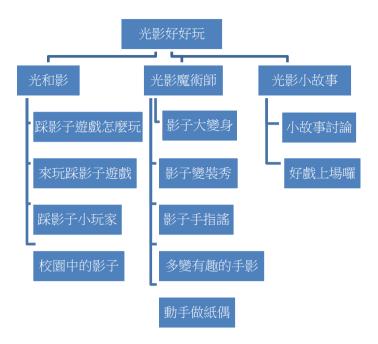
# 高雄市林園區汕尾國小二年級雙語生活課程教案

# 主題架構說明



單元名稱	影子和光	教學設計者	陳怡靜 Rebecca			
學習對象	二年級上學期	學習節次	12 節課(480 分鐘)			
	生活-E-A2 學習各種探究人、事	、物的方法並理解探	<b>F</b> 究後所獲得的道理,增			
核心素養	進系統思考與解決問題的能力。	進系統思考與解決問題的能力。				
	生活-E-A3 藉由各種媒介,探索	生活-E-A3 藉由各種媒介,探索人、事、物的特性與關係,同時學習各種探				
	究人、事、物的方法、理解道理,並能進行創作、分享及實踐。					
	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號,表達自己的想法、與人溝通,並能					
	同理與尊重他人想法。					
	生活-E-B3 感受與體會生活中人	、事、物的真、善與	具美,欣賞生活中美的多			
	元形式與表現,在創作中覺察美	元形式與表現,在創作中覺察美的元素,逐漸發展美的敏覺。				
	生活-E-C2 覺察自己的情緒與行	為表現可能對他人利	口環境有所影響,用合宜			
	的方式與人友善互動,願意共同	司完成工作任務,展	現尊重、溝通以及合作			
	的技巧。					
學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。					
	C-I-1 事物特性與現象的探究。					
	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。					
	D-I-3 聆聽與回應的表現。					
	D-I-4 共同工作並相互協助。					
	F-I-2 不同解決問題方法或策略的	的提出與嘗試。				
	F-I-4 對自己做事方法或策略的行	<b>省思與改善。</b>				
(3) ± +1	2-I-2 觀察生活中人、事、物的	變化,覺知變化的可	能因素。			
	2-I-3 探索生活中的人、事、物	, 並體會彼此之間會	相互影響。			
學習表現	2-I-4 在發現及解決問題的歷程。	中,學習探索與探究	人、事、物的方法。			
	3-I-1 願意參與各種學習活動,	表現好奇與求知探究	之心。			

	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感,主動學習新的事物。					
	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作,喚起豐富的想像力。					
	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。					
	7-I-1 以對方能理解的語彙或方式,表達對人、事、物的觀察與意見。					
	7-I-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。					
	2-I-2-1 透過觀察與操作,探討人、事、物變化的現象。					
	2-I-3-3 覺察生活周遭人、事、物間會形成相互影響的關係。					
	2-I-4-2 學習發現問題與提出問題的方式。					
	3-I-1-1 認真參與學習活動、工作及遊戲,展現積極投入的行為。					
	3-I-1-2.對生活周遭的環境和事物展現好奇心,並喜歡提出看法和問題。					
	3-I-3-1 樂於嘗試新玩法或找出新發現並覺察自己的想法與做法有時也很管					
	用					
學習表現說明	'''   4-I-1-1 嘗試運用生活中各種素材,進行遊戲與活動,表現自己的感受與想					
	法					
	'A-I-2-1 嘗試將自己的感受或想法,以某種創作形式表現。					
	7-I-1-1 運用語言、文字、圖像、肢體等形式,嘗試讓對方理解自己對於					
	人、					
	事、物的觀察和想法。					
	7-I-2-1 願意耐心聽完對方表達意見。					
	透過遊戲與探索,引導兒童對日常生活中習以為常的影子做更進一步的探					
	索,藉由記錄、探究、遊戲與團隊合作,培養兒童建立自我學習的能力,					
	並能將探索到的影子特質應用於影子戲上,學習用不同的表現方式展現自					
	我。					
	1. 體驗玩踩影子遊戲的樂趣,挑戰自我,學習人際互動及遵守遊戲規則					
	與安					
	全事項。					
	2. 從踩影子中探究保護影子及踩人影子的方法,進而覺察光與影的相對					
	位置					
學習目標	及影子形狀長短的變化。					
	3. 觀察影子的各種現象,覺察影子的變化特性及其與光、物體的相互影					
	響。					
	4. 能利用肢體動作,運用想像力,進行影子變身活動。					
	5. 從表現創作影子造形的過程中,學習與人協調合作,欣賞觀摩影像之					
	美。					
	6. 能利用人造光源進行手影活動。					
	7. 從手影活動中,掌握物體的特點,揣摩創作各種影像,豐富聯想與樂					
	趣。					
	8. 運用不同物品的組合呈現,創作出不同的影像。					
	9. 從光影探究的過程,察覺影子會受到光源位置遠近等影響。					
	10. 能運用所學經驗,整合多元媒材以表現光影效果。					
	11. 在創作過程中,嘗試表達溝通,與人合作串接故事。					
	11. 任剧作過程下,嘗試衣達再過,與八石作中接放事。					
<b>北</b> 與士计						
教學方法	口頭提問、聆聽、討論、分組合作學習、實作					

