

【彰化縣員林市東山國小藝術與人文領域音樂課程沉浸式英語教學教案設計-109 學年度四年級上學期】

項目/ 單元名稱	單元一、音樂與聲音	教學節數	8 節 (每節 40 分鐘)
教學對象	國小四年級	教學資源	歌曲 CD、教用版電子教科書、直笛、鋼琴
參考資料	翰林版教師手冊		
設計理念	<p>一、透過聽一聽、唱一唱發現聲音特色</p> <p>二、欣賞彌賽特舞曲感受人生與大提琴的差異</p> <p>三、欣賞銅管樂器了解其發聲原理並辨別其音色</p>		
教學目標	<p>一、認知</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識臨時記號及五線譜上的位置</li> <li>2. 認識升記號、還原記號在五線譜上的位置</li> <li>3. 認識音樂家巴赫</li> <li>4. 認識銅管樂器及其構造</li> </ol> <p>二、技能</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 寫出樂譜中各種記號與音符</li> <li>2. 辨別人聲與大提琴音色</li> <li>3. 以直笛吹出 So、La、Si、高音 Do、高音 Re 及直笛曲〈森林小精靈〉</li> <li>4. 能辨別銅管樂器的音色</li> </ol>		
英語學習 融入	<p>單字/ 片語:</p> <p>Solo(獨奏)、Duo(二重奏)、Choir(合唱)、Symphony Orchestra(交響樂團)、timbre(音色)  accidental(臨時記號)、Ascend(升記號)、Restore mark(還原記號)、Brass instrument(銅管樂器)、French horn(法國號)、trombone(長號)、Tuba (低音號)、trumpet (小號)、cello(大提琴)、soprano(女高音)、Mezzo soprano(女中音)、tenor(男高音)、bass(男低音)、  Ventilation mark(換氣記號)、Rise(升)、standard(本位)、overture(序曲)、meter (拍子)、  Rhythm(節奏)、Staff(五線譜)、eighth note(八分音符)、Connection line(連結線)、Dotted quarter note(附點四分音符)、duple meter (二拍子)、triple meter (三拍子)、Four beats(四拍子)、down beat(強拍)、weak beat(弱拍)、quaver rest(八分休止符)、bind(連結線)、  Whole Tone(全音)、Half Tone(半音)、Chord (和弦)、solo(獨唱)、chorus(合唱)、round(輪唱)、march(進行曲)、comfortable(舒服的)、peaceful(平和的)、sad(難過的)、nervous(緊張的)、scared(害怕的)、happy(快樂的)、relaxed(輕鬆的)、excited(興奮的)、vocalist(聲樂家)、background(背景)、Key signature(調號)、Time Signature(拍號)、Rhythmic(節</p>		

奏型)  
 課堂用語:  
 請拿出書本。Please take out your book .  
 請舉手。Please raise your hand.  
 再一次。One more time.  
 表演得真好。It's really good.  
 準備好了嗎? Are you ready?  
 讓我們一起演唱。Let's sing together.  
 這首曲子中你最喜歡什麼? Which part of the song do you like best?  
 你感覺怎樣? How do you feel?  
 音樂讓我覺得 This music makes me feel\_\_\_\_\_ .

課程大綱	節次	每節重點
	第一節	1.說出自己與他人聲音的特質。 2.認識課本所舉例的不同聲音特質。 3.舉例其他不同或較有特色的聲音。
	第二節	1.演唱歌曲〈歌聲多美妙〉。 2.認識換氣記號、下二間下一。 3.認識升記號、本位記號。
	第三節	1.能正確聽唱升及還原的曲調。 2.正確寫出升記號、還原記號在五線譜上的位置。 3.正確寫出樂譜中各種記號及音符。
	第四節	1.欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。 2.欣賞由鋼琴演奏的〈彌塞特舞曲〉。 3.認識音樂家巴赫。
	第五、六節	1.以直笛正確吹奏 so、la、si 高音 do、高音 re。 2.吹奏直笛曲〈森林小精靈〉。
	第七節	1.能認識銅管樂器及其發聲原理。 2.能欣賞並哼唱〈輕騎兵序曲〉。 3.能聽辨小號與法國號的音色。
	第八節	1.能正確寫出銅管樂器的樂器構造名稱。 2.能正確分辨銅管樂器的音色。 3.用直笛吹奏第一線及下一間。

