


【109 學年度上學期東山國小藝術與人文領域音樂課程沉浸式英語教學教案設計-三年級】

項目/ 單元名稱	單元一、玩具叮噹咚	教學節數	1 節 (每節 40 分鐘)
教學對象	國小三年級	教學資源	歌曲 CD、教用版電子教科書
參考資料	翰林版教師手冊		
設計理念	<p>一、透過不同的玩法與技巧，能分辨不同玩具材質的音色高低、長短、音色。</p> <p>二、透過圖像式表達玩具高低、長短、大小的音樂元素。</p> <p>三、透過歌曲〈叮噹咚〉表現玩具的聲音。</p> <p>四、透過ㄉㄨㄥ到ㄊㄨㄥ五個音進行試唱練習。</p>		
教學目標	<p>一、認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識五線譜與高音譜記號。 2. 認識下一線ㄉㄨㄥ、下一間及第一線ㄊㄨㄥ。 3. 認識四分音符、四分休止符。 <p>二、技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用  創作節奏。 2. 能演唱歌曲〈叮噹咚〉。 3. 能正確拍念節奏。 4. 能利用玩具的聲音改編歌曲〈叮噹咚〉。 5. 能以文字、圖像表示玩具的聲音。 <p>三、情意</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用視覺、聽覺、動覺、觸覺、知覺等要素，進行視唱練習。 2. 自我覺察個人與他人吹奏之差異性。 3. 透過自我覺察與練習，而提升學習成就感。 		
英語學習 融入	<p>單字/ 片語: 玩具(toy) 大聲(loud) 小聲(soft) 音量(volume) 聲音(sound) 音樂(music) 音符(note) 高音譜記號(Treble clef notation) 四分音符(quarter note) 四分休止符(crotchet rest) 五線譜(staff) 左手(left hand) 右手(right hand)</p> <p>課堂用語: 請拿出書本。Please take out your book . 請舉手。Please raise your hand. 再一次。One more time.</p>		

	表演得真好。It's really good. 準備好了嗎？Are you ready? 讓我們一起演唱。Let's sing together.	
課程大綱	節次	每節重點
	第一節	1.能說出或想像玩具發出的聲音。 2.能以文字、圖像表示玩具的聲音。 3.認識五線譜與高音譜記號。 4.能演唱歌曲〈叮噹咚〉。 5.能利用玩具的聲音改編歌曲〈叮噹咚〉。 6.認識下一線ㄉㄨ、下一間及第一線ㄇ一。 7.認識四分音符、四分休止符。 8.能正確拍念節奏。 9.能正確視唱曲調。

單元一、玩具叮噹咚課程之教案內容

節次	教學活動流程	時間	教學資源	教學目標(評量)
第一節	一、引導活動： ●玩具叮噹咚 1. 請學生展示玩具，展示會發出聲音的玩具，分別模仿其聲音，接著說出玩具聲音的特質：高低、長短、強弱、大小或粗細。 2. 畫出好玩的聲音——圖像。 (1)將玩具的聲音用語言節奏唸出來。 (2)用文字、注音或圖像記錄下來。 3. 分享自己的玩具聲音及圖像。 *Let's draw the funny voice by the image. First,we speak our toy's voice. Next, we record them by words, phonetics or images. Share your toy's voice and image with people.	10'	手鼓 玩具	能說出或想像玩具發出的聲音。 能以文字、圖像表示玩具的聲音。 能發表自己的想法。
	二、發展活動： ●認識五線譜、音樂新符號 1. 認識五線譜。 (1)教師：由下往上數有五條線，第一線，第二線，第三線，	25'		能認識五線譜與高音譜記號。

<p>第四線，第五線；由下往上數，線與線之間有間，第一間，第二間，第三間，第四間。</p> <p>(2)教師請學生伸出五根指頭代表線，練習間與線的認識。</p> <p>*It is Staff. There are five lines. Count up the lines are one,two,three,four,five. Count up the spaces are one,two,three,four.</p> <p>Reach out your hand and look at your fingers.</p> <p>Your fingers stand for the lines.Between the finger and the next finger stands for the space.</p> <p>2. 練習在五線譜上寫高音譜記號。</p> <p>(1)教師說：高音譜記號在五線譜上，從第二線開始。</p> <p>口訣是 2 線起點，3 線下轉，1 線上轉，4 線交叉往下勾。</p> <p>(2)請學生在課本上書寫練習。</p> <p>*Let's Practice Treble clef notation. First, begin at the second line,then the third line turn down,the first line turn and the fourth line cross and tick down.</p> <p>3. 歌曲教學——〈叮噹咚〉。</p> <p>(1)演唱歌曲並請學生用玩具聲音仿照歌曲〈叮噹咚〉節奏。</p> <p>(2)教師教學生：五線譜的下一線是 ㄉ ㄛ，下一間是 ㄇ ㄨ ㄝ，第一線是 ㄇ 一，並練習唱名。</p> <p>Let's to learn “ㄉ ㄛ”，“ㄇ ㄨ ㄝ” and “ㄇ 一”.</p> <p>The next line of the staff is ㄉ ㄛ,the next space is ㄇ ㄨ ㄝ, on the first line is ㄇ 一. Let's practice solfège.</p> <p>(2)演唱曲譜。</p> <p>4. 認識四分音符、四分休止符。</p> <p>(1)教師：四分音符是唱奏一拍(拍打節奏，念 ㄉ ㄩ)，四分休止符是休息一拍(拍打節奏，念 ㄣ)。</p> <p>(2)拍打節奏練習：ㄉ ㄩ ㄉ ㄩ ㄉ ㄩ ㄣ</p> <p style="text-align: center;">ㄉ ㄩ ㄣ ㄉ ㄩ ㄉ ㄩ</p>	20'	學生能正確吹奏丁一、ㄉ ㄩ 音及節奏。
--	-----	---------------------

