

臺中市大里區大元國民小學 109 學年度沉浸式英語教學學習活動設計

109 學年度上學期課程架構

教學週次	教學主題
第 1-4 週	1.變速嘟嘟車
第 5-7 週	2.尋找小喇叭
第 8-9 週	3.小小兵拍拍子
第 10 週	期中考
第 11-13 週	3.小小兵拍拍子
第 14-17 週	4.我是莫札特
第 18-19 週	5.胡桃鉗跳跳跳
第 20 週	期末考
第 21 週	5.胡桃鉗跳跳跳

109 學年度下學期課程架構

教學週次	教學主題
第 1-3 週	單元一：金頭腦 V.S.模仿達人
第 4-5 週	單元二：音樂大小聲
第 6 週	單元三：太空漫步
第 7-9 週	單元四：拍號與節奏
第 10 週	期中考
第 11 週	單元四：拍號與節奏
第 14-16 週	單元五：音樂的故事
第 17-19 週	單元六：創作、演奏我都行
第 20 週	期末考

沉浸式英語教學學習活動設計

領域／科目／跨領域		英語融入生活課程（音樂課）		
實施年級	二年級	總節數	共 4 節，160 分鐘	
單元名稱	第一單元：變速嘟嘟車			
設計依據				
學習 重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 ● 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 ● 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 ● 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 		
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● D-I-1 自我與他人關係的認識。 ● D-I-3 聆聽與回應的表現。 ● D-I-4 共同工作並相互協助。 		
		核心 素養	<ul style="list-style-type: none"> ● A 自主行動 A3 規劃執行與創新應變 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 ● B 溝通互動 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 ● C 社會參與 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力 	

			<p>所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 C2 人際關係與團隊合作 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>
教材來源	自編教材		
學習目標			
<p>1. 學生學習單字: note 音符, staff (五線譜), class, music, belly, tear, cat, flower, hand/ walk, run, stop /one, two, beat/ car, bike, scooter, train/ slow, quick, deer, sun, myself, sew, tea</p> <p>2. 學生能聽出音樂中的快慢速度。</p> <p>3. 學生能配合音樂的快慢速度做出動做並說出相應句。</p> <p>4. 學生能說出 句型: It's _____. I am _____. I _____. How do you get here? I get here by _____. How many beats are there?</p> <p>課室英語: I sit down. I stand up. I sit well. Be quiet. Listen carefully. Good job. Wonderful. Great, See you! Are you ready? Let's do it. It's your turn.</p> <p>動作情境描述: Walk, walk, walk, I walk. I walk slowly. Run, run, run, I run. I run quickly. Cat, cat, cat. I am a cat. Miou Mi. Stop, stop, stop. I stop. Right now.</p>			
設計理念			
利用即興動作反應其對音素的感受，並能透過即興動作的創作以整合所學內容。			

學習活動設計

學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	學習單字、句型
<p>第一節</p> <p>一、引起動機 (5 分鐘)</p> <p>老師比出五線譜的手勢，引導學生說出答案，音樂課開始啦。</p> <p>At the beginning of the course, the teacher makes a staff gesture to guide the students to say the answer.</p> <p>SS: What class is this?</p> <p>SS: It's Music music.或是 This is music class. (中英文皆可)</p> <p>T: What's this? (教師比出五線譜手勢)</p> <p>SS: It's a staff. (中英文皆可)</p> <p>二、發展活動 (25 分鐘)</p> <p>活動一：比手畫腳 (Charades)</p> <p>1. 小朋友依老師的提示比出音符唱名的動作</p> <p>Follow the teacher's actions to make musical notes gestures.</p> <p>T: What's this? (老師做出貓咪 Mi 音符動作)</p> <p>SS: It's a cat "Mi".</p> <p>T: What's this? (老師做出搖手 Sol 音符動作)</p> <p>SS: It's a hand "Sol".</p> <p>T: What's this? (老師做出摸肚子 Do 音符動作)</p> <p>SS: It's a belly "Do".</p> <p>T: What's this? (老師做出花 fa 音符動作)</p> <p>SS: It's a flower "Fa".</p>	<p>學生能回答問題。</p> <p>學生能回答問題。</p> <p>學生能回答問題。</p>	<p>單字： staff, class, music</p> <p>句型： What's this? (老師) It's _____. (學生)</p> <p>單字： belly, tear, cat, flower, hand</p> <p>句型： What's this?(老師) It's _____.(學生)</p>

