

教育部國民及學前教育署

補助國民中小學部分領域課程雙語教學實施計畫

高雄市前鎮區樂群國小 110 學年度藝術領域視覺藝術課程雙語教學

一、課程設計與教學理念:

三年級藝術領域視覺藝術課程的實施理念以英語融入藝術與人文領域，英語作為課堂中的溝通媒介，在領域教材部分，設定學習目標及分析教材內容，同時轉化成英語的學習內容，包括重點字彙、核心動詞、關鍵句型等；同時為使課程進行能以英文表達，也整理適用的課室英語，透過沉浸式環境，學生自然而然應用英語於日常生活中。

結合英語領域，融入相關的議題，透過閱讀與單元主題有關的英語繪本，提供學生多元的學習素材及學習環境。教學方法以小組合作學習、實作教學及問答教學為主，以圖畫、影片、肢體動作等具象方式來表達，英語口語句詞簡短並清楚，透過實際操作與體驗活動讓學生聽懂英語並理解學科內容。同時為使課程進行能以英文表達，也整理適用的課室英語，並根據「學習內容」轉化成「重點字彙與句型」，學生在學習學科領域知識的同時，熟悉英語單字、句型與表達方式。

英語教師與藝術教師協同評量最後的學習表現，配合所設計的評量規準，由英語教師評量英語表現、藝術教師評量藝術表現。透過教師大量的語言輸入及適切的藝術情境中，讓孩子認識藝術課程中基本的用具、操作指令及動作的英文語彙等，同時反覆的溫習應用三年級所學的英語字彙及句型，在藝術創作完成之時也能用國際語言表達出作品背後的故事，並在同儕間的分享中感受藝術的美與好。

二、三年級第一學期課程架構



三、第一單元主題與內容

教學週次	主題	學習構面	學習內容	學習表現	英文相關知識
第01-05週	一、親親校樹	表現	視 1-II-1 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 視 1-II-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作	Vocabulary magic 魔法 school 學校 tree 樹木 trunk 樹幹 branch(es) 樹枝 drawing paper 圖畫紙 crayon 蠟筆 pencil 鉛筆
		鑑賞	視 2-II-1 能發現生活中的視覺	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想	

		<p>元素，並表達自己的情感。</p> <p>視 2-II-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家</p>	<p>*Draw ___ 畫圖</p> <p>*Color ___ 塗色</p> <p>*Choose ___ 選擇</p> <p>Classroom English</p> <p>*Follow me. 跟著我</p> <p>*Let's go outside. 我們一起去外面看看</p> <p>*It's time for group show. 小組表演時間</p> <p>*Listen! 仔細聽</p> <p>*Take out your ___. 拿出你的 ___.</p> <p>*Put away your ___. 收起你的 ___.</p> <p>*Step 1 步驟1</p> <p>*Let's watch the <u>powerpoint</u>. 我們來看<u>投影片</u></p> <p>Why? 為什麼?</p>
	<p>實踐</p>	<p>視 3-II-2 能運用藝術創作及蒐集物件，美化生活環境。</p>	<p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置</p>	