## 單元一、音樂與聲音課程之教案內容

教學活動流程	時間	教學資源	教學目標(評量)
<p><b>一、引導活動：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●認識不同人的聲音與特質。</li> </ul> <p>1.教師請學生兩兩一組，請學生發表對彼此聲音的感受。</p> <p>*Listen to the voice. Tell how you feel about each other's voices.</p> <p><b>二、發展活動：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●介紹聲樂家聲音的特質。</li> </ul> <p>大致可分為女高音、女中音、男高音、男低音等。</p> <p>* It can be roughly divided into soprano, mezzo soprano, tenor, and bass.</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>複習今天所學的內容。</p> <p>* Review what we learned today. Very well. See you next time.</p> <p style="text-align: center;"><b>第一節結束</b></p>	<p>5'</p> <p>30'</p> <p>5'</p>	<p>電子書、直笛、鋼琴</p>	<p>能認識不同人的聲音與特質。</p> <p>能分辨女高音、女中音、男高音、男低音。</p>
<p><b>一、引導活動：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●欣賞〈歌聲多美妙〉的曲子</li> </ul> <p>1.教師請學生聽〈歌聲多美妙〉的曲子，請學生發表對這段聲音的感受。</p> <p>*Listen to the song. Which part of the song do you like best?</p> <p>How do you feel? This music makes me feel_____.</p> <p><b>二、發展活動：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●認識換氣記號、下二間下一、升記號、本位記號。</li> </ul> <p>*Let us know the Musical notation. what is it? It is _____.( Ventilation mark, Ascend, Standard mark .....)</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>複習今天所學的內容。</p>	<p>5'</p> <p>30'</p>		<p>能發表自己的感受。</p> <p>能認識換氣記號、下二間下一、升記號、本位記號。</p>

<p>* Review what we learned today. Very well. See you next time.</p>	5'	
<p style="text-align: center;"><b>第二節結束</b></p>		
<p><b>一、引導活動：</b></p>		
<p>●聽一聽，唱一唱，指一指</p>	5'	
<p>1.請學生聽辨「升」或「本位」。</p>		<p>學生能聽辨「升」或「本位」。</p>
<p>* Listen to distinguish "ascend" or "standard".</p>		
<p>2.在鍵盤上指出聽唱的音高位置。</p>		
<p>*Point out the pitch position of listening to singing on the keyboard.</p>		
<p><b>二、發展活動：</b></p>		
<p>●正確寫出升記號、還原記號在五線譜上的位置。</p>	30'	<p>能正確寫出升記號、還原記號在五線譜上的位置。</p>
<p>●正確寫出樂譜中各種記號及音符。</p>		<p>能正確寫出樂譜中各種記號及音符。</p>
<p>* Correctly write down the position of the ascending and restoring marks on the staff. Write down the various signs and notes in the score correctly. It's really good.</p>		
<p><b>三、綜合活動</b></p>		
<p>複習今天所學的內容。</p>		
<p>* Review what we learned today. Very well. See you next time.</p>	5'	
<p style="text-align: center;"><b>第三節結束</b></p>		
<p><b>一、引導活動：</b></p>		
<p>●欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉，請學生發表對這段聲音的感受。</p>	5'	<p>能發表自己的感受。</p>
<p>*Listen to the song. Which part of the song do you like best?</p>		
<p>How do you feel? This music makes me</p>		
<p>feel_____ . Very well.</p>		
<p>●欣賞鋼琴演奏的〈彌塞特舞曲〉，請學生發表對這段聲音的感受。</p>	5'	
<p>*Listen to the song. Which part of the song do you like best?</p>		
<p>How do you feel? This music makes me</p>		
<p>feel_____ . Very well.</p>		
<p><b>二、發展活動：</b></p>		
<p></p>		<p>能認識作曲者巴赫。</p>