<p>T: What's this? (老師做出流淚 Re 音符動作)</p> <p>SS: It's a tear "Re".</p> <p>活動二: Match</p> <p>小朋友依據老師所指音符的位置比出動作。</p> <p>活動三: Sing out</p> <p>依據音符位置唱出唱名</p> <p>三、綜合活動 (10 分鐘)</p> <p>完成學習單第一、第三大題</p> <p>第一節 結束</p> <p>第二節</p> <p>一、引起動機 (5 分鐘)</p> <p>聆聽老師彈奏音樂做出立即反應並用英語說出對應的動作。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師彈奏坐下的音樂。學生坐下並說 "I will sit down." 2. 教師彈奏坐正的音樂。學生坐正並說"I will sit well." 3. 教師彈奏起立的音樂。學生起立並說 "I will stand up." <p>二、發展活動 (25 分鐘)</p> <p>活動一: 跟著音樂跑跑走走</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師彈奏一拍音符, 學生做出"走"的動作 <p>T: Listen! Is it walking, running, quiet or a cat?</p> <p>SS: It's "Walk". I am walking.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 老師彈奏半拍音符, 學生做出"跑"的動作 <p>T: Listen! Is it walking, running, quiet or a cat?</p> <p>SS: It's "Run". I am running.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 老師彈奏二拍音符, 學生做出"貓"的動作 <p>T: Listen! Is it walking, running, quiet or a cat?</p> <p>SS: It's a cat! I'm a cat.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 老師不彈奏, 學生做出"噓"的動作 	<p>學生能正確回答學習單的問題</p> <p>學生能正確做出動做並說出對應的英語句</p> <p>學生能正確做出</p>	<p>課室英語</p> <p>I will sit down. I will stand up. I will sit well.</p> <p>單字: Walk, run, cat, quiet</p> <p>句型: I _____. I am a _____. Be quiet.</p>
---	---	--

<p>1. 教師彈奏”坐下”與”坐正”指令，小朋友坐下並說出”I will sit down.” “I will sit well.”</p> <p>2. 聽教師彈奏後學生比出火車的快慢動作</p> <p>T: ? What is the speed of the train?</p> <p>Slow, quick, or stop?</p> <p>SS: It’s _____. (依據音樂快慢回答問題)</p> <p style="text-align: center;">第三節結束</p> <p>第四節</p> <p>一、引起動機 (5 分鐘)</p> <p>二、發展活動 (15 分鐘)</p> <p>1. 教師複習節奏快慢動作(一拍、二拍、半拍)</p> <p>學生聽教師演奏做出動作並說出</p> <p>一拍: Walk, walk, walk, I walk.</p> <p>半拍: Run, run, run, I run.</p> <p>二拍: Cat, cat, cat. I am a cat.</p> <p>休止: Stop, stop, stop. I stopped.</p> <p>2. 教師複習各種交通工具的動作</p> <p>教師做動作(Car, Train, Scooter, Bike.)，學生說英文</p> <p>三、綜合活動 即興創作 (20 分鐘)</p> <p>1. 每一學生依據音樂利用走、跑等動作表現音樂中的快慢速度</p> <p>2. 學生發表自己的創作</p> <p style="text-align: center;">第四節結束</p>	<p>學生能依據老師的節奏做出正確動作，並說出動作相應句。</p> <p>學生正確做出動作並說出相對應單字與句子。</p> <p>學生能依據音樂利用走、跑等動作表現音樂中的快慢速度</p>	<p>句型: Quick! The train(speed) is quick. Stop! The train stopped.</p> <p>Walk, walk, walk, I walk. I walk slowly. Run, run, run, I run. I run quickly. Cat, cat, cat. I am a cat. Stop, stop, stop. I stopped.</p>
<p>課室英語: What’s this? It’s _____. 、 I will sit down. 、 I will stand up. 、 I will sit well. 、 I _____. I am a _____. 、 I get here by _____. 、 I _____(walk). belly,tear,cat,flower,hand,Walk,run,cat,quiet, car, bike, scooter, train. On foot. slow, quick, stop</p>		

