壹.迎接朝陽-Morning has broken(壹.11-5)	1. 跟著老師吹奏樂句,學習〈Forest party〉
$\frac{5}{2}$	*習奏補充樂曲 "森林派對"〈Forest party〉(II)	2. 換氣記號 V(Up-bow)/張口換氣(Breathe)
	壹.迎接朝陽-Morning has broken(壹.11-6)	1. 認識斷奏記號(Staccato),練習斷奏吹法
6	*習奏補充樂曲"勤勞的熊本山先生"〈Hardworking -	2. 跟著老師吹奏樂句(1、2、5、6句),學
	Mr. Kumamoto (I)	習〈Hardworking Mr. Kumamoto〉直笛曲
	壹.迎接朝陽-Morning has broken(壹.11-7)	1. 吹奏整首〈Hardworking Mr. Kumamoto〉
7	*習奏補充樂曲 "勤勞的熊本山先生"〈Hardworking -	搭配鋼琴伴奏
	Mr. Kumamoto (II)	2. 分組表演,五級評分得點數
	壹.迎接朝陽-Morning has broken(壹.11-8)	1. 了解歌曲的意義及英文名稱
8	*習唱"小小世界真美妙"〈It's a small world〉	2. 將副歌的部分改唱英語,並配上盾杯鼓~
		節奏型:│D <u>tt</u> D -│
0	壹.迎接朝陽-Morning has broken(壹.11-9)	1. 演唱及吹奏"聖誕鈴聲"〈Jingle Bells〉
$\begin{vmatrix} 9 \end{vmatrix}$	* "聖誕鈴聲"〈Jingle Bells〉與 hand bell	2. 將"叮叮噹"改唱英語,樂曲搭配手搖鈴
	壹.迎接朝陽-Morning has broken(壹.11-10)	1. Line one Mi and Space one Fa 的指法
10	*習奏兩首短曲"聽媽媽的話"及"莫旦朵"	與吹奏要領
		2. 重視樂句與樂句之間的換氣
	壹.迎接朝陽-Morning has broken(壹.11-11)	1. Low Re、Line one Mi 及 Space one Fa
11	*練習吹奏 "花笛"〈Flower recorder〉直笛曲第二部	的指法與吹奏要領
		2. 直笛二部合奏
	貳.動聽的故事-Beautiful story(貳.9-1)	1. 了解音符的構造: 符頭(note head)、符
	*習奏補充歌曲 "我是隻小小鳥"〈Iama little bird〉	幹(note stem)與符尾(note flag)
12	直笛曲第一聲部(I)	2. 認識二聲部樂譜的讀法
		3. Fa#指法(012356)的練習,練習吹奏第一
		聲部

	貳.動聽的故事-Beautiful story(貳.9-2)	1. 熟悉三拍子律動
13	*習奏補充歌曲 "我是隻小小鳥" (Iama little bird)	2. 感受三度音程和聲的美
	直笛曲第二聲部(II)	3. 二部合奏練習
	貳.動聽的故事-Beautiful story(貳.9-2)	1.習唱 "繽紛的夢"〈Colorful dreams〉
14	*習唱 "繽紛讀夢" 〈Colorful dreams〉	2. 利用吊鈸製造雷聲音效;將歌詞"夢醒了"
		改唱 "I wake up"
	貳. 動聽的故事-Beautiful story(貳. 9-4)	1. 將歌曲"繽紛的夢"配上盾杯鼓(鈴鼓或
	*從樂曲中認識「級進」與「跳進」	木箱鼓)~
1.5		節奏型:Ex. D <u>tt</u> D <u>tt</u> D D D
15		<u>pp pp pp pp</u>
		2. 從"繽紛的夢"及"森林派對"中找出「級
		進」與「跳進」的樂句
	貳.動聽的故事-Beautiful story(貳.9-5)	1. 吹奏及演唱聖誕歌曲
16	*為雨首聖誕歌曲加上小樂器並串聯成聖誕組曲	2. 與樂曲搭配 Hand bell、Wood block 以及
		風鈴(mark tree/wind chime)
	貳.動聽的故事-Beautiful story(貳.9-6)	1. 拍念語詞節奏,習唱歌曲"小牛不見了"
17	*習唱 "小牛不見了" 認識十六分音符	2. 藉由打鼓體認一拍一個四分音符,一拍兩
		個八分音符或四個十六分音符的時值感
18	貳. 動聽的故事-Beautiful story(貳.9-7)	1. 演唱歌曲 "勇士歌",表現f、p、mf、mp
10	*以身體律動表現強、弱拍子的變化	2. 手拉手圍成圈並以舞蹈搭配 "勇士歌"
19	貳.動聽的故事-Beautiful story(貳.9-8)	1. Re、Me 指法與注意事項
19	*練習吹奏 "祈禱" 並加上碰鐘以營造氣氛	2. 輕敲碰鐘(double bells) 與樂曲搭配
20	貳. 動聽的故事-Beautiful story(貳.9-9)	1. Do、Fa 指法與注意事項
20	*直笛與鐵琴合奏 "西敏寺鐘聲"	2. 練習以鐵琴敲打出樂曲 "西敏寺鐘聲"

		教 學 內 容			
節次	核心素養	教學流程及內容設計 ○英語沉浸教學之字彙詞句	時間	教學資源與媒體	評量方式
1	 音 1− Π −1	壹. 迎接朝陽-Morning has broken (11 節課) ~ 壹.11-1 ~ *習唱 "早安,太陽" 《 Good morning, Sun. 》 【活動一】將歌曲名稱中翻英 1. 老師: Please answer the question. How to say "早安" in English? 學生: "早安" is "good morning". 老師: How to say "太陽" in English?	10 分鐘	康軒版教科書	語詞節奏 歌唱 非力
	音 2-Ⅱ-1	學生: "太陽" is "sun". 老師: What's the name of this song? 學生: Good morning, Sun. 【活動二】 Read 歌詞節奏/Sing 歌詞 and 配伴奏 1. 老師依照節奏念第1(3、5、7、9、11)句歌詞, 學生接著念第2(4、6、8、10、12)樂句的歌詞。 2. 全班依照正確的節奏,念出整首歌詞並配伴奏。	20 分鐘		