<p>*We see a quarter note that means a beat and sing “ㄊ ㄩ”.</p> <p>A quarter rest means resting a beat and sing “ㄣ”.</p> <p>Let’s practice the beats. It’s really good.</p> <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶學生演唱「瑪莉有隻羊」歌曲。 2. 用唱名方式帶學生視唱歌曲。 3. 老師邊唱譜，邊請學生指出黑板上音符位置。 <p>Let’s sing the song.</p> <p>Let’s sing with the solfege.</p> <p>Let’s point the note on the staff.</p> <p>See you next time.</p> <p style="text-align: center;">結束</p>			
--	--	--	--

項目/ 單元名稱	單元二、玩具兵愛樂團	教學節數	7 節 (每節 40 分鐘)
教學對象	國小三年級	教學資源	歌曲 CD、教用版電子教科書
參考資料	翰林版教師手冊		
設計理念	<p>一、透過樂曲活動，能認識拍號和小節的關係。</p> <p>二、透過樂曲活動，能認識四分音符、四分休止符、八分音符及拍數。</p> <p>三、透過活動，認識ㄊ ㄩ～ㄣ ㄩ。</p> <p>四、透過直笛進行吹奏姿勢、吐氣及運舌練習。</p>		
教學目標	<p>一、認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能認識拍號與小節的關係。 2.能認識四分音符、四分休止符、八分音符及其音符的正確時值。 3.能認識 ㄊ ㄩ～ㄣ ㄩ。 4.能認識直笛及直笛「ㄊ ㄩ」、「ㄊ ㄩ」的吹奏指法 5.能認識全音符。 <p>二、技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能拍念四分音符、四分休止符、八分音符的正確時值。 2.能正確演唱ㄊ ㄩ～ㄣ ㄩ音高。 3.能做出長而均勻的運氣。 4.能正確的運舌吹奏。 5.能正確的持笛。 6.能做出直笛「ㄊ ㄩ」、「ㄊ ㄩ」的吹奏指法。 <p>三、情意</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用視覺、聽覺、動覺、觸覺、知覺等要素，進行拍打節奏、吹奏、視唱練習。 		

	<p>2. 自我覺察個人與他人吹奏之差異性。</p> <p>3. 透過自我覺察與練習，而提升學習成就感。</p>	
英語學習 融入	<p>單字/ 片語: 玩具(toy) 大聲(loud) 小聲(soft) 音量(volume) 聲音(sound) 音樂(music) 音符(note) 高音譜記號(Treble clef notation) 四分音符(quarter note) 四分休止符(crotchet rest) 二分音符(half note) 四分音符(quarter note) 八分音符(eighth note) 附點二分音符(dotted half note) 五線譜(staff) 左手(left hand) 右手(right hand) 運舌(Articulation) 指法(fingering)拍號(Time signature)44 拍(four four beats)小節(bar)旋律(Melody) 大拇指(thumb) 食指(index finger/pointer finger) 中指(middle finger)</p> <p>課堂用語: 請拿出書本。Please take out your book . 請舉手。Please raise your hand. 再一次。One more time. 表演得真好。It's really good. 準備好了嗎? Are you ready? 讓我們一起吹奏。Let's play together.</p>	
課程大綱	節次	每節重點
	第一節	<p>1.拍數與小節的關係。</p> <p>2.認識四分音符、四分休止符、八分音符。</p> <p>3.拍念四分音符、四分休止符、八分音符的正確時值。</p>
	第二節	<p>1.演唱歌曲「玩具的歌」。</p> <p>2.用其他樂器，敲打節奏。</p>
	第三節	<p>1.認識ㄉㄛ～ㄥㄛ。</p> <p>2.正確演唱ㄉㄛ～ㄥㄛ 音高及曲調。</p>
	第四節	<p>1.拍念及拍打四分音符、四分休止符、八分音符節奏。</p> <p>2.運用節奏，創作節奏。</p> <p>3.唱出曲調。</p>
	第五節	<p>1.認識直笛。</p> <p>2.用笛頭模仿不同聲音。</p>
	第六節	<p>1.直笛的運氣方法。</p> <p>2.直笛的運舌法。</p>
	第七節	<p>1. 直笛正確吹奏姿勢。</p> <p>2. 正確吹奏直笛ㄊ一、ㄉㄚ音之全音符、附點二分音符、二分音符、四分音符、八分音符之拍子長度。</p>