紙上 放在教室的牆壁 每次出去時,都要反覆問學生要遵守那些規則)

- 3. 老師問學生玩踩影子遊戲時要怎麼玩才能避免發生碰撞或跌
  - T: Would you like to play stepping on shadows?

Ss: Yes.

- T: Can we do this way? (老師示範請學生出來示範), No, it's dangerous. Not safe. You will get hurt. So, anyone can tell me? How to keep safe when we play stepping on shadows? Now, talk to your partner and share us your answers.
- Ss: (兩兩討論,老師鼓勵發言或補充或小組討埨完,每一組分享他們討論的結果可以用中文分享)。
  - T小結:1.遵守分組遊戲時的場地規劃,不超越其他組的界線。
    - 2.鞋子要穿好,鞋帶繫緊。
    - 3.玩的過程,不要只顧著低頭看,不要推擠,要注意周遭的同學。

#### [總結活動與評量]

口頭評量:檢視學生是否能聽懂和說出 shadows 這英文單字,且能歸納出到戶外活動和踩影子遊戲該注意的事項。

~~第1節結束~~

### 任務二: 來玩踩影子遊戲

[複習第一節上課內容]

T: What is it? (顯示 PPT 或 指向牆壁上的閃示卡)

Ss: Shadows.

T: Are you ready to play a game outside the classroom?

Ss: Yes.

- T: What should we do? (指向牆壁上的規則 讓全班大聲回答)
- S: Be guiet! Bring your water! Follow the rules! Be safe! Listen to the teacher!
- T: Good. Show me your water! Line up and go with me. Are you ready? Let's go!
- 1. **發展活動**: (老師帶領學童到校園,找到有陽光的平坦空,讓學生找到自己和別人的影子。32分)
  - T: (老師指向自己的影子,引導學生發現自己的影子) What is it?

Ss: Shadow.

- T: Yes, it's my shadow. What is it? Yes, it's Gina's shadow. Do you have a shadow? Ss: Yes.
- T: Good. Show me your shadow. May, where is your shadow? John, where is your shadow? (多問幾個學生,確認它們知道 自己的影子位置)
- T: Where is the sun? It's too hot. Let's back to the sun. Where is your shadow? Ss: (讓學生說出他自己的影子在哪裡)
- T: Let's turn around. (學生跟著老師做). Good. Now we "Face" the sun. Where is your shadow? Turn around. Back to the sun. Where is your shadow? Turn around. Face the sun. Where is your shadow? (多做幾次,讓學生聽懂 turn around. Face/ back to the

(開始 玩踩影子遊戲):

T: Now, we will play a game, called stepping on the shadow. Step 踩。 Everyone, do

PPT 海報 with me. Step. Step. (老師帶學生練習 踏 這個動作和聽懂 step 這個英文單字)

- T: Step on the shadow. (老師隨便踏一個學生的影子) Step on the shadow.
- T: No, no, (學生會跟做). Not yet. Be quiet. Sit down. Listen to me. Can we do this? (互 堆)

NO, it's NOT safe. Put your hand behind (建議: 玩遊戲時,學生把手放到後面。那就不會推來推去,老師示範把手放到後面,請學生一起做)

(老師先示範錯誤動作,說明會扣分。提示遊戲安全與規範。)

T: Are you ready? OK, let's go. Be safe, Please.