<p>●介紹作曲者巴赫生平。</p> <p>*Let us know the composer Bach.</p> <p>三、綜合活動 複習今天所學的內容。</p> <p>* Review what we learned today.Very well.See you next time.</p> <p style="text-align: center;"><b>第四節結束</b></p>	30'		
<p><b>一、引導活動：</b></p> <p>●複習以直笛正確吹奏 so、la、si、高音 do、高音 re。</p> <p>* Review the correct playing of so, la, si, high do, high re with recorder.Very well.</p>	5'		能以直笛正確吹奏 so、la、si、高音 do、高音 re。
<p><b>二、發展活動：</b></p> <p>●吹奏直笛曲〈森林小精靈〉。</p> <p>* Play the recorder together.Very well.</p> <p>三、綜合活動 複習今天所學的內容。</p> <p>* Review what we learned today.Very well.See you next time.</p> <p style="text-align: center;"><b>第五、六節結束</b></p>	55'		能吹奏直笛曲〈森林小精靈〉。
<p><b>一、引導活動：</b></p> <p>●認識銅管樂器及其發聲原理。</p> <p>* Understand brass instruments and their sounding principles.</p> <p>What kind of musical instrument is it?It is a French horn, trumpet, trombone, and euphonium.</p> <p>Very well.</p>	5'		能認識銅管樂器及其發聲原理。。
<p><b>二、發展活動：</b></p> <p>●欣賞〈輕騎兵序曲〉，請學生發表對這段聲音的感受。</p> <p>*Listen to the song.Which part of the song do you like best?</p> <p>How do you feel? This music makes me feel_____ . Very well.</p> <p>●介紹「序曲」。</p> <p>* Introducing "Overture".</p>	30'		能說出自己的感受及認識序曲。
<p>三、綜合活動 複習今天所學的內容。</p>	5'		

<p>* Review what we learned today. Very well. See you next time. 第七節結束</p> <p><b>一、引導活動：</b></p> <p>●複習銅管樂器。</p> <p>* What kind of musical instrument is it? It is a French horn, trumpet, trombone, and euphonium.</p> <p>Very well.</p> <p><b>二、發展活動：</b></p> <p>●閱樂欲試。</p> <p>請寫出銅管樂器的名稱及構造名稱。</p> <p>* Please write down the name and structure of the brass instrument. Very well.</p> <p>●吹一吹。</p> <p>吹出下面的曲調。</p> <p>* Blow out the following tune.</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>複習今天所學的內容。</p> <p>* Review what we learned today. Very well. See you next time. 第八節結束</p>	5'		能寫出銅器樂器名稱。
	30'		能用直笛吹出曲調。
	5'		

項目/ 單元名稱	單元二、音樂與節奏	教學節數	5 節 (每節 40 分鐘)
教學對象	國小四年級	教學資源	歌曲 CD、教用版電子教科書、直笛
參考資料	翰林版教師手冊		
設計理念	<p>一、透過拍打身體部位體會節奏</p> <p>二、搭配歌曲拍打節奏</p> <p>三、觀察生活中各種聲音</p>		
教學目標	<p>一、認知</p> <p>1. 認識拍子</p> <p>2. 認識節奏基本定義</p>		

	<p>3. 認識八分音符、連結線</p> <p>4. 認識附點四分音符</p> <p>二、技能</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能創作頑固節奏</li> <li>2. 能正確認識拍子</li> <li>3. 能配合歌曲拍打節奏</li> <li>4. 能創作簡易節奏</li> </ol>	
<p>英語學習 融入</p>	<p>單字/ 片語:</p> <p>Solo(獨奏)、Duo(二重奏)、Choir(合唱)、Symphony Orchestra(交響樂團)、timbre(音色)、accidental(臨時記號)、Ascend(升記號)、Restore mark(還原記號)、Brass instrument(銅管樂器)、French horn(法國號)、trombone(長號)、Tuba (低音號)、trumpet (小號)、cello(大提琴)、soprano(女高音)、Mezzo soprano(女中音)、tenor(男高音)、bass(男低音)、Ventilation mark(換氣記號)、Rise(升)、standard(本位)、overture(序曲)、meter (拍子)、Rhythm(節奏)、Staff(五線譜)、eighth note(八分音符)、Connection line(連結線)、Dotted quarter note(附點四分音符)、duple meter (二拍子)、triple meter (三拍子)、Four beats(四拍子)、down beat(強拍)、weak beat(弱拍)、quaver rest(八分休止符)、bind(連結線)、Whole Tone(全音)、Half Tone(半音)、Chord (和弦)、solo(獨唱)、chorus(合唱)、round(輪唱)、march(進行曲)、comfortable(舒服的)、peaceful(平和的)、sad(難過的)、nervous(緊張的)、scared(害怕的)、happy(快樂的)、relaxed(輕鬆的)、excited(興奮的)、vocalist(聲樂家)、background(背景)、Key signature(調號)、Time Signature(拍號)、Rhythmic(節奏型)</p> <p>課堂用語:</p> <p>請拿出書本。Please take out your book .</p> <p>請舉手。Please raise your hand.</p> <p>再一次。One more time.</p> <p>表演得真好。It's really good.</p> <p>準備好了嗎? Are you ready ?</p> <p>讓我們一起演唱。Let's sing together.</p> <p>這首曲子中你最喜歡什麼? Which part of the song do you like best?</p> <p>你感覺怎樣? How do you feel?</p> <p>音樂讓我覺得 This music makes me feel_____ .</p>	
<p>課程大綱</p>	<p>節次</p> <p>第一節</p>	<p>每節重點</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.能正確認識拍子。</li> <li>2.能配合歌曲拍打頑固節奏。</li> <li>3.能為歌曲創作頑固伴奏。</li> </ol>

