

高雄市林園區汕尾國小部分領域雙語教學教學設計

健體領域 - 籃球

一、教學設計理念

快樂學習樂於學習，利用活動讓學生在學習上就是像玩遊戲一般，比較不會枯燥乏味，在有趣的遊戲中學習也能提升學生的學習意願。

運用理解式球類教學法(TGFU)，用簡化的比賽當作課堂一開始(熱身完後)的小比賽，比完之後再討論有哪些技巧能增進獲勝的機率，藉由老師介入指導技巧再導引到基礎動作的學習及練習，甚至可以請學生回家找尋相關影片及上網搜尋資料(希望學生能夠自主學習)，分享給其他同學(共好)。然後再舉辦最後的小比賽，在比賽過程中評量學生的是是否有達成學習目標。

此教案因搭配雙語教學計畫，在一些用語及關鍵字上也融入一些英文單字及片語，讓孩子能夠慢慢以沉浸式的方式能夠聽懂英文，不懼怕英文。

二、教學單元設計

領域/科目	健康與體育	設計者	蔡岳縉				
實施年級	四年級	總節數	共 6 節，240 分鐘				
單元名稱	籃球球來瘋	設計依據					
學習表現							
學習重點	學習表現	1d- II -1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c- II -2表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c- II -1 表現聯合性動作技能。	核心素養				
	學習內容	Hb- II -1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。					
學科英文詞彙	籃球、球感、左、右、撥球、傳球、運球、變向運球						
教室英文用語	Nice、good、hurry、						
教材來源	翰林版						
教學設備/資源	籃球、呼拉圈、三角錐、桶子						
學習目標							
1. 讓學生說出學會幾種球感運動 2. 學會並流暢做出球感運動的動作，盡量不掉球。 3. 能夠說出球感運動要點 4. 能夠順暢做出球感運動 5. 能講出傳接球動作要點 6. 能做出正確的傳接球動作 7. 能根據不同距離準確傳球給對方，並接住其他人傳的球							

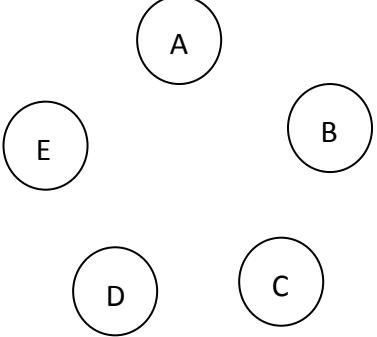
- 8.能講出運球動作要點
 9.能做出正確的運球動作
 10.能夠做出運球動作技巧
 11.能夠做出閃躲防守的運球

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
第一節		
壹、準備活動 一、集合、點名(詢問及了解學生身心狀況) 二、引起動機 三、熱身活動(靜態伸展操) 指導學生進行簡單的熱身操，並請學生模仿教師的動作，並講解熱身可降低運動傷害的風險。	8	Does anyone feel uncomfortable? If someone feels uncomfortable. Please raise your hand and tell me. do arm circles、do wrist circles do hip circles、do knee circles do ankle circles、basketball nice、good
貳、主要活動 一、動作說明、示範及練習 (一)持球球感練習(ball handing) 1. 左右手相互撥球 站姿、蹲姿或是坐姿，用雙手讓球在地上滾動。 (push the ball ,right to left or left to right) 2. 持球繞頸(Around the neck) 3. 腰部繞球(Around the waist) 4. 持球繞腳(Around the feet) 5. 胯下8字形繞球 ※學生的手不大，此練習在於讓學生了解如何控制球。 (二)拋接球球感練習 1. 單手拋接球(toss and catch the ball) 2. 單手換手拋接(right hand to left hand) 3. 拋球後拍掌接球	20	circles、push、control ball、basketball
參、綜合活動 球感運動大接力 一、4~5人一組，先讓各小組討論要做剛剛學到的球感運動(每個人不得重複)，將呼拉圈排一直線，每個呼拉圈間隔5公尺。 二、各小組成員站在同一直線的呼拉圈內，第一位做完球感運動5次(可以增加次數)才能將球交給下一位(球落地重做5次)。按照完成先後順序給分。	10	評量方法： 做球感運動時能夠順暢不掉球 Run、circles、 basketball