<p>little house, and every house have the same beats. What is the Termination line? Termination line indicate the end of the music, it is with two straight lines, one thick, one thin, thin in front, and thick in the back. Good job.</p> <p>6. 認識節拍與拍念四分音符、四分休止符、八分音符。</p> <p>(1) 請觀察拍子表示圖，發現到什麼？</p> <p>(2) 四分音符為一拍時，八分音符為半拍，四分休止符暫停1拍。</p> <p>(3) 八分音符是半拍，節奏語言唱去一。</p> <p>* Please observe the beat chart, what do you find? When the quarter note is one beat, the eighth note is half a beat, and the quarter rest pauses for one beat. The eighth note is half a beat, and the rhythmic language sings 去一。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師帶學生拍打節奏。</p> <p>2. 複習節拍與拍念四分音符、四分休止符、八分音符。</p> <p>* Let's stubborn accompaniment for the Toy symphony with some simple Musical instrument. One more time. Very good. Follow me, repeat again. See you next time.</p> <p style="text-align: center;">第一節結束</p> <p>一、引導活動：</p> <p>● 歌曲教學</p> <p>1. 歌曲教學——〈玩具的歌〉。</p> <p>2. 跟著音樂打節奏。</p> <p>* Please take out your book. Let's sing the song together. Follow the music to play the temple. It's really good.</p> <p>二、發展活動：</p> <p>● 小小發現家</p> <p>1. 發現「玩具的歌曲」中有幾種節奏？哪幾種？</p> <p>2. 聽老師的節奏並指出其位置。</p>	<p>5'</p> <p>7'</p> <p>28'</p>	<p>1. 音樂 CD、鋼琴。</p> <p>2. 各種節奏樂器。</p> <p>3. 教用版電子書。</p>	<p>學生能正確回答問題。</p> <p>學生能跟著音樂打節奏</p> <p>學生能發現節奏的不同並說明。</p>
--	--------------------------------	---	---

<p>3. 為自己的玩具編一個不一樣的節奏。</p> <p>4. 節奏樂器合奏。</p> <p>5. 創作節奏。</p> <p>* How many rhythms did you find in "Song of Toys"? Which kinds? Listen to the teacher's rhythm and point which section it is in. Make a different rhythm for your toys. Rhythm Instrument ensemble. Create the rhythm. Very good.</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師帶學生一起拍打節奏。</p> <p>2. 複習節拍。</p> <p>* Let's beat the rhythm. Review what we learned. See you next time.</p> <p style="text-align: center;">第二節結束</p> <p>一、引導活動：</p> <p>●找找看</p> <p>1. 找看看此節奏是在歌曲教學—〈玩具的歌〉的哪裡？</p> <p>2. 跟著音樂打節奏。</p> <p>3. 這首歌是由幾個音所組成的？</p> <p>* Please take out your book .Let's find the rhythm in the song and point where it is. Follow the music to play the temple. It's really good.</p> <p>二、發展活動：</p> <p>●認識 ㄉㄛ～ㄇㄛ</p> <p>1. 老師彈奏ㄉㄛ～ㄇㄛ，學生習唱。</p> <p>2. 請學生視唱課本第 85 頁 3 個譜。</p> <p>3. 正確演唱ㄉㄛ～ㄇㄛ音高。聽老師的音並指出其在五線譜的位置。</p> <p>4. 利用ㄉㄛ～ㄇㄛ創作一段節奏。</p> <p>* Listen and answer the question. What's it? It is Do. What's it? It is Re. What's it? It is Mi. What's it? It is Fa. What's it? It is Fa. What's it? It is Sol. Very good. Look at the Music Score</p>	5'		
<p>●找找看</p> <p>1. 找看看此節奏是在歌曲教學—〈玩具的歌〉的哪裡？</p> <p>2. 跟著音樂打節奏。</p> <p>3. 這首歌是由幾個音所組成的？</p> <p>* Please take out your book .Let's find the rhythm in the song and point where it is. Follow the music to play the temple. It's really good.</p>	5'		學生能聆聽音樂並指出節奏位置。
<p>二、發展活動：</p> <p>●認識 ㄉㄛ～ㄇㄛ</p> <p>1. 老師彈奏ㄉㄛ～ㄇㄛ，學生習唱。</p> <p>2. 請學生視唱課本第 85 頁 3 個譜。</p> <p>3. 正確演唱ㄉㄛ～ㄇㄛ音高。聽老師的音並指出其在五線譜的位置。</p> <p>4. 利用ㄉㄛ～ㄇㄛ創作一段節奏。</p> <p>* Listen and answer the question. What's it? It is Do. What's it? It is Re. What's it? It is Mi. What's it? It is Fa. What's it? It is Fa. What's it? It is Sol. Very good. Look at the Music Score</p>	30'	1.音樂 CD、鋼琴。 2.教用版電子書。	學生能精準地唱出ㄉㄛ～ㄇㄛ。 學生能正確指出ㄉㄛ～ㄇㄛ在五線譜的位置。 學生能利用ㄉㄛ～ㄇㄛ創作一段節奏。