traffic light
音樂用語: staff、beat

領域／科目／ 跨領域		英語融入生活課程（音樂課）		
實施年級		二年級	總節數	共4節，160分鐘
單元名稱		第二單元：尋找小喇叭		
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> A 自主行動 A3 規劃執行與創新應變 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 B 溝通互動 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 C 社會參與 C2 人際關係與團隊合作 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 D-I-3 聆聽與回 		

<p>第二節</p> <p>一、引起動機 (5 分鐘)</p> <p>T : Can anyone tell the position of the notes? Can anyone tell us where the notes are? 建議</p> <p>二、發展活動 (15 分鐘)</p> <p>(一)複習單字 : first, second, line, space</p> <p>句型 : It's in the first/second line. on the lines</p> <p>It's on the first/second space. in the space</p> <p>(二)教單字 : listen, circle, in, on</p> <p>句型 : Listen to the music.</p> <p>It's in the first/second line. on the lines</p> <p>It's on the first/second space. in the space</p> <p>T: "La" is on the second line.</p> <p>(三)尋找小喇叭 :</p> <p>T: Please turn to page 3 and circle the note "La".</p> <p>三、綜合活動 (20 分鐘)</p> <p>T: Let's play a game. Please listen carefully and follow the rules.</p> <p>老師彈奏一段音樂，音樂響起時小朋友可以自由走動，當音樂停止時，請小朋友走到 La 的位置。</p> <p>T: Listen to the music and circle the correct answer. 未完 on the board 或 in your textbook.</p> <p>T: Teach the song of "ㄉㄚˇ之歌".</p> <p>S: Sing in groups.分組唱? Let's sing together!</p> <p>第二節結束</p>	<p>學生能正確回答問題</p> <p>學生能正確說出單字及句型</p> <p>學生能正確圈出音符</p> <p>學生能聽老師唱名並走到指定位置</p> <p>學生能正確完成課本練習</p> <p>學生能正確演唱歌曲</p>	<p>單字 : first, second, line, space listen, circle, in, on</p> <p>句型 : Listen to the music.</p> <p>It's in the first/second line. on the lines</p> <p>It's on the first/second space. in the space</p>
---	--	---

<p>第三節</p> <p>一、引起動機 (5 分鐘)</p> <p>T: Good morning, everyone. Today we're going to review the six music notes from the last lesson or from last time. Now please listen to the music and hop into the staff. ?</p> <p>二、發展活動 (20 分鐘)</p> <p>(一)複習單字：listen, circle, in, on</p> <p>句型：Listen to the music.</p> <p>It's on the first/second line.</p> <p>It's in the first/second space.</p> <p>(二)教單字：deer, sun, myself, sew, tea</p> <p>(三)配對遊戲：</p> <p>T: I will sing a song and you have to match the words to the notes. For example: <i>Doe, a deer, a female deer</i> (Teacher sings). You have to match "Doe" and "deer" together.</p> <p>三、綜合活動 (15 分鐘)</p> <p>T: I'm going to play the "Do-Re-Mi" song and you have to listen to the music carefully. You just listen and don't sing at the first time.</p> <p>T: What musical notes do you hear?</p> <p>S: Do, Re, Mi, Fa, So, La...</p> <p>T: Great. Now you'll listen to the song again and when I stop the music in the middle you have to answer my questions right away. (Play the song)</p> <p><i>So Do La Fa Mi Do Re</i></p> <p><i>Can you do that? Can you sing with me?</i></p> <p><i>So Do La Fa Mi Do Re</i></p>	<p>學生能聽音樂跳進五線譜的音符位置上</p> <p>學生能正確說出單字及句型</p> <p>學生能聽懂老師的指令完成配對</p> <p>學生能仔細聆聽歌曲並正確唱出歌曲的音符</p>	<p>單字：</p> <p>listen, circle, in, on deer, sun, myself, sew, tea</p> <p>句型：</p> <p>Listen to the music. It's on the first/second line. It's in the first/second space.</p>
---	---	--