<p>三、玩三次之後總結各組分數(可衡量時間伸縮次數)。</p> <p>肆、結束活動</p> <p>一、詢問學生今天學到了什麼，如何增進能力。</p> <p>二、教師總結</p> <p>三、詢問同學身心狀況，告知簡易運動傷害防護概念，提醒學生洗手、擦汗、喝水</p> <p>四、點收器材</p> <p>-----課程結束-----</p>	2	<p>評量方法： 讓學生說出學會幾種球感運動(8種) washing hands Sweat drink</p>
<p>第二節</p> <p>壹、準備活動</p> <p>一、集合、點名(詢問及了解學生身心狀況)</p> <p>二、熱身活動(靜態伸展操)</p> <p>指導學生進行簡單的熱身操，並請學生模仿教師的動作。</p> <p>三、請學生練習上一節的球感運動當作加強熱身</p>	8	
<p>貳、主要活動</p> <p>一、動作說明、示範及練習</p> <p>(一)運球球感練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 坐姿單手運球(拍球也可以) 2. 坐姿左右手交換運球 3. 坐姿腿間V字三點運球 <p>(1)雙腳伸直打開，右腳右側、雙腳之間、左腳左側都要運到球。</p> 	15	<p>control ball、basketball pass</p>
<p>(二)雙人球感練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 雙人轉身傳球(Turn around) <p>(1)兩人背對背，左右轉身傳球給對方。</p> 2. 雙人頭頂胯下傳球 <p>(1)一樣背對背，從頭頂跟胯下傳球給對方。</p> 3. 多人單手(雙手)傳球 <p>學生排成一列，將球傳給旁邊的人</p> 	15	
<p>參、綜合活動</p> <p>定時炸彈</p> <p>一、所有學生圍成一圈，利用剛剛上課的傳球方式進行傳球</p> <p>二、教師設定時間吹哨，吹哨後持球的人出局。</p> <p>(球可以3~5顆同時進行，依學生多寡決定)</p>		<p>評量方法： 能夠將球傳給對方，並且不掉球</p>

<p>三、可以兩兩一組背對背圍一圈，進行轉身傳球跟頭頂胯下傳球。</p> <p>四、不可以把球丟給下一個人，前一個人沒給球不能搶，給了絕對要拿。(指導學生要有明確給的動作，如：拿球伸手過去)</p> <p>肆、結束活動</p> <p>一、詢問學生今天學到了什麼，如何增進能力。</p> <p>二、教師總結</p> <p>三、詢問同學身心狀況，告知簡易運動傷害防護概念，提醒學生洗手、擦汗、喝水</p> <p>四、點收器材</p> <p>-----課程結束-----</p> <h3 style="text-align: center;">第三節</h3> <p>壹、準備活動</p> <p>一、集合、點名(詢問及了解學生身心狀況)</p> <p>二、引起動機</p> <p>三、熱身活動(靜態伸展操) (動態操)</p> <p>利用上一節的球感運動做遊戲，兩人一組，一人站呼拉圈內，另一人站呼拉圈外，背對背，教師喊出上下左右(up、down、right、left)，由後方的人傳球給前面的人，前面的人拿到後跑折返跑，先跑回的前三名得分。再由跑回來的人站圈外。</p> <p>(I want to play a game)</p> <p>傳球進框大挑戰</p> <p>一、全班分成 2 組</p> <p>二、距離學生 2 公尺懸掛呼拉圈或請學生拿著，在呼拉圈後 2 公尺放置桶子。</p> <p>三、穿過呼拉圈未碰圈再加一分，過圈進桶子再加一分 (through the circle, you get one point. Into the bucket get another point)</p> <p>四、三種傳球各進行一次進行加總，最高分數的隊伍獲勝 ※地板傳球將呼拉圈放置地上</p> <p>貳、主要活動(Today we will learn basketball skills)</p> <p>一、接球(catch the ball)</p>	<p>2</p> <p>8</p> <p>15</p>	<p>評量方法： 能夠說出球感運動要點</p> <p>push、control basketball finger</p>
--	-----------------------------	---

