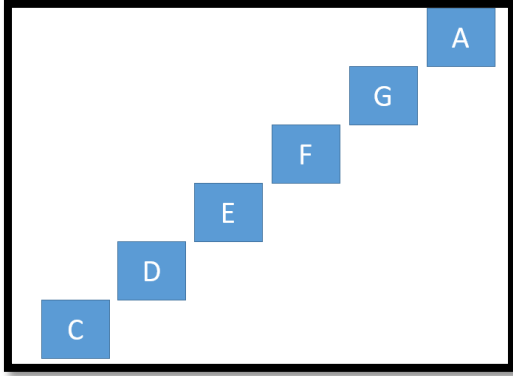


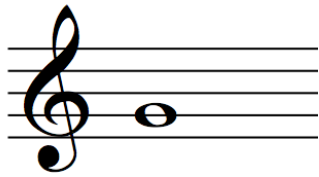
109 學年度下學期課程架構

| 教學週次 | 教學主題 |
|-----------|-------------------|
| 第 1-3 週 | 單元一：金頭腦 V.S. 模仿達人 |
| 第 4-5 週 | 單元二：音樂大小聲 |
| 第 6 週 | 單元三：太空漫步 |
| 第 7-9 週 | 單元四：拍號與節奏 |
| 第 10 週 | 期中考 |
| 第 11 週 | 單元四：拍號與節奏 |
| 第 14-16 週 | 單元五：音樂的故事 |
| 第 17-19 週 | 單元六：創作、演奏我都行 |
| 第 20 週 | 期末考 |

| | | | | |
|-----------|------|---|------|--|
| 領域／科目／跨領域 | | 英語融入生活課程（音樂課） | | |
| 實施年級 | | 二年級 | 總節數 | 共 3 節，120 分鐘 |
| 單元名稱 | | 第一單元：金頭腦 V.S 模仿達人 | | |
| 設計依據 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> | 核心素養 | <p>A自主行動</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>B溝通互動</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>C社會參與</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> |
| | 學習內容 | <p>C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3聆聽與回應的表現。</p> | | |



(2)學生每個人先拿到一張任一個音的音符。例如：



學生能畫出音符
正確位置

(3)學生依照拿到的音符站到正確的位置，站同一區的同学互相檢查是不是拿到一樣的音符

T: See if your note is the same as others!

(4)每進行一題回到原位，重新拿題目，再進行一次

T: Let's try it again!

2. 畫畫看(15分鐘)

(1)六個人一組，每人一張紙(白板)、一隻筆(白板筆)，每人負責畫出一個音(包含唱名)。

學生能唱出正確的音符

T: Everyone draws one note, and you need to draw from the notes Do to La in your team!

(2)小組按照自己喜歡的順序排列不同音符

T: Put your notes in the order you like!

三、綜合活動 (10分鐘)

各組依照自己排列的音符順序站到台前，台下學生唱出台上小組排列的音符。

T: Let's sing!

第一節結束

| | | |
|---|--|---|
| <p>第二節</p> <p>一、引起動機 (3 分鐘)</p> <p>1.教師播放「Body Bop Bop Bop」影片，全班跟著影片一起跳舞熱身動一動</p> <p>T: Let's dance!</p> <p>T: What actions do you see in the video?</p> <p>二、發展活動 (35 分鐘)-播放簡報</p> <p>1.模仿遊戲(10 分鐘)</p> <p>T: Find a partner.</p> <p>學生先找好組別並分好組內 1 號(Student on this side will be number one)、2 號(And that? side will be number two in the team)。</p> <p>教師找示範組，一邊說明一邊請示範組作動作</p> <p>T: So, what do you see in the mirror?</p> <p>S: Actions will be the same!</p> <p>T: That's right! You may see the actions of the first group from the mirror, and the second group can follow it. Let's try it!</p> <p>一分鐘後角色交換。</p> <p>1. 情緒+動作模仿(5 分鐘)</p> <p>教師播放 PPT，全班模仿 PPT 上的表情+動作，猜猜看圖片中的角色是什麼心情?</p> <p>Let's take a guess! Is he happy, sad, or angry?(搭配圖卡，介紹單字)</p> <p>S: He/ She is happy/ sad/ angry.</p> <p>3.小組合作 (20 分鐘)</p> <p>四人一組，寫出「角色+情緒+動作」</p> <p>例如:大象很生氣的在跺腳</p> <p>四個人一起做出上面的情境。</p> <p>三、綜合活動 (12 分鐘)</p> <p>Let's take a guess!</p> <p>各組上台展現，讓其他組猜測小組設計的</p> | <p>學生能依照影片上的指示做出相符的動作。</p> <p>學生能利用肢體做出不同動作。</p> <p>學生能觀察同儕動作並進行模仿。</p> <p>學生能觀察圖片中人物表情與動作並模仿。</p> <p>學生能從表情、動作猜出情緒狀態</p> <p>學生能大方展現</p> | <p>Basic classroom English: Look! Listen! Sit down. Stand up. Raise your hand.</p> <p>單字: Dance, body, same, happy, angry, sad</p> <p>句型: He/ She is happy/ sad/ angry.</p> |
|---|--|---|

| | | |
|--|--|--|
| <p>是什麼角色在什麼樣的心情做什麼事，並運用所學句型回答。</p> <p style="text-align: center;">第二節結束</p> | <p>自己的成果。</p> <p>學生能欣賞他人演出。</p> | |
| <p>第三節</p> <p>一、引起動機(10 分鐘)</p> <p>唱 Do Re Mi 之歌</p> <p>T: 「我們之前學過 Do 到 La 唱完這首歌之後你發現我們還少了哪些音?」</p> <p>教師在黑板上畫出五線譜，並將 Do 到 La 畫上去。Can you tell me what's missing?</p> <p>T: 「按照大家發現的規則，你覺得 Si 應該畫在哪裡?再往上畫會是什麼音?」</p> <p>Where should I draw Si? Here, or there?</p> <p>T: 「Open your book to page 20」</p> <p>學生練習畫 Si 跟高音 Do</p> <p>二、發展活動 (25 分鐘)-口哨與小狗</p> | <p>學生能發現少了 Si</p> <p>學生能類推 si 跟高音 Do 的位置</p> | <p>Basic classroom English: Look! Listen! Sit down. Stand up. Raise you hand. Open your book.</p> <p>單字: 複習音符相關單字</p> <p>句型: Throw the ball.</p> <p>Pick up the ball. Hand the ball to you friend.</p> |

