

109 學年度下學期苗栗縣新開國小藝術與人文沉浸式英語教學教案  
藝術與人文領域沉浸式英語教學教案設計 (視覺藝術)

科目/領域別	藝術與人文 (視覺藝術)	教學設計者	視覺藝術(ST)：李欣宜老師 英語(ET)：張文馨老師	
學習階段	第一學習階段(國小低年級)	教學年級	二年級	
單元名稱	第一單元-和書做朋友			
教學資源/ 設備需求	單槍、電腦、教學投影片、繪本、彩繪用具、4 開圖畫紙、剪刀			
教學節數	6 節			
教學目標	1. 能改編糖果屋的故事結局，進而自己發想出小書的內容。 2. 認識書的結構。 3. 能動手製做自己的小書。			
能力指標	2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。 1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。 3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。			
議題融入	無			
運用教學策略 與方法	差異化教學、實作教學			
<b>教學流程</b>		<b>時間</b>	<b>教具</b>	<b>英語相關知識</b>
<b>活動一 不一樣的糖果屋</b>		80'	單槍、 電腦、 教學投 影片、 繪本	<b>單字：</b> <b>色彩</b> (colors: red orange, blue, green, yellow, purple, pink, black, white)  <b>物品</b> candy cane, marshmallow, gummy bear, lollipop, jelly beans.  <b>教室用語：</b> 開始吧!(Let' s get started.) 哇!好棒喔! (Wow! Perfect/Great!) 小心喔!(Be careful!) 下課!(May I take a break.)
<b>壹、引起動機</b> 一、欣賞糖果屋繪本 1.學生發表欣賞完繪本的心得感受。 2.分享對於故事結局的感想。 <b>貳、發展活動</b> 一、改編糖果屋故事結局 1.引導學生自由發表，除了書中的結局外，故事還能有怎樣的發展? 2.教師引導兒童也發揮創造力和想像力改編「糖果屋」故事結局。 3.引導學生簡化改編故事內容，並以開始、經過、結果為架構，將內容分段落。 <b>參、統整活動</b> 1.學生發表自己所改編的故事結局。 2.引導學生思考根據故事內容，會有怎樣的故事插圖。				

<p>3.提醒學生預備下次製作小書所要的材料。</p> <p><b>活動二 認識書的結構</b></p> <p>壹、引起動機</p> <p>教師提問：「人的身體由很多部分組成，書也是一樣。除了封面以外，你知道書還包含哪些部分呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.兒童自由發表。</li> <li>2.總結：除了封面以外，書還包含封底、正文、書背、目次等部分。</li> <li>3.請兒童展示自己帶來的書的封底、正文、書背、目次（有的書沒有書背、目次）。</li> </ol> <p>貳、發展活動</p> <p>一、封面與封底設計</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.引導學生觀察書本封面與封底字型的大小、色彩造型的變化、插圖設計等。</li> <li>2.教師歸納重點: 封面就是書的外表有著明顯大型字體書名以及作者名的地方，可以說是書的「臉」。字型大小、色彩運用、位置擺放要清楚、醒目，插圖的設計會影響讀者閱讀興趣。封面有時還會有出版這本書的公司名稱出現，也常搭配有與書內容相關的圖片或照片。</li> <li>3.學生設計小書的封面與封底，先用鉛筆構圖畫草稿。</li> </ol> <p>參、統整活動</p> <p>教師指導學生完成封面與封底的草圖設計。</p>	40'	繪本、圖畫紙、美勞用具	請坐好!(Sit nicely, please.)  句子 來上色吧!(Let's color.) 畫 Draw a <u>candy cane</u> .
<p><b>活動三 動手做小書</b></p> <p>壹、引起動機</p> <p>教師以「變魔術」引起動機：使用剪刀將摺好的4開圖畫紙剪開，再將其快速摺合成八格小書原型。</p> <p>貳、發展活動</p>	120'	圖畫紙、剪刀、彩繪用具	

## 一、學生動手完成八格小書

教師指導兒童運用剪刀依流程將4開圖畫紙製作成八格小書原型。

## 二、教師複習書的基本結構

1.提問：「八格小書要包含哪些結構呢？」

3.鼓勵兒童自由發表。

4.教師總結：八格小書原型很薄，不需有書背；扣除封面封底，只剩下6頁，因此也不需有目次。

## 三、介紹內頁編排

1.觀察書本每頁的字數、大小。

2.插圖與文字的排列方式。

## 四、我的八格小書

1.引導兒童構思6頁正文想呈現的內容。

2.學生先完成小書內頁草稿。

3.學生完成小書著色。

## 參、統整活動

### 一、八格小書大展

1.引導兒童展示並介紹自己的八格小書作品。

2.教師提問：「你最喜歡誰的八格小書？他的作品有什麼特別的地方呢？」

3.鼓勵兒童自由發表。

4.教師將全班創作的八格小書集中展示，讓兒童互相觀摩彼此作品。