<p>T:What do you hear? Can you follow me?</p> <p>S: <i>So Do La Fa Mi Do Re</i></p> <p>T: Excellent ! Now let's listen again.</p> <p>(Play the song)</p> <p>是做什麼 ? Can you follow me?</p> <p><i>So Do La Fa Mi Do Re</i></p> <p><i>So Do La Ti Do Re Do</i></p> <p><i>So Do La Ti Do Re Do</i></p> <p>T: What do you hear?</p> <p>S: <i>So Do La Ti Do Re Do</i></p> <p>T: Good job. Now you know the new note "Ti" well. "Ti" is the note follow (after) "La". Next time we'll learn more about it ?? about what? 是 music notes 嗎 ? See you!</p> <p>第三節結束。</p>		
<p>第四節</p> <p>一、</p> <p>(一) The first song : ㄉㄚˇ之歌</p> <p>(二) The second song : 小小兵</p> <p>二、Review the rhythm of the notes. (20 分鐘)</p> <p>(一) </p> <p>1.Clap the rhythm with hand.</p> <p></p> <p>2.How many quarter notes in the first song?</p>	<p>學生能唱出 2 首歌。</p> <p>學生正確打拍子。 (四分音符、八分音符、二分音符、</p>	<p>單字： quarter note, eighth note, half note, dotted eighth note</p> <p>句型： How many _____ notes in the song? There are ___ notes.</p>

3.Sing the notes.

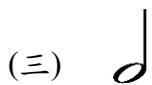


1. Clap the rhythm with hand.



2. How many eighth notes in the first song ?

3. Sing the notes.



1.Clap the rhythm with hand.



2.How many half notes in the first song ?

3.Sing the notes.



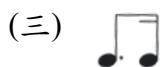
1.Clap the rhythm with hand.



2. How many dotted eighth notes in the second song ?

3.Sing the notes.

三、Practice the rhythm of the notes with feet.
(7 分鐘)



附點八分音符)

學生能回答句型的問題。

學生能說出單字。

教室用語：

Clap the rhythm with hand.

Clap the hand.

Good job!

Well done!

It's your turn.

學生能使用正確的行進速度表示拍子的長短。

<p>(四) </p> <p>四、rearrange the beats.(10 分鐘)</p> <p>(一) Reorganize the rhythm in each group.</p> <p>(二) Students clap the rhythm patten.</p>	<p>學生能重 組節奏並 表演。</p>	
<p>課堂英語: Listen to _____. Let's _____. Excellent ! Good job. Clap the rhythm with hand. Clap the hand. Well done! It's your turn.</p> <p>音樂用語: Line, space, quarter note, eighth note, half note, dotted eighth note</p>		

領域／科目／跨領域		英語融入生活課程（音樂課）		
實施年級		二年級	總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱		第三單元：小小兵拍拍子		
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 ● 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 ● 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務 ● 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ● A 自主行動 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。英-E-A2 具備理解簡易英語訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 ● B 溝通互動 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 ● C 社會參與 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● A-I-3 自我省思。 ● C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 ● D-I-4 共同工作並相互協助。 ● F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 		
教材來源		自編教材		
學習目標				

1. 學生學習單字(英語數字，march/stop/run/hop，strong/weak，claves)、句型(What do you see? What's this?)
2. 學生能熟練不同音符及節拍。
3. 學生會使用句型複述教師口令。(Let's)
4. 學生能說出樂譜中各種名詞。
5. 學生能理解簡單教室英語用語。