<p>(一)眼睛盯著球 (二)重心微微往前 (三)手掌打開成球狀，虎口朝內，至於下巴前方 (四)接球之後順勢後縮回胸前</p> <p>二、胸前傳球(pass)</p> <p>(一)手掌自然打開 (二)用指腹持球，掌心不碰球(use your finger) (三)將球置於胸前 (四)手腕在前，手指頭在後 (五)手臂伸直，用力將球推出，指尖最後離開球 (push the ball not throw)</p> <p>三、地板傳球(備用)</p> <p>(一)持球與傳球方法一樣 (二)用地板反彈一次傳至隊友手中 (三)反彈點在自己與隊友距離的三分之二的位置</p> <p>四、過頂傳球(備用)</p> <p>(一)持球方法一樣 (二)頭頂上將球拋出 (三)球由上向下壓，球的路線最好是一直線(非拋物線)</p> <p>※每種傳球可以往前跨一步增加動能 ※將球傳至對方好接的位置(胸前)</p> <p>★指導完兩人一組練習(two people in a group) (pass the ball to your partner)</p> <p>參、綜合活動</p> <p>傳球進框大挑戰</p> <p>五、全班分成 2 組</p> <p>六、距離學生 2 公尺懸掛呼拉圈或請學生拿著，在呼拉圈後 2 公尺放置桶子。</p> <p>七、傳球動作正確加一分，穿過呼拉圈未碰圈再加一分，過圈進桶子再加一分</p> <p>八、三種傳球各進行一次進行加總，最高分數的隊伍獲勝 ※地板傳球將呼拉圈放置地上</p> <p>肆、結束</p> <p>一、讓學生討論如何能夠讓動作做的更好，能將球丟得更準確。講出今天學到什麼以及動作要點。</p> <p>二、教師總結</p> <p>三、詢問同學身心狀況，告知簡易運動傷害防護概念，提醒</p>	<p>fingertip catch、pass</p> <p>15</p> <p>評量方法： 能做出正確的傳接球動作 1. 持球是否使用指腹 2. 手臂伸直將球推出 3. 最後離開球的部位是指尖</p> <p>2</p> <p>評量方法： 講出傳接球動作要點 1. 持球是否使用指腹 2. 手臂伸直將球推出 3. 最後離開球的部位是指尖</p>
---	---

<p>學生洗手、擦汗、喝水</p> <p>四、點收器材</p> <p>-----課程結束-----</p> <h2 style="text-align: center;">第四節</h2> <p>壹、準備活動</p> <p>一、集合、點名(詢問及了解學生身心狀況)</p> <p>二、引起動機</p> <p>三、熱身活動(靜態伸展操)</p> <p>指導學生進行簡單的熱身操，並請學生模仿教師的動作，並再次進行上次的遊戲。</p> <p>貳、主要活動</p> <p>一、各小組討論剛剛遊戲如何能做的更好</p> <p>二、藉由剛剛的討論再加強自己的傳球動作</p> <p>三、練習三種傳球動作</p> <p>四、傳球默契大考驗(five people in a group)</p> <p>5~7人分成一組圍成一個圈，每個人距離2~3公尺，持球者可以隨機傳球給組內任何人(除了左右隔壁)，讓學生練習隨時注意球的動向準備接球。(三種傳球方法都可以使用)</p> <p>例如：A持球就不能傳給B、E</p> <p>※教師可以加上反應時間，規定吹哨後才能傳球，接球者要等到下一次吹哨才能傳，一開始可以每5秒吹哨，幾次之後再縮短1秒，最短縮到2秒。可以訓練學生接球後快速反應傳球。</p>	<p>8</p> <p>評量方法： 能做出正確的傳接球動作 1. 持球是否使用指腹 2. 手臂伸直將球推出 3. 最後離開球的部位是指尖 push、control、ball finger、fingertip、pass</p> <p>評量方法： 看到學生運用三種不同的傳球方式 (胸前、地板、過頂傳球)</p>
 <p>參、綜合活動</p> <p>傳球大挑戰</p> <p>一、全班分成 4 或 6 人一組</p> <p>二、學生排列成閃電狀，優先抵達終點的隊伍獲勝</p>	<p>15</p> <p>評量方法： 能做出正確的傳接球動作 1. 持球是否使用指腹 2. 手臂伸直將球推出 3. 最後離開球的部位是指尖</p>
	<p>6</p>