| | | |
|---|-------------------------------------|--|
| <p>1. 分成四組，一組 6~7 人</p> <p>T: Let's work in groups of four and each group has 6-7 students.</p> <p>2. 學生看課本 P6、20 複習</p> <p>3. 教師出題，題目內容包含 P18 第二大題拍數以及 Do 到高音 Do 音符的位置 (可加入英語複習相關單字)</p> <p>4. 學生各組一次一位學生上台丟黏黏球至正確位置，丟正確的+1</p> <p>T: Throw the ball to the right place.</p> <p>三、綜合活動 (5 分鐘)</p> <p>學生完成課本第 18 頁</p> <p style="text-align: center;">第三節結束</p> | <p>學生能分辨二分音符、四分音符、四分休止符、八分音符的拍數</p> | |
| <p>課堂英文: Look! Listen! Sit down. Stand up. Let's _____. Raise your hand. Open your book.</p> <p>音樂用語: Do, Re, Mi, Fa, Sol, La</p> | | |

| | | | | |
|-----------|------------|--|-------------|--|
| 領域／科目／跨領域 | | 英語融入生活課程（音樂課） | | |
| 實施年級 | 二年級 | 總節數 | 共 2 節，80 分鐘 | |
| 單元名稱 | 第二單元：音樂大小聲 | | | |
| 設計依據 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <ul style="list-style-type: none"> ● 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 ● 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 ● 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 ● 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | 核心素養 | <ul style="list-style-type: none"> ● A 自主行動 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 ● B 溝通互動 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 ● C 社會參與 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 |
| | 學習內容 | <ul style="list-style-type: none"> ● A-I-3 自我省思。 ● C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 ● D-I-4 共同工作並相互協助。 ● F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | | |
| 教材來源 | 自編教材 | | | |
| 學習目標 | | | | |

| | | |
|---|--|--|
| <p>T: Will you imitate(mimic) the actions of these animals? (你會模仿這些動物的動作嗎?)</p> <p>T: Who wants to be a volunteer? (有誰要上來模仿?)</p> <p>二、發展活動 (20 分鐘)</p> <p>A. 學生每人一顆球，當聽到大聲的鼓聲，學生向下拍球，聽到小聲的鼓聲，學生向上拋球。輕輕地拋球，不要拋過頭。</p> <p>Every student gets one ball. When you hear a loud drum, bounce your ball down. When you hear a small drum, throw your ball up. Throw your ball gently, don't throw it over your head.</p> <p>1. T: Listen to the drums and pass the ball down. One ball per person. Stop passing the ball when the drum stops. Are you ready? One, two, three, go!</p> <p>(聽鼓聲把球傳下去，一人一球，鼓聲停止就停止傳球；準備好了嗎? 開始!)</p> <p>2. T: Does everyone have a ball now? (每位都有一顆球了嗎?)</p> <p>3. T: When you hear a loud drum, bounce the ball down according to the beat. (當你聽到大的鼓聲，依照鼓聲的節拍向下拍球)</p> <p>4. When you hear a low drum, throw the ball up according to the beat. Throw the ball lightly, and don't throw it over your head. (當你聽到小的鼓聲，依照鼓聲的節拍向上拋球，輕輕地拋球，不要拋過頭。)</p> <p>5. Are you ready? One, two, three, go! (準備好了嗎? 開始!)</p> <p>B. 教師在黑板畫出實心圓，和空心圓；實心圓代表大聲，空心圓代表小聲，請學生依據教師圖示拍丟球。(●: 大聲 ○: 小聲)</p> | <p>學生能依鼓聲開始傳球</p> <p>學生能依鼓聲的大小聲拍球或拋球</p> | <p>教室用語: Pass the ball down. Bounce the ball down. Throw the ball up. Don't throw it over your head.</p> |
|---|--|--|

The teacher will draw a dot and a circle on the blackboard. The dot represents a loud sound, while the circle represents a quiet sound. Students are asked to bounce or throw the ball according to the teacher's pictures.

1. The dot represents a loud sound. The circle represents a soft sound. Bounce the ball when you see the dot; throw the ball when you see the circle.

(實心圓代表大聲，空心圓代表小聲；看到實心圓，拍球；空心圓，拋球。)

2. Now look at the dots and circles on the blackboard, and let's start practicing. Are you ready? On, two, three, go!

(現在看黑板上的圖示，大家來練習一下。準備好的嗎?)

三、綜合活動: 找出神秘密碼(15 分鐘)

(Find out the secret code)

教師給每組一張小卡，每張小卡實心圓、空心圓的組合都不同。當小組依據拿到的圖卡拍拋球時，其他小組則畫出該組的圖示。結束後，教師帶學生數一數各組有多少實心圓和空心圓。

The teacher gives each group a small card, and each card has a different combination of dots and circles. When the team bounce or throw the balls based on the cards they get, the other team draws the pictures. At the end, the teacher can ask the students to count how many dots and circles there are in each group.

1. The teacher will give each group a small card, and each card has a different combination of dots and circles. When the team bounce or throw the balls based on the cards they get, the other team draw the pictures of the team.