	I	<u> </u>		I	T
		3. 歌詞教唱:老師唱一句,學生跟唱一句			
		教師用語:Teacher first. You repeat after me.			
		Louder, please.			
		4. 唱歌詞配伴奏		康軒版教科書 中屬 自音符唱。 Guarter note、 Dotted Half note 異位鋼琴	
	音 1-Ⅱ-1	【活動三】從歌詞中尋找可對應的英語字彙	10 分鐘		
		1. 舉手搶答:Ex. 天空→sky 樹→tree			
		跳著舞→dancing 小鳥→bird			
		道早安→say good morning			
		親愛的→dear 朋友→friend			
2		~ 壹.11-2 ~			
		* "早安,太陽" (Good morning, Sun.)使用的音符			
	± оπ 1	【活動一】溫故知新三種音符:	15 八分	市 打 川 弘 弘 李	1A. 尽
	〒 2−11−1	a. 四分音符』Quarter note	10 万鲤		搶答
		b. 兩個八分音符刀 two eighth note			演唱
		c. 附點二分音符』. Dotted half note		_ ····•	
		1. 老師說明附點二分音符 "附點"的時值。			
		J.= J+ J (1/2 J)		Eighth note \	
		2. 數一數〈 Good morning, Sun. 〉曲子中三種音符出			
		現的次數:	10 分鐘	數位鋼琴	
		老師: How many "Quarter notes" are there in			
		this song?			
		Raise your hand, to answer me.			
		學生:Fifty-eight.			
		老師:How many "Double eighth notes" are there			
		in this song?			
		Please, raise your hand.			
		學生:Twenty.			
		老師:How many "Dotted half notes" in this song?			
	音 1-Ⅱ-1	Raise your hand. 學生:Just two.	15 分鐘		
	 星 1-Ⅱ-1	【活動二】複習 C 大調音階〈C Major scale〉以及	10 分鐘		
		認識全音、半音			
		1. 老師講解甚麼是全音〈Tone〉			
		甚麼是半音〈Semitone〉			
		2. 利用黑白鍵盤圖示舉例說明全音/半音			
		3. 練習唱上行音階〈Ascending scale〉與下行音階			
		⟨Descending scale⟩			
		上行:Do Re Mi Fa Sol La Si High Do			
		TO HILL D. C. I. C.I.E. W. D. D.			
		下行: High Do Si La Sol Fa Mi Re Do			
3		~ 壹.11-3 ~			
) 		*習唱 "美麗天地"〈 Beautiful world〉			
		「江和」「收到山口级山细女	10 3 12		□FI <i>E</i> /E
	音 1-Ⅱ-1	1. 老師: Please answer the question.	IU 分鐘	康軒版教科書	問答
	1	= ·	<u> </u>	ı	ı

		Π			
		How to say "美麗" in English?			語言節奏
		學生:"美麗" is "beautiful". 老師:Can we say "world" as "天地"?		朝陽	分組合作
		學生: Yes, We can.		自編	搶答
		老師:So, what's the name of this song?		黑白鍵盤圖示	
		學生: Beautiful world.		數位鋼琴	
		2. 老師請同學們將英文名稱寫在第8頁的曲名下面			
		教師用語:Please open your book and turn to page			
		eight.			
		Write down "Beautiful world".			
	音 1-Ⅱ-1	【活動二】 Read 歌詞節奏/Sing 歌詞 and 配伴奏	10 分鐘		
		1. 老師依照節奏念歌詞,學生跟著一句一句念歌詞。	10 % 02		
		2. 全班依照正確的節奏念出整首歌詞,並配伴奏。			
		3. 歌詞教唱:老師唱一句,學生跟著唱一句			
		教師用語:Teacher first. You after me.			
		Listen carefully!			
		When you sing the Dotted half note,			
		you have to sing it longer.			
		4. 演唱歌曲配伴奏, 並輕輕唱有臨時升記號的音			
		【活動三】從歌詞中尋找可對應的英語字彙			
	音 1-Ⅱ-1	1. 舉手搶答: Ex. 聽→listen 看→look	10 分鐘		
		風兒→wind 雲兒→cloud			
		唱→sing 陽光→sunshine			
		鳥兒→bird 花→flower			
		魚兒→fish 世界→world			
		【活動四】認識升記號〈Sharp〉及還原記號〈Natural〉			
	音 3-Ⅱ-1	1. 老師利用黑白鍵盤圖示說明〈Sharp〉及〈Natural〉			
		2. 〈Sharp〉及〈Natural〉的畫法及擺放的位置。			
		3. 老師可利用鋼琴彈出或直笛吹奏出#Fa 中Fa 的音			
		作比較,讓同學體會半音〈Semitone〉的差異。			
4		~ 壹.11-4 ~			
		*習奏補充樂曲 "森林派對" 〈 Forest party 〉(I)			
	音 3-Ⅱ-1	【活動一】認識全音符〈Whole note〉	15 分鐘	動物森林	吹奏
	,	1. 老師以圓形說明全音符〈Whole note〉與其他音	10 % 02	(AULOS 出版)	模仿吹奏
		符時值的比率(1/2-half;1/4-quarter·····)。		自編	問答
		2. 請學生以直笛吹奏從 Sol 到 High Re,每個音 4 拍		直笛	分組表演
		及每個音 2 拍。			万組衣漢
		教師用語: Please play your recorder from Sol to high Re.		數位鋼琴	
		Play each note for four beats.			
		Play each note for two beats and			
		repeat again.			
		One more time.			
	音 1-Ⅱ-1		15 分鐘		
		1. 學生跟隨老師吹奏 Line one Mi - 指法(012345)			
		同音反覆、長短變化			

	1		1	T	1
		2. 學生跟隨老師吹奏 Low Re - 指法(0123456)			
		同音反覆、長短變化、兩個音交錯			
		3. 指腹完全蓋滿不可漏風,輕輕送氣不可太大力。			
		教師用語:Play it softly, not too hard.			
		Teacher first. You after me.			
		【活動三】跟著老師吹〈Forest party〉的樂句			
		1. 解說樂曲重點: 4/4 time; 每四小節為一樂句			
	音 1-Ⅱ-2	教師用語:The bottom 4 means that a quarter	10 分鐘		
		note gets one beat.			
		The top 4 means that there are 4			
		Beats per bar.			
		Every four bars is a phrase.			
		This song has eight phrases.			
		2. 全首曲子有 8 個樂句,老師示範吹奏每一個樂句,			
		學生舉手搶答-唱譜及吹吹看			
		教師用語: Can you sing (play) this phrase (with			
		recorder). Raise your hand.			
		Try it, please. Try again.			
		Good job. (Excellent! or Bravo!)			
		3. 樂句跟吹, 1~6 樂句分組檢核			
		教師用語:I want to test you group by group.			
5		→ 春、11-5 ~			
) o		*習奏補充樂曲 *森林派對"〈 Forest party〉(II)			
				۵, ۱/ خ ۱۱	
	音 2-Ⅱ-1	【活動一】習奏直笛樂曲〈Forest party〉	15 分鐘	動物森林	吹奏
		1. 老師吹奏樂句,學生舉手搶答-唱譜		(AULOS 出版)	模仿吹奏
		教師用語: Who can play this phrase?		自編	問答
		Try to play this phrase by yourself.		直笛	分組表演
		2. 樂句跟吹:7~8 樂句分組檢核		數位鋼琴	力組代例
		教師用語:I want to test you group by group.		,	
	音 2-Ⅱ-1		15 分鐘		
		(Breathe)			
		1. 樂句與樂句之間必須張口換氣,才能讓樂句流暢。			
		2. 引導學生隨樂句換氣,感受上行、下行音階的律動。			
	ユ 9_ Π _1	教師用語:Open your mouth and breathe.	10 分鐘		
	# 2 11 1	【伯勒二】入癸王四拾癿酬今仟矣	10 万理		
		1. 討論歌曲的拍號(Meter)、旋律(Melody)及換氣的			
		地方(Places to breathe)。			
		2. 學生透過吹奏樂曲,能體會」/囗 / J. / o 四種音符			
		的時值。			
		3. 邊吹奏〈Forest party〉,邊配合鋼琴伴奏,並感			
		受吹奏的樂趣。			
		教師用語:Now, please play the recorder and I			
		will play the piano with you.			
		4. 全班分組輪流吹奏或安排某樂句(Solo)or(Tutti)			
		的變化。			
		教師用語: Yu Qing(昱晴), please play solo,			
		and the rest of you play tutti.			
6		~ 壹. 11-6 ~			
		*習奏補充樂曲 "勤勞的熊本山先生"			