第二、三節	1.能認識「節奏」的基本定義。 2.演唱歌曲〈回聲〉。
第四、五節	1.為歌曲創作簡易節奏伴奏。 2.透過改變歌曲〈歌聲多美妙〉曲調節奏的活動，認識簡單的變奏形式。 3.認識附點四分音符。

## 單元二、音樂與節奏之教案內容

教學活動流程	時間	教學資源	教學目標(評量)
<p>一、引導活動：</p> <p>●認識拍子。</p> <p>1.教師請學生打拍子，請學生發表對這段拍子的感受。</p> <p>*Listen to the beat.Which part of the beat do you like best?</p> <p>How do you feel? This beat makes me feel_____.</p>	5'	電子書	能說出自己的感受。
<p>二、發展活動：</p> <p>●介紹拍子。</p> <p>二拍子是強弱，三拍子是強弱弱，四拍子是強弱次強弱。</p> <p>* Let us get to know the beat.Very well.</p>	30'		能打出正確的拍子。
<p>三、綜合活動</p> <p>複習今天所學的內容。</p> <p>* Review what we learned today.Very well.See you next time.</p> <p>第一節結束</p>	5'		
<p>一、引導活動：</p> <p>●認識節奏。</p> <p>1.生活中有哪些節奏？</p> <p>* What are the rhythms in life?</p> <p>2.拍子與節奏的不同。</p> <p>拍子是強拍和弱拍的組合，節奏是由強弱與長短不一的音符或休止符所組成的。</p> <p>* Let us understand the difference between tempo and rhythm.</p>	15'		能說出拍子與節奏的不同。
<p>二、發展活動：</p>			



<p>●演唱歌曲〈回聲〉</p> <p>* Get to sing the song.Very well.</p> <p>●認識八分休止符、連結線。</p> <p>Let's get to know eighth rests and connecting lines.</p>	55'		能認識八分休止符、連結線。
<p>三、綜合活動</p> <p>複習今天所學的內容。</p> <p>* Review what we learned today.Very well.See you next time.</p> <p>第二、三節結束</p>	10'		
<p>一、引導活動：</p> <p>●複習〈回聲〉</p> <p>*Review the song.</p>	15'		
<p>二、發展活動：</p> <p>●請學生創作二拍子的簡易節奏。</p> <p>●認識附點四分音符。。</p> <p>Let's create a simple rhythm in two beats.Recognize dotted quarter notes.Very well.</p>	60'		能創作二拍子的簡易節奏、認識附點四分音符。
<p>三、綜合活動</p> <p>複習今天所學的內容。</p> <p>* Review what we learned today.Very well.See you next time.</p> <p>第四、五節結束</p>			

項目/ 單元名稱	單元三、音樂與和聲	教學節數	4 節 (每節 40 分鐘)
教學對象	國小四年級	教學資源	歌曲 CD、教用版電子教科書、直笛
參考資料	翰林版教師手冊		
設計理念	<p>一、欣賞合奏、輪唱、和聲之相關樂曲</p> <p>二、透過鋼琴或烏克麗麗進行有無和弦差異體驗</p> <p>三、分組分部合唱歌曲:我是隻小小鳥</p> <p>四、聆聽 C 大調音階與 G 大調音階的差異性</p>		