(我將給每組一張小卡，每張小卡實心圓、空心圓的組合都不同。當小組根據拿到的圖卡拍拋球時，其他小組就畫出該組的圖示。)

(教師說明後請一位學生上來示範)

(After the teacher explains, ask a student to

學生能依據教師的圖示拍丟球

單字:
dot, circle

句型:

How many dots are there?
There are _____.
How many circles are there?
There are _____.
There are _____ dots and
_____ circles.

| | | |
|---|---|--|
| <p>demonstrate.)</p> <p>2. Who want to be the volunteer? Sandy ! Thank you.</p> <p>(誰要當志願者來示範? Sandy!)</p> <p>3. See the card....Are you ready? One, two, three, go!</p> <p>(看這張卡，準備好了嗎? 開始!)</p> <p>4. Who want to draw the picture? David! Come here.</p> <p>(誰要來畫圖? David)</p> <p>Both Sandy and David did a good job! Now please go back to your group.</p> <p>5. Team leader, please come and get a card.</p> <p>(小組長請過來拿一張卡)</p> <p>6. Now, I'll give you one minute to prepare, and when you're done, start with the first group.</p> <p>(給你們一分鐘準備，好了就從第一組開始。)</p> <p>7. Time is up! Group one, please come to the front and face everyone.</p> <p>(時間到，第一組請到前面，面向大家。)</p> <p>8. The teacher sets the tempo while playing the piano or drums. Are you ready? One, two, three, go!</p> <p>這是我給你速度(教師邊彈琴或打鼓邊說)。準備! 開始!</p> <p>9. Now, who wants to draw the picture?</p> <p>誰要來畫圖?</p> <p>(重複 7，8，9 步驟完成四組的示範)</p> <p>10. T: This is Group one's picture. How many dots are there? How many circles are there?</p> <p>S: There are...dots and ... circles.</p> <p>11. T: This is Group two's picture. How many dots are there? How many circles are there?</p> <p>S: There are...dots and ... circles.</p> <p>12. T: This is Group three's picture. How many dots are there? How many circles are there?</p> | <p>學生能依據圖示拍丟球。</p> <p>學生能依據拍丟球畫出圖示。</p> | |
|---|---|--|

| | | |
|---|--|--|
| <p>S: There are...dots and ... circles.</p> <p>13. T: This is Group four's picture. How many dots are there? How many circles are there?</p> <p>S: There are...dots and ... circles.</p> <p>(第一節 結束)</p> | | |
| <p>第二節</p> <p>一、引起動機 (5 分鐘)</p> <p>T: If all the sounds in the world had no difference in loudness, what would it be like?</p> <p>教師提問如果世界的聲音都一樣大，沒有大小聲，會發生什麼事情?</p> <p>二、發展活動 (25 分鐘)</p> <p>A. The teacher uses the piano to play loud and soft sounds. When the sound is loud, the students clap their hands, and when the sound is soft, the students clap their legs.</p> <p>教師用鋼琴彈出大小聲，大聲時，學生拍手，小聲時，學生拍腿。</p> <p>T: When you hear the loud sound, please clap your hands, and when you hear the soft sound, please clap your legs. Are you ready? One, two, three, go!</p> <p>(聽鋼琴聲，大聲時拍手，小聲時拍腿。準備! 開始!)</p> <p>B. The whole class forms a large circle. When the teacher plays the piano loudly, the students expand the circle outward, and gather inward when the piano plays softly.</p> <p>全班圍成一個大圈圈，教師用鋼琴彈大聲時，學生向外擴展圈圈，小聲時，向內聚集。</p> <p>T: Stand up and make a circle. Complete the</p> | <p>學生自由回答問題</p> <p>學生能依據鋼琴的大小聲拍手或拍腿。</p> | <p>教室用語： Clap your hands. Clap your legs.</p> <p>教室用語： Make a circle. Expand outward. Gather inward.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>circle when the music stops. Are you ready? One, two, three, go!</p> <p>(起立來圍成一個圈圈，音樂停止時完成圈圈。準備!開始!)</p> <p>T: When you hear the loud sound, expand the circle outward. If the sound is soft, gather inward. Are you ready? One, two, three, go!</p> <p>(聽到大聲時，把圈圈向外擴展，小聲時，把圈圈向內縮。準備!開始!)</p> <p>C. When the teacher plays the piano softly, asks the students to lower their bodies. When students hear a loud piano playing, raise their hands.</p> <p>教師彈鋼琴，當鋼琴聲越小聲時，學生將身體降低，大聲時，把手舉高。</p> <p>T: When you hear the soft piano playing, lower your bodies. When you hear the loud piano playing, raise your hands. Are you ready? One, two, three, go!</p> <p>鋼琴聲越小聲時，讓身體越來越低，大聲時，讓把手越舉越高。準備!開始!</p> <p>D. The teacher explains the musical dynamic markings, <i>f</i> stands for loud voice while <i>p</i> stands for soft voice.</p> <p>T: There are two basic dynamic markings in music: <i>p</i> or <i>piano</i>, means a soft/quiet sound/voice. <i>f</i> or <i>forte</i>, means a loud/strong sound/voice.</p> <p>聲音的大小聲，由音樂力度記號來表示。”p”念成”piano”，代表小聲；”f”念成:”forte”，代表大聲。</p> <p>E. The teacher prepares "<i>p</i>" and "<i>f</i>" flash cards for a song, and asks students to sing loudly or softly according to the cards shown by the teacher.</p> <p>教師準備一首歌，與”p”，”f”音樂卡，請學生依據教師秀出的音樂卡唱出大小聲。</p> <p>T: If you see “f”, please sing loudly. If you see “p”, please sing softly. Are you ready? One, two, three, go!</p> <p>(如果看到”f”，請唱大聲。如果看到”p”，請唱小聲。準備!開始!)</p> | <p>學生能依據鋼琴的大小聲向外擴展或向內縮小圈圈。</p> <p>學生能依據鋼琴的大小聲將身體壓低或把手伸高。</p> <p>學生能依據教師指示唱出大小聲。</p> | <p>教室用語: Lower your body. Raise your hands.</p> <p>單字: dynamics, “<i>f</i>” as forte, “<i>p</i>” as piano The two basic dynamic indications in music are: <i>p</i> or <i>piano</i>, means quiet sound. <i>f</i> or <i>forte</i>, means loud or strong sound.</p> |
|--|---|--|