設計理念: 利用肢體律動感受不同節奏，再聆聽樂曲辨別不同拍號與強弱，最後使用響木結合前面所學概念進行演奏

學習活動設計		
學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	學習單字、句型
<p>第一節</p> <p>一、引起動機 (5 分鐘)</p> <p>T: 小朋友有看過行軍的隊伍嗎?</p> <p>士兵在行進時會用怎麼樣的步伐呢?</p> <p>教師播放行軍影片，請學生發表看到的是士兵動作。(Let's watch the video!)</p> <p>二、發展活動 (30 分鐘)</p> <p>教師教導四種不同步伐</p> <p>(一) march 踏步(搭配 left, right 口令)</p> <p>(二) stop 立定</p> <p>(三) run 跑步(搭配 left, right 口令)</p> <p>(四) hop 跳躍，利用騎馬馬蹄音(hop like a horse)讓學生知道附點八分音符拍子，加入動作(搭配 left, right 口令)</p> <p>三、綜合活動(5 分鐘)</p> <p>教師提示關鍵字，讓學生做動作。(Let's do it!)</p> <p style="text-align: center;">第一節結束</p> <p>第二節</p>	<p>學生能回答問題。</p> <p>學生能說出單字。</p> <p>學生能依照指令做動作。</p>	<p>句型： What do (did) you see? I see_____.</p> <p>單字： march/stop/run/hop</p> <p>教室用語： Are you ready? Stand up. Sit down.</p>

<p>一、引起動機 (10 分鐘)</p> <p>(一)複習音符名稱: 四分音符、八分音符、二分音符 half note、四分休止符、附點八分音符、高音譜記號 treble clef、五線譜 music staff</p> <p>(二)完成第七頁</p> <p>二、發展活動 (25 分鐘)</p> <p>(一)教師展示拍號圖，請學生拍手打出拍子。(strong and weak) 介紹四四拍中之次強拍。</p> <p>(二)介紹三種歌曲拍號(time signature)</p> <p>(三)教師播放音樂，請學生分辨拍號(Let's listen to the music!)</p> <p>(1)二四拍與三四拍之分辨</p> <p>(2)三四拍與四四拍之分辨</p> <p>(3)二四拍，三四拍與四四拍之分辨</p> <p>三、綜合活動 (5 分鐘)</p> <p>複習拍號</p> <p style="text-align: center;">第二節結束</p> <p>第三節</p> <p>一、引起動機 (5 分鐘)</p> <p>教師給學生每位一種音符，請學生分組數數看各組的拍數。</p> <p>二、發展活動 (20 分鐘)</p> <p>(一) 認識拍號(time signature)、小節線、終止線。</p> <p>(二) 完成第九頁連連看</p> <p>三、綜合活動 (15 分鐘)</p> <p>請學生分組完成任務: 教師發給各組一夾鏈袋(含各種音符、小節線與中止線)，學生依據教師規則(幾小節，每小節幾拍)排出正確小節。</p> <p style="text-align: center;">第三節結束</p> <p>第四節</p> <p>一、引起動機 (5 分鐘)</p> <p>教師展示響木，請學生腦力激盪如何利用樂器發出聲音。</p> <p>What's this?</p>	<p>學生能回答音符名稱，並數出拍子。</p> <p>學生能打出強弱拍。</p> <p>學生能以數字回答教師問題。</p> <p>學生能熟悉樂譜專有名詞。</p> <p>學生能分組參與活動，並與組員共同合作完成任務</p> <p>學生認識樂器——響木，並正確使用。</p>	<p>單字: strong/weak beat</p> <p>句型: How many beats are there?</p> <p>_____.</p> <p>句型:</p> <p>Clap the rhythm.</p> <p>Let's count!</p> <p>Let's match!</p>
--	--	---

<p>What _____ (color/ shape) is this? It's claves. (響木)</p> <p>二、發展活動 (25 鐘)</p> <p>(一) 教導學生正確使用方法，辨認聲音差異。</p> <p>(二) 秀出音符卡，請學生以響木拍出正確節奏。</p> <p>(三) 學生進行第九頁節奏練習。學生與老師輪流打固定拍及節奏。</p> <p>(四) 單獨練習第十頁附點八分音符拍子的拍法。</p> <p>(五) 學生分組，一半學生練習第十頁第二題；一半學生練習第十頁第三題。</p> <p>Let's practice in two groups.</p> <p>三、綜合活動 (10 分鐘)</p> <p>(一) 請學生依照強弱拍將第十頁利用響木打出來。</p> <p>利用第 42 頁歌曲，檢核學生學習狀況。</p>	<p>學生能運用響木打出節拍。</p>	<p>句型: What's this? What _____ (color/ shape) is this? It's _____.</p> <p>單字:claves(響木)</p> <p>教室用語: It's my turn. It's your turn.</p> <p>單字: strong/weak beat</p>
<p>課堂英語: What do you see? What's this? Let'sAre you ready? Stand up. Sit down. Clap the rhythm. Let's count! Let's match! It's my turn. It's your turn.</p> <p>音樂用語: half note, treble clef, music staff, strong/weak beat, time signature, claves</p>		

