

彰化縣竹塘鄉土庫國民小學 110 學年度中年級藝文領域

雙語教學教案設計

主題課程名稱：【竹塘風情話】

單元名稱	竹塘鄉尋寶圖	教學設計	土庫教師群
教學對象	3-4 年級	教學節次	20 節/每週一節共 800 分鐘
核心素養	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。		
學習目標	1. 認識台灣在地藝術家，瞭解藝術家藉由家鄉優美景色，讓更多人認識家鄉。 2. 知道我們的家鄉特色是有豐富農產品，能利用電腦與網路，蒐集家鄉農特產分布資料。 3. 能統整與分析農特產資料，製作竹塘鄉農特產地圖。 4. 透過辦理家鄉地圖的展覽方式，行銷與介紹家鄉特色。		
設計理念	<p>Feel(觀察感受):學校位在<u>土庫</u>社區的南隅，四周農田圍繞的<u>土庫</u>社區，不同時節有許多美麗的農村景色，無論是春天農耕時的「低頭便見水中天」、夏天微風輕吹時的綠色稻浪、秋天黃澄澄的稻田、收割時跟在收割機後面一群群的白鷺鷥、冬天休耕時一片片黃色的油菜花田，都是一幅幅美麗的景象。</p> <p>Imagine(思考解決):走出校門，我們認識了<u>竹塘鄉</u>不同的特產，如稻米、番茄、小黃瓜、火龍果、洋菇等在地特有經濟產物。在上學期拜訪「竹塘鄉公務機關」的活動中，大家發現純樸的<u>竹塘鄉</u>，缺乏介紹我們最自豪的農產圖說。所以希望藉由<u>竹塘鄉農特產地圖</u>的製作，讓更多人認識我們的家鄉。</p> <p>Do(實踐行動):結合學校 110 年度申請研揚基金會「藝術光點攜手計畫」-美術館藝術家展品到校的活動，李梅樹藝術家透過畫作，讓大家認識新北市三峽區藝術家深愛的家鄉印象。而我們的家鄉以農產聞名，所以透過家鄉農特產地圖的製作，以藝術的方式呈現家鄉特色，並導覽介紹給大家，讓更多人認識我們的家鄉-<u>竹塘鄉</u>，讓大家一起來<u>竹塘鄉</u>享受尋找農特產寶物的樂趣。</p> <p>Share(分享省思):彙整這個合作學習的任務收穫，我們預計在 11 月份的全校學生朝會上，向師長和同學做分享與介紹。也會與彰化縣其他</p>		

	<p>10 所參與研揚基金會「藝術光點攜手計畫」-家鄉地圖製作的學校師生做分享，並將各組完成的作品，張貼在學校、<u>土庫</u>發展協會和土庫村信仰中心-廣雲宮的布告欄，供來<u>竹塘鄉</u>活動的居民與訪客，進一步認識我們<u>竹塘鄉</u>的農特產。</p>
<p>教學方法</p>	<p>DFC 四步驟教學法、合作學習法、實作教學</p>
<p>英語學習</p>	<p>一、 英語單字：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 藝術 (artist-藝術家/ painting-畫作/ style-風格) ● 農產品 (green beans-四季豆/ cherry tomatoes-小蕃茄/ cucumbers-小黃瓜/ egg-蛋/ pitaya-火龍果/ rice-稻米) ● 地圖 (map-地圖/ treasure map-藏寶圖/ agricultural map-農業地圖/ agricultural product map) ● 色彩 (colors: red/orange/blue/green/purple/yellow/white/black/pink) ● 水彩用具 (paints/paintbrushes) ● 地點 (village-村莊/ township-鄉鎮/ Zhutang Township-竹塘鄉) ● 方向 (direction-方向/ east-東方/ west-西方/ south-南方/ north-北方) <p>二、教室用語</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Please look at me. ● Please listen to me. ● Pay Attention. ● Be quiet! ● May I borrow your _____? (glue/markers/scissors/pencil) ● Well done!/Good job!/Good work! ● Clap your hands! <p>三、句子：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Tell me what you see in this picture? ● What do you think?