		⟨Hardworking - Mr. Kumamoto⟩ (I)			
		【活動一】認識斷奏記號(Staccato),練習斷奏吹法			
		1. 老師解說斷奏記號(Staccato),帶著同學多念幾遍		6 11 h 11	
	音 2-Ⅱ-1	, 並請同學記住(Staccato)這個英文音樂術語	5分鐘	動物森林	吹奏
		教師用語:Repeat after me.		(AULOS 出版)	唱譜
		Say it.		自編	模仿吹奏
		2. 示範斷奏的吹法:		斷奏記號圖卡	問答
		a. 同音反覆斷奏: Ex. 6	10 分鐘	直笛	分組表演
		a. 同音反覆斷奏:Ex. 🚏	7.2	數位鋼琴	
		b. 大跳斷奏: Ex.		双	
		教師用語:Teacher first. You after me.			
		I want to test you one by one.			
	ъоπ 1	【活動二】複習 Low Re - 指法(0123456)	10 分鐘		
	〒 2-Ⅱ-1	1. 老師示範,學生模仿吹奏:	10分鐘		
		同音反覆、長音、斷奏變化			
		2. 練習吹奏樂曲中的 La → Low Re, 改變音程的過程			
		中,手指頭必須做出同時按下的動作,不可漏風。			
		教師用語: Press your fingers at the same time			
		Play it softly, not too hard.			
	音 2-Ⅱ-1	【活動三】習奏〈Hardworking - Mr. Kumamoto〉			
	-	1. 老師說明·全曲共有 10 個栗句,而弟一、二栗句	15 分鐘		
		與第五、六樂句是一樣的	10 // 32		
		教師用語:There are 10 phrases in the song.			
		2. 老師吹奏樂句,學生舉手搶答-唱譜			
		教師用語:No. 6, can you sing this phrase?			
		Try to play this phrase by yourself.			
		3. 樂句跟吹:檢核 1、2、5、6 樂句			
		教師用語: I want to test you group(one) by group (one).			
		group (one).			
7		~ 壹.11-7 ~			
		*習奏補充樂曲"勤勞的熊本山先生"			
		⟨Hardworking - Mr. Kumamoto⟩ (II)			
	音 2-Ⅱ-1	【活動一】接續上一節課,繼續習奏〈Hardworking-	20 分鐘	動物森林	吹奏
	∄ 7-П-1	Mr. Kumamoto>	20 万理		
		1. 老師分次(第3、4、7、8、9、10 句)吹奏樂句,學		(AULOS 出版)	模仿吹奏
		生舉手搶答-唱譜及吹吹看		自編	唱譜
		教師用語:Can you sing (play) this phrase (with		斷奏記號圖卡	問答
		recorder)? Raise your hand.		直笛	分組表演
		Try it, please. Try again.		數位鋼琴	
		Good job. (Excellent! or Bravo!)			
		Try to sing (play) this phrases by			
		yourself.			
		2. 個人或分組檢核			
		教師用語:I want to test you one(group) by			
		one(group)。			
	音 2-Ⅱ-1		10 分鐘		
		1. 樂句與樂句之間必須張口換氣,才能讓樂句流暢。			

		2. 引導學生隨樂句換氣,樂句與樂句才能銜接流暢。			
		教師用語:Open your mouth and breathe.			
	自 音 2-Ⅱ-1	【活動三】吹奏全曲搭配鋼琴伴奏	10 分鐘		
		1. 了解樂曲的拍號(4/4time)、旋律(Melody)、換氣	" " " " " " " " " " " " " " " " " " "		
		的地方(Places to breathe)及斷奏(Staccato)吹			
		法。			
		2. 學生透過吹奏樂曲,能體會斷奏(Staccato)和持續			
		奏的區別。			
		3. 邊吹奏 "勤勞的熊本山先生", 邊配合鋼琴伴奏,			
		並感受吹奏的樂趣。			
		教師用語: You play the recorder and I will play			
		the piano with you. 4. 分組表演, 給予分級評量			
		Level: Nice/Great/Wonderful/Excellent /Bravo			
		Point: 1 2 3 4 5			
		教師用語:Group $1(2\cdots)$ is nice and gets 1 point. $\sim \pm .11-8 \sim$			
8		~ 宜.11-6 ~ *習唱 "小小世界真美妙"〈It's a small world〉			
		【江秋 】 了切那业丛立美几女士力领			
	音 2-Ⅱ-1	1. 老師說明"小小世界真美妙"是迪士尼(Disney)樂	5 分鐘	康軒版教科書	語詞節奏
		園的主題曲,其英文名稱為〈It's a small world.〉。		第一單元迎接	演唱
		2. 老師帶著同學們多念幾遍,並記牢其意義為求世界		朝陽	鼓聲節奏
		和平(peace)。		自編	分組表演
		教師用語:Repeat after me. Say it.		數位鋼琴	
		Pray for world peace.		X (124) 179	
		Let's sing a song •			
		【活動一】 Read 郵詞節表/Sing 郵詞 and 配供表			
	音 2-Ⅱ-1	1. 老師依照節奏念一句一句的歌詞,學生接著念。	15 分鐘		
		2. 全班依照正確的節奏,念出整首歌詞並配伴奏。			
		3. 歌詞教唱:老師唱一句,學生跟唱一句,注意咬字			
		教師用語:Teacher first. You after me.			
		Repeat after me. Louder, please.			
		4. 將副歌的部分改唱英語			
		世界真是小小小→It's a small world after all			
		小的非常妙妙妙→It's a small world after all			
		這是一個小世界→It's a small world after all			
		小小世界真美妙→It's a small small world			
		5. 演唱配伴奏			
		教師用語:You sing the song and I play the			
		piano.			
		【活動三】請同學從歌詞中尋找可對應的英語字彙	10 分鐘		
	音 2-Ⅱ-1	1. 舉手搶答: Ex. 歡笑→laughter 眼淚→tears			
		希望→hopes 月兒→moon			
		毎個人→everyone			
	音 1-Ⅱ-2	美妙→wonderful 甜蜜→sweet	10 分鐘		
	H 1_Π_7	教師用語:Look at me and follow me.	10 刀箕		

