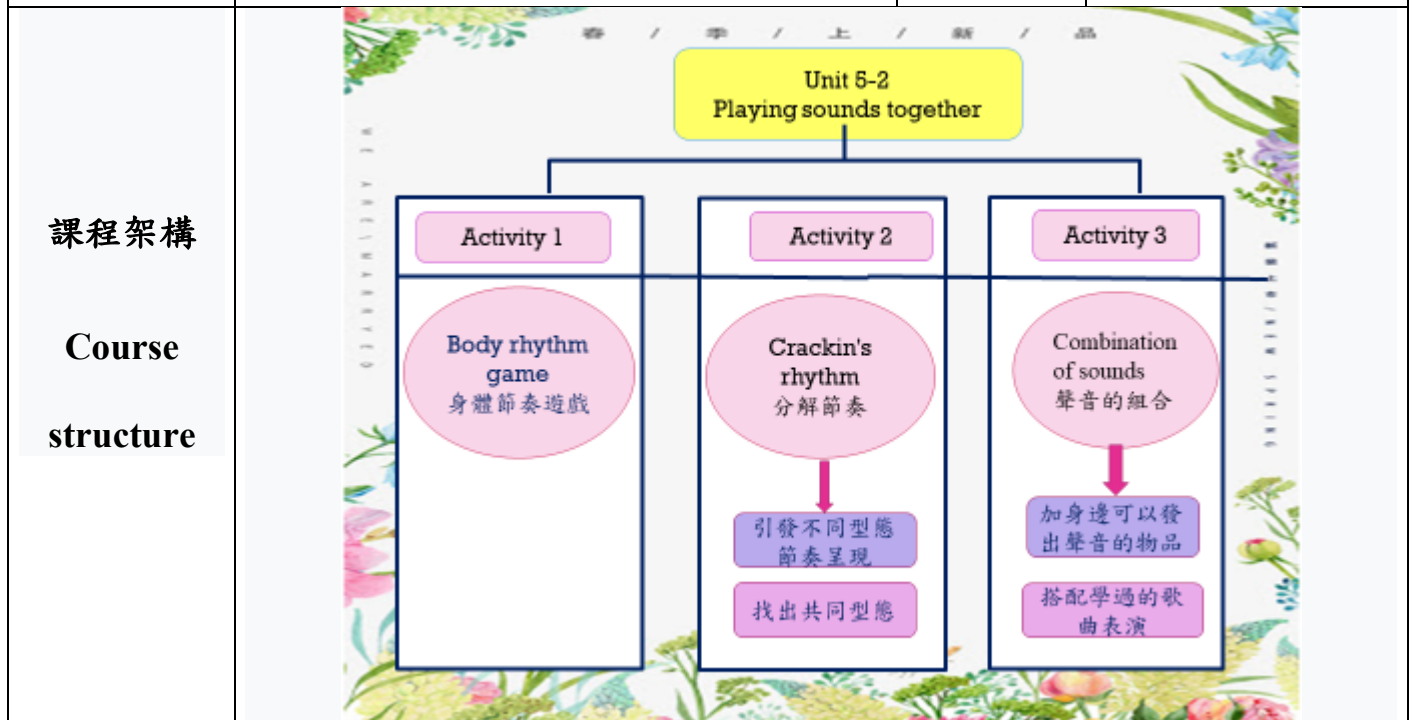


**Kaohsiung City Bilingual Schools--**

**Design of immersive English teaching plan in the field of life**

學校 School	龍興國小 Longxing Elementary School		
教學年級 Grade & class	一年級 1 班 The first grade class 1	教學設計者 Teaching designer	李美嬌 Candice Lee
科目名稱 Subject	科目 生活領域 Subject Life Field	教材來源 Teaching material	南一版生活 第1冊 Nanyi Edition Life Book 1
單元名稱 Unit	第五單元 聲音好好玩 Unit 5 Sounds are fun		
主題名稱 Topic	L.5-2 Playing sounds together	教學 Period of teaching	Total: 1 period
	一起玩聲音 (textbook p.94-p.96)	時間 time	40 mins.