4. 學生分組討論竹塘鄉常見的農特產有哪些？

活動一(第 1-2 節) 結束

【活動二】蒐集竹塘鄉農特產分布資料

二、發展活動一：

竹塘鄉不只有米寶寶聞名，我們還有許許多多的農產品可以讓大家認識，小朋友今天我們要以土庫小青農身分，推廣家鄉農產品，讓大家跟著我們的地圖挖出竹塘鄉農產品之寶，遊客來拜訪竹塘鄉時可以依循此尋寶圖。

1. 老師準備放大的竹塘鄉地圖，介紹各個村落所在位置且利用 PPT 介紹竹塘鄉農產品，引導學生思考如何將農特產繪製成一張竹塘特產尋寶圖。
2. 學生分成 6 組蒐集各個農產品特色及分部區域的資料，有 green beans-四季豆/cherry tomatoes-小蕃茄/cucumbers-小黃瓜/egg-蛋/pitaya-火龍果/rice-稻米。
3. 各組將所蒐集資料整理繪製成心智圖，並且分享發表不同種類農產品資料。

活動二(第 3~4 節) 結束

【活動三】竹塘鄉尋寶圖-竹塘鄉農特產地圖製作

三、發展活動二：

原來竹塘鄉在不同區域有這麼多不同種類的農產品，我們要將上節課找尋的農產品資料放入在地圖中，完成一張屬於我們家鄉農產品尋寶圖。

1. 各組將竹塘鄉的基本地圖(不同村落)畫四開圖畫紙上，規劃預定放入的農產品及蒐集好的資料介紹。
2. 繪畫預定放入各式農產品等圖案，按照規畫貼在相對應的地點上。
3. 各式各樣農產品的介紹及種植方式放入於尋寶圖

電腦
多元素材

觀察
口頭
實作

全開壁報紙
鉛筆
彩繪用具

觀察
口頭
實作

中，各組最後完成竹塘鄉尋寶圖。

活動三(第 5~12 節) 結束

【活動四】土庫藝術光點

三、發展活動二：

各位土庫社區小小畫家，李梅樹大師派了一項任務給大家，能夠在展覽會上介紹家鄉風情，預計邀請土庫師生與社區民眾一同來欣賞。

1. 老師請學生分享參觀展覽的經驗。
2. 設計邀請卡及書寫邀請內容。
3. 分組討論佈展設計及工作分配。
4. 實際佈展，利用各種素材完成展覽會場。
5. 學生分組進行導覽練習。
6. 在藝文展覽活動中，邀請土庫師生一同參與展覽會，讓學生導覽自己的「竹塘鄉農特產地圖」作品。

T: Please come to the front and show everybody your painting.

Ss: Good morning, everybody. My name is name. Today I would like to share my painting in Tuku with you. First, I paint place. I use colors in something. (repeat) I feel feelings when I drew this picture. The reason I choose this place is reason. Hope you enjoy today. Thank you.

活動三(第 13~18 節) 結束

【活動五】成果發表

綜合活動：

1. 請學生根據活動藝展遨遊，設計一張「竹塘鄉尋寶圖」成果展宣傳海報。
2. 學生完成後，分組讓學生上台發表自己的作品。
3. 最後讓學生互相欣賞他人的作品。

T: Please come to the front and show everybody

四開圖畫紙
鉛筆
彩繪用具
麥克風

口頭發
表
實作

四開圖畫紙
鉛筆
彩繪用具
麥克風

口頭發
表
實作

your trip in Taipei.

Ss: Good morning, everybody. My name is name.
Today I would like to share my trip in
Taipei with you. First, you can start with
a visit to place. You can verb here. Then you
can go to place and verb there. Last, you
can spend some time Verbing in the place. I
do like our trip in Taipei. Hope you can
join us next time. Thank you.