| | |
|--|--|
| <p>三、綜合活動:(10 分鐘)</p> <p>完成課本力度作業(Complete the exercises on the textbook.)</p> <p style="text-align: center;">第二節 結束</p> | |
| <p>課堂英語: Pass the ball down. Bounce the ball down. Throw the ball up. Don't throw it over your head. Clap your hands. Clap your legs. Lower your body. Raise your hands.</p> <p>音樂用語: Tempo/ loud/soft sounds/ dynamics/ “f” forte/ “p” piano/</p> | |

| | | | |
|-----------|-----------|---|-------------|
| 領域／科目／跨領域 | | 英語融入生活課程（音樂課） | |
| 實施年級 | 二年級 | 總節數 | 共 1 節，40 分鐘 |
| 單元名稱 | 第三單元：太空漫步 | | |
| 設計依據 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <ul style="list-style-type: none"> ● 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 ● 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 ● 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 ● 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | 核心素養 |
| | 學習內容 | <ul style="list-style-type: none"> ● A-I-3 自我省思。 ● C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 ● D-I-4 共同工作並相互協助。 ● F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | |
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● A 自主行動 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 ● B 溝通互動 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 ● C 社會參與 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實 | |

| | | | |
|---|------|--|---|
| | | | <p>踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>英-E-C2</p> <p>積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> |
| 教材來源 | 自編教材 | | |
| 學習目標 | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生學習單字(speed, note value, dotted half note, bowl, rice)。 2. 學生學習句型(How many beats(bowls)? There are _____ beats(bowls)。 3. 學生能聽出音樂的快慢速度，並透過肢體動作表現音樂快慢速度的差別。 4. 學生能理解簡單教室英語用語(Slow down. Slower! Brush my teeth. Wash my face. Cat walking. Listen to the piano/music. Speed up. Faster! Normal (Average/moderate) speed. Spacewalking (one word)) | | | |
| 設計理念：能聽出音樂的快慢速度，並透過肢體動作表現音樂快慢速度的差別。 | | | |

| | | |
|--|----------------------|--|
| <p>第一節</p> <p>一、引起動機: 模仿慢動作 (5 分鐘)</p> <p style="text-align: center;">Mimic slow motion</p> <p>教師先示範刷牙的動作，請學生模仿老師的動作，並放慢動作。接著請學生上台表演。</p> <p>The teacher first demonstrates the action of teeth brushing, the students imitate the teacher's action in slow motion. Then ask students to perform on stage.</p> <p>T: What am I doing?</p> <p>S: Brush your teeth.</p> <p>T: I'm brushing my teeth. Now follow me. One, two, three, go!</p> | <p>學生能模放動作並放慢動作。</p> | <p>教室用語：</p> <p>Slow down. Slower!</p> <p>Brush my teeth.</p> <p>Wash my face.</p> <p>Cat walking.</p> |
|--|----------------------|--|

T: Slow down! Slower! Slower! Good!

T: Who wants to demonstrate how to wash your face? Mary! Can you show how to “wash your face”? Slow down. Good!

T: Who wants to perform the cat walking, Tom! Can you show how to do the “cat walking”? Slow down. Good!

二、發展活動(25 分鐘)

A: 教師彈鋼琴，如果音樂速度變快，學生把動作加快；音樂速度變慢，就把動作慢下來。

When the teacher plays the piano in a faster tempo, students speed up their movements. When the students hear a slower tempo, they slow down their motion.

T: Please listen carefully to the piano, if the tempo becomes faster, speed up the action. If the tempo gets slower, slow down your motion.

請聽鋼琴聲，如果音樂變快，加快動作。音樂變慢，放慢動作。

T: This is the speed (Teacher plays the piano), now do the face washing. One, two, three, go!

(The teacher then changes the tempo of the piano.)

這是正常速度(教師彈鋼琴)，現在做洗臉動作。123 開始! 教師接著變化鋼琴的速度。

T: Please stand up, let's do a spacewalking. Listen to the music! One, two, three, go!

(The teacher then changes the tempo of the piano.)

請起立，我們來做太空漫步 123 開始!教師接著變化鋼琴的速度。

T: Now do the cat walking. One, two, three, go!

(The teacher then changes the tempo of the piano.)

現在做貓咪走路的動作，123 開始!教師接著變化鋼琴的速度。

B: 教師解釋音符有幾拍: 附點二分音符，貓原本吃二碗飯，變成吃三碗飯，增加一半(一碗)的飯量。

學生能依據音樂速度的快慢加速或變慢動作。

單字:

speed

make movements based on the tempo

教室用語:

Listen to the piano/music.(carefully)

Speed up. Faster!

Normal speed.

Moderate Tempo

Space walk.

單字:

note value, dotted half note, bowl, rice

The teacher explains the rhythm of the notes using metaphors. For example, the dotted half note means that a cat originally ate two bowls of rice but changed to three bowls of rice, increasing the amount of rice by half (one bowl).

T: The note value is a measurement of musical duration. (The duration of a note depends on when a note is played and for how long it sounds.) In musical notation, a dotted note is a note with a small dot written after it. The dotted notes last one and a half times as long as un-dotted notes. A dotted half note lasts for three beat. The cat changed from eating two bowls of rice to three bowls of rice, and became a big fat cat.

拍子代表有幾拍，附點拍子是音符後面有一點。附點二分音符有三拍，貓咪由原來吃二碗飯變成三碗飯，變成了一隻大肥貓。

C: The teacher shows the flash cards and then asks the students for how many beats (or bowls) they represent.

教師分別展示拍子卡，詢問學生有幾拍或幾碗

T: How many beats (bowls) are there in a quarter note?

