## 國立臺中教育大學附設實驗國民小學三年級英語融入藝術與人文領域教學之教案設計

主題	名 稱	教學週次
_	專注的時刻(兒童畫)	第 1~4 週
<u> </u>	生活陶-葉拓(陶盤之美)	第 5 週
=	實境解謎創意王- 實小名偵探(上)/立體迷宮	第 6~15 週
	期中考	第 10 週
四	反覆之美(設計)	第 16~18 週
五	書道美學柳公權(書法)	第 19~21 週
	期末考	第 20 週

## 藝術與人文領域沉浸式英語教學教案設計-主題一

整价典人又俱吸孔使式央暗教学教条政計-土趣一							
主題名稱	專注的時刻	教學設計者	郭秉勳、吳信慧				
教學對象	三年級	教學節次	8節課(40 分鐘/每節)				
對應 能力指標	· -  -· · · · · · · · · · · · · · · · ·						
	1.學生能了解何謂兒童畫。						
學習目標	2.學生能認識構圖的原理原則。						
	3.學生能認識上色的方式(多元材料使用、平塗、重疊等技法)。						
	1. 學生能兒童畫的本質。						
	2. 學生能認識多樣有趣的構圖方式。 設計理念 3. 學生能認識上色材料(粉蠟筆/蠟筆、水彩)並善用上色媒材彩繪作品。						
設計理念 							
4. 學生能分享與介紹自己創作的作品。							
教學方法	實作教學						

	單字:
英語學習	兒童畫 children's drawing、圖片 picture、構圖 composition、位置position、
content	水彩 watercolor、粉蠟筆 pastel、蠟筆crayon、平塗flat coating、重疊overlapping、特性
vocabulary	characteristic、主角leading role、配角supporting role、背景background
/	教室用語:
sentences	專心Pay attention.
patterns	認真聽Listen carefully.
	Listen to me/Listen to you
	Good job/Wonderful/Excellent
	Any questions?
	句子:
	What do you see?
	What do you feel in picture?
	What are they doing?
	Can you tell us more?
	Red+ Yellow=Orange(Red and Yellow make Orange)
	Yellow+ Blue=Green(Yellow and Blue make Green)
	Red+ Blue=Purple(Red and Blue make Purple)
1	

教學活動 (主題一)	教學 時間	教具	評量
藝術教學:兒童畫教學活動有三大面向 1. 認識構成兒童畫元素。 2. 主題構想/專注的時刻-與我的生活進行連結 3. 將構想依構圖原理(大小、前後、高低、聚散等變化要素)構圖 4. 認識粉蠟筆/蠟筆與水彩特性,認識工具的使用。 5. 平塗法與重疊法介紹,並進行上色。 6. 欣賞與討論。 兒童畫教學:分析兒童畫構成元素 1. 觀察、分析兒童畫組成要素 2. 介紹不同族群的兒童畫 3. 實作兒童畫(構圖、上色) 4. 欣賞與討論 第一、二節 [引起動機]			
(PPT投影) T: What do you see? Ss: I seein the picture.   (自由發表、笛子、石虎、螢火蟲、腳踏車、博物館) T: What did you find there? Or what is the most interesting thing you found there? Ss: (自由發表、笛子、石虎、螢火蟲、腳踏車、博物館) T: 你還記得您曾經體驗過且印象深刻的經驗感受嗎? Great! Do you remember the moment you once experience there? What is the most impressive picture in your mind before? Ss: (自由發表)	30'	ppt/圖片 老學到素(中到 師生的(英文) 黑 上	學生發表 學習態度 (參與度)