(全班一起玩踩影子遊戲。)

#### [說明]:

老師引導:老師先說明踩影子遊戲的規則,接著開始遊戲。

- (1) 兩人一組,由其中一人先踩對方的影子,踩到一次得一分,二分鐘 後聽到 T 的哨音就交換,再換另一人,一樣方式,最後統計看誰贏
- (2) 接著進行全班的踩影子遊戲,影子被踩到的要站到場外,而留在場內的則繼續,直到結束的哨音響起。
- (3) 不能跑出 T 規定的範圍,超出範圍即出局棄賽。
- (4) 遊戲過程中不可以推人或抓人,也不可以說出不好聽的話。

[實作評量] 檢視學童能否玩踩影子遊戲,遵守遊戲規則與安全事項,

- 2. 總結活動: (8分)
  - 1. 老師全班帶至陰涼處,讓學童喝水、擦汗。
  - 2. 問學生玩踩影子遊戲時,你有什麼特別的體驗或感受?
  - 3. 老師歸納踩影子遊戲的規則及安全事項。

[口頭評量] 老師問學生今天玩什麼遊戲,學生能說出且能聽懂 step on the shadows.。

~~第2節結束~~

### 任務三: 踩影子小玩家

[引起動機] (6分)

#### Greeting

- 1. 老師引導學生想想、討論影子怎麼移動。
- T: Hi, do you like to play stepping on the shadow. When we play the game, will you shadow move / run? (你的影子會動嗎?) Does your shadow move? Do you know move? (有學生回答 移動) yes, How does it move?

Ss:影子會跟著我(人)動;我跑影子也跑,我停影子也停

T: Yes. Here is the sun. (在黑板上劃一太陽) When we face the sun, where is your shadow?

(老師面對太陽,問學生影子在哪?)

Ss: 在我的後面

T: When we back to the sun, where is your shadow?

Ss: 在我的前面...

### [發展活動] (26分)

2. 老師讓學生想想、討論影子怎麼移

哨子

T: 玩遊戲時,怎樣才不會被人家踩到影子? How to protect your shadow?

Ss: (老師鼓勵各組發表補充)

T: (歸納學童可能的答案)。

- (1) 跑太慢,很快被别人踩到。
- (2) 背向太陽跑讓影子落在自己的前面,別人在後面追,這樣比較不容易被踩到
- (3) 快要被踩到時, 趕快躲進大影子裡, 再想辦法。
- (4) 有些人只顧踩別人的影子,很容易也被人踩到。
- (5) 只是亂跑,不去注意影子的位置,最容易被踩到
- (6) 把影子藏好,不讓人靠近。
- T: Do you know how to step other people's shadows?

Do you know why you just cannot step other people's shadows?

Ss: (老師鼓勵各組發表補充)。

T: (歸納學童可能的答案)。

- (1) 太心急了,就容易踩空。
- (2) 只想保護自己的影子,沒有機會去踩別人的影子。
- (3) 趁別人互踩時,比較有機會踩到他們其中一的影子。個
- (4) 我跟在別人的影子後面,很容易踩到它。
- (5) 別人的影子落在我前面,就容易踩到它。

[口頭評量]檢視學童能否在踩影子過程中覺察光與影的位置,知道怎麼踩到影子及保護影子的方法。

T: Good. Do you know why shadows sometimes in front of you and sometimes in the back?

(為什麼影子一下子在前面,一下子在後面?是學生程度用中文或用英文問) 會盡量用手勢+單字問,若學生還是無法了解,就改用中文。

Ss:自由發表。

T: Let's find out together. Here is the sun (老師把手電筒當成太 陽,利用手電筒說明影子的位置,移動手電筒位置,讓學生觀察影子的變化。).

T: I give every group a sun.

Take out your pen or your cup/water bottle (學生自己拿出身邊的東西). Please move the cup here and there and tell me what you see.

(分組讓每個學生操作手電筒,感受影子的變化。)

Ss: 自由發表。

T:Yes, the pencil/cup moves, and the shadow moves. (影子會隨著物體移動而移動。)

T: I give you a worksheet. There is a water kettle. Please show me where its shadow is. (Draw it on the worksheet.