<p>and sing their solmization syllable. Listen teacher's piano sound and point where it is. Create song by ㄉㄛ to ㄊㄛ.</p> <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶學生一起唱ㄉㄛ～ㄊㄛ。 2. 練習視唱ㄉㄛ～ㄊㄛ。 <p>* Let's sing ㄉㄛ to ㄊㄛ. Review what we learned. See you next time.</p>	5'		
<p style="text-align: center;">第三節結束</p> <p>一、引導活動：</p> <p>●記憶大考驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 44 拍子代表什麼意思？ 四分音符為一拍，每小節有四拍。 2. 他們(♩、♪、♫、♮)各代表什麼？ ♩是四分音符，為一拍，念去ㄚ；♪是八分音符，為半拍，念去一；♫是兩個八分音符，為兩個半拍，念去一去一；♮是四分休止符，為暫停一拍。 3. 拍念四分音符、四分休止符及八分音符的正確時值。 <p>* Please take out your book .what's four four beats? A quarter note is one beat, and there are four beats per measure. What do they represent? A quarter note, it is a beat, read 去ㄚ. An eighth note, half a beat, read 去一. Two eighth notes, two and a half beats, read 去一去一. A quarter rest that means a pause. Let us play the temple. Good job.</p>	8'	字卡、鋼琴教用版電子書。	<p>學生能說出 44 拍的定義。 學生能說出♩、♪、♫、♮各代表什麼。</p> <p>學生拍念四分音符、四分休止符及八分音符的正確時值。</p>
<p>二、發展活動：</p> <p>●創作節奏&曲調視唱</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生一起創作節奏並分享。 2. 請學生視唱課本第 85 頁 3 個譜。 3. 正確演唱ㄉㄛ～ㄊㄛ音高。聽老師的音並指出其在五線譜的位置。 4. 各組利用ㄉㄛ～ㄊㄛ創作旋律並將旋律畫成線條，跟全班分享。 	27'		<p>學生能創作節奏並分享。</p> <p>學生能視唱樂譜。</p>

* Now let's create rhythm together and share works on stage.

Please sing the 3 spectrums on page 85 of the textbook.

Sing ㄉㄛ to ㄊㄛ pitch correctly. Listen to the sound and point out its position on the staff. Create a melody and draw it into a line, and share with the class.

三、綜合活動

1. 教師帶學生複習唱ㄉㄛ～ㄊㄛ。
2. 視唱曲子。

* Let's sing ㄉㄛ to ㄊㄛ again. Review the sing. See you next time.

第四節結束

一、引導活動

1. 拿出直笛，觀察其外表，並說出你發現什麼。
2. 試著吹吹看，與同學分享。
3. 直笛的構造可分為吹嘴、氣窗、笛頭、笛身、笛尾。

* Take out the recorder, observe its appearance, and tell what you find. Try to blow it and share it with your classmates.

The structure of the recorder can be divided into mouthpiece, transom, mouthpiece, body and tail.

二、發展活動

魔笛遊戲

1. 能用笛頭發出什麼聲音？
2. 能用笛頭模仿聲音(如救護車、火車等聲音)
3. 請學生上台發表。

* What sound can we make with mouthpiece? We can imitate sounds with mouthpiece (such as ambulance, train, etc.)

Done well.

三、綜合活動

1. 統整直笛的構造。
2. 直笛的種類有高音直笛、中音直笛、次中音直笛、低音直笛。

* Unify the structure of the recorder. There are treble recorders, alto recorders, tenor recorders, and bass recorders. See you next time.

第五節結束

一、引導活動

1. 請學生先試著用紙片吹氣，請學生觀察其變化。

2. 老師提問：如果想要好聽的聲音，吹氣的氣流應該如何？學生回答：平穩的氣流。
3. 請學生每個人比賽紙片吹氣，看誰的氣最均勻，不會讓紙片上下飄動。

*

二、發展活動

1. 教導學生吹奏直笛的姿勢及介紹直笛的構造。
2. 運舌練習：用ㄍ口、ㄎ口、ㄎㄨ，念課本的節奏，並說出三者的不同地方在哪裡。
3. 請學生用ㄍㄨ念一念節奏。

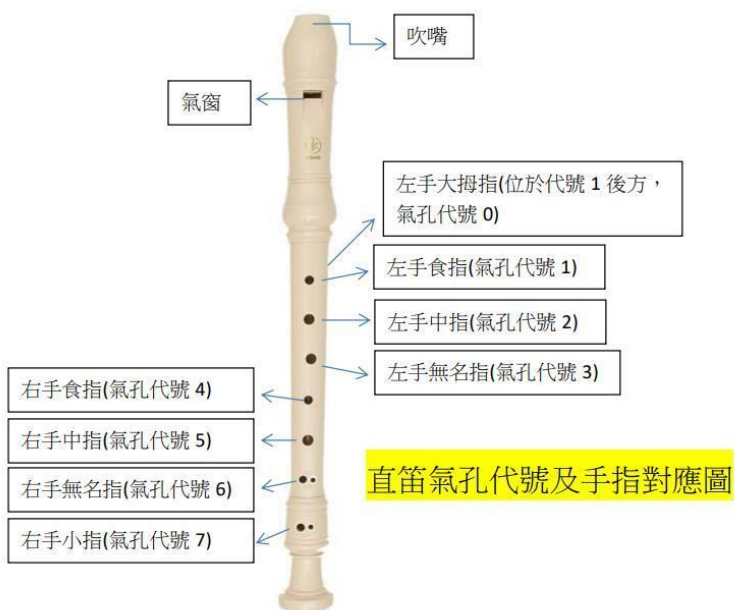
三、綜合活動

1. 念出正確節拍，試著用笛頭練習。
2. 複習今天所教的內容。

第六節結束

一、引導活動：

- 探索直笛(請參照下列「直笛氣孔代號及手指對應圖」)