領域／科目／跨領域		英語融入生活課程（音樂課）		
實施年級	二年級	總節數	共 4 節，160 分鐘	
單元名稱	第四單元：我是莫札特			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 ● 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 ● 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 ● 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ● A 自主行動 A3 規劃執行與創新應變 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 ● B 溝通互動 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 ● C 社會參與 C2 人際關係與團隊合作 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 ● D-I-1 自我與他人關係的認識。 ● D-I-3 聆聽與回應的表現。 ● D-I-4 共同工作並相互協助。 		
教材來源	自編教材			
學習目標				

1. 學生學習單字(happy/ angry / sad)、句型(How do you feel? I feel _____.)
2. 學生能音樂賞析。
3. 學生會使用句型回答聽完音樂的感受。
4. 學生辨認 star, twinkle 單字。
5. 學生能說出音樂家的生平。
6. 學生能認識句型
Clap the rhythm with _____. (hands/ castanets)
Creat the rhythm with _____. (quarter note, half note, eighth note, dotted eighth note)
Sing the song with _____.(quarter note, half note, eighth note, dotted eighth note)

設計理念

藉由音樂欣賞，涵養學生音樂素養。藉由歌曲創作，啟發學童的創作力。

學習活動設計		
學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	學習單字、句型
<p>第一節</p> <p>一、引起動機 (5 分鐘)</p> <p>T: 有看星星的經驗嗎?</p> <p>甚麼時候可以看到星星?</p> <p>跟誰一起看星星呢?</p> <p>星星看起來怎麼樣?</p> <p>二、發展活動 (30 分鐘)</p> <p>(一)複習數字：one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten</p> <p>(二)教單字：star, twinkle</p> <p>句型：How many stars do (did) you see?</p> <p>I see (saw)_____ stars.</p> <p>(三)Tell a story.</p> <p>故事裡帶進人物的情緒(happy/ angry / sad).</p>	<p>學生能回答問題。</p> <p>學生能說出單字。</p> <p>學生能回答句型的問題。</p> <p>學生能說出單字。</p>	<p>單字：</p> <p>Star, twinkle</p> <p>one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten</p> <p>句型：</p> <p>How many stars do (did) you see?</p> <p>I see (saw) _____ stars.</p>

<p>(四)比手畫腳遊戲(happy/ angry / sad)</p> <p>1.老師給字卡，請學生上來比手畫腳，其他同學猜是哪一種情緒?</p> <p>2.每個人拿一張字卡，老師放音樂，當音樂停止時，老師請2個拿『happy』字卡的同學一組站著，其餘坐下。</p> <p>3.老師繼續放音樂，老師請3個拿『sad』字卡的同學一組站著，其餘坐下。</p> <p>(五)帶入 I feel _____的句型。</p> <p>(六)音樂欣賞：小星星</p> <p>放『小星星』的音樂。</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=lgkftIrfoeg</p> <p>T: How do you feel ?</p> <p>S: I feel _____.</p> <p>三、綜合活動 (5 分鐘)</p> <p>放小星星的音樂，學生聽到《twinkle》、《star》時，學生 clap the hand.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=-JRJibhgwUQ</p> <p style="text-align: center;">第一節結束</p>	<p>學生能回答句型的問題。</p> <p>學生能根據音樂的歌詞適時得拍手。</p>	<p>單字： happy/ angry / sad</p> <p>句型： How do you feel? I feel _____.</p> <p>教室用語： Clap the hand.</p>
<p>第二節</p> <p>一、引起動機 (3 分鐘)</p> <p>T:認識那些音樂家? 知道這些音樂家創作甚麼歌曲嗎?</p> <p>二、發展活動 (30 分鐘)</p> <p>(一)介紹莫札特的故事-影片欣賞 (5'35'') https://www.youtube.com/watch?v=a7-uWYH5yIU</p> <p>(二) 分組討論看完故事的感想。</p> <p>1.分組討論。</p> <p>Q1.說出莫札特是怎樣的人? How was Mozart as a person?</p> <p>Q2.喜不喜歡莫札特的音樂? 為甚麼? Do you like Mozart's music? Why?</p>	<p>學生能回答問題。</p> <p>依據分組討論的內容發表。</p>	