S: One beat represents a bowl of rice.

T: How many beats (bowl) are there in an eighth note?

S: Two bowls in one beat.

T: How many beats (bowl) are there in a half note?

S: Two beats two bowls.

T: How many beats are there in a dotted half note?

S: Three beats three bowls.

D: 教師彈鋼琴。學生聽到四分音符，走走；聽到八分音符，跑跑；二分音符，慢走；附點二分音符，就太空漫步。

As the teacher starts playing the piano, students will walk in a quarter note, run in an eighth note, walk slowly in a half note and spacewalk in a dotted half note.

T: You have to walk in a quarter note, run in an

學生能依據鋼琴速度快慢用走、跑、慢走、太空漫步等等來表現拍子長度。

The students do the body movements following the tempo of the piano.

句型:

How many beats (bowls)?
There are _____ beats (bowls)

eighth note, walk slowly in a half note and spacewalk in a dotted half note.

Now, when I play the quarter note, please show me what action you should do. One, two, three, go!

聽到四分音符，走走；聽到八分音符，跑跑；二分音符，慢走；附點二分音符，就太空漫步。這個速度是走路，123 開始!

三、綜合活動 (10 分鐘)

課本節奏練習

Practice the rhythmic exercises on the textbook.

第三節結束

課堂英語: Slow down. Slower! Brush my teeth. Wash my face. Cat walking. Listen to the piano/music. Speed up. Faster!

音樂用語: Tempo/ note value/dotted half note/

沉浸式英語教學學習活動設計

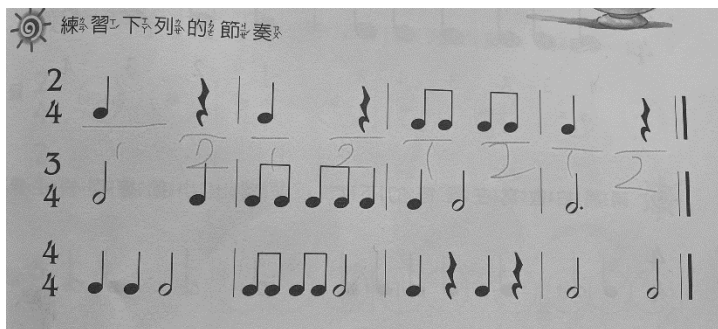
| | | | | |
|-----------|------------|--|--------------|---|
| 領域／科目／跨領域 | | 英語融入生活課程（音樂課） | | |
| 實施年級 | 二年級 | 總節數 | 共 4 節，160 分鐘 | |
| 單元名稱 | 第四單元：拍號與節奏 | | | |
| 設計依據 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <ul style="list-style-type: none"> ● 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 ● 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 ● 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 | 核心素養 | <ul style="list-style-type: none"> ● A 自主行動 A3 規劃執行與創新應變 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 ● B 溝通互動 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 ● C 社會參與 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於 |
| | 學習內容 | <ul style="list-style-type: none"> ● D-I-1 自我與他人關係的認識。 ● D-I-3 聆聽與回應的表現。 ● D-I-4 共同工作並相互協助。 | | |
| | | | | |

| | | | |
|---|------|--|---|
| | | | <p>生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> |
| 教材來源 | 自編教材 | | |
| 學習目標 | | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生學習單字: time signature, triple time, quadruple time, move, imitate, draw, tap, correct, competition, nursery rhyme, instrument, express, triangle iron, strike 2. 片語: according to, divide into 3. 學生能區分 22 拍、34 拍、44 拍的不同，並能依不同的拍號的節奏律動。 4. 學生依據拍號，在每個小節畫上正確的拍數。 5. 學生依據老師彈奏的音符，各組透過競賽選出正確的音符。 6. 學生依老師彈奏的樂曲，辨別拍號後，進行分組創作節奏，並拍打出所創作的節奏。 7. 學生能填入正確的拍數及畫出小節線。 8. 學生能認識三角鐵並正確使用三角鐵演奏。 9. 句型: It sounds like _____. Clap the rhythm by _____. Clap the rhythm with _____. 10. 課室英語: Complete the exercises in the textbook. Make a group. | | | |
| 設計理念 | | | |
| 利用肢體律動感受不同拍號的樂曲，並能透過節奏的創作以整合所學內容。 | | | |

學習活動設計

| 學習引導內容及實施方式 (含時間分配) | 學習評量 | 學習單字、句型 |
|---|---|---|
| <p>第一節</p> <p>一、引起動機 (5 分鐘)</p> <p>拍號對於音樂是非常重要的記號，它會決定整首樂曲的基本拍。若曲子聽起來會讓想要跳舞的感覺，就可能是 3 拍子；若是 4 拍子的樂曲，聽起來就是會有中規中矩的感覺。</p> <p>The time signature will determine the basic time of the entire music.</p> <p>請聽著老師彈奏的音樂律動。</p> <p>Please listen to the rhythm of the music played by the teacher.</p> <p>二、發展活動 (25 分鐘)</p> <p>活動一：聞樂起舞</p> <p>(一) 小朋友根據老師彈奏的音樂律動。</p> <p>(二) 模仿士兵行進的步伐打拍子。</p> <p>(三) 模仿溜冰的樣子打拍子。</p> <p>(四) 每打四拍做出雕像的動作。</p> <p>(一) The children move according to the music played by the teacher.</p> <p>(二) Clap the rhythm by imitating the marching pace of soldiers.</p> <p>(三) Clap the rhythm by imitating skating.</p> <p>(四) Make the movement of the statue while clapping the rhythm with quadruple time.</p> <p>活動二：拍出正確的節奏</p> <p>(一)請依據拍號，在每個小節畫上正確的拍數。</p> | <p>學生能安靜聆聽音樂。</p> <p>學生根據老師彈奏的音樂律動。</p> | <p>單字： time signature, triple time, quadruple time</p> <p>句型： It sounds like _____.</p> <p>單字： move, imitate</p> <p>片語： according to</p> <p>句型： Clap the rhythm by _____. Clap the rhythm with _____.</p> |

Please draw the correct number of beats in each bar according to the time signature.