Ss. (學生化學習單)

[形成性評量] 學習單: 學生能從光源(手電筒)的位置, 畫出水壺的影子。

~~第3節結束~~

## 任務四: 校園中的影子

### [引起動機](4分)

Greeting

- T: What is it? (老師顯示有影子的 ppt 或閃示卡,指向圖面中的影子;如果教室裡會有陽光灑入,剛好藉由自己的影子指著問學生
- T: When playing stepping on the shadow, where can you find shadows? (讓學回想玩踩 影子遊戲時,除了人影外,還發現哪裡還有影子?

Ss:: 鼓勵學童發表。

T: Good. Today. We will go outside again, not playing the game. We want to find all the shadows in the school.

### [發展活動] (30分)

- T: Please take your notebook and pencil. Please line up outside.
- T: (已在教室外)Now, let's find all the shadows in the school and you have to write them down.
- T: Where can you find shadows?
- Ss: Trees. 盪秋千旁邊。....(學生自由發表)
- T: Can trees run/ move?

Ss: No.

T: How about their shadows?

Do their shadows move or run?

S: No.

T: Do their shadows like your shadows, moving?

Ss: No.

T: Ok. Tell me. Where is your shadow? Please, point to your shadow. Good. Where is the sun? Please, point to the sun.

Ss: 指出太陽。

T: Good. When sunshine is on you, where is your shadow? 跟光線

同一邊?還是相反方向?

Ss: 相反方向。

[口頭評量]:檢視學童能否透過探索觀察,察覺校園裡陽光下的影子和太陽是否在同一個方向。

- T: Now, John and Mary come here (請一高一矮的學生到前面來,背對太陽) What do you find?
- T: Look at the tree shadow. What does the tree shadow like a boy or a girl?

How about the car? Where is the car shadow? (停在大樓旁的車子 沒有影子)

How about my shadow? (老師站到樓梯上,讓學生 觀察影子)

(老師引導發現(1)你動的時候,你的影子也會隨動作而變化。

- (2) 身高高的,影子長;身高矮的,影子短。
- (3) 風吹樹葉,葉子的影子也會跟著搖動。
- (4) 遊戲器材的形狀不同,影子的形狀也不相同。
- (5) 牆角上的人影有沒有很特別? 好像摺起來了。
- (6) 階梯上的人影看起來曲曲折折的。
- (7) 有些影子會動,有些靜止不動。
- (8) 有的物體看不見它的影子。為什麼? 更大的影子遮住了。

總結活動(6分)

T: 今天你學到什麼?有什麼收穫或想法?

Ss:(鼓勵學生自由回答。)

T::1. 物體的形狀不同,影子形狀也不同。

- 2. 影子它會隨著移動中的人或物體而動,影子形狀也會跟 著改變。
- 3. 陽光下,有的物體看不見它的影子。
- 4. 影子因投射在不是平面的地方而變形。

# [形成性評量]

T: Please take out your worksheet, and turn to pg. 10-11。(寫習作 P.10~P.11 檢視學生能否觀察陽光和影子的相對位置及其變化特性。)

~~第4節結束~~

# 任務一: 影子大變身

[引起動機] (5分)

(老師引導學生發現每個人身形動作不同,影子就不一樣)

Greeting

T: (出示一張大圖片或 影片,有一堆人在路上,地上的影子形狀都不一樣。 Please look at the shadows. Are they all the same?

Ss: No, not the same.

T: Why? Can you tell me why? Bow, find your partner and talk about it.

Ss: (兩兩討論,鼓勵自由發表)。

T: Everyone has different shapes. So are fat, some are thin, some are tall and some are short. Do tall people have long or short shadows? Do short people have long or short shadows?

S: Long. Short.

T: What is the man/ the girl/ the old man doing?

Ss: 看手機/ 撐陽傘/ 拿拐杖...

T: Are their shadows the same?

Ss: (老師引導學生說出 不同形狀 不同動作?影子就不一樣)

T: Great job. You are so smart.

# [發展活動] (30分)

(老師帶學童至有陽光的空曠處,讓學童依照老師的指令變換動作,並觀察地面上所呈現出來的影子形狀,建議踩影子活動,大約都5分鐘就到陰涼處休息一下,採小組輪流方式,大家才真的不會一直在太陽下)

- T: Now. Do what I say and look at your shadows. (Sit, stand, fly, kick, rain your hands, put your hands on the head.....)
- T: Now, use your body to make different shadows. Let's see whose shadow is best one. (利用自己身體展現出特別的影子,看誰的影子最有趣,最特別 可以用中文說)
  Look my shadow. (老師先示範,如中、英文字、數字 或抱著大樹)

T: Now, It's show time.

