

國立臺中教育大學附設實驗國民小學三年級 英語融入藝術與人文領域教學之教案設計

主 題	名 稱	教學週次
一	大地的記憶-我的祕密基地	第 1~4 週
二	大地的記憶-不朽的葉子	第 5 週
三	實境解謎創意王- 實小名偵探/立體迷宮	第 6~15 週
期中考		第 10 週
四	大地的記憶-生活中的反覆之美	第 16~18 週
五	尋古探幽-書道之美	第 19~21 週
期末考		第 20 週

藝術與人文領域沉浸式英語教學教案設計-主題一

主題名稱	大地的記憶-不朽的葉子	教學設計者	郭秉勳、吳信慧
教學對象	三年級	教學節次	4節課(40分鐘/每節)
對應能力指標	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習目標	1. 學生能認識陶藝-生活陶。 2. 學生能認識製作葉子陶盤的方式。 3. 學生能認識成形技法(壓模、切割、塑形、修飾等技法)。		
設計理念	1 學生能認識何謂生活陶。 2 學生能認識校園葉子的多樣性(雞蛋花、楓葉、蕨葉、羊蹄甲等)並用陶土壓模的方式記錄當下的樣貌。 3 學生能認識陶盤製作流程並善用陶土用具及技巧製作作品。 4 學生能分享與介紹自己創作的作品。		
教學方法	鑑賞與實作教學		

英語學習 content vocabulary / sentences patterns	<p>單字： 生活陶life pottery、陶土clay、陶pottery、窯kiln、葉子leaf/leaves、壓模mold、楓葉maple、蕨葉fern、雞蛋花frangipani、羊蹄甲Bauhinia、軟性Softness、硬化harden、溫度temperature、邊緣edge、一對pair、塑膠plastic、銀器silver、木製的wooden、長竹籤long bangboo stick、海綿sponge、擀麵棍rolling pin、水盆water container、胚布greige、窯燒kiln fired、改變change、尖銳sharp、乾dry、溼wet、形狀shape、材質material、釉glaze</p> <p>教室用語： 專心Pay attention. 認真聽Listen carefully. Listen to me/Listen to you Good job/Wonderful/Excellent Any questions?</p> <p>句子： Which two can be paired? What do you see in leaf? How can you record it? Can you tell us more?</p> <p>句子與單字填空： I see _____(葉子)in our campus. Maple leaf can _____(變化)in autumn. I can use leaf to _____(壓印)my plate. If the edge is too _____(尖銳), it will hurt our hand. After the clay dries,we will put them into the _____(窯).</p>
---	--

教學活動(主題一)	教學時間	教具	評量
<p>陶藝教學：生活陶教學活動有三大面向</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識陶藝、生活陶。 2. 主題構想/大地的記憶-不朽的葉子，學生認識如何以陶土製作將葉子保存下來。 3. 認識壓模成形、工具使用、素燒與釉燒。 4. 認識上釉方式與上釉。 5. 欣賞與討論。 <p>第一、二節 [引起動機] (PPT投影) T: Which two can be paired?(task1/shape) Ss: A and D can be paired. B and E can be paired. C and F can be paired.</p> <p>T: What is pottery?(task2/material) Ss:A and D.</p> <p>T: What do you see? Ss: I see _____on screen .</p>	<p>5'</p> <p>5'</p>	<p>ppt</p> <p>ppt/圖片</p> <p>老師把學生提</p>	<p>學生發表學習態度(參與度)</p>

<p>(自由發表-杯子、茶壺、塑膠瓶、便當盒、銀器、木杯.....)</p> <p>T: Where can you find the pottery?</p> <p>Ss: (自由發表-家裡、餐廳、便利商店、垃圾桶...)</p> <p>T: 你還記得您曾經體驗過且印象深刻的經驗感受嗎?</p> <p>Great! Do you have any experience with clay-making before ?</p> <p>Ss: (自由發表)</p> <p>T: 校園的美麗葉子很多，我們可以如何以製陶方式將它記錄下來呢?</p> <p>首先，我們先來認識操作工具與製作步驟！</p> <p>T: How can we record the beautiful leaves of the campus by clay-making ?</p> <p>T: First , let's understand the operating tools and production steps!</p> <p>T: Step1/material</p> <p>Flat clay(wet)、maple leaf、long bangboo stick、water container、sponge、rolling pin、greige</p> <p>Step2/Production process</p> <p>Flat clay壓平土片、leaf mold葉子壓模、use long bangboo stick cut the the edge of leaf長竹籤切割邊緣、cut a circle along the edgr of the leaf沿著葉子邊緣切割、if the edge is too sharp,it will hurt our hand邊緣太銳利，將會傷到手、with the edge smooth使邊緣平整、after a day一天後、clay hardens陶土硬化、kiln窯、kiln fired窯燒、after kiln fired to 1200 degrees燒至1200度過後。</p> <p>Step3/I can do my leaf pottery plate/Let's do it!</p> <p>*學生能事先收集葉子(楓葉、雞蛋花)，老師請同學於當日早修下課期間收集新鮮葉子，以利美勞課程陶盤製作。</p> <p>*</p> <p>整理環境</p> <p>第一、二節 結束</p>	<p>30'</p> <p>30'</p> <p>10'</p>	<p>到的元素(英文+中文)放到黑板上</p> <p>ppt/圖片</p> <p>ppt/圖片</p> <p>製陶工具組</p>	<p>學生發表學習態度(參與度)</p>
---	----------------------------------	--	----------------------

<p>第三、四節</p> <p>[暖身活動] 陶器素燒示範 https://www.youtube.com/watch?v=2w-Rqw643rc</p> <p>(請2-3位學生分享自己的生活陶/葉盤製作心得感想。接下來，讓學生認識自己的第一階段素燒作品成果/葉盤)</p> <p>T: Here comes the fired artwork(stage1) ! Teacher need 2-3 Ss to tell us your thought about your previous plate-making experience. What will we need to do in stage2. Any volunteer to share with us? S: (學生自由發表)</p> <p>[發展活動] (教師說明第一階段素燒後之上色)</p> <p>釉藥上色 釉藥上色介紹(彩繪、浸、淋、噴)以及說明作品底部(接觸面)不上釉的原因，請學生利用水彩筆上釉色)</p> <p>T: Glaze coloring time! First Take out your watercolor brush. Second Glazing your plate (老師說明上色原則，提醒學生該注意的地方。)</p> <p>T: When you finish your glazing,show it to me. (提醒學生萬一底部不小心上到釉藥可善用海綿沾水擦拭。)</p> <p>[影片賞析與分享] 高溫釉碗的燒製 https://www.youtube.com/watch?v=6X12oE_szE 公視紀錄片世界新天目 https://www.youtube.com/watch?v=cvqXtVSpmyI 天目獨行者江有廷 https://www.youtube.com/watch?v=7ikYqqSxFg8</p> <p>(學生分享自己的發現/影片/自己的作品) S: I love/like ...because.../ We find ...) T: (教師說明陶藝品特殊性) 欣賞與討論 Look at the masterpiece ! What do you see? Share your ideas with me! Which part do you like most? They are so different. S: (學生自由發表)</p>	<p>5'</p> <p>10'</p> <p>25'</p> <p>5'</p> <p>3'</p> <p>15'</p> <p>17'</p>	<p>ppt/圖片</p> <p>學生作品</p> <p>老師作品</p>	<p>學生發表 學習態度 (參與度)</p> <p>學生實作</p> <p>作品分享</p>
--	---	---------------------------------------	--