2.請一邊打拍子，一邊數出正確的節奏。

Please count the correct rhythm while tapping.

三、綜合活動 (10 分鐘)

將全班分成兩組。A 組根據拍號而律動，B 組拍節奏。

Divide the class into two groups. Group A move according to the time signature, and group B clap the rhythm with hands.

第一節 結束

第二節

一、引起動機 (5 分鐘)

1.複習學習過各種音符(四分音符、八分音符、二分音符、附點二分音符、四分休止符)的時值。

Review the time value of the various notes you have learned including quarter note, eighth note, half note, dotted half note and quarter rest.

2.依據老師彈奏的音符，各組透過競賽選出正確的音符。

According to the notes played by the teacher, each group will select the correct notes through a competition.

二、發展活動 (25 分鐘)

活動一：節奏創意家

1. 老師示範使用不同拍號創作節奏。

The teacher demonstrates the use of different time signatures to create rhythms.

學生能依據拍號，在每個小節畫上正確的拍數。

單字：
draw, tap

片語：
divide into

學生能數出正確的節奏

能正確律動或拍出節奏

依據老師彈奏的音符，各組透過競賽能選出正確的音符。

單字：
correct, competition

2. 聆聽老師彈奏的樂曲，辨別拍號後，進行分組創作節奏。

Listen to the music played by the teacher, identify the time signature, and create the rhythm in groups.

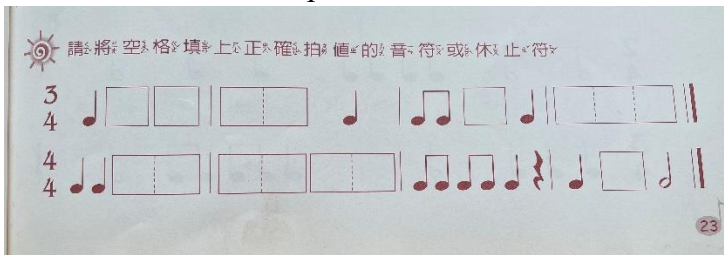
活動二：拍出正確的節奏

1. 學生拍打出該組所創作的節奏。

Students clap the rhythm created by the group.

三、綜合活動 (10 分鐘)

完成練習題 Complete the exercises in the textbook.



第二節 結束

第三節

一、引起動機 (5 分鐘)

1. 聆聽老師彈奏後辨別拍號，再根據拍號找人合組。

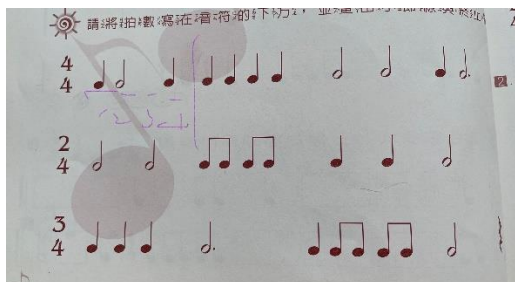
After listening to the teacher's playing, students identify the time signature, and then find someone to make a group according to the time signature.

二、發展活動 (25 分鐘)

活動一：填上正確的拍數

1. 老師示範如何填上正確的拍數及畫出小節線。

The teacher demonstrates how to fill in the correct number of beats and draw bar lines.



2. 請學生完成作業。

Ask students to complete their homework.

聆聽老師彈奏的樂曲，辨別拍號後，進行分組創作節奏。

學生拍打出該組所創作的節奏。

學生能完成練習題

學生聆聽老師彈奏後辨別拍號，再根據拍號找人合組。

課室英語：
Complete the exercises in the textbook.

課室用語：
make a group

| | | |
|--|---|---|
| <p>3. 聆聽老師彈奏的樂曲，辨別拍號後，進行分組創作節奏。</p> <p>After listening to the music played by the teacher, and identifying the time signature, the students start creating the rhythm in groups.</p> <p>活動二：語言節奏</p> <p>1. 帶領學生依節奏唸出 P25 童謠，並拍出正確節奏。</p> <p>Lead the students to read the nursery rhyme on page 25 according to the rhythm, and clap the correct rhythm.</p> <p>2. 請學生完成作業。</p> <p>Ask the students to complete their homework.</p> <p>三、綜合活動 (10 分鐘)</p> <p>請學生上台邊唸童謠邊拍出正確節奏。</p> <p>Ask the students to clap the correct rhythm while reading nursery rhymes on the stage.</p> <p style="text-align: center;">第三節結束</p> <p>第四節</p> <p>一、引起動機 (5 分鐘)</p> <p>1. 老師撥放音樂，請學生辨別樂器的聲音。</p> <p>The teacher plays the music and asks the students to distinguish the sounds of the instrument.</p> <p>2. 老師詢問學生，可以運用哪一種樂器表現清脆的聲音？</p> <p>The teacher asks the students which instrument can be used to express a clear sound.</p> <p>二、發展活動 (25 分鐘)</p> <p>活動一：認識三角鐵</p> <p>1. 老師示範如何正確地拿三角鐵及演奏三角鐵。</p> <p>The teacher demonstrates how to correctly hold and play the triangle iron.</p> <p>2. 學生練習使用三角鐵演奏。</p> <p>The students try to practice playing the triangle iron.</p> <p>The students use triangles to practice.</p> | <p>學生能完成課本的練習題</p> <p>聆聽老師彈奏的樂曲，辨別拍號後，進行分組創作節奏。</p> <p>學生完成作業</p> <p>學生上台邊唸童謠邊拍出正確節奏。</p> <p>老師撥放音樂，學生能辨別樂器的聲音。</p> <p>學生會回答可以運用哪一種樂器表現清脆的聲音。</p> | <p>單字： nursery rhyme</p> <p>單字： instrument, express</p> |
|--|---|---|