<p>教學目標</p>	<p>一、認知</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識和生在音樂的功能</li> <li>2. 認識輪唱</li> <li>3. 認識 C 大調 I、IV、V 和弦</li> <li>4. 認識 G 大調音階</li> <li>5. 認識全音、半音</li> </ol> <p>二、技能</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能完成二部輪唱</li> <li>2. 能為歌曲搭配和弦並用直笛吹奏</li> <li>3. 能視唱 C 大調、G 大調譜例</li> <li>4. 能寫出五線譜上各音在鋼琴鍵盤上的位置</li> </ol>
<p>英語學習 融入</p>	<p>單字/ 片語:</p> <p>Solo(獨奏)、Duo(二重奏)、Choir(合唱)、Symphony Orchestra(交響樂團)、timbre(音色)、accidental(臨時記號)、Ascend(升記號)、Restore mark(還原記號)、Brass instrument(銅管樂器)、French horn(法國號)、trombone(長號)、Tuba (低音號)、trumpet (小號)、cello(大提琴)、soprano(女高音)、Mezzo soprano(女中音)、tenor(男高音)、bass(男低音)、Ventilation mark(換氣記號)、Rise(升)、standard(本位)、overture(序曲)、meter (拍子)、Rhythm(節奏)、Staff(五線譜)、eighth note(八分音符)、Connection line(連結線)、Dotted quarter note(附點四分音符)、duple meter (二拍子)、triple meter (三拍子)、Four beats(四拍子)、down beat(強拍)、weak beat(弱拍)、quaver rest(八分休止符)、bind(連結線)、Whole Tone(全音)、Half Tone(半音)、Chord (和弦)、solo(獨唱)、chorus(合唱)、round(輪唱)、march(進行曲)、comfortable(舒服的)、peaceful(平和的)、sad(難過的)、nervous(緊張的)、scared(害怕的)、happy(快樂的)、relaxed(輕鬆的)、excited(興奮的)、vocalist(聲樂家)、background(背景)、Key signature(調號)、Time Signature(拍號)、Rhythmic(節奏型)</p> <p>課堂用語:</p> <p>請拿出書本。Please take out your book .</p> <p>請舉手。Please raise your hand.</p> <p>再一次。One more time.</p> <p>表演得真好。It's really good.</p> <p>準備好了嗎? Are you ready?</p> <p>讓我們一起演唱。Let's sing together.</p> <p>這首曲子中你最喜歡什麼? Which part of the song do you like best?</p> <p>你感覺怎樣? How do you feel?</p>

	音樂讓我覺得 This music makes me feel_____ .	
課程大綱	節次	每節重點
	第一節	1.認識和聲在音樂上的功用。 2.認識輪唱。 3.演唱歌曲〈跟我走〉。 4.完成二部輪唱。
	第二節	1.認識C大調I、IV、V和弦。 2.聽唱C大調I、IV、V和弦。 3.為歌曲配和弦，並用直笛吹奏和弦。
	第三節	1.能演唱二部合唱歌曲〈我是隻小小鳥〉。 2.能認識G大調音階。 3.能視唱C大調、G大調譜例，並說出兩者音域的差別。
	第四節	1.能認識C大調、G大調大音階的結構。w能認識全音與半音。 2.能正確分辨全音、半音。 3.能寫出五線譜上各音在鋼琴鍵盤上的位置。

### 單元三、音樂與和聲之教案內容

教學活動流程	時間	教學資源	教學目標(評量)
<p>一、引導活動：</p> <p>●介紹「和聲」在音樂上的功用</p> <p>任何兩個以上不同音符合在一起就叫做「和聲」。它可以增加音樂的「立體感」，架構出更豐富、更具層次的旋律。</p> <p>*What is harmony? What is the function of "harmony" in music?</p> <p>二、發展活動：</p> <p>●演唱歌曲〈跟我走〉</p> <p>教師播放〈跟我走〉二部輪唱歌曲CD，請學生聆聽。</p> <p>引導學生發現歌曲有二部，教師說明輪唱的意義。</p> <p>* What is round singing? What is the meaning of round singing?Very well.</p> <p>三、綜合活動</p> <p>複習今天所學的內容。</p>	<p>5'</p> <p>30'</p>	<p>電子書</p>	<p>能說出自己的感受。</p> <p>能認識和聲及輪唱。</p>