<p>2.各組一名學生發表感想。</p> <p>(三) 複習音符(note)</p> <p>1. (四分音符 Quarter note、二分音符 Half note、八分音符 eighth note、附點八分音符 dotted eighth note)</p> <p>2.節奏練習 Rhythmic Practice (P34 附件一)</p> <p>(1) Clap the rhythm with hand.</p> <p>(2) Clap the rhythm with castanets.</p> <p>3.請同學上台。Creat the rhythm with quarter note, half note, eighth note or dotted eighth note.</p> <p>4. 請全班同學 Clap the rhythm with castanets.</p> <p>三、綜合活動 (7 分鐘)</p> <p>Sing the song.(P13 附件二)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 唱出原譜樂句。 2. 用八分音符唱出樂句。 3. 用附點八分音符唱出樂句。 4. 用二分音符唱出樂句。 <p style="text-align: center;">第二節結束</p>	<p>學生能說出單字。</p> <p>學生依據老師的節奏正確的節奏練習。(使用手和響板)</p> <p>學生能運用不同的音符唱出樂句。</p> <p>學生能運用不同的音符唱出樂句並使用樂器打拍子。</p>	<p>單字： quarter note, half note, eighth note, dotted eighth note, hands, castanets</p> <p>句型： 1.Clap the rhythm with _____.(hands/castanets) 2.Creat the rhythm with _____.(quarter note, half note, eighth note, dotted eighth note)</p>
<p>一、引起動機 (5 鐘)</p> <p>T: 將歌曲改編，唱出改編版的「小星星」。引導學生發現與原曲有何不同?</p> <p>二、發展活動 (20 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> (一)複習音名(C、D、E、F、G、A)。 (二)複習音名在五線譜上的位置。 (三)複習唱名(Do, Re, Mi, Fa, Sol, La)。 (四)複習唱名在五線譜上的位置。 <p>句型： Where is _____? It's <u>on the first line</u>.</p> <p>三、分組創作練習(15 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> (一)我是莫札特。 (二)分組樂曲創作練習。 (三)分組發表創作曲。 <p style="text-align: center;">第三節結束</p>	<p>依據分組討論的內容發表。</p> <p>能分組創作樂曲 分組發表創作曲</p>	<p>單字： First, second, third, fourth, fifth, line, space</p> <p>句型： Where is _____? It's <u> </u> the <u> </u> line/space.</p>

<p>第四節</p> <p>一、引起動機 (10 分鐘) 老師挑選一組創作曲範唱，加入音符變化，引導學生發現與原創作曲之不同?</p> <p>二、發展活動 (20 分鐘) (一)抽換音符，將四分音符改成八分音符。 (二)填入不同的唱名。 (三)分組發表所創作的樂曲。</p> <p>三、綜合活動 (10 分鐘) (一) Sing the song with quarter note. (二)邊唱邊使用三角鐵(triangle iron)敲節奏。 (三)Sing the song with eighth note. (四)邊唱邊使用響板(castanets)敲節奏。 (五)Sing the song with dotted eighth note. (六)邊唱邊使用響板(castanets)敲節奏。 (七)Sing the song with half note. (八)邊唱邊使用鈴鼓(tambourine) 敲節奏。</p> <p style="text-align: center;">第四節結束</p>	<p>能說出異同之處。</p> <p>分組發表所創作的樂曲。</p> <p>能用四分音符、八分音符、附點八分音符唱出節奏。</p> <p>能使用三角鐵、響板、鈴鼓演奏出節奏</p>	<p>Sing the song with _____.(quarter note, half note, eighth note, dotted eighth note)</p>
<p>課堂英語: Clap the rhythm with _____.Creat the rhythm with _____.</p> <p>Sing the song with _____. How do you feel? I feel _____. Clap the hand.</p> <p>音樂用語: Mozart, quarter note, half note, eighth note, dotted eighth note</p>		