<p>簡要 教學理念 Brief Teaching Concept</p>	<p>配合“聲音好好玩”單元，設計本節“玩聲音遊戲”課程，主要是利用身體動作發出的聲音搭配簡單音樂節奏的遊戲方式，讓小朋友在輕鬆愉悅的氛圍裡體驗節奏與身體的互動關係。</p> <p>利用耳朵和身體來體驗不同的節奏與動作，透過即興與創造的過程，訓練小朋友的思考邏輯與推理能力。藉著結合身體的律動和打擊的聲響喚起小朋友的音樂本能，促進小朋友的節奏學習，培養兒童藝術表現力及興趣，提升藝術表現力。</p> <p>身體節奏的遊戲考驗著小朋友的反應能力協調能力與團隊默契；過程中小組自己討論自己喜歡的身體節奏型態設計，目的在提供兒童自主發揮自己創造力機會，並學習與工作夥伴溝通與互助合作的團隊精神。</p>			
<p>The Method of Teaching</p>	<p>討論式教學 Discussion teaching 互動式遊戲教學 Interactive game teaching</p>			
<p>教學目標 Teaching Objectives</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能發現運用身體部位可以發出聲音。</li> <li>2. 能發展出多元的聲音來源。</li> <li>3. 能組合身體發出的聲音。</li> <li>4. 能學會至少一種節奏樂器的演奏方式。</li> </ol>			
<p>生活課程核心素養 Core literacy of life course</p>	<p>生活課程學習重點</p> <table border="1" data-bbox="587 1854 1500 1948"> <tr> <td data-bbox="587 1854 1042 1948">學習表現</td> <td data-bbox="1042 1854 1500 1948">學習內容</td> </tr> </table>		學習表現	學習內容
學習表現	學習內容			

<p>生活-E-A3</p> <p>藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>
<p>生活-E-B1</p> <p>使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>	<p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>
<p>生活-E-B3</p> <p>感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	
<p>生活-E-C2</p> <p>覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善</p>	<p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做</p>	

<p>互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	
--------------------------------------	--	--

**Section L.2-2-4 Teaching design**

<p><b>Preparation activities</b></p>	<p><b>Teacher — Ppt &amp; Teaching aids 教具</b></p> <p><b>The students —Something that can make a sound</b></p> <p align="center">能發出聲音的東西</p>
--------------------------------------	---

<p align="center">Teaching activity</p> <p align="center">教學活動</p>	<p align="center">Teaching aids</p> <p align="center">教學資源</p>	<p align="center">Time ( mins. )</p>	<p align="center">Teaching assessment</p>
<p><b>一、引起動機 Giving motivation</b></p> <p><b>Play video—body rhythm game</b></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=K66QfsF-T5Y">https://www.youtube.com/watch?v=K66QfsF-T5Y</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=YehVYh8y6qI">https://www.youtube.com/watch?v=YehVYh8y6qI</a></p> <p>T : Do you like body rhythm ?</p> <p>你喜歡身體節律操嗎？</p> <p>Ss: Free answer.</p> <p>T : Oh, yeh! Let's play the body rhythm.</p> <p><b>二、課程發展 Curriculum development</b></p> <p>The teacher asked the students to open the</p>	<p>Computer Player &amp; ppt</p>	<p align="center">5</p>	<p align="center">Attract attention</p>

textbook and turn to 94 pages.

老師請學生打開書本並翻到第 94 頁。

### ◇ Activity 1



T: Every one, follow me.

(老師先帶領小朋友做幾款的身體節奏)