<p>終點</p> <p>三、假設 4 人一組，分別站 A、B、C、D，依序傳球從 A→B→C→D，D 接到球後往 E 的位置跑向 E 的位置就定位，再繼續傳球下去，以此類推。</p> <p>※呼拉圈不夠的可以由最後接到球的學生拿著球+呼拉圈移動。</p> <p>※傳球會往前跨步，所以遊戲最多只能一脚跨出呼拉圈</p> <p>肆、結束活動</p> <p>一、讓學生討論如何能夠讓動作做的更好，能將球丟得更快、更準確。講出今天學到什麼以及動作要點。</p> <p>二、教師總結</p> <p>三、詢問同學身心狀況，告知簡易運動傷害防護概念，提醒學生洗手、擦汗、喝水</p> <p>四、點收器材</p> <p>-----課程結束-----</p> <h2 style="text-align: center;">第五節</h2> <p>壹、準備活動</p> <p>一、集合、點名(詢問及了解學生身心狀況)</p> <p>二、引起動機</p> <p>三、熱身活動(靜態伸展操)</p> <p>指導學生進行簡單的熱身操，並請學生模仿教師的動作，簡單進興原地拍球活動或是拍球跑操場一圈。</p> <p>貳、主要活動</p> <p>詢問學生剛剛拍球時遇到那些困難？</p> <p>例如：不好控制方向、球跟不上人的速度走不太動，球彈不太起來、踢到球…等</p> <p>一、原地運球(Dribble)</p> <ul style="list-style-type: none"> (一)手掌自然打開。 (二)用指腹持球，掌心不碰球。(不是指尖) (三)將球置右前方(左撇子在左前方)抬腳不會碰到球，高度約腰部的高度。(避免之後運球行進會踢到球) (四)手掌至於球的頂端。 	<p>起點</p> <p>2</p> <p>評量方法： 學生積極討論</p> <p>8</p> <p>15</p> <p>push、control、ball finger、fingertip</p> <p>※運球方式在手接觸到球時不太會有聲音，拍球才</p>
---	---

<p>(五)利用前手臂、手腕、手指發力將球往下推。</p> <p>(六)手掌放鬆微開等球反彈至腰間。</p> <p>二、原地低傳球(low Dribble)</p> <p>(一)方法一樣。</p> <p>(二)重心放低(並不只是彎腰，臀部要往下坐)。</p> <p>三、左右手交換運球(crossover)</p> <p>(一)運球方法一樣</p> <p>(二)往左運時，手的位置會在球的右側</p> <p>(三)往右運時，手的位置會在球的左側</p> <p>(四)球的落地點在身體中心的位置</p>	
<p>參、綜合活動</p> <p>運球接力大挑戰</p> <p>一、全班依照人數平均分組</p> <p>二、學生排成一直線，每個學生距離2~4公尺，每個學生前面放置一個呼拉圈。</p> <p>三、每組一顆球，在呼拉圈內穩定運完球10下(次數可由老師訂)，利用上一節學到的傳球，將球傳給下一位，先完成的隊伍依序給分 球掉出圈外需重新運10下</p>	<p>15</p> <p>評量方法： 做出正確的運球動作 1. 用指腹持球，掌心不碰球 2. 指腹控制球的方向 3. 球是否反彈夠高 (學生不要越運越低)</p>
<p>肆、結束</p> <p>一、讓學生討論如何能夠讓動作做的更好，能將球運得更穩定。講出今天學到什麼以及動作要點。</p> <p>二、教師總結</p> <p>三、詢問同學身心狀況，告知簡易運動傷害防護概念，提醒學生洗手、擦汗、喝水</p> <p>四、點收器材</p>	<p>2</p> <p>評量方法： 能講出運球動作要點 1. 用指腹持球，掌心不碰球 2. 利用前手臂、手腕、手指發力將球往下推 3. 是否連續運完10下球</p>
<p>-----課程結束-----</p> <p style="text-align: center;">第六節</p> <p>壹、準備活動</p> <p>一、集合、點名(詢問及了解學生身心狀況)</p> <p>二、熱身活動(靜態伸展操)</p> <p>指導學生進行簡單的熱身操，並請學生模仿教師的動作。</p> <p>三、利用上一節的原地運球當做暖身</p> <p>貳、主要活動</p>	<p>15</p> <p>評量方法： 學生願意認真練習</p>

<p>一、動作說明、示範及練習</p> <p>(一)行進間直線運球(Dribble) 動作跟原地運球一樣，只是下球時需要將球往前推一點，配合自己本身的速度，擺 2 個三角錐讓學生來回接力</p> <p>(二)曲線運球 擺出三角錐，讓學生運球蛇行穿過</p> <p>(三)繞圈運球 地上放置呼拉圈，讓學生運球繞著呼拉圈外圍</p> <p>※這三項不用一項一項來，可以設置區域，讓學生分組練習，例如：第一組練習行進直線運球，第二組練曲線，之後再交換。(能力較差的學生也可以擺呼拉圈再加強練習原地運球的穩定性)</p>	<p>15</p> <p>評量方法： 1. 有無使用指腹控制方向 2. 變換方向是否順利 3. 是否有將球控制即將前往的方向 4. 運球不要只看著球</p> <p>評量方法： 學生積極發表 例如：重心放低、加快運球速度、眼睛不要盯著球而是盯著人</p>
---	--

試教成果：(非必要項目)		
參考資料：(若有請列出)		