1. 數一數氣孔的數量，並讓手指與其對應直笛孔交朋友。
2. 吹奏直笛時，雙手分別是左手在上，右手在下，並將手指輕蓋在孔上，試著用不同力度按孔並吹奏，進而發現笛聲的差異，再請學生試著用不同發聲方式吹奏，找出最好的音色。
3. 訓練手指並熟悉對應之代號。
4. 進行手指訓練遊戲:教師喊 1，學生抬起與放下左手食指 5 次，其他代號依此類推。

10'

學生能透過摸索，發現笛聲美好的音色並適應
下、ㄎㄨ指法。

are on zero and one (zero, one and two).

3. 音高與節奏的配合：學生吹奏ㄊ一、ㄎㄩ的正確音高後，學習以全音符 4 拍、附點二分音符 3 拍、二分音符 2 拍、四分音符 1 拍、八分音符半拍之拍子配合節奏練習。



*. Learn how to imitate and follow the teacher's rhythm.

4. 學生能吹奏ㄊ一、ㄎㄩ音並完成課本譜例。

*Let's play together. Please play your recorders from Si to La.

5. 進行小組比賽，分為兩組，一組為ㄊ一組，一組為ㄎㄩ組，依照譜例進行吹奏並輪流或交換。

三、綜合活動

1. 同一個音，模仿老師的節奏。
2. 同一個音，學生即興吹奏。
3. 進行ㄊ一、ㄎㄩ音的即興練習。

*Do you know the Fingering of Si?

Who can show me? Please raise your hand. (Thumb on Zero and index finger on One)

*Do you know the Fingering of La?

Who can show me? Please raise your hand. (Thumb on Zero, index finger on One and middle finger one Two)

第七節結束

項目/ 單元名稱	單元三、傾聽大自然	教學節數	6 節 (每節 40 分鐘)
教學對象	國小三年級	教學資源	歌曲 CD、教用版電子教科書
參考資料	翰林版教師手冊		
設計理念	<p>一、透過欣賞樂曲，聽辨長笛與雙簧管的音色。</p> <p>二、利用歌曲〈小蜜蜂〉，了解音樂元素。</p> <p>三、透過歌曲〈森林的小鳥〉，認識拍號。</p> <p>四、透過〈湊熱鬧〉，複習相關音符知識。</p> <p>五、直笛ㄇㄛ的吹奏與演奏。</p> <p>六、自創節奏。</p>		
教學目標	<p>一、認知</p> <p>1. 認識附點二分音符。</p> <p>2 認識第二間 ㄉㄚ及高音ㄉㄛ。</p> <p>3. 能認識二四拍號與四四拍號。</p> <p>二、技能</p> <p>1. 能聽辨長笛及雙簧管的音色。</p> <p>2. 能演唱歌曲〈小蜜蜂〉。</p> <p>3. 能做出拍子的律動。</p> <p>4. 能演唱歌曲〈爬山〉。</p> <p>三、情意</p> <p>1. 能用心感受、觀察大自然的聲音。</p> <p>2. 能欣賞葛利格〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉。</p> <p>3. 透過自我覺察與練習，而提升學習成就感。</p>		
英語學習 融入	<p>單字/ 片語:</p> <p>玩具(toy) 大聲(loud) 小聲(soft) 音量(volume) 聲音(sound) 音樂(music) 音符(note) 高音譜記號(Treble clef notation) 二分音符(half note) 附點二分音符(dotted half note) 四分音符(quarter note) 四分休止符(crotchet rest) 五線譜(staff) 左手(left hand) 右手(right hand)</p> <p>課堂用語:</p> <p>請拿出書本。Please take out your book . 請舉手。Please raise your hand.</p>		