<p>* Review what we learned today.Very well.See you next time. 第一節結束</p> <p>5'</p> <p>一、引導活動：</p> <p>●認識 C 大調 I、IV、V 和弦。</p> <p>* Let us get to know the chords of C major I, IV, and V.</p> <p>5'</p> <p>二、發展活動：</p> <p>●聽唱 C 大調 I、IV、V 和弦。</p> <p>為歌曲配和弦，並用直笛吹奏和弦。</p> <p>* Listen and sing C major I, IV, V chords. Chord the song and play the chord on the recorder.Very well.</p> <p>30'</p> <p>三、綜合活動</p> <p>複習今天所學的內容。</p> <p>* Review what we learned today.Very well.See you next time.</p>		<p>能說出自己的感受。</p>
<p>5'</p> <p>第二節結束</p> <p>一、引導活動：</p> <p>●欣賞二部合唱〈我是隻小小鳥〉並說出自己的感受。</p> <p>*Listen to the song.Which part of the song do you like best?</p> <p>5'</p> <p>How do you feel? This music makes me feel_____ . Very well.</p> <p>二、發展活動：</p> <p>●認識 G 大調。</p> <p>G 大調首調或固定唱名，雖然唱名改變，但實際音高不變</p> <p>30'</p> <p>喔。Let's learn the Chord.</p> <p>C 大調、G 大調譜例視唱。</p> <p>* Sight singing with scores in C major and G major.Very well.</p> <p>5'</p> <p>三、綜合活動</p> <p>複習今天所學的內容。</p> <p>* Review what we learned today.Very well.See you next time.</p>		<p>能認識 C 大調 I、IV、V 和弦。</p>
<p>5'</p> <p>第三節結束</p> <p>一、引導活動：</p> <p>●認識 C 大調與 G 大調。</p>		<p>能認識 F 大調、唱出曲調。</p>

<p>* Let's learn the Chord.</p> <p>二、發展活動：</p> <p>●認識全音與半音。</p> <p>1.教師複習鋼琴鍵盤的位置。</p> <p>2.請學生先找出 Do 在鋼琴上的位置</p> <p>3.複習升記號與本位記號。</p> <p>4.請學生完成五線譜上的各音在盤上的位置。</p> <p>*Let us learn whole and semitones. Review the position of the whole tone and semitone on the piano keyboard. Find out where Do is on the piano. Review the rising mark and the standard mark. Complete the position of each note on the staff on the plate. Very well.</p> <p>三、綜合活動</p> <p>複習今天所學的內容。</p> <p>* Review what we learned today. Very well. See you next time.</p> <p style="text-align: center;">第四節結束</p>	5'		能認識全音與半音。 能完成五線譜上的各音在盤上的位置。
	30'		
	5'		

項目/ 單元名稱	單元四、音樂與旋律	教學節數	4 節 (每節 40 分鐘)
教學對象	國小四年級	教學資源	歌曲 CD、教用版電子教科書、直笛
參考資料	翰林版教師手冊		
設計理念	<p>一、欣賞歌曲〈祈禱〉、〈拉德次基進行曲〉、〈羅漢戲獅〉並讓學生發表聆聽感受</p> <p>二、聆聽歷年維也納新年音樂會演奏〈拉德次基進行曲〉</p> <p>三、聆聽過去與現在過年音樂的差異性</p>		
教學目標	<p>一、認知</p> <p>1. 認識進行曲</p> <p>2. 認識過年期間不同的慶典儀式</p> <p>3. 認識圓滑線和連結線</p>		

	<p>二、技能</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能演唱〈祈禱〉</li> <li>2. 能用直笛為歌曲祈禱配上和聲</li> <li>3. 能配合歌曲打拍子</li> <li>4. 能比較過去與現今迎新年音樂之差異性</li> <li>5. 能演唱歌曲〈恭喜恭喜〉</li> </ol>
--	---