	Data da Da		T	1
	Follow me to play the Dumbec.			
	教師用語:Let's play together.			
9	~ 壹.11-9 ~			
	* "聖誕鈴聲" 〈Jingle Bells〉			
	_{章 2-II-1} 【活動一】認識 G 大調音階〈G Major scale〉以及	5 分鐘	康軒版教科書	語詞節奏
	了解五線譜上Line 5的#Fa			演唱
	1.G 大調的曲譜在第五線(Line 5)有升記號(Sharp)		N +70219	吹奏
	表示樂曲中所有的Fa 音都要升半音。	F A) A**	朝陽	
	音1-II-2【活動二】習唱"聖誕鈴聲"〈Jingle Bells〉	5 分鐘	自編	操作樂器
	1. 教學步驟:歌詞節奏→逐句教唱→配伴奏演唱全首		數位鋼琴	分組表演
	2. 歌詞中的"叮叮噹"改唱成"Jingle Bells"		直笛	
	"鈴聲多響亮"改唱成"Jingle all the way"		手搖鈴	
	教師用語:Let's sing "叮叮噹" into "Jingle			
	Bells".			
	You sing the song and I play the			
	piano.	1 F A A &		
	音1-Ⅱ-2【活動三】練習吹奏 "聖誕鈴聲" 〈Jingle Bells〉	15 分鐘		
	1. 複習 Sol/La/Si/High Do/High Re 的直笛指法			
	2. 讀譜之後,逐句學習吹奏〈Jingle Bells〉			
	3. 吹奏整首樂曲並配上伴奏			
	教師用語: Do you know the Fingering of Si(…)?			
	You play the recorder and I play			
	the piano.			
	Open your mouth and breathe.	15 3 43		
	音2-Ⅱ-1【活動四】練習操作手搖鈴〈Hand bell〉	15 分鐘		
	↓ ↓ ↓ rest ↓ ↓ rest			
	↓ ↓ ↓ rest rolling~~rest			
	1. Right hand 握著手搖鈴,雙手交叉,Left hand 在			
	Right hand 的下方,			
	老師說明~ ↓:一拍敲擊一下			
	Rolling: 液奏			
	教師用語:Are you ready?			
	Play the hand bell. (triangle \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \			
	block·····)			
	2. 一組吹奏曲調,一組一邊唱歌一邊敲奏手搖鈴,			
	並搭配老師的琴聲。			
	教師用語: Group 2 sing and play the hand bell.			
	Let's have two (three or four)			
	ensembles.			
	Let's play together.			
	Now, take turns.			

	1		Т	T	1
		It's really good.			
		Let's celebrate the holiday			
		season.			
10		~ 壹.11-10 ~			
		*習奏兩首短曲"聽媽媽的話"及"莫旦朵"			
	音 2-Ⅱ-1	【活動一】Line one Mi 及 Space one Fa 的指法與	5 分鐘	电打机机划者	語詞節奏
	,	吹奏要領	0 7, -2	康軒版教科書	
		教師用語:Open your book and turn to page		第一單元迎接	演唱
		eighteen.		朝陽	吹奏
		1. 學生跟隨老師複習 Line one Mi - 指法(012345)		自編	分組表演
		同音反覆、長短變化、Sol→Mi、Me→Sol		數位鋼琴	
		2. 學生跟隨老師吹奏 Space one Fa -指法(0123467)	10 分鐘	直笛	
		同音反覆、長短音、La→Sol→Fa、La→Fa、	10 % 02		
		High Do→Fa			
		3. 指腹完全蓋滿不可漏風,輕輕送氣不可太大力。			
		教師用語: You must play softly, don't play too			
		hard.			
		Don't forget the fingering.			
		I want to test you one by one.			
		The death of the second of the	10 3 43		
	音 1-Ⅱ-2	1. 解說樂曲重點: 2/4 time; 每兩個小節為一樂句	10 分鐘		
		教師用語:The bottom 2 means that a quarter			
		note gets one beat.			
		_			
		The top 2 means that there are 2			
		beats per bar.			
		Every two bars is a phrase.			
		This song has four phrases.			
		2. 全首曲子有 4 個樂句,逐句唱譜逐句練習吹奏			
		教師用語:Can you play this phrase with			
		Recorder?			
		Try it, please. Try again.			
		Good job. (Excellent! or Bravo!)	40.3.15		
	音 2-Ⅱ-1 	3. 精熟練習 Sol 换到 Me 的指法變換	10 分鐘		
		教師用語: I want to test you one by one.			
		【活動三】習奏直笛樂曲"莫旦朵"(鄒族童謠)			
		1. 解說樂曲重點: 4/4 time; 每兩個小節為一樂句			
		教師用語:4/4 time is four beats in each bar			
		and each beat is a quarter note.			
		Every two bars is a phrase.			
		This song has three phrases.			
		2. 全首曲子有 3 個樂句,逐句唱譜逐句練習吹奏			
		教師用語:Can you play this phrase with			
		recorder?			
		Try it, please. Try again.			
		Don't play it faster and faster.			
		3. 精熟練習 Sol 换到 Me 的指法變換			
	音 1-Ⅱ-2		5 分鐘		
		【活動四】換氣記號 V(Up-bow)/張口換氣(Breathe)			