領域／科目／跨領域		英語融入生活課程（音樂課）		
實施年級	二年級	總節數	共 3 節，120 分鐘	
單元名稱	第五單元：胡桃鉗跳跳跳			
設計依據				
學習 重點	學習表現	<p>2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	核心 素養	<p>A自主行動</p> <p>生活-E-A3</p> <p>藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>英-E-A2</p> <p>具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p>
	學習內容	<p>C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3聆聽與回應的表現。</p>		<p>B溝通互動</p> <p>生活-E-B2</p> <p>運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>英-E-B1</p> <p>具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>C社會參與</p> <p>生活-E-C2</p> <p>覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>英-E-C2</p> <p>積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>

教材來源	自編教材
學習目標	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生學習單字(ballet / nutcraker / tambourine / beat / rhythm) 句型(Let's walk! Let's run! Walk like a cat! Hop like a horse!) 2. 學生能音樂賞析。 3. 學生能做出英文句型的動作。 4. 學生辨認 Ballet / Nutcraker / Tambourine / beat / rhythm 單字。 5. 學生能配合音樂使用鈴鼓。 	
設計理念	
<p>利用生活的經驗融入律動中，再將音樂中的元素藉由律動表現出來，最終將音樂融入學生的肢體表現上。</p>	

學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	學習單字、句型
<p>第一節</p> <p>一、引起動機 (10 分鐘)</p> <p>T:Have you ever heard about Ballet?</p> <p>S:學生自由發言</p> <p>T:Do you know how to dance?</p> <p>S:學生自由發言</p> <p>二、發展活動 (30 分鐘)</p> <p>(一)認識胡桃鉗 What is Nutcraker?</p> <p>(二)認識作曲家-柴科夫斯基</p> <p>Meet the composer : Tchaikovsky</p> <p>(三)胡桃鉗舞劇故事內容</p> <p>Know the story of The Nutcraker.</p> <p>第一節結束</p>	<p>學生能回答問題。</p>	<p>單字：Nutcraker (Suite)/ ballet / dance</p>

<p>第二節</p> <p>一、暖身活動 (10 分鐘)</p> <p>走、跑跑、貓咪、小馬</p> <p>Let's walk! Let's run!</p> <p>Walk like a cat!</p> <p>Hop like a horse!</p> <p>二、發展活動 (30 分鐘)</p> <p>(一)教師將胡桃鉗各樂段加入動作</p> <p>Let students listen to the music and do the action!</p> <p>(二)播放胡桃鉗組曲，學生跟著音樂律動。</p> <p>Listen to the melody and do the action!</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Blow the trumpet! 吹喇叭 2. Hop like a horse! 像小馬跳跳 3. Chicken dance! 小雞跳舞 4. Be a cowboy! 我是小牛仔 <p style="text-align: center;">第二節結束</p>	<p>學生能做出英文句型的動作。</p> <p>學生能根據音樂樂段做出動作。</p>	<p>句型: Let's walk! Let's run!</p> <p>Walk like a cat!</p> <p>Hop like a horse!</p>
<p>第三節</p> <p>一、認識鈴鼓 What is a tambourine?(5 分鐘)</p> <p>二、使用鈴鼓做節奏練習 (25 分鐘)</p> <p>Students practice: Use tambourine to practice rhythm.</p> <p>三、播放胡桃鉗組曲，於關鍵音加入鈴鼓(10 分鐘)</p> <p>Listen to the Nutcraker and beat the rhythm with tambourine. Use tambourine to beat the rhythm while listening to the Nutcraker.</p> <p>第三節結束</p>	<p>學生能使用鈴鼓</p>	<p>單字: beat / rhythm /tambourine</p> <p>句型: Use tambourine to beat the rhythm</p>

課堂英語: Let's _____. Walk/ hop like a _____!e!

音樂用語: Nutcraker / beat / rhythem /tambourine