<p>*How do you feel after listening the song ?</p> <p>Please raise your hand. Thanks for sharing. Good.</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師帶學生複習大自然的聲音。</p> <p>2. 欣賞葛利格〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉。</p> <p>*Let's review the sounds of nature and appreciate the music.</p> <p style="text-align: center;">第一節結束</p> <p>一、引導活動：</p> <p>●接近大自然</p> <p>教師提問：假日時會和家人做什麼活動？喜歡去大自然走走嗎？大自然中有哪些喜歡的事物？</p> <p>* What activities do you do with your family during holidays?</p> <p>Do you like being close to the nature? What are the favorite things in nature? Try to say it. That's good.</p> <p>二、發展活動：</p> <p>●小蜜蜂。</p> <p>1.教師請學生跟著音樂一起唱。</p> <p>*Let us sing together. Sing very well.</p> <p>2.教師介紹ㄚ和高音ㄛ的位置。</p> <p>*Let's see their situations.</p> <p>3.認識附點二分音符。</p> <p>*Let's Recognize dotted half notes.</p> <p>4.教師請學生看小蜜蜂樂譜，其中的 34 為？34 拍。也就是以四分音符為一拍，每小節有三拍。因此四分音符是一拍，二分音符為二拍，附點二分音符為三拍。試著拍節奏。</p> <p>*Please look at the little bee music score and find what is the three four beat ? Who can help me ? Quarter note is a beat. Half note is for two beats. Dotted half note is for three beats</p> <p>Please raise your hand. Thanks for sharing. Good. Try to beat the rhythm.</p>	<p>5'</p> <p>5'</p> <p>30'</p>		<p>學生能正確指出ㄚ和高音ㄛ的位置。</p> <p>認識附點二分音符。</p>
---	--------------------------------	--	--

<p>三、綜合活動</p> <p>1.教師帶學生複習小蜜蜂。</p> <p>2.認識ㄚ和高音ㄛ的位置。</p> <p>3.認識附點二分音符。</p> <p>*Let's review what we learned today.Very well.See you next time.</p>	5'		
第二節結束			
<p>一、引導活動：</p> <p>●大自然的探索</p> <p>教師提問：你喜歡大自然的哪些景觀？當你在大自然景觀下喜歡做什麼活動？</p> <p>* Which landscapes of nature do you like? What activities do you like to do when you are in the natural landscape? Try to say it. That's good.</p>	5'		能說出自己的看法。
<p>二、發展活動：</p> <p>●森林的小鳥。</p> <p>1.教師請學生跟著音樂一起唱。</p> <p>*Let us sing together. Sing very well.</p> <p>2.教師：讓我們跟著旋律一起打拍子。</p> <p>* Let's beat the melody together.</p> <p>3.教師：讓我們拍念節奏。四分音符念「ㄚ」，八分音符念「ㄚ一 ㄚ一」，四分休止符念「ㄣ」。讓我們試試看吧！</p> <p>* Let's recite the rhythm. The quarter note says "ㄚ", the eighth note says "ㄚ一ㄚ一", and the four-point rest is "ㄣ".</p> <p>Let's try it! Very good.</p>	25'	音樂 CD	能拍念出節奏。
<p>三、綜合活動</p> <p>1.教師說明二四拍的意義。</p> <p>2.教師說明三四拍的意義。</p> <p>3.說明寫法和念法，請學生在五線譜上做練習寫拍號。</p> <p>* What is the two four beat ? What is the three four beat ?</p> <p>Let,s practice writing time signatures on the staff.</p> <p>Let's review what we learned today.Very well.See you next time.</p>	10'		
第三節結束			

<p>一、引導活動：</p> <p>●湊熱鬧</p> <p>教師提問：湊熱鬧的歌詞你會念嗎？試著念念看？</p> <p>* Can you read the lyrics of this song? Try to say it. That's good.</p> <p>二、發展活動：</p> <p>●齊唱。</p> <p>1.教師請學生跟著音樂一起唱。</p> <p>*Let us sing together. Sing very well.</p> <p>2.教師：讓我們跟著旋律一起打拍子。</p> <p>* Let's beat the melody together.</p> <p>3.教師：讓我們隨著音樂唱唱名。讓我們試試看吧！</p> <p>* Let us sing to the music. Let's try it! Very good.</p> <p>4.試著找出 Do, Re, Mi, Sol, La 的位置。</p> <p>* Try to find out the location of Do, Re, Mi, Sol, La. Good.</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.教師請學生做閱樂欲式的測驗。</p> <p>2.教師提醒音符練習書寫時，四分音符「黑了頭」，二分音符「白了頭」，附點二分音符「右邊點」。</p> <p>3.教師複習第二間 La 及高音 Do 在五線譜上的位置。</p> <p>* Let's take a quiz. Very well. See you next time.</p>	<p>5'</p> <p>25'</p> <p>10'</p>	<p>音樂 CD</p>	<p>能跟著音樂齊唱及打拍子。</p>
<p style="text-align: center;">第四節結束</p> <p>一、引導活動：</p> <p>教師：有誰可以告訴我直笛 Si、La 的指法？直笛指法 Si(01)、La(012)。</p> <p>* Can anyone tell me the fingering of Si and La on the recorder? Try to say it. That's good.</p> <p>二、發展活動：</p> <p>●魔笛時間。</p> <p>1.教師說明直笛 Sol 的指法(0123)。</p> <p>*Let's see the fingering of the recorder Sol. Very well.</p>	<p>5'</p> <p>25'</p>	<p>直笛</p>	<p>能按出正確的指法。</p> <p>能用直笛吹出正確旋律。</p>