		1. 樂句與樂句之間必須張口換氣,才能讓樂句流暢。			
		2. 除了有換氣記號 V(Up-bow)的地方必須張口換氣,			
		樂句結尾的休止符(rest)也是換氣的提醒。			
		教師用語:Open your mouth and breathe.			
11		~ 壹.11-11 ~			
		*習奏二部合奏 "花笛" 〈Flower recorder〉			
	音 2-Ⅱ-1	【活動一】Low Re、 Line one Me 及 Space one Fa	5 分鐘	笛星人(AULOS	
	■ 7-11-1	的指法與吹奏要領	0万鐘	出版)	讀譜
		1. 學生跟隨老師吹奏 Low Re - 指法(0123456)		自編	吹奏
		同音反覆、長短變化、Mi→Re→Me、Re→Fa·····		數位鋼琴	二部合奏
		2. 學生跟隨老師吹奏 Space one Fa - 指法(0123467)		直笛	分組表演
		同音反覆、長短變化、兩個音交錯、La→Sol→Fa			
		3. 指腹完全蓋滿不可漏風,輕輕送氣不可太大力。			
		教師用語:You must play softly, don't play too			
		hard.			
		I want to test you one by one. 【活動二】跟著老師吹〈Flower Recorder〉的樂句			
	音 1- Π -2		25 分鐘		
	, , , ,	1. 解說樂曲重點: 4/4 time;每兩小節為一樂句			
		教師用語:4/4 time is four beats in each bar			
		and each beat is a quarter note.			
		Every two bars is a phrase.			
		This song has eight phrases.			
		2. 全首曲子有 8 個樂句,老師示範吹奏每一個樂句,			
		學生舉手搶答-唱譜及吹吹看			
		教師用語:Can you play this phrase with			
		recorder? Raise your hand.			
		Try it, please. Try again.			
		Good job. (Excellent! or Bravo!)			
		3. 樂句跟吹,分句分組檢核			
		教師用語:I want to test you group by group.			
	* 1 # 0	【活動三】吹奏全曲二部合奏,並搭配鋼琴伴奏	10 10 10		
	音 1-Ⅱ-2	1. 複習第一部旋律:邊唱樂句,同時邊按指法	10 分鐘		
		2. 學生透過吹奏樂曲,體會抒情曲。			
		3. 一組吹奏第一部,一組吹奏第二部,配合鋼琴伴			
		奏,感受二部合奏的樂趣。			
		教師用語: You play the recorder and I play			
		the piano with you.			
		4. 全班分組輪流吹奏第一部或第二部,亦可安排某樂			
		句(Solo)or(Tutti)的變化。			
		教師用語: Yu Qing(昱晴)and Wei Wei(晏維)			
		please play solo.			
		The rest of you play tutti.			
計	動腫的生	故事-Beautiful story (9 節課)			
жү• -	77 713 FT F	~ 貳.9-1 ~			
k 翌 ま	长裙女驯	曲 "BINGO"			
		聞 DINGU 「習音符的組成部份(Parts of a Note)			
_					
1. 까	俚百付户	【有符頭(Note Head)?哪種音符有符頭			