S: (男女生分兩排 , 倆倆出來表演動作 讓學生看影子, 選出最特殊的影子)

#### [總結評量] (10分)

實作評量:從學童的肢體創作歷程,檢視是否能自由發揮創意,表現各種影子造形。

~~第5節結束~~

## 任務二:影子變裝秀

[引起動機] (5分)

Greeting

(老師讓學生 觀察到 不同東西組合,會創造出不同的影子)

T: John, please come to the stage. (老師和某一個學生一起合作,在燈光前做一個圖案,產生影子) Please look at the shadow; what do you see?

Ss: (自由發表)

(老師引導學生理解,可以和別人合作或是跟不會動的東西做組合,創出不一樣的影子)

# [發展活動] (30分)

(讓學生雙/多人合作創作,(如:搭橋、飛機;排出心形或其他幾何圖形;牽手表現高低變化·····。)

T: Now. It's your turn. Find a good friend. Make a special shape together and come here to show your shadow. •

Ss:(學生倆倆上台表演,每一組學生表演完,老師就提問學生他們的影子是甚麼?)

T: Guess, what is their shadow?

Ss:(自由發表)

T: You can find 3 to 4 good friends making shadows together. Now, X, Y, Z come to the stage. (老師請三務學上台,前後站立,姿勢高低變化,手部也隨著擺動。)

T: I give you 2 minutes. Find 3 to 4 friends and make a shadow. Go!

(老師鼓勵學童各組分別展現創作成果,並與大家分享,簡要說

- (1). 我們這組影子變身秀的造形主題是什麼?
- (2). 最特別的地方在哪裡?

#### [總結評量](10分)

T: Which group do you like? Why? 你們是怎麼做,才呈現出最後想要表現的效果?

[口頭評量]:觀察學童是否能獨立創作變身影子,也能與人創作造形影子

[實作評量]:從學童的肢體創作歷程,檢視是否能自由發揮創意,表現各種影子造形。

~~第6節結束~~

投影 機

教學活動:光和影 影子手指謠 1. 引起動機:(5分) Greeting (教師請學童回顧上節課內容,並提示要來唱跳跟影子有關的手指謠) T: Do you remember before we talk about a change in the shadow? Today, we are going to learn a song of shadows. 2. 發展活動:(25分) (教師引導:教學生一首關於手影英語手指謠) T: Everybody stands up, and follow the video You-Lyrics: Tube (1) Rock, Scissors, Paper. Rock, Scissors, Paper. 1,2,3, Play with me. Left hand paper. Right hand paper. Wow, it is a butterfly. (2) Rock, Scissors, Paper. Rock, Scissors, Paper. 1,2,3, Play with me. Left hand rock. Right hand scissor. Wow, it is a snail. (3) Rock, Scissors, Paper. Rock, Scissors, Paper. 1,2,3, Play with me. Left hand scissor. Right hand scissor. Wow, it is rabbit. (老師教唱:教師帶領學生習唱。學生實作:跟著比動作。) T: Can you make some other actions? (歌詞裡的有一些動作,你還會比其他的嗎?) [口頭評量]:教師檢視學童是否能了解歌詞,並依旋律演唱。 3. 總結評量:10分 T: It's a show time. We'll perform in groups. Group 1 comes to the stage. Let's give them a big hand. Great job. Group 2, it's your show time. [實作評量]: 分組出場表演。 ~~第7節結束~~ 任務四多變有趣的手影 引起動機:(5分) Greeting (讓學生體驗在室內的手影遊戲) T: We can see shadows outside. Can we make shadows inside the classroom?

T: : How can we make a clear shadow inside the classroom?

Ss:: 老師鼓勵全班發言或補充。

T::(學童自由發表)。

- (1) 把電燈關掉。Turn off the lights.
- (2) 把窗簾拉上,打開手電筒或檯燈,保持光線充足。 Close the curtains, turn on your flashlight and keep the light bright.
- (3) 利用淺色牆壁、書面紙或布幕投影。 Use the white wall, paper or screen.
- T: : We need a sun to make shadows, right? What can be used as the sun?

