

國立臺中教育大學附設實驗國民小學三年級 英語融入藝術與人文領域教學之教案設計

主題	名稱	教學週次
一	大地的記憶-我的祕密基地	第 1~4 週
二	大地的記憶-不朽的葉子	第 5 週
三	實境解謎創意王- 實小名偵探/立體迷宮	第 6~15 週
期中考		第 10 週
四	大地的記憶-生活中的反覆之美	第 16~18 週
五	尋古探幽-書道之美	第 19~21 週
期末考		第 20 週

藝術與人文領域沉浸式英語教學教案設計-主題一

主題名稱	實小名偵探/立體迷宮		教學設計者	郭秉勳、吳信慧	
教學對象	三年級		教學節次	16節課(40分鐘/每節)	
核心素養 具體內涵	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。				
學習階段 學習表現	藝/視覺探索	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。			
	藝/媒介技能	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。			
	藝/創作展現	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。			
	藝/審美感知	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。			
	藝/審美理解	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。			
	藝/藝術參與	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。			
	英/學習階段二/聽	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。			
	英/學習階段二/說	2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。			
英/學習階段二/讀	3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。				
學習目標	1. 學生能認識迷宮的原理與種類。 2. 學生能認識製作立體迷宮的方式。 3. 學生能認識陷阱及機關設計種類及簡易紙藝技法(摺、剪、貼)在立體迷宮的應用。				

	<p>4. 學生能以老師教導單字或簡易英文句子回應老師的提問，例如： What do you see on the screen? I see _____ on the screen. (Three-dimensional maze) What is a maze? What elements does it contain? (start、exit、trap、challenge、time、theme、degree of difficulty、fun... Did you ever play a maze? Yes, I used to play maze. Did you ever get lost? What will you do when get lost? What kind of material do we need in 3D maze making? (corrugated paper、scissor、utility knife、universal clay、hot melt glue、hot melt glue gun) Do you know any other kind of maze? 5. Ss can distinguish 2D from 3D. 6. Ss can understand and know how to do from ICQ and CCQ.</p>			
設計理念	<ol style="list-style-type: none"> 1 學生能認識何謂迷宮。 2 從遊戲中創造立體迷宮，培養創造性思考能力。 3 將平面的迷宮設計轉換成立體迷宮，並搭配紙藝變化機關創作。 4 學生能分享與介紹自己創作的立體迷宮作品。 5 學生能欣賞與討論同學的趣味立體迷宮。 			
教學方法	鑑賞與實作教學			
英語學習 content vocabulary / sentences patterns	<p>單字： maze迷宮、get lost迷路、share分享、start起點、exit出口、climb up爬上、look for尋找 challenge挑戰、corrugated paper瓦楞紙、color pen彩色筆、ruler尺、design設計、trap陷阱、 along 沿著、choose 選擇、left左、right右、up上、down下、repeat重複、fold摺、cut 剪、associate with聯想、creativity創意、2D、3D、scissor剪刀、utility knife剪刀、 compass圓規、marble彈珠。</p> <p>教室用語： 專心Pay attention. 認真聽Listen carefully. Listen to me/Listen to you Good job/Wonderful/Excellent/Amazing Any questions?</p> <p>句子： What's your theme in your 3D maze-making? What do I need? I need (). How can I do it? Can you tell us more?</p> <p>句子與單字填空： I see _____ (立體迷宮) on the screen. I will design _____ (陷阱) in a three-dimensional maze. I will use a _____ (美工刀) to cut corrugated paper. I will use _____ (萬用黏土) to fix paper wall. I will design a _____ (趣味) three-dimensional maze.</p>			
教學活動 (主題一)		教學 時間	教具	評量