活動四（第 18-20 節）結束

彰化縣竹塘鄉土庫國民小學 110 學年度高年級藝文領域

雙語教學教案設計

主題課程名稱：【打開視界】

單元名稱	家鄉微電影	教學設計	土庫教師群
教學對象	5-6 年級	教學節次	20 節/每週一節共 800 分鐘
核心素養	藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。		
學習目標	1. 認識照片拍攝的構圖與技巧。 2. 認識影片製作的拍攝與剪輯技巧。 3. 能配合(110 年上半年)綜合領域攀登玉山前峰的行前與攀登等活動行時，所拍攝的影音資料，進行影片故事的腳本設計與編輯。 4. 能與同儕分工合作，完成「家鄉微電影-攀登玉山前峰」的影片。		
設計理念	<p>Feel(觀察感受):學校高年級的學習課程裡，在 109 學年度結合國語文領域課文文本「從高空看台灣」出發，實際感受不同的地理環境與高山生態，對家鄉台灣的樣貌有更進一步的認識。這個攀登百岳的活動事不容易的，我們希望透過照片、影像的紀錄，將這個學習任務記錄下來，除了是自己未來的美好回憶外，更能當成以後的學弟妹課程學習的教材資料。</p> <p>Imagine(思考解決):整理 110 年上半年攀登玉山前峰的影片，4 分鐘的內容要有故事性，影像畫面和照片如何呈現才具有美感?這些已經拍好的影音資料剪輯前，先要進行每一個階段地拍攝腳本規劃，為傳承這個學習活動留下紀錄。</p> <p>Do(實踐行動):結合學校 110 年度申請研揚基金會「藝術光點攜手計畫」-美術館藝術家展品到校的活動，透過齊柏林導演運用從高空中拍攝台灣地形與景象的認識和欣賞，並主動探索居住地方以外的環境。逐一檢視與剪輯在進行玉山前峰的登山活動時，一系列有關戶外活動相關的食、衣、住、行與實際攀登高山課程的照片和影片，依序做編寫影片順序腳本及剪輯成 1 段記錄影片。</p> <p>Share(分享省思):彙整這個與上一屆學長姐學習的歷程，也藉此紀錄攀登玉山前峰的學習任務與收穫，我們預計在 12 月份的聖誕節活動時，向家長、師長和同學們做分享收穫與介紹台灣美麗的高山。家鄉微電影製作完成後，各組完成的小型影片作品，一起張貼在學校臉書和自己的</p>		

	<p>臉書上，供透過網路與我們互動的訪客，進一步認識我們台灣的生態之美，一起愛護我們的環境，並將這樣的學習任務經驗，傳承給以後的學弟學妹。</p>
<p>教學方法</p>	<p>DFC 四步驟教學法、合作學習法、實作教學</p>
<p>英語學習</p>	<p>一、 英語單字：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 藝術 <p>(artist-藝術家/ style-風格)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 編輯 edit ● 製作 make ● 影片 video ● 上傳 upload ● 收音 Sound ● 對白錄音 ADR (Additional Dialogue Recording) ● 導演是… Directed by_____. ● 編劇是…Screenplay by_____. ● 配樂是…Music by_____. ● 拍影片 shoot a video ● 剪影片 cut a video <p>二、 教室用語</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Good job. (Great!) (Excellent!) (Brilliant!) (Terrific!) ● Please look at me. ● Please look here. ● Please listen to me. ● Pay Attention. ● Be quiet! ● What do you think? Good or bad? ● Let' s give her/him a big hand. ● Please raise your hand. <p>三、 句子:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● What do you see? ● This is a/an_____. ● It' s the first time I _____. ● I can_____.

	教學活動	教具	評量
	<p>【活動一】照片說故事-構圖與拍攝技巧</p> <p>一、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師展示 110 年 9 月在學校活動中心展出的「看見台灣-齊柏林導演作品展」的活動照片。 2. 邀請學生發表： <ol style="list-style-type: none"> (1) 五年級國語第 3 課「從空中看台灣」學習時，對從空中看見台灣的想法。 (2) 藉由導覽齊柏林導演-看見台灣作品後，對家鄉台灣的想法。 (3) 從這些空拍照片，自己看到什麼樣的景象。 3. 老師利用 PPT 介紹齊柏林導演「看見台灣」照片作品，照片的構圖和拍攝技巧。 4. 學生分組練習用平板電腦進行照片拍攝。 5. 分組發表照片拍攝作品：人物照、校園風景照。 <p style="text-align: center;">活動一(第 1-2 節) 結束</p> <p>【活動二】影片記錄學問大</p> <p>二、發展活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師播放「看見台灣」宣傳影片，與學生討論：影片裡傳達的感覺和上一次照片拍攝有什麼不同？ 2. 老師利用 PPT 介紹齊柏林導演「看見台灣」宣傳影片，構成影片的故事性及畫圖和拍攝技巧。 3. 學生分組練習用平板電腦進行 1 分鐘的影像錄製。 4. 進行分組影片拍攝介紹。 <p style="text-align: center;">活動二(第 3~4 節) 結束</p> <p>【活動三】紀錄百岳挑戰的歷程</p> <p>三、發展活動(二)：</p> <p>根據高年級學生選定的玉山群峰區域一天百岳行程地點-玉山前峰，從行前準備到攀登的影像記</p>	<p>電腦 數位電視 ppt 平板電腦</p> <p>電腦 數位電視 ppt 平板電腦</p>	<p>觀察 口頭 實作</p> <p>觀察 口頭 實作</p>