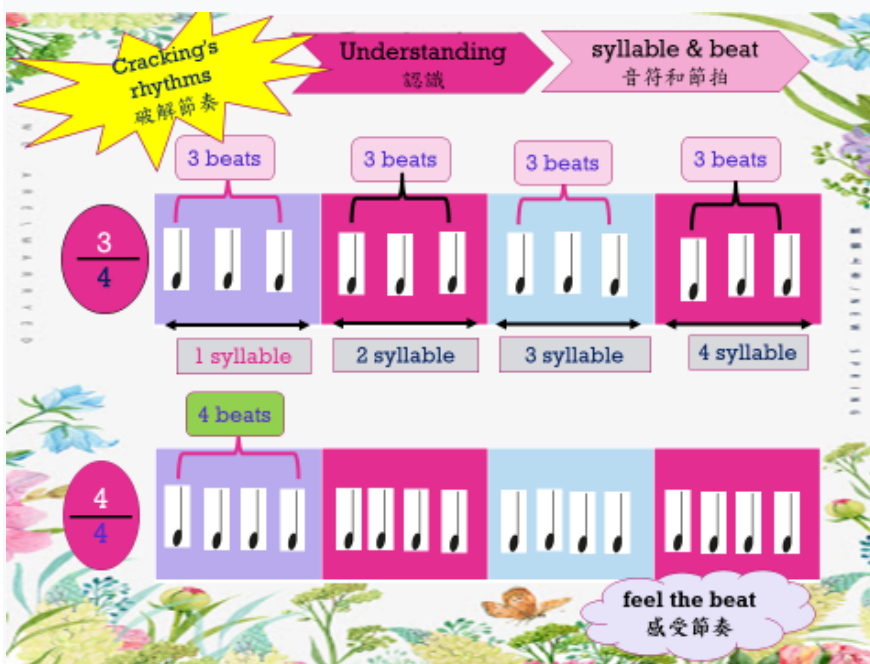
Ss: 學生再自行討論創發表演

T: Now, please show me the body rhythm.

Who wants to come the front to perform?

### ◇ Activity 2

#### Understanding 3/4 & 4/4 Beat



ppt

5

learn by doing

ppt

10

Learn by doing

T1: Everyone, look here. (老師指著 ppt 說)

This is a syllable. 這是音節

There are three beats in each syllable.

每個音節有三拍

One-two-three (老師指著 ppt 3/4 音節說)

Four syllables in total. 總共四個音節

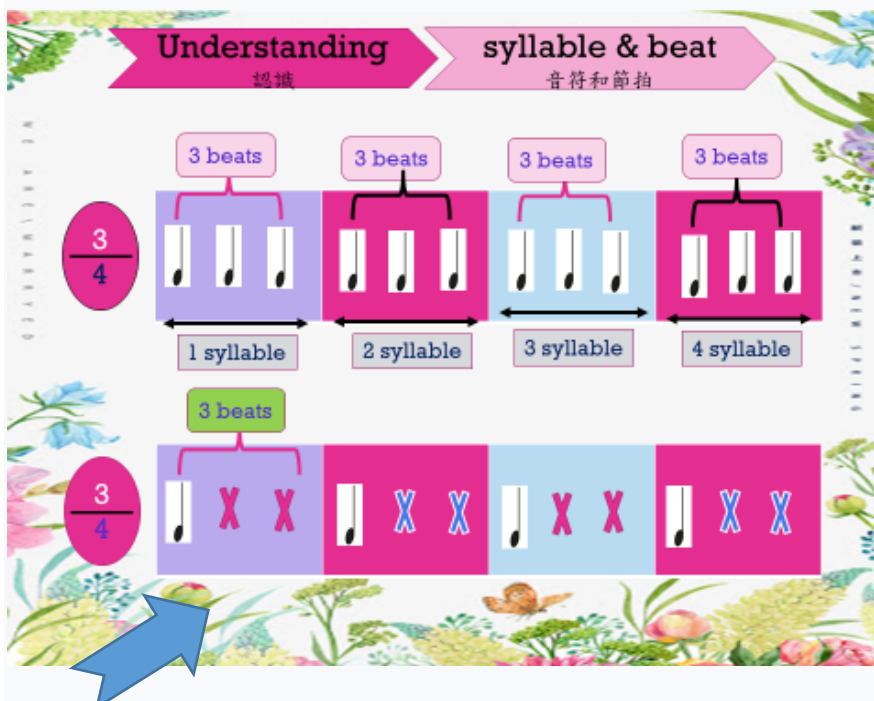
Everyone give me your hands.

(老師舉高雙手向同學說)

Follow me now. 現在跟我做 (師帶學生打拍子)

T2: You can also clap 4 beats. (師指 4/4 邊做邊說)

You can also clap like this.



T: You can clap like this.

你們可以像這樣打拍子。(師指著下圖說)

Like this pong-dia-dia.