Ss<sup>®</sup>老師鼓勵全班發言或補充。)

- T:學童可能的答案。Flashlight, lights, projecting lamp
  - (1)手電筒。(2) 檯燈。(3) 投影機。(4) 投射燈。
- T: Good idea. Now, every group has a flashlight.

Let's try using the flashlight to make body and hand shadows. .

(老師先示範做幾個有趣的手影,再讓每個小組一起利用現有光源,進行肢體、手影等體驗。活動過程中,老師問每個駔做出甚麼樣的影子)

T: What is it? A bird?

Ss: Yes/No.

[實作評量]:從手影活動中,了解學童是否能運用人造光源製造各種有趣的手影。

T: Let's take turns performances in groups.

Group one. Please tell us how to make your hand shadows?(每組輪流上台表演)

T: Good. How do you do it? Where do you put your hand?

Ss: 手放在手電筒和布幕之間。

T: Can you make your shadows bigger?

Ss: Yes. 離手電筒遠一點,影像會跟著變大

- T: Really. Please do it again. (讓學生顯示 手離光源近/遠,影子變大/縮小的效果,多做幾次)
- T: Good. Now, Guess! What is it? (老師做一個影子讓學生猜是甚麼)

Now. It's your turn. Would anyone like to make a hand shadow for us to guess?

Ss:(學生上台表演,讓其他同學猜)

[實作評量]:從手影的變化中,檢視學童是否能運用手勢搭配肢體或簡易道具, 想像並創作不同的手影造型。

3. 總結評量:7分

T: : What did you learn from the hand shadow game?

Ss::鼓勵學生自由發表。

- T:1. 在室內也可以利用光源進行光影活動。
  - 2. 進行手影活動時,可利用手及簡易道具,來模擬各種物體影像。
  - 3. 即使同個物體,手影呈現方式可以多樣。運用一點想像力,把手勢、肢體或 簡易道具組合搭配來變化。

[形成性評量]:完成(康軒) 習作 P.13、P.14

~~第8節結束~~

手電布幕

#### 任務五: 動手做紙偶

1. 引起動機 (10分)

Greeting

T: Today, we will see a video about paper dolls. It's very fun. 叫「紙偶劇場」 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Xq4-ffJgKvU">https://www.youtube.com/watch?v=Xq4-ffJgKvU</a>

T: Is it fun? It is shadow puppet show.

Ss: (學生自由發表)

T: How about making our own shadow puppet show?

Ss: Yell.

T: Do you know how to make it?

Ss: No.

T: Think! 是用哪些材料製作的?怎麼操作的?

Ss: 分組討論。

T: (學生可能的答案,也可能沒有答案)。

(1)使用的材料:紙張裁剪的紙影偶戲、保麗龍、膠帶。glue and tape

(2) 操作方式:用兩支桿子或竹筷子操作。

## 2. 發展活動:(25分)

(老師先呈現一個做好的紙偶,分析裡面有甚麼東西,畫紙、兩支桿子、膠帶等)

T: You see. We need to (製作的過程 PPT 或寫在黑板上

- (1) Draw a paper doll, a pet, a girl, a man .....
- (2) Cut the paper doll
- (3) 2 chopsticks, straws
- (4) ...

(引導學生要思考紙偶得外形、特徵、圖案)

Ss: (學生動手做, T 巡視行間, 個別指導。)

T: We made a cute paper doll. It's colored? Have any light? (以下若學生覺得困難

### 難 ,就改做紙偶 老師幫忙打光或投影機處理)

Can you see the shadows in color?

我們做了漂亮的紙偶,有上了顏色,請問打了光,你可以看到影子有顏色嗎? 學生思考:邊做邊想。

- T:我們畫的紙不是透明的應該不會出現顏色,但我們著色或裝飾的紙偶在沒有打 光時,也可以演戲。
- T:完成的小組可先自行檢視,哪裡需要修補?或是操作看看,是否需要補強?討 論如何展現光影情境效果?