<p>英語學習 融入</p>	<p>單字/ 片語:</p> <p>Solo(獨奏)、Duo(二重奏)、Choir(合唱)、Symphony Orchestra(交響樂團)、timbre(音色)、accidental(臨時記號)、Ascend(升記號)、Restore mark(還原記號)、Brass instrument(銅管樂器)、French horn(法國號)、trombone(長號)、Tuba (低音號)、trumpet (小號)、cello(大提琴)、soprano(女高音)、Mezzo soprano(女中音)、tenor(男高音)、bass(男低音)、Ventilation mark(換氣記號)、Rise(升)、standard(本位)、overture(序曲)、meter (拍子)、Rhythm(節奏)、Staff(五線譜)、eighth note(八分音符)、Connection line(連結線)、Dotted quarter note(附點四分音符)、duple meter (二拍子)、triple meter (三拍子)、Four beats(四拍子)、down beat(強拍)、weak beat(弱拍)、quaver rest(八分休止符)、bind(連結線)、Whole Tone(全音)、Half Tone(半音)、Chord (和弦)、solo(獨唱)、chorus(合唱)、round(輪唱)、march(進行曲)、comfortable(舒服的)、peaceful(平和的)、sad(難過的)、nervous(緊張的)、scared(害怕的)、happy(快樂的)、relaxed(輕鬆的)、excited(興奮的)、vocalist(聲樂家)、background(背景)、Key signature(調號)、Time Signature(拍號)、Rhythmic(節奏型)</p> <p>課堂用語:</p> <p>請拿出書本。Please take out your book .</p> <p>請舉手。Please raise your hand.</p> <p>再一次。One more time.</p> <p>表演得真好。It's really good.</p> <p>準備好了嗎? Are you ready ?</p> <p>讓我們一起演唱。Let's sing together.</p> <p>這首曲子中你最喜歡什麼? Which part of the song do you like best?</p> <p>你感覺怎樣? How do you feel?</p> <p>音樂讓我覺得 This music makes me feel_____ .</p>
--------------------	--

<p>課程大綱</p>	<p>節次</p>	<p>每節重點</p>
	<p>第一節</p>	<p>1.演唱歌曲 〈祈禱〉。</p> <p>2.用直笛為歌曲 〈祈禱〉 配上和聲。</p>
	<p>第二節</p>	<p>1.欣賞 〈拉德茨基進行曲〉。</p>

		2.認識進行曲。 3.配合歌曲打拍子。
	第三節	1.說出過年期間不同的慶典儀式。 2.欣賞不同樂器演奏的〈羅漢戲獅〉。 3.比較以前到現在迎新年的節慶音樂之不同。 4.用直笛吹奏第一間「fa」與下一線「do」。
	第四節	1.演唱歌曲〈恭喜恭喜〉。 2.學會添加頑固節奏演唱歌曲〈恭喜恭喜〉。 3.認識圓滑線和連結線。

#### 單元四、音樂與旋律之教案內容

教學活動流程	時間	教學資源	教學目標(評量)
<p>一、引導活動：</p> <p>●欣賞歌曲〈祈禱〉。</p> <p>1.教師請學生聽歌曲〈祈禱〉，請學生發表對這段歌曲的感受。</p> <p>*Listen to the song.Which part of the song do you like best?</p> <p>How do you feel? This music makes me feel_____.</p> <p>2. 演唱〈祈禱〉</p> <p>Let us sing the song together.</p> <p>二、發展活動：</p> <p>●用直笛為歌曲〈祈禱〉配上和聲。</p> <p>* Use the recorder to add harmony to the song "Prayer".</p>	5'	電子書	能說出自己的感受。
	30'		能用直笛為歌曲〈祈禱〉配上和聲。