(師指著下圖，邊打拍子 pong-dia-dia 邊說)

ppt

Learn  
by  
doing

Understanding syllable & beat

3 beats 3 beats 3 beats 3 beats

1 syllable 2 syllable 3 syllable 4 syllable

3 beats

How to record sounds

Give Note

How to arrange

What other combination besides this? 除此以外，還有什麼其他組合?

T: What else can you do? 還可以怎麼做?

(老師請同學到黑板排列組合節奏音拍)

Please come to the front to arrange on the black board.

✧ **Activity 3**  
**Combination of sounds of body rhythm**  
 身體節奏聲音的組合

**Step 1** Give 1 minute to discuss.

ppt

3

Learn by doing

ppt

2

discuss

I will give you 1 minute to discuss the rhythm

2'

**Students in each group discuss body rhythms in 3/4 beats.**

每組學生依 3/4 節律自行討論一款身體節奏

## Step 2



一分鐘後，老師請每個小組出來表演。

**Students in each group take turns performing.**

每組學生輪流做表演

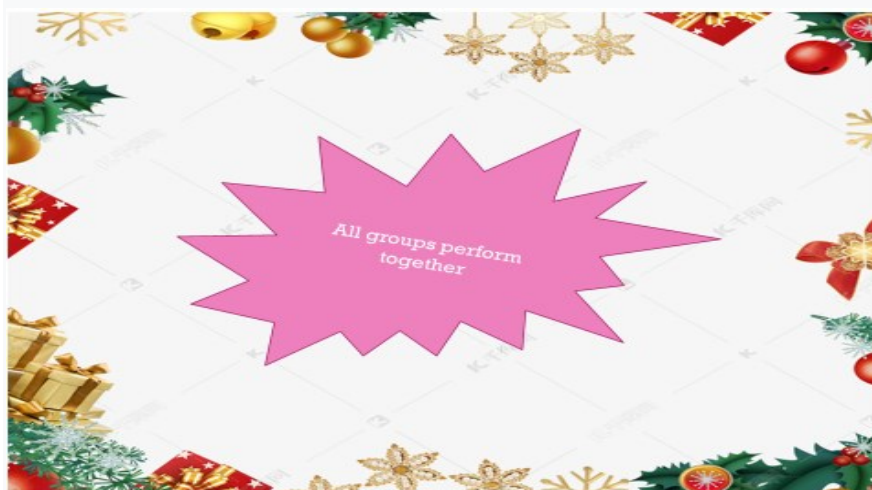
### △同學互相對話

在坐者 A: What will you play? 你會玩什麼?

表演者: Say: We will ~

We will play ( 節奏動作 ).

**Step 3 Three in one performance. 三組合一演出**



ppt

3

perform

ppt

3

perform



全部一起秀 show

#### Step 4 老師另作指導



ppt

5

perform

(三組各選一種節奏，依老師指示敲打，然後合奏表演。)

#### 三、總結活動 Summary activity



ppt

4

Learn by doing

Show 1.

**Three in one show 三合一表演**

**Body rhythm sound + we wish you a Merry  
Christmas song**

身體節奏聲音 + 我們祝您聖誕快樂歌

Show 2.

Three in one show 三合一表演

Body rhythm sound + we wish you a Merry

Christmas song + other things

身體節奏聲音 + 我們祝您聖誕快樂歌 + 其他物

-----Ending-----

### ▲Content Language

#### § Vocabulary

1. Rhythm 節律，韻律
2. Body 身體
3. sound 聲音
4. song 歌
5. beat 拍子
6. perform 表演

#### § Phrase

1. body rhythm 身體韻律

2. look here 看這裡

### § Sentence

1. What else can you do? 還可以怎麼做?

### ▲Classroom Language

1. Show me. 站起來；起立

2. Stand, in the circle. 站一個圓圈

3. Put away everything on the table.

把桌子上的東西都收起來

4. Take out your life book. 拿出你的生活課本

5. Louder, please. 請大聲一點

6. keep your voice down. 小聲一點

7. Eyes on Me. (Eyes on you) 盯着我

8. Sit still! 請坐好

評議

Comment