(Note Head)和符幹(Note Stem)?哪種音符不但有 符頭(Note Head)、符幹(Note Stem)也有符尾(Note			
」 姓砳(Nota Haad)、姓龄(Nota Ctam) in 七姓日(Nota	10 分鐘	康軒版教科書	讀譜
		第二單元動聽的	吹奏
Flag)?		故事	分組表演
教師用語:There are three parts of the musical note.		·	
【活動二】Fa#指法(012356)的練習,練習吹奏第一		音符構造圖卡	
聲部		數位鋼琴	
1. 學生模仿老師以不同的方式練習吹奏 Fa#:		直笛	
同音反覆、長短變化、Fa#/Sol 兩音交錯、La→		1111	
So1→Fa#→So1			
2. 指腹完全蓋滿不可漏風,輕輕送氣不可太大力。			
教師用語: You must play softly, don't play too	F N A		
hard.	5分鐘		
I want to test you one by one.			
3. 解說樂曲重點: 4/4 time;每兩小節為一樂句			
教師用語:4/4 time is four beats in each bar			
and each beat is a quarter note.			
Every two bars is a phrase.			
This song has six phrases.			
4. 吹奏整首樂曲,老師逐句大聲說			
*Breathe in! "提醒同學注意樂句與樂句之間的張口換氣	25 分鐘		
教師用語: Open your mouth and breathe.			
~ 貳.9-2 ~			
*習奏補充歌曲 * BINGO "			
【活動一】加強 Fa#指法(012356)的練習,練習吹奏			
	25 分鐘	康軒版教科書	讀譜
1.6個樂句,逐句唱譜,逐句練習吹奏		第二單元動聽的	吹奏
教師用語:I want to test you one by one.		故事	- '
Try it, please. Try again.		W. F	演唱
ity it, proaso, ity again,		數位細琴	
Good job. (Excellent! or Bravo!)		數位鋼琴	分組表演
		數位鋼琴 直笛	分組表演
Good job. (Excellent! or Bravo!)			分組表演
Good job. (Excellent! or Bravo!) 2. 精熟練習 La→Sol→Fa#→Sol 的指法變換			分組表演
Good job. (Excellent! or Bravo!) 2. 精熟練習 La→Sol→Fa#→Sol 的指法變換 教師用語: Don't lift your fingers too high.			分組表演
Good job. (Excellent! or Bravo!) 2. 精熟練習 La→Sol→Fa#→Sol 的指法變換 教師用語: Don't lift your fingers too high. Two fingers must press(leave) the			分組表演
Good job. (Excellent! or Bravo!) 2. 精熟練習 La→Sol→Fa#→Sol 的指法變換 教師用語: Don't lift your fingers too high. Two fingers must press(leave) the hole at the same time.	5		分組表演
Good job. (Excellent! or Bravo!) 2. 精熟練習 La→Sol→Fa#→Sol 的指法變換 教師用語: Don't lift your fingers too high. Two fingers must press(leave) the hole at the same time. 3. 吹奏整首樂曲的第二聲部,老師逐句大聲說	0		分組表演
Good job. (Excellent! or Bravo!) 2. 精熟練習 La→Sol→Fa#→Sol 的指法變換 教師用語: Don't lift your fingers too high. Two fingers must press(leave) the hole at the same time. 3. 吹奏整首樂曲的第二聲部,老師逐句大聲說 "Breathe in!"提醒同學注意樂句與樂句之間的張口換氣	o o		分組表演
Good job. (Excellent! or Bravo!) 2. 精熟練習 La→Sol→Fa#→Sol 的指法變換 教師用語: Don't lift your fingers too high. Two fingers must press(leave) the hole at the same time. 3. 吹奏整首樂曲的第二聲部,老師逐句大聲說 "Breathe in!"提醒同學注意樂句與樂句之間的張口換氣教師用語: Open your mouth and breathe.	0		分組表演
Good job. (Excellent! or Bravo!) 2. 精熟練習 La→Sol→Fa#→Sol 的指法變換 教師用語: Don't lift your fingers too high. Two fingers must press(leave) the hole at the same time. 3. 吹奏整首樂曲的第二聲部,老師逐句大聲說 "Breathe in!"提醒同學注意樂句與樂句之間的張口換氣 教師用語: Open your mouth and breathe. 【活動二】吹奏全曲,並搭配鋼琴伴奏			分組表演
Good job. (Excellent! or Bravo!) 2. 精熟練習 La→Sol→Fa#→Sol 的指法變換 教師用語: Don't lift your fingers too high. Two fingers must press(leave) the hole at the same time. 3. 吹奏整首樂曲的第二聲部,老師逐句大聲說 "Breathe in!"提醒同學注意樂句與樂句之間的張口換氣 教師用語: Open your mouth and breathe. 【活動二】吹奏全曲,並搭配鋼琴伴奏 1. 複習旋律:邊唱樂句,同時邊按指法 2. 學生透過吹奏樂曲,體會輕快的三拍子樂曲。	15 分鐘		分組表演
Good job. (Excellent! or Bravo!) 2. 精熟練習 La→Sol→Fa#→Sol 的指法變換 教師用語: Don't lift your fingers too high. Two fingers must press(leave) the hole at the same time. 3. 吹奏整首樂曲的第二聲部,老師逐句大聲說 "Breathe in!"提醒同學注意樂句與樂句之間的張口換氣 教師用語: Open your mouth and breathe. 【活動二】吹奏全曲,並搭配鋼琴伴奏 1. 複習旋律:邊唱樂句,同時邊按指法 2. 學生透過吹奏樂曲,體會輕快的三拍子樂曲。 教師用語: You play the recorder and I play			分組表演
Good job. (Excellent! or Bravo!) 2. 精熟練習 La→Sol→Fa#→Sol 的指法變換 教師用語: Don't lift your fingers too high. Two fingers must press(leave) the hole at the same time. 3. 吹奏整首樂曲的第二聲部,老師逐句大聲說 "Breathe in!"提醒同學注意樂句與樂句之間的張口換氣教師用語: Open your mouth and breathe. 【活動二】吹奏全曲,並搭配鋼琴伴奏 1. 複習旋律:邊唱樂句,同時邊按指法 2. 學生透過吹奏樂曲,體會輕快的三拍子樂曲。 教師用語: You play the recorder and I play the piano with you.			分組表演
Good job. (Excellent! or Bravo!) 2. 精熟練習 La→Sol→Fa#→Sol 的指法變換 教師用語: Don't lift your fingers too high. Two fingers must press(leave) the hole at the same time. 3. 吹奏整首樂曲的第二聲部,老師逐句大聲說 "Breathe in!"提醒同學注意樂句與樂句之間的張口換氣 教師用語: Open your mouth and breathe. 【活動二】吹奏全曲,並搭配鋼琴伴奏 1. 複習旋律:邊唱樂句,同時邊按指法 2. 學生透過吹奏樂曲,體會輕快的三拍子樂曲。 教師用語: You play the recorder and I play the piano with you. Listen carefully.			分組表演
Good job. (Excellent! or Bravo!) 2. 精熟練習 La→Sol→Fa#→Sol 的指法變換 教師用語: Don't lift your fingers too high. Two fingers must press(leave) the hole at the same time. 3. 吹奏整首樂曲的第二聲部,老師逐句大聲說 "Breathe in!"提醒同學注意樂句與樂句之間的張口換氣教師用語: Open your mouth and breathe. 【活動二】吹奏全曲,並搭配鋼琴伴奏 1. 複習旋律:邊唱樂句,同時邊按指法 2. 學生透過吹奏樂曲,體會輕快的三拍子樂曲。 教師用語: You play the recorder and I play the piano with you. Listen carefully. 4. 兩人一組輪流吹奏,或三人一組(兩人吹奏一人唱歌)。			分組表演
Good job. (Excellent! or Bravo!) 2. 精熟練習 La→Sol→Fa#→Sol 的指法變換 教師用語: Don't lift your fingers too high. Two fingers must press(leave) the hole at the same time. 3. 吹奏整首樂曲的第二聲部,老師逐句大聲說 "Breathe in!"提醒同學注意樂句與樂句之間的張口換氣教師用語: Open your mouth and breathe. 【活動二】吹奏全曲,並搭配鋼琴伴奏 1. 複習旋律:邊唱樂句,同時邊按指法 2. 學生透過吹奏樂曲,體會輕快的三拍子樂曲。 教師用語: You play the recorder and I play			分組表演
Good job. (Excellent! or Bravo!) 2. 精熟練習 La→Sol→Fa#→Sol 的指法變換 教師用語: Don't lift your fingers too high. Two fingers must press(leave) the hole at the same time. 3. 吹奏整首樂曲的第二聲部,老師逐句大聲說 "Breathe in!"提醒同學注意樂句與樂句之間的張口換氣 教師用語: Open your mouth and breathe. 【活動二】吹奏全曲,並搭配鋼琴伴奏 1. 複習旋律:邊唱樂句,同時邊按指法 2. 學生透過吹奏樂曲,體會輕快的三拍子樂曲。 教師用語: You play the recorder and I play the piano with you. Listen carefully. 4. 兩人一組輪流吹奏,或三人一組(兩人吹奏一人唱歌)。		直笛	分組表演
Good job. (Excellent! or Bravo!) 2. 精熟練習 La→Sol→Fa#→Sol 的指法變換 教師用語: Don't lift your fingers too high. Two fingers must press(leave) the hole at the same time. 3. 吹奏整首樂曲的第二聲部,老師逐句大聲說 "Breathe in!"提醒同學注意樂句與樂句之間的張口換氣教師用語: Open your mouth and breathe. 【活動二】吹奏全曲,並搭配鋼琴伴奏 1. 複習旋律:邊唱樂句,同時邊按指法 2. 學生透過吹奏樂曲,體會輕快的三拍子樂曲。 教師用語: You play the recorder and I play the piano with you. Listen carefully. 4. 兩人一組輪流吹奏,或三人一組(兩人吹奏一人唱歌)。		唐軒版教科書	分組表演節
Good job. (Excellent! or Bravo!) 2. 精熟練習 La→Sol→Fa #→Sol 的指法變換 教師用語: Don't lift your fingers too high. Two fingers must press(leave) the hole at the same time. 3. 吹奏整首樂曲的第二聲部,老師逐句大聲說 "Breathe in!"提醒同學注意樂句與樂句之間的張口換氣 教師用語: Open your mouth and breathe. 【活動二】吹奏全曲,並搭配鋼琴伴奏 1. 複習旋律:邊唱樂句,同時邊按指法 2. 學生透過吹奏樂曲,體會輕快的三拍子樂曲。 教師用語: You play the recorder and I play the piano with you. Listen carefully. 4. 兩人一組輪流吹奏,或三人一組(兩人吹奏一人唱歌)。	15 分鐘	直笛	