<p>立體迷宮教學：分此七大面向：認識迷宮、構思與設計、模擬與建置、陷阱與機關設計、主題彩繪與裝飾、試玩與調整、分享與討論</p>			
<p>第一、二節</p>			
<p>[引起動機]</p>			
<p>迷宮遊戲學習單闖關與分析</p>			
<p>TASK1 play and analyze/maze game paper</p>	15'	maze game paper	
<p>(PPT投影)</p>			
<p>T: What is a maze?什麼是迷宮呢?</p>			
<p>Did you ever walk through a maze?你走過迷宮嗎?</p>	10'	ppt	
<p>Did you ever get lost?你曾經迷路過嗎?</p>			
<p>What will you do when you get lost?迷路時你會怎麼做?</p>			
<p>Ss:學生自由發表</p>			
<p>T: Introdcion-Types and history of mazes</p>	10'	老師把學生提到的元素(英文+中文)	
<p>認識迷宮種類、歷史。</p>		放到黑板上	
<p>T:Different kinds of maze;The history of maze</p>		study sheet	
<p>What elements does maze contain?</p>			
<p>Ss:學生自由發表</p>			
<p>It contains_____</p>			
<p>(start、exit、trap、challenge、time、theme、degree of difficulty、fun...)</p>			
<p>(youtube影片欣賞)</p>			
<p>*超刺激！彈珠迷宮大冒險</p>	7'	youtube影片	
<p>https://www.youtube.com/watch?v=ANWthKmfOic</p>		ppt/圖片	
<p>T: TASK2 3Dmaze design(study sheet/homework)</p>	15'		
<p>T:What did you see from the video?</p>			
<p>Ss:學生自由發表</p>			
<p>T: It contains_____</p>	10'		
<p>(start、exit、trap、challenge、time、theme、degree of difficulty、fun...)</p>			
<p>T: homework(study sheet) desription- brainstorming、design</p>	13'		
<p>第一、二節 結束</p>			
<p>第三、四節</p>			
<p>[引起動機]</p>			
<p>(youtube影片欣賞)</p>			
<p>*製作彈珠迷宮遊戲盒 (How to Make a Cardboard Box Marble Labyrinth Game)</p>	5'	youtube影片	
<p>https://www.youtube.com/watch?v=n6lhQhY06TY</p>			
<p>*【GOGO！DIY彈珠迷宮】單元1：基本結構與工具 Marble maze game Part1：Basic Structure & Tools 安德魯的哩哩扣扣</p>	5'	youtube影片+ppt	
<p>https://www.youtube.com/watch?v=U_MiCIGLa0A</p>			

<p>* 【GOGO ! DIY彈珠迷宮】 單元2：路線思考與實作 Part2：How to Draw a Maze & Make a Marble maze 安德魯的哩哩扣扣 https://www.youtube.com/watch?v=v54Ok0eJgXE&list=PL21fweodHV1_z7FsqMxIpNkJRVSGZJ4VL&index=2</p>	5'		
<p>T:How to transfer the idea from study sheet to the corrugated paper? 在開始畫在瓦楞紙板前，請同學先檢視上週所設計之學習單是否含有以下老師所提醒之重點，若沒有請同學待會再修正 First-Determine the theme and style.決定主題與風格 Second- Design 3-4 small themes.設計 3-4 個小主題 Third-How to draw a 3D maze?立體迷宮該如何進行呢? There are several steps- 1.start、exit 2.Your task is to make it difficult for the challenger to reach the exit.你的任務就是讓他不容易走到出口 3.Increase traps and fun challenges</p>	15'	study sheet 瓦楞紙	
<p>Let's check your study sheet and transfer it to the corrugated paper!</p>	20'	瓦楞紙	
<p>*Tip- The width of the maze path design cannot be narrower than the width of a marble.</p>	25'	彈珠	學生發表 學習態度 (參與度)
<p>Ss:Teacher, I have completed the composition design on corrugated paper. Can I cut with a utility knife? T:Get your tools ready.準備好的工具 The teacher demonstrates how to cut holes with a utility knife to the student who finish corrugated paper design.</p>	25'	美工刀	
<p>Ss:I can use utility knife carefully! 整理環境 第三、四節 結束</p>	10'		

<p>第五、六節</p> <p>[暖身活動] (youtube影片欣賞) 【GOGO!DIY彈珠迷宮】單元3:5種機關設計 Part2:5 Interesting Gimmicks Marble maze 安德魯的哩哩扣扣 https://www.youtube.com/watch?v=Bi7jHTRPvMg</p>	5'	youtube 影片+ ppt/圖片	
<p>創意【彈珠迷宮】回收物利用 Recycled Art Projects Marble maze リ サイクルアートプロジェクト 安德魯的哩哩扣扣 https://www.youtube.com/watch?v=SHUyjeyBiLs&list=PL21fweodHVI_z7FsqMxIpNkJRVSGZJ4VL&index=7</p>	5'		
<p>2小孩在家挑戰世界紀錄!打造最長彈珠軌道 連在水中都能穿越 https://www.youtube.com/watch?v=nA1q8VCeX5I</p>	5'		
<p>T:機關設置介紹(天橋、旋轉門、地道、蹺蹺板、路障)! 學生可依自己的主題需求適度加入機關物件。 What do I need? Glue them together. Try to rub it,tear it of,tear it off,cut it,or paste it on to something else.試著</p>	5'	ppt/圖片	
<p>揉、摺、撕、剪、貼 S:(學生自由發表) I need (universal clay、two piece of papers...)物料需求/通關密語 T:學生完成陷阱挖洞,可領取少許萬用黏土(universal clay)及紙條2 條模擬立體紙牆,不足之紙條學生可藉由自行攜帶之瓦楞紙進行安 全裁剪,待第一小關紙牆圍築完成可先試滾彈珠以了解是否可正常 行進。</p>	10'	彈珠 瓦楞紙條 熱熔槍 熱熔膠條 剪刀 美工刀	學生學習 態度 (參與度)
<p>當確認無誤可再和老師確認與了解是否可用保麗龍膠或熱溶膠槍(需 老師協助)黏著。 老師說明與示範熱溶膠槍使用(物品與熱溶膠採左右黏較不會受傷) 及發生燙傷之處理方式(患處沖冷水並冰敷)</p>	20'		學生實作
<p>[發展活動] S:陸續進行裁剪陷阱洞,需要物料時能以簡短英文句子 I need (universal clay、two piece of papers...)。 回應師長目前的需求 領取後並能正確使用模擬紙牆並依照老師指導方式使用保麗龍膠或熱 熔膠槍 T: How to build paper wall and glue paper with hot melt glue gun carefully? (老師說明建構紙牆原則,並提醒學生用刀及用熱溶膠須留意安全 。) T: Once you got hurt,what can you do?(萬一你不小心受傷,你應如 何處理?) S:陸續進行裁切陷阱洞,需要物料時能以簡短英文句子/通關密語 I need (universal clay、two piece of papers...)。 回應師長目前的需求 領取後並能正確使用模擬紙牆並依照老師指導方式使用熱溶膠槍</p>	25'		