| | | | | |
|-----------|------------|---|--------------|--|
| 領域／科目／跨領域 | | 英語融入生活課程（音樂課） | | |
| 實施年級 | 二年級 | 總節數 | 共 3 節，120 分鐘 | |
| 單元名稱 | 第五單元：音樂的故事 | | | |
| 設計依據 | | | | |
| 學習 重點 | 學習表現 | <p>2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> | 核心 素養 | <p>A自主行動</p> <p>生活-E-A3</p> <p>藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>英-E-A2</p> <p>具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> |
| | 學習內容 | <p>C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3聆聽與回應的表現。</p> | | <p>B溝通互動</p> <p>生活-E-B2</p> <p>運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>英-E-B1</p> <p>具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>C社會參與</p> <p>生活-E-C2</p> <p>覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>英-E-C2</p> <p>積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> |

| | |
|---|------|
| 教材來源 | 自編教材 |
| 學習目標 | |
| 6. 學生學習單字句型 7. 學生能音樂賞析。 8. 學生能做出英文句型的動作。 9. 學生辨認單字。 10. 學生能配合音樂使用小樂器。 | |
| 設計理念 | |
| 利用生活的經驗認識樂曲及音樂家，再將音樂中的元素藉由樂器表現出來，最終將音樂融入學生的生活中。 | |

| 學習引導內容及實施方式 (含時間分配) | 學習評量 | 學習單字、句型 |
|--|-----------------|---|
| <p>第一節</p> <p>一、引起動機 (5 分鐘)</p> <p>播放「四季」小提琴協奏曲-「春」的第一樂章片段。</p> <p>Let students listen to Vivaldi's Violin concerto no.1 "The Four Season- Spring".</p> <p>詢問學生:</p> <p>Have you ever listened to this music? Where?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 是否有聽過這段音樂? 2. 曾經在哪裡聽過這段音樂? <p>二、發展活動 (25 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 認識作曲家-韋瓦第(Vivaldi) Meet the composer, Vivaldi. 2. 介紹小提琴 Introducing the violin. 3. 解說什麼是協奏曲 Explain what a concerto is. <p>三、綜合活動 (10 分鐘)</p> <p>Let's enjoy listening to the music.</p> <p>Violin concerto no.1 "The Four Season- Spring"</p> <p>播放「四季」小提琴協奏曲-「春」的第一樂章。</p> <p>第一節結束</p> | <p>學生能回答問題。</p> | <p>單字： The Four Seasons: Spring / Summer/ Fall / Winter Vivaldi / violin / concerto</p> <p>句型： Have you ever listened to this music? Listen to the music.</p> |

第二節

四、引起動機 (10 分鐘)

播放「口哨與小狗」片段。

Let students listen to the music: Pryor

The Whistler and His Dog

詢問學生:

Have you ever listened to this music? Where?

Do you have the experience of raising dogs?

1. 是否有聽過這段音樂?
2. 曾經在哪裡聽過這段音樂?
3. 有養過狗的經驗嗎?

五、發展活動 (25 分鐘)-播放簡報

Let me tell you a story about The Whistler and His Dog.

師:這首-口哨與小狗,是敘述一隻可愛的小狗多多的故事,讓我們先來聽聽多多的自我介紹吧!

It's about a cute dog named Do-Do.

1. 播放前奏:準備出門

Do-Do and his master are ready to go out and play.

2. 播放 A 段:愉快的散步 Let's take a walk.

師:小朋友,這一段的旋律聽起來很活潑可愛吧!猜一猜多多看到了哪些有趣的事?

師:親愛的小朋友,現在要請你動動腦:

Please take a guess.

- (1)長笛的聲音代表什麼角色?

What role does the sound of the flute represent?

- (2)小提琴的聲音又代表什麼角色?

學生能回答問題。

學生能知道樂段順序

學生能回答問題。

單字:

Whistler / dog / puppy

Flute / violin

句型:

Have you ever listened to this music?

Let's take a walk.

Please take a guess.

What role does the sound of the violin represent?

3. 播放 B 段:大狗追趕跑跳碰

師:多多發生什麼事了

What happened to Do-Do?

4. 播放 A 段:繼續愉快地散步

師:主人帶著多多來到海邊散步囉!多多非常開心.....

Do-Do and his master are taking a walking at the beach.

5. 播放 C 段:主人不見了!

Oh, no. Do-Do's master is lost.

師:多多邊走邊跳，東看看西瞧瞧，走著走著，居然發現主人不見了，牠急得跳來叫去，希望主人趕快出現.....

6. 播放 A 段:找到主人，繼續散步

師:哇!好開心喔，終於看到主人了!

Yeah! Do-Do found its master!

7. 師:小朋友，聽完這首歌，試著把本曲的樂段順序排出來吧!(前奏-A-B-A-C-A)

Let students put the melodies in order.

六、綜合活動 (5 分鐘)

How does this music make you feel?

Which one is your favorite puppy?

Remember to take good care of your pets.

1. 師:聽完了俏皮活潑的口哨與小狗之後，你還知道有哪些音樂是用來描寫狗狗的呢?

2. 簡報呈現 8 隻狗的圖片。

師:請選出你最喜歡的狗狗寶貝，並說說看你最喜歡牠的原因喔!