學生:"夢" is "dream".		數位鋼琴	節奏樂器
老師: Can we say "colorful" as "繽紛的"?		吊鈸	分組表演
學生: Yes, we can.			力組入供
老師:So, what's the name of this song?			
學生:"Colorful dreams".			
老師:Please repeat.			
2. 老師請同學們將英文名稱寫在第 22 頁的曲名下面			
教師用語:Please open your book and turn to page			
twenty-two.			
Write down "Colorful dreams".			
【活動二】 Read 歌詞節奏/Sing 歌詞 and 配伴奏	15 分鐘		
1. 老師依照節奏念歌詞,學生跟著一句一句念歌詞。 2. 全班依照正確的節奏念出整首歌詞,並配伴奏。			
3. 歌詞教唱:老師唱一句,學生跟著唱一句			
教師用語:Teacher first. You after me.			
Listen carefully!			
When you sing the half note, you			
have to sing it longer. 【活動三】將歌詞中的「愛麗絲」及「夢醒了」換成			
▲ A 到 二 】 析 歌 刊 下 的 「 发 鹿 称 」 及 「 罗 唯	5 分鐘		
1.「愛麗絲」→Alice 「夢醒了」→I wake up.			
2. 重新整理練唱全曲。			
【活動四】"轟隆一聲"之後的休止符,打擊一聲吊	10 分鐘		
欽(Suspended Cymbal)	10 // 92		
1. 先以拍手(clap)代替吊鈸。唱完 "轟隆一聲"之後,			
準確的在第四拍休止符時拍手。 2 * 好二篇 + 數 B & # 4			
2. 老師示範打擊吊鈸的動作3. 同學輪流操作吊鈸的打擊與樂句配合			
教師用語:Time to strike the suspended cymbal. ∼ 貳.9-4 ∼			
~ N.9-4 ~ *從樂曲中認識「級進」與「跳進」			
【活動一】為 "繽紛的夢" 加上鼓聲			
1. 將歌曲 "繽紛的夢"配上盾杯鼓(鈴鼓或木箱鼓)~	15 分鐘	康軒版教科書	演唱
		第二單元動聽的	吹奏
節奏型:a. D <u>tt</u> D <u>tt</u> D D D		故事	問答
b. pp pp pp pp P P P		數位鋼琴	打鼓
C. 樂句7		直笛盾杯鼓	節奏樂器
2. 樂句 1、3、5 搭配節奏型 a.。		鈴鼓	分組表演
3. 樂句 2、4、6、8 搭配節奏型 b.。		木箱鼓	
4. 樂句 7 只有歌聲與吊鈸的音效,沒有鼓聲 c.。		吊鈸	
5. 全班練習精熟後,某1組打鼓其他3組唱歌,1人			
敲吊鈸			
教師用語:Group 1 play the Dumbec, group 2、			
3 and group 4 sing.			
please play suspended cymbal.			
Let's play and sing together.			

No. 1.1. 1			1
Now, take turns. Group 2 play the			
Dumbec, group 3 \ 4 and group 1 sing.			
It's really good.			
【活動二】複習吹奏 "BINGO"			
1.注意樂句之間的換氣。	5 分鐘		
2. 留意哪些樂句是「級進」的?那些樂句屬於「跳進」	0 % 02		
教師用語:Open your mouth and breathe.			
Pay attention to the relationship			
between sounds when playing.			
【活動三】說明「級進(Steps)」與「跳進(Skip)」			
1. 老師藉課本 23 頁的例①說明: 樂句中音與音的進			
行方式若是相鄰「線、間、線、間…」的關係,則	10 分鐘		
屬「級進(Step)」			
2. 老師藉課本 23 頁的例②說明:樂句中音與音的進			
行方式若是中間相隔著其他音「線、線、線…」或			
「間、間、間…」或三度以上相離的關係,則屬「跳			
進(Skip)」			
教師用語:Please open your book and turn to page			
twenty-three.			
【活動四】找出「級進」與「跳進」的樂句			
1. 從"繽紛的夢"及"森林派對"中找出「級進」與			
「跳進」的樂句	10 分鐘		
教師用語:Can you find "Step" or "Skip"			
in certain phrases?			
Where are the "Steps" or "Skips" ?			
Can you answer me?			
<u> </u>			
~ 貳.9-5 ~			
*為聖誕歌曲加上小樂器並合奏			
【活動一】複習吹奏及演唱"聖誕鈴聲"	10 分鐘	康軒版教科書	演唱
1. 複習演唱中文版及英文版 2. 逐句複習吹奏"聖誕鈴聲"		第二單元動聽的	吹奏
2. 逐り複音以外 主映野年 教師用語:Let's play and sing the Christmas		故事	問答
song "Jingle Bells".		數位鋼琴	節奏樂器
First time in Chinese second time in		直笛	合奏
English.		手搖鈴	分組表演
【活動二】手搖鈴、雙頭木魚與"聖誕鈴聲"大合奏	10 A A+	雙頭木魚	刀組衣供
1. 練習 Hand bell 及 Wood block	10 分鐘	風鈴	
Hand bell 節奏:			
4/4			
↓ ↓ ↓ rest rolling~~rest			
Wood block 節奏:			
4/4 1 1 1 1 1 1 1	20 分鐘		
	77		

R L R RL R L R RL			
2. 與 "聖誕佳音" 搭配風鈴(mark tree/wind chime)			
老師說明並示範如何操作 mark tree。			
教師用語: Group 1 play the recorder, Group 2			
play the hand bell, Group 3 play the wood			
block and Group 4 sing.			
Let's have four ensembles.			
Please play the mark tree.			
Let's play together.			
Now, take turns.			
It's really good.			
Let's celebrate the holiday season.			
Merry Christmas and Happy New Year.			
3. 可進行分組競賽。 ~ 貳. 9-6 ~			
711.			
*習唱"小牛不見了"認識十六分音符			
【活動一】溫故- 」/玑/ 』,知新- 十六分音符♪	5 分鐘	康軒版教科書	演唱
a. 二分音符 』 Half note		第二單元動聽的	問答
b. 四分音符』 Quarter note			操作
c.雙八分音符』 Double eighth note		故事	分組表演
d. 十六分音符♪ Sixteenth note		音符比較圖	万組衣 演
1. 說明十六分音符的時值(和 」、」及♪ 作比較)。		符槓圖卡	
		數位鋼琴	
<u> </u>			
תתתת			
2. 兩個♪ 排在一起時,可以寫成 □。			
四個 ♪ 排在一起時,可以寫成 邢 。			
【活動二】將符尾(note flag)改成符槓(note beam)			
1. 練習畫雙八分音符的符槓	10 分鐘		
2. 練習畫四個十六分音符排在一起的符槓			
「 符槓(note beam) —			
教師用語: I want to test you one by one.			
Try it, please. Try again.			
Correct! (Excellent! or Bravo!)			
【活動三】拍念詞語節奏			
1. 拍念 page25 中 2/4 拍子的詞語節奏	10 分鐘		
2. 體會三種音符的時值長短	10万理		
3. 藉由拍手或打鼓體認一拍一個四分音符;及一拍中			
有兩個八分音符或四個十六分音符的時值感			
教師用語:Clap once in each beat.			
Clap twice in each beat.			
Clap four times in each beat.			
【活動四】習唱歌曲"小牛不見了"			
1. 老師依照節奏念一句一句的歌詞,學生接著念。			
	15 分鐘		