<p>整理環境</p> <p>第五、六節 結束</p> <p>第七、八節</p> <p>主題進度說明與提醒</p> <p>認識迷宮、種類→我的立體迷宮學習單構想→轉化為瓦楞紙板設計 →目前進度設計陷阱及機關→下週進度主題彩繪與小關卡裝飾(白西卡紙)</p> <p>今天進度-第2、3、4小關紙牆及機關(天橋、地下道、翹翹板、路障、旋轉門)陸續建置</p> <p>通關密語</p> <p>Teacher,I need your help!</p> <p>Teacher,I need _____ (universal clay萬用黏土、2 piece of corrugated paper、scissor剪刀、utility knife美工刀、hot melt glue熱熔膠).</p> <p>Teacher,may I use hot melt glue gun?</p> <p>I will use hot melt gun carefully.</p> <p>T:老師反覆提醒</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.美工刀及熱熔膠之安全使用；萬一不小心被燙傷，需立即沖冷水及冰敷。 2.學生可依自己的主題需求適度加入機關物件(可增加闖關時的趣味性)。 3.困難度的調整(勿太簡單及太難) <p>Diffiucly of adjustment!</p> <p>S:進行立體迷宮結構及機關製作</p> <p>陸續進行裁剪陷阱洞，需要物料時能以簡短英文句子(學生自由發表)</p> <p>I need (universal clay、two piece of papers...)</p> <p>向師長說明目前的需求及需協助</p> <p>領取後並能正確使用模擬紙牆並依照老師指導方式使用熱熔膠槍</p> <p>整理環境</p> <p>第七、八節 結束</p>	<p>10'</p> <p>15'</p> <p>5'</p> <p>50'</p> <p>10'</p>	<p>ppt/圖片</p> <p>彈珠</p> <p>瓦楞紙條</p> <p>熱熔槍</p> <p>熱熔膠條</p> <p>保麗龍膠</p> <p>剪刀</p> <p>美工刀</p>	<p>學生學習態度(參與度)</p> <p>學生實作</p>
---	---	---	--------------------------------

<p>第九、十節</p> <p>提醒:發下學生開始上課時之設計學習單(已完成),並請學生檢視與確認主題迷宮及四個小關卡之想法有無須調整,若無需調整,目前完成迷宮立體構造後之後續-為主題彩繪與裝飾。</p> <p>T:Color the maze.</p> <p>[發展活動]</p> <p>T:Theme painting and decoration Confirm whether your themes need adustment,and then think about the small themes of the four small levels .</p> <p>T: How to make wonderful 3D maze? Tip (老師說明主題風格的特色、4個關卡的小主題、陷阱及機關設計、難易度的安排,可以讓學生之主題迷宮更加完整與理想。)</p> <p>S:陸續進行西卡紙主題繪製、裝飾及裁剪,需要物料時能以簡短英文句子向老師說明: I need (white sika paper 、universal clay 、two piece of papers...) .</p> <p>通關密語 Teacher,I need your help! Teacher,I need_____ (white sika paper白西卡紙、universial clay萬用黏土、2 piece of corrugulated paper、scissor剪刀、utility knife美工刀、hot melt glue熱熔膠).</p> <p>領取所需物料後能進行主題繪製與裝飾 進度較慢之學生能依照老師指導方式-正確使用物料並使用保利龍膠黏著,老師協助固定較難黏著之部件(熱融膠)。</p> <p>S:能設計start、end、主題圖案角色等圖像並進行彩繪;彩繪結束後並能裁減與黏貼於迷宮區段路徑。</p> <p>整理環境</p> <p>第九、十節 結束</p>	<p>10'</p> <p>10'</p> <p>50'</p> <p>10'</p>	<p>瓦楞紙條 熱熔槍 熱熔膠條 剪刀 美工刀 保麗龍膠 彈珠</p> <p>學習單</p>	<p>學生實作</p>
--	---	--	-------------