3. 總結

學生能回答問題。

| | | |
|---|------------------|--|
| <p>Students use castanets to strike a regular beat to the music.</p> <p>3. 播放 B 段:學生分成兩組，一組在高音時使用手搖鈴敲出拍子，一組在低音時使用木魚敲出拍子。</p> <p>Students are divided into two groups.</p> <p>One group clap the rhythm with tambourines at a high pitch, and the other group clap the rhythm with the wooden blocks at a low pitch.</p> <p>4. 播放 C 段:學生配合音樂節奏拍手。</p> <p>Let's clap the rhythm.</p> <p>5. 播放口哨與小狗整首曲子:學生分成五組，各組依樂段使用小樂器或手拍出拍子或節奏。</p> <p>Students are divided into five groups and clap the rhythm with tambourines, hands and so on.</p> <p>六、綜合活動 (5 分鐘)</p> <p>學生完成課本第 28 頁畫出心目中的<u>多多</u>(狗)。</p> <p>What does Do-Do look like in your mind?</p> <p>Please draw it down.</p> | <p>學生畫出心目中的狗</p> | |
| <p>課堂英語: Have you ever listened to this music? Listen to the music. Let's take a walk. Let's walk! Let's run!</p> <p>音樂用語: The Four Seasons: Spring/ Summer/ Fall / Winter/Vivaldi / violin / concerto/ Flute/ triangle /castanet / hand wood block</p> | | |

| | | | | |
|-----------|--------------|--|--------------|--|
| 領域／科目／跨領域 | | 英語融入生活課程（音樂課） | | |
| 實施年級 | 二年級 | 總節數 | 共 3 節，120 分鐘 | |
| 單元名稱 | 第六單元：創奏演奏我都行 | | | |
| 設計依據 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <ul style="list-style-type: none"> ● 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 ● 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 ● 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 ● 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | 核心素養 | <ul style="list-style-type: none"> ● A 自主行動 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 ● B 溝通互動 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 ● C 社會參與 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 |
| | 學習內容 | <ul style="list-style-type: none"> ● A-I-3 自我省思。 ● C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 ● D-I-4 共同工作並相互協助。 ● F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | | |
| 教材來源 | | 自編教材 | | |
| 學習目標 | | | | |

| | | |
|---|---|---|
| <p>T: What type of note gets the beat?</p> <p>T: A <u>quarter note</u> gets...</p> <p>S: One beat.</p> <p>T: A <u>half note</u> gets...</p> <p>S: Two beats.</p> <p>(三)老師提出拍號，小組輪流上台創作。</p> <p>Each group takes turns to share their works with classmates.</p> <p>三、綜合活動(5 分鐘)</p> <p>學生完成課本紙筆測驗(p.30)。</p> <p style="text-align: center;">第一節結束</p> | <p>學生能依據拍號創作。</p> <p>學生能完成紙筆測驗。</p> | <p>What type of note gets the beat?</p> <p>A ___ note gets ___ beat(s).</p> <p>教室用語： Let's count the beats.</p> <p>教室用語： It's <u>group one's</u> turn.</p> <p>教室用語： Listen and draw <u>the notes</u>.</p> |
| <p>第二節</p> <p>一、引起動機 (5 分鐘)</p> <p>(一)老師揭示節奏樂器並演奏：</p> <p>三角鐵 triangle iron、木魚 wood block、手搖鈴 hand bell、鈴鼓 tambourine、響板 castanets、響木 claves。</p> <p>(二)學生閉眼，猜猜看老師使用哪一種樂器演奏。</p> <p>Let me show you different kinds of instruments and play them one by one.</p> <p>Close your eyes and listen carefully, then guess what kind of instruments the teacher plays.</p> <p>二、發展活動 (30 分鐘)</p> <p>(一)老師一邊演奏樂器，一邊進行樂器英語單字教學。例如: triangle 有三個音節，即一邊敲打三角鐵三下，一邊讀出英語發音。</p> <p>(二)老師說出樂器英語名稱，學生拿取正確樂器。</p> <p>(三)老師發下節奏卡並指定節奏樂器，學生分組練習並創作。</p> | <p>學生能辨認節奏樂器的聲音。</p> <p>學生能跟著老師說出樂器英語名稱。</p> <p>學生聽英文拿取正確樂器。</p> <p>學生能分組演奏並創作。</p> | <p>句型： What's this? It's _____.</p> <p>單字： triangle iron, wood block, hand bell, tambourine, castanets, claves</p> <p>教室用語： Let's play the <u>triangle iron</u>.</p> <p>It's <u>group one's</u> turn. Please play the <u>triangle iron</u>.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Let's work in groups and practice.</p> <p>三、綜合活動 (5 分鐘)</p> <p>老師預示下週主題歌曲，教唱兩次「小蜜蜂」(p.44)。</p> <p style="text-align: center;">第二節結束</p> | <p>學生能欣賞歌曲並跟唱。</p> | <p>Let's sing the song.</p> |
| <p>第三節</p> <p>一、引起動機 (5 分鐘)</p> <p>老師複習教唱「小蜜蜂」。</p> <p>二、發展活動 (25 分鐘)</p> <p>(一)老師介紹「小蜜蜂」歌詞中的單詞並展示圖片：李花、桃花、小蜜蜂。</p> <p>(二)老師介紹歌詞中出現的顏色及其他顏色的英文說法：white, red, blue, green, yellow, pink。</p> <p>T: What color is it?</p> <p>S: It's <u>red</u>.</p> <p>(三)學生完成課本 p.31 的曲調創作。</p> <p>三、綜合活動 (10 分鐘)</p> <p>學生分組演唱創作作品並分享心得。</p> <p>Each group takes turns to share their works with classmates.</p> <p style="text-align: center;">第三節結束</p> | <p>學生能跟唱歌曲。</p> <p>學生能說出顏色單字。</p> <p>學生能曲調創作。</p> <p>學生能演唱創作作品。</p> | <p>教室用語： Let's sing the song.</p> <p>句型： What color is it? It's _____.</p> <p>單字： white, red, blue, green, yellow, pink。</p> |
| <p>課堂英語: What's this? It's _____. Let's count the beats. It's <u>group one's</u> turn. Listen and draw <u>the notes</u>. Let's sing the song.</p> <p>音樂用語: quarter note/eighth note/ quarter rest/ dotted eighth note/ four-four-time/three-four-time/two-four-time/ triangle iron/wood block/hand bell/tambourine/ castanets/ claves</p> | | |