

單元	劇場中的看見與聽見	節數	共6節 國中部八年級兩堂連排	設計者	張幼玫
學科本質	【表演】 台北國際藝術節TIFA (Taipei International Festival of Art) 故事、戲劇與劇場元素Elements of story, drama and theatre 京劇表演形式Beijin Opera 寫實與非寫實表演Realistic and non-realistic performance	核心素養	【總綱】 B溝通互動：B3 藝術涵養與美感素養 【領綱】 藝-J-B3善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 【議題融入】 品德教育 品 J7：同理分享與多元接納。		
學習表現	表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	學習內容	表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。		
單元目標	1. 以台北國際藝術節為基點，認識表演藝術類型、作品、藝術家團隊與藝術節。 2. 搭配四月份台北市教育局卓越藝術教育計劃購贈票券，入場觀賞或線上研究。 3. 認識表演藝術形式。				
情境	兩廳院TIFA台北國際劇場藝術節熱烈舉辦中，你想看哪個作品？				
任務	運用以習得的知識檢索節目訊息、模擬購票，入場觀賞與賞析節目。				
節次	學生學習活動	核心問題	檢核點	教師指導注意事項	
1+2	【認識表演節目】 • 分享表演藝術觀賞經驗Share experience of visiting theatre 【打開藝術·打開劇場】 • 運用兩廳院紙本與線上Open Arts手冊，認識台北國際劇場藝術節Know TIFA via Open Arts 【My trip towards theatre】 • 填寫學習單，選擇並與分享想觀賞的節目 • 規劃觀賞之旅 Organize a trip of visiting theatre, and fill the worksheet.	藝術家的風格如何形成？其與歷史文化的關聯為何？ (C)	學習單	【戲劇語彙】 • 藝術節art festival • 節目與節目單 programme • 售票處/票口box office	

<p>3 + 4</p>	<p>【團隊與節目介紹】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 表演工作坊的江 / 雲 · 之 / 間 Introduce the performance 江雲。 • 表演工作坊介紹Introduce the theatre company: the Performance Workshop. • 作品《暗戀桃花源》介紹The artwork : Secret Love in Peach Blossom Land. • 表演藝術作品與時代、政治關係 The relationship among time, social and politics. <p>【表演藝術作品的寫實與非寫實】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 暗戀桃花源中的歷史與政治符碼 The historic and political symbol in the Secret Love in Peach Blossom Land • 更多的劇場符號與舉例 More symbols in theatre. <p>【身體作為一種符碼】 Using body an instrument to deliver meanings in a symbolic way.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 藝術家的風格如何形成？其與歷史文化的關聯為何？ (C) • 我的身體 / 聲音在空間中可以做什麼？ 	<p>雙人練習</p>	<p>【戲劇語彙】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 寫實 • 非寫實 • 表演工作坊
<p>5 + 6</p>	<p>【欲符碼，先故事】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 故事、戲劇與劇場元素Analyze story, drama and theatre elements • 自選故事分析練習 Analyze the chosen story. <p>【好萊塢第一套路：英雄旅程】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 英雄旅程介紹Introduce the idea the Hero's journey. • 自選故事英雄旅程分析 The Hero's journey of the chosen story. <p>【分組與討論】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 故事討論與選擇 Decide the Story. • 故事心智圖 Mind-mapping the Story. 		<ul style="list-style-type: none"> • 心智圖與英雄旅程 • 故事封面 	<p>【戲劇語彙】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 英雄旅程Hero's Journey • 編劇Playwright

	<ul style="list-style-type: none">• 故事資料收集 Researching the Story. <p>【故事封面】</p> <ul style="list-style-type: none">• 故事封面設計 Design the cover of the Story.• 寫實與抽象的封面 the realistic and symbolic cover of the story.			
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--