<p>Very well.</p> <p>三、綜合活動</p> <p>複習今天所學的內容。</p> <p>* Review what we learned today. Very well. See you next time.</p> <p style="text-align: center;">第一節結束</p>	5'		
<p>一、引導活動：</p> <p>●欣賞〈拉德茨基進行曲〉</p> <p>1. 教師請學生聽〈拉德茨基進行曲〉歌曲，請學生發表對這段歌曲的感受。</p> <p>* Listen to the song. Which part of the song do you like best?</p> <p>How do you feel? This music makes me feel_____.</p>	5'		能認識進行曲。
<p>二、發展活動：</p> <p>●認識進行曲。</p> <p>進行曲原本是舞曲的一種，因為它具有規律的節奏和明朗愉快的旋律，所以後來被用於軍隊及一些大眾聚集場合的儀式中。</p>	30'		
<p>* Let us know the march. Very well.</p> <p>三、綜合活動</p> <p>複習今天所學的內容。</p> <p>* Review what we learned today. Very well. See you next time.</p> <p style="text-align: center;">第二節結束</p>	5'		
<p>一、引導活動：</p> <p>●說出過年期間不同的慶典儀式。</p> <p>* Let us find the different celebration ceremonies during the Chinese New Year.</p> <p>欣賞不同樂器演奏的〈羅漢戲獅〉。</p> <p>* Listen to the song. Which part of the song do you like best?</p> <p>How do you feel? This music makes me feel_____.</p> <p>比較以前到現在迎新年的節慶音樂之不同。</p>	5'		能說出過年期間不同的慶典儀式。



<p>*Compare the difference of the festive music to welcome the New Year from before to now.</p> <p>二、發展活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●用直笛吹奏第一間「fa」與下一線「do」。</li> </ul> <p>Use the recorder to play the first "fa" and the next "do".</p> <p>Very well.</p>	30'		能用直笛吹奏第一間「fa」與下一線「do」。
<p>三、綜合活動</p> <p>複習今天所學的內容。</p> <p>* Review what we learned today. Very well. See you next time.</p> <p>第三節結束</p>	5'		
<p>一、引導活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●欣賞〈恭喜恭喜〉</li> </ul> <p>教師請學生聽〈恭喜恭喜〉歌曲，請學生發表對這段歌曲的感受。</p> <p>*Listen to the song. Which part of the song do you like best?</p>	5'		
<p>How do you feel? This music makes me feel_____.</p> <p>二、發展活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●演唱〈恭喜恭喜〉。</li> </ul> <p>*Let us sing the song. Very well.</p> <p>添加頑固節奏演唱歌曲〈恭喜恭喜〉。</p> <p>*Add a stubborn rhythm to sing the song "Congratulations".</p> <p>認識圓滑線和連結線。</p>	30'		能認識圓滑線和連結線。
<p>* Let us know the sleek line and the connecting line.</p> <p>三、綜合活動</p> <p>複習今天所學的內容。</p> <p>* Review what we learned today. Very well. See you next time.</p> <p>第四節結束</p>	5'		

本學期英語教室用語及專業英語彙整

<p>英語教室用語</p>	<p>請拿出書本。Please take out your book .                  請舉手。Please raise your hand.                  再一次。One more time.                  表演得真好。It's really good.                  準備好了嗎？Are you ready ?                  讓我們一起演唱。Let's sing together.                  這首曲子中你最喜歡什麼？Which part of the song do you like best?                  你感覺怎樣？ How do you feel?                  音樂讓我覺得 This music makes me feel_____ .</p>
<p>專業英語</p>	<p>Solo(獨奏)、Duo(二重奏)、Choir(合唱)、Symphony Orchestra(交響樂團)、timbre(音色)                  accidental(臨時記號)、Ascend(升記號)、Restore mark(還原記號)、Brass instrument(銅管樂器)、French horn(法國號)、trombone(長號)、Tuba (低音號)、trumpet (小號)、cello(大提琴)、soprano(女高音)、Mezzo soprano(女中音)、tenor(男高音)、bass(男低音)、                  Ventilation mark(換氣記號)、Rise(升)、standard(本位)、overture(序曲)、meter (拍子)、                  Rhythm(節奏)、Staff(五線譜)、eighth note(八分音符)、Connection line(連結線)、Dotted quarter note(附點四分音符)、duple meter (二拍子)、triple meter (三拍子)、Four beats(四拍子)、down beat(強拍)、weak beat(弱拍)、quaver rest(八分休止符)、bind(連結線)、                  Whole Tone(全音)、Half Tone(半音)、Chord (和弦)、solo(獨唱)、chorus(合唱)、round(輪唱)、march(進行曲)、comfortable(舒服的)、peaceful(平和的)、sad(難過的)、nervous(緊張的)、scared(害怕的)、happy(快樂的)、relaxed(輕鬆的)、excited(興奮的)、vocalist(聲樂家)、background(背景)、Key signature(調號)、Time Signature(拍號)、Rhythmic(節奏型)</p>