<p>2.教師：用直笛練習譜例 1、2。</p> <p>* Use recorder to practice notation example one and two.</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.教師請學生練習歌曲月光。</p> <p>Practice song "Moonlight".Very well. See you next time.</p>	<p>10'</p>	<p>音樂 CD</p>	<p>能用直笛吹出曲子。</p>
<p>第五節結束</p> <p>一、引導活動：</p> <p>教師：有誰可以告訴我直笛 Sol、La、Si 的指法？直笛指法 Sol (0123)、La(012)、Si(01)。</p> <p>* Can anyone tell me the fingering of Sol, La and Si on the recorder?Try to say it. That's good.</p>	<p>5'</p>	<p>課本</p>	<p>能正確吹出音符。</p>
<p>二、發展活動：</p> <p>●問與答。</p> <p>1.教師請全班一起吹 Sol、La、Si。</p> <p>* The whole class played Sol, La, and Si together.Very well.</p> <p>2.教師：左邊同學吹直笛，右邊同學拍手打節奏。</p> <p>* The students on the left play the recorder, and the students on the right play the rhythm.Very good.</p> <p>教師：兩邊交換。</p> <p>* Change sides.</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.教師複習今天上課內容。</p> <p>Review what we learned today.Very well. See you next time.</p>	<p>30'</p>		<p>能正確吹出音符及打節奏。</p>
<p>第六節結束</p>	<p>5'</p>		

項目/ 單元名稱	單元四、快樂的節奏	教學節數	6 節 (每節 40 分鐘)
教學對象	國小三年級	教學資源	歌曲 CD、教用版電子教科書
參考資料	翰林版教師手冊		
設計理念	<p>一、利用身體各部位拍打節奏。</p> <p>二、利用♪、♩、四分休止符進行創作。</p> <p>三、透過歌曲，正確打出節奏。</p> <p>四、認識 Do 及高音 Do。</p>		

	<p>五、認識上行音與下行音。</p> <p>六、自創節奏。</p>	
教學目標	<p>一、認知</p> <p>1.能認識身體可以發出聲音的部位及方式。</p> <p>2.能正確完成「閱」樂欲試的音樂練習。</p> <p>二、技能</p> <p>1.能透過拍打身體各部位發出不同音色。</p> <p>2.用身體各部位拍打節奏。</p> <p>3.能以不同拍號完成譜例創作。</p> <p>4.能正確認識身體可以發出聲音的部位及方式。確拍打出節奏說白。</p> <p>5.正確畫出直笛指法。</p> <p>三、情意</p> <p>1.透過自我覺察與練習，而提升學習成就感。</p>	
英語學習 融入	<p>單字/ 片語:</p> <p>大聲(loud) 小聲(soft) 音量(volume) 聲音(sound) 音樂(music) 音符(note)高音譜記號 (Treble clef notation) 二分音符(half note) 附點二分音符(dotted half note)四分音符 (quarter note) 四分休止符(crotchet rest) 五線譜(staff) 左手(left hand) 右手(right hand)</p> <p>課堂用語:</p> <p>請拿出書本。Please take out your book .</p> <p>請舉手。Please raise your hand.</p> <p>再一次。One more time.</p> <p>表演得真好。It's really good.</p> <p>準備好了嗎? Are you ready?</p> <p>讓我們一起演唱。Let's sing together.</p>	
課程大綱	節次	每節重點
	第一節	<p>1.用兩種身體部位拍打節奏。</p> <p>2.唱歌曲並以身體做律動。</p>
	第二節	能正確拍打節奏。
	第三節	<p>1.認識 Do 到高音 Do 五線譜位置。</p> <p>2.能說出上行音與下行音音型與特色。</p>
	第四節	閱樂欲試的學習活動。
	第五節	Bingo 遊戲

單元四、快樂的節奏課程之教案內容

節次	教學活動流程	時間	教學資源	教學目標(評量)
第一節	<p>一、引導活動：</p> <p>●探索節奏</p> <p>1. 老師複習 ♩、♪、四分休止符的語言節奏。</p> <p>*Did you know them? Try to say out.Good.</p> <p>2.身體可以發出什麼聲音？</p> <p>* What sounds can the body make? Try to say it. Please raise your hand.Very good.</p>	5'	音樂CD	能用身體部位發出聲音。
	<p>二、發展活動：</p> <p>●身體律動</p> <p>1.跟著範例，拍打語言節奏。</p> <p>* Follow the example and tap the rhythm of the language.</p> <p>Let's play together.</p>	25'		能發表自己的想法。
	<p>2.請學生同時用兩種身體部位拍打節奏。</p> <p>* Please use two body parts to beat the rhythm at the same time.Very well.</p>			
	<p>三、綜合活動</p> <p>1. 請學生用 ♩、♪、四分休止符完成 44 拍的創作。</p> <p>2. 複習今天所學的內容。</p> <p>* Please use ♩, ♪, and quarter rests to complete the creation of 44 beats.Let's review what we learned today.Good jub.</p>	10'		能正確拍打節奏。
	第一節結束			
	<p>一、引導活動：</p> <p>●好玩的節奏</p> <p>請學生拍打〈愛的鼓勵〉節奏。請學生想一想我們還會用什麼節奏來鼓勵同學。拍打〈原住民歡呼語〉、〈我要得第一〉節奏與口白。</p>			