T:如此的豐富體驗與感受, 可以如何構圖於畫面上呢?			
首先,我們先來認識一些國內外的藝術家作品!			
T: Do you know who the author of that piece of work is?			
Ss: (自由發表/Picasso、Henri Rousseau、洪通)		ppt/圖片	
T: Yes, (藝術家名字/ Picasso、Henri Rousseau、洪通) is a very very good Spanish/ French painter. He has a lot of beautiful art works. What are the most wonderful/the common things/pictures you found in his art works?			
S: (自由發表, 動物 活動 圖案 顏色)	10'		
T: Can you tell more about the( 動物 活動圖案顏色)			
T: Do you know why they put the (動物 活動圖案 顏色) on their picture?	20'	ppt/圖片	
S: (自由發表)	20		
[發展活動] (教師播放投影片,顯示藝術家和兒童畫作品都有其表現童趣且富人 文意涵的元素。然後請學生小組分析出兒童畫構成元素有哪些?色彩 有哪些?			
(教師介紹兒童畫作品。) T:同學們分享得很好,在很多國家都有不同畫家,比如說台灣的洪通,沒 國的亨利盧梭,西班牙的畢卡索。他們都有自己的美麗作品及創作風 格。			
T: Great job. There are different painters in other countries, such as洪通 in Taiwan, Henri Rousseau in French, and Picasso in Spain. And they all have their own style, which are all beautiful and colorful.	5'		
(教師 引導學生分析兒童畫和代表意義) T:同學們小組討論兒童畫的元素及代表意義可能有哪些(5分鐘)	3		
T: OK, now. We will study on our children's drawing. I give each group 5 minutes to find the key elements in children's drawing and what do they mean?			
What do those children's drawing mean? What are the ideas for those? S: (各組討論後, 自由發表 中英文皆可)			
T: Yes, those children's drawing are people's believes(教師說明兒童畫的意義)			
(教師引導學生發現這些兒童畫的形式/學生作品)。 T: Please look carefully. How do those children's drawing look?			
S: (自由發表) T: Is it very hard to figure out what it is? Is it complicated?			
S:(自由發表) T: No, most of them are very simple and easy to tell.			
Do you know why?			
S:(自由發表)  [綜合活動]	15'		
T: (綜合學生的說法,並歸納此兒童畫的繪畫構圖原則會運用到 -大小、前後、高低、聚散等原則)			

T: So, keep the rule in mind. We will compose our own children's drawing next week. Each group has to think about a topic for			
your artwork. (請學生小組討論各自的兒童畫主題, 圖畫內容和代表意義, 課時, 學生要著手設計各自的兒童畫。) 第一、二節 結束	下週上		

第三、四節			
[中卒 自/江西村]			
[暖身活動] (請2-3位學生分享自己的兒童畫構想畫面(學習單)/圖畫內容和代表	20'	ppt/圖片	
意義。接下來,然後著手繪製各自的圖畫)			
T: Today is your show time. Teacher need 2-3 Ss to tell us your picture,			
and what are the ideas for your artwork. Any volunteer to share to			
your drawing?			
S: (學生分組發表)			
   發展活動]			
(教師發下圖畫紙請學生開始進行構圖設計, 提醒學生設計範圍大小	60'	圖片/學生	學生實作
區域; 提醒構圖線條宜明確並符合大小、前後、高低、聚散等變化原	00	作品	
則。)			
T: All of you have great idea. I love them so much. While, it's time for			
you to compose your artwork. Now, attention! Listen carefully.			
Before start your drawing you have to remember principles			
*First, drawing your artwork with several rules . (老師 說明此原則/大小、前後、高低、聚散等變化原則)			
*Second, please all the lines have to be clear and lighter.(構圖線須清			
楚並勿畫太重以免需調整構圖而擦不掉)			
*Third, please be very careful, when painting on the paper. Watch out			
the way of compostion. (老師說明構圖的原則,提醒學生該注意的地方。)			
T: When you finish your compostion, show it to me. (學生構圖時, 教			
i. when you missi your composition, show it to me. (字上神画内, 教 師巡堂指導)			
,,,==,,,,,,			
[統整活動-賞析與分享]			
		同止/鹤业	<b>佐旦八吉</b>
(學生分享自己的作品和發現. I S: I painting withIt means I love/likebecause/	20'	圖片/學生 作品	作品分享
We find)			
T: (教師說明好的構圖有哪些及其可調整建議。)			
S:學生完成構圖調整。			
0. 子上/山水們画剛走。			
   第五、六節			
T:Listen to me!			
S: Listen to you!			
	5'		
[暖身活動]			
Let's listen a rainbow colors song.			
(https://www.youtube.com/watch?v=SLZcWGQQsmg)			
(84.4) [周司亭子排向 拉丁克泼佛 [ 5/ **********************************			
(學生於上週已完成構圖,接下來準備上色(老師選擇幾件較完整之作品說明他們的優點及須注意的地方,完成構圖之進度接下來為奇異筆			
描邊, 待描完邊擦拭完鉛筆雜線即進入上色階段)。			
T:Step1:			
When you finish your composition, use your marker to circle.			
Step2:			
Use an eraser to wipe off the lines you don't need.			