錄。

- 1 老師請學生依據綜合課裡「從玉山前峰上看台灣」討論與規劃拍攝腳本。
2. 請學生將討論後的腳本設計進行整理與報告。
3. 整理已拍攝的百岳行前：食、衣、住、行、背包整理、登山杖使用等練習階段的影片。
4. 整理已拍攝的利用健康與體育課，所進行行前體能訓練規劃與自主訓練的影片。
5. 整理已拍攝的攀登玉山前峰的影片。

活動三(第 5~12 節) 結束

【活動四】家鄉微電影-攀登玉山前峰

四、發展活動(三):

根據分鏡整理的高年級學生一天百岳行程地點-玉山前峰攀登前後過程影像，進行剪接、編輯與配樂。

1. 老師利用 PPT 介紹影片剪接、編輯與配樂的技巧。
2. 團隊合作，互相幫助將蒐集的影片剪輯成 5 分鐘版的影片。
3. 選擇合適的文字，進行影片字幕的編制。
4. 選擇合適的音樂，進行影片背景音樂的編制。

活動三(第 13~18 節) 結束

【活動五】成果發表

綜合活動：

1. 請學生利用結合綜合領域攀登玉山前峰活動進行拍攝紀錄的任務，與同組學生完成的家鄉微電影後做分組討論。
2. 討論完成後，在 12 月聖誕節全校活動時，讓小組成員上台發表自己挑戰攀登玉山前峰的心得與感想。

T: Please come to the front and show everybody your schedule for one-day visit Yu-Shan Front Peak tour.

平板電腦

電腦
多元素材

實作

觀察
口頭
實作

Ss: It' s the first time we _____ a video. In
This video, we can see
_____, _____, and_____. We are going to
tell a story about_____. It' s really
interesting. Don' t forget to come see us
at the theater. Our film is Directed
by____, screenplay by____, and music
by_____.

活動四（第 19-20 節）結束

課程名稱

TUKU GO!



學生圖像



健康、自信、活力、積極

學習目標

認識自己與家鄉

思考與解決問題

愛護環境與行動

年段主題

低(1-2)年級
綠色海洋是我的家

中(3-4)年級
竹塘風情話

高(5-6)年級
打開視界

施行領域
與
教學單元

生活(上下學期各20節,共40節)

- 走進綠色海洋
- 小青農觀察日記
- 土庫社區地圖(藝術家故事:曾郁文老師-台灣色彩)
- TUKU導覽趣

綜合、藝術(上下學期各20節,共80節)

- 鐵騎慢遊竹塘鄉
- 小青農種植日記
- 竹塘鄉尋寶圖(藝術家故事:李梅樹大師-家鄉風情畫)
- 細(戲)說竹塘

綜合、藝術(上下學期各20節,共80節)

- 乘著藝術風去旅行
- 小青農行銷日記
- 高山上看台灣(玉山前峰)
- 家鄉微電影(藝術家故事:齊柏林導演-看見台灣)

DFC
教學策略

環境觀察
感受
(Feel)

問題思考
想像
(Imagine)

解決行動
實踐(Do)

收穫省思
分享
(Share)

評量方式

- *口頭發表
- *圖畫日記
- *實作評量

- *口頭發表
- *種植紀錄
- *實作評量
- *定期評量

- *口頭發表
- *檔案評量
- *實作評量
- *定期評量

領綱素養

生活-E-A2
生活-E-B2
生活-E-C1

綜-E-A2
綜-E-B2
綜-E-C1
藝-E-A2
藝-E-B3

綜-E-A2
綜-E-B2
綜-E-C1
藝-E-A1
藝-E-B2
藝-E-C1