#### 3. 總結活動:(5分)

[實作/口頭評量]:檢視學生能否掌握紙偶製作及操作要領,設計是否需要調整,主 題內容是否需要修改。

~~第9節結束~~

影片

紙影偶 戲、保 麗龍

教學活動三:光影小故事	教學 時間	教具	教學 資源
-------------	----------	----	----------

# 任務一:小故事討論

1. 引起動機:(5分)

Greeting

(老師布置一個演戲舞台 配上打光,讓分組學生分享他們上周做的紙偶,和如何打光,才可以演紙偶戲。)

T: Every group shows us your paper puppet and how it dances or walks here.

Ss: (分組上台表演)

- T: Are they good? Is it beautiful/cute/wonderful...? Give them a big hand.
- T: Now, we will play a story about light and shadow.
- 2. 發展活動:(30分)
  - T: Now. Think a story. Your shadow puppet dolls will play. (老師舉一兩個故事的例子或給學生一些想法,協助他們編自己的故事)
  - Ss: (分組討論,老師到各組去了解)。
  - T: Work with your partners and play the story.
  - [實作評量]:觀察學生如何確認自己的光影角色,演練過程,檢視學生能否與他人 合作,一起創作光影小劇場。
- 3. 總結評量:(5分)
  - T: Is it fun to play the light and shadow show?

Ss: Yes. 很難耶。

T: Think. How to make a light and shadow play fun and good to see?

Ss:(鼓勵學生自由發表。)

老師小結:經過今天大致的練習,我相信大家對於用身體、手影、物影、紙偶等組合所產生的影子有些概念,搭配台詞的同時不要忘了,影子的呈現。

~~第10節結束~~

## 任務二: 好戲上場囉~

1. 引起動機 (10分)

老師(一)預先在黑板上板書各組的光影主題名稱。

- (二) 各組抽籤決定演出順序。
- (三) 規畫教室場地和欣賞位置。
- 四 老師提示學童:「各組的光影小劇場準備演出了,臺上、臺下要怎樣互動表現?

## Greeting.

- T: Hi, boys and girls. Today is a big day for you. It's your show time. Are you happy to play your light and shadow show? I cannot wait.
- T: Which group is number one to show? Please raise your hand. Is it your story? Good. No. 2? No. 3. (確認每組都知道自己的次序和故事主題)
- T: Group one, please come here. (請一組先示範演戲的方法和臺上、臺下方式)
- T: Everyone understand? Good!

### 2. 發展活動:(65分)

T: Our show time is coming. What do you do when watching the light and shadow show? Ss: (鼓勵自由表達與補充)。

T: 老師綜合學生的答案,補充做成簡而易懂的說法。

- (1) Watch carefully.
- (2) No talking and keep quiet.
- (3) Raise your hands if you have a problem.
- (4) Give them a big hand and say "thank you.

T: No. one, please come here and No. 2 ready.

Ss: I am ..; I'm... Out story is ..... (每個學生都說自己的名字,和故事的名稱)

# (各組依表演序上臺演出,觀眾欣賞。)

T: (針對學生的表演、觀賞予以鼓勵與回饋。) Are they great? Give them a big hand. [實作評量] 檢視學童能否運用光影特性,一起合作完成光影任務。

T: Every group played a great show. Would you show us how you make a light and shadow show? (每一組的表演都很精采,你們用了哪些方法表現光影效果呢?)

Ss: (小組討論,推派學童發表)。(學童可能的答案。)

- (1) 我們用雙手當爪子。
- (2) 我們用筆記本和紙盒當作房子。
- (3) 我們用紙偶來演。
- (4) 我們移動手電筒的遠近,讓影子可以變大變小
- (5) 我們直接用手跟手臂演出。

T: Every group's play is wonderful. Which one do you like most/love?

Ss: (小組討論,推派學童發表。)學生可能的答案。

- (1) 聲音很清楚,表達很有趣。
- (2) 影像動作很明顯。
- (3) 有做出光影效果,而且很特別。
- (4)整組很團結,每個部分都很順暢。
- (5) 紙偶的效果很好、很像。

(如果學生都沒有答案,老師可提示)

## 3. 總結活動:(5分)

老師總結:學生在光影小故事表演的優點與建議。先讓學生回想這兩節課學到了什麼?有什麼想法?

T: What did you learn about the little light and shadow show?

What do you want to share it with your friends?

Ss::(自由發表)。

老師總結:大家運用了與平常不同的表演方式,利用光和影子演出了一場很棒的小 劇場。為自己掌聲鼓勵。

~~第11、12節結束~~