	1		1
2. 全班依照正確的節奏,念出整首歌詞並配伴奏。			
3. 歌詞教唱:老師唱一句,學生跟著唱一句,注意拍			
子的穩定,四個十六分音符處不可趕拍子。			
教師用語:Teacher first. You after me.			
Repeat after me. Louder, please.			
You sing and I play the piano with			
you.			
Don't sing it faster and faster.			
~ 貳.9-7 ~			
*以身體律動表現強、弱拍子的變化			
【活動一】習唱歌曲"勇士歌"	10 八姓		ंद्र वर्ष
1. 跟著老師念語詞節奏,熟念歌詞	10 分鐘	康軒版教科書	演唱
2. 跟著老師逐句練唱		第二單元動聽的	問答
3. 演唱"勇士歌"時表現出勇士的精神		故事	舞蹈
教師用語: Teacher first. You after me.		力度記號圖	分組表演
		數位鋼琴	
Repeat after me. Louder, please.		251-5117	
You sing and I play the piano with	10 3 15		
you.	10 分鐘		
【活動二】認識力度記號			
1. 老師先帶領同學熟記:強(Forte)/弱(Piano)/中(Mezzo)			
2. 由小聲到大聲的層次如下:			
$p \cdot mp \cdot mf \cdot f$			
3. 演唱歌曲 "勇士歌",表現 f、p、mf、mp			
教師用語:Teacher first. You after me.			
Repeat after me. Forte, please.			
Piano, please.			
Mezzo forte, please.			
1			
Mezzo piano, please.			
You sing and I play the piano with			
you.			
【活動三】學習簡單舞步搭配音樂			
1. 雙手交叉與左右相鄰的同學手拉手圍成圈	20 分鐘		
2. 右腳先向左腳前方踏一步,左腳向左移動一步,右			
腳從左腳後方踏一步,左腳再向左邊移動一步			
3. 全班分兩組以舞蹈搭配 "勇士歌"			
4. 依照樂句的強弱所踩的步伐跟著改變力度			
教師用語:Let's dance together.			
Stomp softer. Stomp soft.			
Stomp hard. Stomp harder.			
~ 貳.9-8 ~			
*練習吹奏 "祈禱" 並加上 "碰鐘" 以營造祥和氣氛			
【活動一】Re 的指法與要領	10 分鐘	ele has the list as de	演唱
1. 學生跟隨老師吹奏 Re - 指法(0123456)	10万沙里	康軒版教科書	
同音反覆、長短變化、兩個音(LaRe/MeRe)交錯		第二單元動聽的	問答
2. 指腹完全蓋滿不可漏風,輕輕送氣不可太大力。		故事	合奏
教師用語:Play it softly, not too hard.		自編	分組表演
7-17-17-12-12-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-		-44	1

Teacher first. You after me.		-v/ 64	
		碰鐘	
I want to test you one by one.		數位鋼琴	
【活動二】跟著老師吹"祈禱"的樂句	20 分鐘		
1. 解說樂曲重點:4/4 time;每四小節為一樂句			
教師用語: Please open your book and turn to page			
thirty two.			
4/4 time is four beats in each			
bar and each beat is a quarter note.			
Every two bars is a phrase.			
2.4個樂句,逐句唱譜逐句練習吹奏			
教師用語: I want to test you one by one.			
Try it, please. Try again.			
Good job. (Excellent! or Bravo!)			
3. 精熟練習 La→Re / Sol→Me 的指法變換			
教師用語: Don't lift your fingers too high.			
Two(four) fingers must press(leave)			
the hole at the same time.			
4. 每一樂句宜以圓滑的方式吹奏			
教師用語: When you play the half note and dotted			
half note, you have to play it			
long enough.			
【活動三】學習操作碰鐘(Double bells)	10.54		
1. 老師示範操作方式讓同學們一一體驗	10 分鐘		
2. 練習操作碰鐘(Double bells)與樂曲搭配			
3. 吹奏直笛配鋼琴伴奏並搭配清亮的碰鐘,讓同學們			
感受平静與祥和的氣氛。			
教師用語: Yu Qing(昱晴), please play the double			
bells.			
The rest of you play the recorder.			
Can you feel the calm and peace in			
the air?			
~ 貳. 9-9 ~			
*直笛與鐵琴合奏 "西敏寺鐘聲"		康軒版教科書	
【活動一】全按孔 Do 的指法與要領	10 分鐘		吹奏
1. 學生跟隨老師吹奏 Do - 指法(01234567)		第二單元動聽的	問答
複習吹奏 Fa - 指法(01234 67)		故事	合奏
雨音(Sol Do/Fa Do/La Fa/Do Sol)交錯		鐵琴	分組表演
2. 指腹完全蓋滿不可漏風,輕輕送氣不可太大力。		數位鋼琴	万組衣頂
教師用語:Play it softly, not too hard.			
Teacher first. You after me.			
I want to test you one by one.			
【活動二】跟著老師吹"西敏寺鐘聲"的樂句	10 分鐘		
1. 解說樂曲重點:3/4 time;每兩小節為一樂句			
教師用語: Please open your book and turn to page			
thirty three.			
3/4 time is three beats in each			
bar and each beat is a quarter note.			
Every two bars is a phrase.			

2.4個樂句,逐句唱譜逐句練習吹奏 教師用語: I want to test you one by one. Try it, please. Try again. Good job. (Excellent! or Bravo!) 3. 精熟練習 Sol→Do / La→Fa 的指法變換 教師用語:Don't lift your fingers too high. Four fingers must press(leave) the hole at the same time. 4. 每一附點四分音符必吹足三拍 教師用語: When you play the dotted half note, you have to play it long enough. 【活動三】學習操作簡易鐵琴(Glockenspiel) 20 分鐘 1. 老師示範敲打方式,並讓同學們一一操作 2. 以鐵琴敲打出像教堂鐘聲一樣的"西敏寺鐘聲" 3. 吹奏直笛配鋼琴伴奏並搭配清脆的鐵琴,讓同學們 如臨教堂的神聖感。 教師用語:Don't play too hard.

Can you remember each phrase?