<p>* Please beat the rhythm. Think about what rhythm we will use to encourage classmates. Beat rhythm and verbal. Try to do it. That's good.</p> <p>二、發展活動：</p> <p>●伊比呀呀。</p> <p>1.教師請學生跟著音樂一起唱。</p>	10'		能正確拍出節奏。
<p>*Let us sing together. Sing very well.</p> <p>2.教師請學生跟著音樂一起拍節奏。</p> <p>* Please follow the music to beat the rhythm. Very well.</p> <p>3.複習 44 拍及連結線。</p> <p>*Let's review 44 beats and connecting lines.</p>	25'		能正確拍出節奏。
<p>三、綜合活動</p> <p>1.複習 44 拍。</p> <p>2.複習今天上課所學。</p> <p>*Let's review what we learned today. Very well. See you next time.</p>	5'		
第二節結束			
<p>一、引導活動：</p> <p>●音符大集合</p> <p>1.教師：請學生用 ♩、♪ 拍打二拍子的節奏。</p> <p>2.教師：請學生用 ♩、♪ 拍打三拍子的節奏。</p>			
<p>* Please use ♩ and ♪ to beat the rhythm in two beats. Please use ♩ and ♪ to beat the rhythm in three beats. Try to do it.</p> <p>That's good.</p>	5'		能拍念出節奏。
<p>二、發展活動：</p> <p>●認識新唱名。</p> <p>1.教師畫出 Do 到高音 Do 五線譜位置。</p> <p>2.老師示範一次音階唱名，請學生跟著唱。</p> <p>*Let us know where they are. I will demonstrate the scale roll name first, and then ask you to sing together. Sing very well.</p>	30'		能拍念出節奏。

<p>2.教師：讓我們認識上行音階及下行音階。</p> <p>* Let us know the ascending scale and the descending scale.</p> <p>Very good.</p> <p>三、綜合活動</p> <p>複習今天上課所學。</p> <p>* Let's review what we learned today.Very well.See you next time.</p>	5'	音樂 CD	
<p style="text-align: center;">第三節結束</p> <p>一、引導活動：</p> <p>●學唱歌</p> <p>教師：請學生一起跟音樂唱。</p> <p>* Let us sing together. Sing very well.</p> <p>二、發展活動：</p> <p>●找一找。</p> <p>1.教師請學生找出哪些部份是上行音階。哪些是下行音階。</p> <p>* Please find out which parts are ascending scales and which ones are descending scales.</p> <p>2.教師：讓我們測驗一下。</p> <p>* Let's test.</p> <p>三、綜合活動</p> <p>複習今天上課所學。</p> <p>* Let's review what we learned today.Very well.See you next time.</p>	10'		能跟著音樂齊唱及打拍子。
<p style="text-align: center;">第四節結束</p> <p>一、引導活動：</p> <p>●Bingo 遊戲</p> <p>教師：請學生一起跟音樂唱。</p> <p>* Let us sing together. Sing very well.</p> <p>二、發展活動：</p> <p>●老師拿出 B,I,N,G,O 五個字母圖卡，請學生看到 B 圖卡時，演唱至 B 時要拍手。</p> <p>* Look at these five picture cards. When you* Let's test.</p>	30'	音樂 CD	

<p>三、綜合活動</p> <p>複習今天上課所學。</p> <p>* Let's review what we learned today. Very well. See you next time.</p>	5'		
<p>第五節結束</p>			
<p>一、引導活動：</p> <p>●曲調創作</p> <p>教師：請學生選擇自己喜歡的音符或休止符放入曲調中。</p> <p>使用 Do 到 Sol 的音填入曲調中。</p> <p>* Please choose your favorite notes or rests to put into the tune. Use Do to Sol to fill in the tune.</p>	10'		<p>會創作曲調。</p>
<p>二、發展活動：</p> <p>●教師：讓我們來聽聽看其他的創作。</p> <p>* Let's listen to other creations. Very well.</p>	25'		
<p>三、綜合活動</p> <p>複習今天上課所學。</p> <p>* Let's review what we learned today. Very well. See you next time.</p>	5'		

本學期英語教室用語及專業英語彙整

<p>英語教室用語</p>	<p>請拿出書本。Please take out your book .</p> <p>請舉手。Please raise your hand.</p> <p>再一次。One more time.</p> <p>表演得真好。It's really good.</p> <p>準備好了嗎？Are you ready？</p> <p>讓我們一起演唱。Let's sing together.</p>
<p>專業英語</p>	<p>玩具(toy)、大聲(loud)、小聲(soft)、音量(volume)、聲音(sound)、音樂(music)、音符(note)、高音譜記號(Treble clef notation)、四分音符(quarter note)、四分休止符(crotchet rest)、五線譜(staff)、左手(left hand)、右手(right hand)、二分音符(half note)、八分音符(eighth note)、附點二分音符(dotted half note)、運舌(Articulation)、指法(fingering)、拍號(Time signature)、44 拍(four four beats)、小節(bar)、旋律(Melody)、大拇指(thumb)、食指(index finger/pointer finger)、中指(middle finger)</p>