<p>第十一、十二節</p> <p>Adust strucle ; adust challenge ; adust the aesthetic picture 調整結構；調整機關；調整美感畫面</p> <p>Check and confirm what do you need to do now ! (completeness 、 challenge 、 trap...etc)</p> <p>請學生檢視及和老師確認主題迷宮及四個小關卡之想法有無須調整，需調整之部件則進行微調(難易度/流暢度)若無需調整，即可和同學交互闖關並記錄(檢核評量表)同學作品之優點及趣味性。</p>	30'	我的立體迷宮 剪刀 瓦楞紙 彩色筆 彈珠	學生實作
<p>Pass phrase通關密語</p> <p>I am a maze master ! 我是迷宮達人</p> <p>Experience and discovery !</p> <p>領取評量表(附件一)並陸續進行闖關與紀錄</p> <p>My 3D maze rating scale我的立體迷宮評量表</p> <p>T: (教師說明優秀作品立體迷宮的票選方式)</p> <p>欣賞與討論</p> <p>Look at the masterpiece ! What do you see?</p> <p>Share your ideas with me!</p> <p>Which part do you like most?</p> <p>They are so different.</p> <p>(學生的發現/自己與他人的作品)</p> <p>T: Play with your friends.</p> <p>I love/like ...because.../ We find ...)</p> <p>Example:</p> <p>I like Peter's 3D maze,because it is interesting.</p> <p>I like Mary's 3D maze,because it is unique.</p> <p>I like Simon's 3D maze,because it is full of challenge !</p>	25'		評量表
<p>第十一、十二節結束</p>	10'		
<p>第十三、十四節</p> <p>My 3D maze rating scale我的立體迷宮評量表</p> <p>欣賞與討論</p> <p>What's your theme in your 3D maze-making?</p> <p>What do you find in playing with Ss's 3D maze? .</p> <p>Share your idea with us !</p> <p>Which part do you like most?</p> <p>Can you tell us more?</p> <p>(學生自由發表)</p>	15'	立體迷宮 評量表	評量表 學生回饋分 享
<p>Voting statistics and sharing 票選統計與發表</p>	25'	PPT 獎品	

<p>T: (教師說明優秀作品立體迷宮的票選方式)</p> <p>複習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. What do you see on the screen? I see _____ on the screen. (Three-dimensional maze) 2. What is a maze? What elements does it contain? (start、exit、trap、challenge、time、theme、degree of difficulty、fun...) 3. Did you ever get lost? What will you do when get lost? 4. What kind of material do we need in 3D maze making? (corrugated paper 瓦楞紙、scissor 剪刀、utility knife 美工刀、universal clay 萬用黏土、hot melt glue 熱熔膠、hot melt glue gun 熱熔膠槍、marbles 彈珠) 5. Ss can distinguish 2D from 3D. 6. Making maze need imagination and creativity. 7. I am good in 3D making ; I am good at drawing. 8. Try to rub it 揉 ; fold it 摺 ; tear it off 撕 ; cut it 剪 ; paste it on 貼 <p>看板人物/鍾凱翔, 好萊塢看到他! 21歲神手 https://www.youtube.com/watch?v=ydrHPwIBQ3g</p> <p>第十三、十四節結束</p>	<p>10'</p> <p>25'</p>	<p>PPT</p> <p>youtube影片</p>	
---	--	--	--

My 3D maze rating scale

我的立體迷宮評量表

年 班 姓名:

Pass phrase: I am a maze master! 我是迷宮達人

1. I like number _____, because it is very _____.

2. I like number _____, because it is very _____.

3. What did you learn from this 3D maze-making?

For example:

4. I want to vote 我想投票給

最佳創意獎-number()

最佳設計獎-number()

最佳機關獎(變化度)-number()

5. If there is a chance next time, I still want to challenge to do ---- 下一次若還有機會, 我還想挑戰做----

6. My self-assessment 我的自我評量

Good job

Wonderful

Excellent

Not good enough

funny 有趣

delicate 精巧的

unique 獨特的

challenge 挑戰性

The theme he designed is very distinctive.

他設計的主題很有特色