Step3: Prepare to color your artwork! 認識粉蠟筆與水彩的特性及使用時機, 並學會運用彩繪兒童畫。		
T:Do you know the difference between Pastel/crayon and watercolor?		
S: (學生自由發表) 老師歸納與說明: *粉蠟筆/蠟筆為油性, 適合平塗; 水彩為水性, 適合渲染, 平塗、縫合與	5'	
重疊等處理;粉蠟筆/蠟筆及水彩使用先後次序說明,由於油水分離特性		
, 兩者無法同時相溶。因此, 先以粉蠟筆為主, 來塗繪小區域, 再以水彩		
來整理其他畫面。		
S:完成描邊後, 開始上色。		
T:複習(單字)	30'	
Do you know what color is it?		
S:It is		
Do you know what material is this?		
S:It is (粉蠟筆、水彩)		
T:		
Let's listen a mix color song. (https://www.youtube.com/watch?v=IwfZvRuE7s8) Red+ Yellow=Orange(Red and Yellow make Orange)	10'	學生實作
Yellow+ Blue=Green(Yellow and Blue make Green)		
Red+ Blue=Purple(Red and Blue make Purple)		
認識色彩三原色-紅、黃、藍(Red、Yellow、Blue)/一次色		
認識水彩基本混色(二次色)		
Red+ Yellow=Orange(Red and Yellow make Orange)		
Yellow+ Blue=Green(Yellow and Blue make Green)		
Red+ Blue=Purple(Red and Blue make Purple)		
專有名詞 水彩用具: transparent watercolor透明水彩顏料、watercolor paintbrush 水彩筆、a water container for pen wash,palette調色盤、sponge,rag海綿、抹布、flat coating平塗、overlap重疊、shading渲染、wet-on-dry乾擦、stitching縫合、cold冷色、warm暖色	20	
S:學生練習混色與著色。		
	5'	學生念誦
T:複習(單字)		<del>1</del> 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
How to read 紅色、黃色、藍色、冷色、暖色、水彩、粉蠟筆		

T:複習(混色句型)		
Red+ Yellow=Orange(Red and Yellow make Orange)		
Yellow+ Blue=Green(Yellow and Blue make Green)		
Red+ Blue=Purple(Red and Blue make Purple)	5'	
環境整理		
第五、六節 結束		
第七、八節 T:Listen to me!	50'	學生實作
S: Listen to me: 今天我們的課堂任務為完成兒童畫作品。		
Our task today is to complete children's drawings.		
提醒同學-水袋的水若髒時,請記得換水;善用粉蠟筆整理細節。		
If the water in the water bag is dirty, please remember to change the	10'	
water;use Pastel to sort out the details.		
畫面修飾與整理	10'	學生表述
欣賞與討論		
Look at the painting! What do you see?		
Share your ideas with me! Talk about your picture.		
Which part do you like most?		
What colors can you see?		
They are so different.		
複習此單元之句型與單字		學生念誦
T:Listen to me! S: Listen to you!		
T:複習(單字)		
Do you know what color is it?		
S:It is		

Do you know what material is this?		
S:It is (粉蠟筆、水彩)		
	5'	
Red+ Yellow=Orange(Red and Yellow make Orange)		
Yellow+ Blue=Green(Yellow and Blue make Green)		
Red+ Blue=Purple(Red and Blue make Purple)		
環境整理		
第七、八節 結束		