領域/科目		藝術領域	設計者	李明吉、王佩蘭
實施年級		四年級(下學期)	總節數	共 12 節
主題名稱		畫魚、說魚、愛漁- 慢食	好魚藝起來	
設計依據				
	湖 1_ Π	_1	. 凌	A7 多絲田老廟解泣問題

視 1-Ⅱ-1 能探索視覺元素,並表達 自我感受與想像。 視 1- Ⅱ-2 能探索媒材特性與技法, 進行創作。 視 1- Ⅱ-3 能使用視覺元素與想像 學習 力,豐富創作主題。 表現 視 2-Ⅱ-1 能發現生活中的視覺元 素, 並表達自己的情感。 視 2- Ⅱ-2 能觀察生活物件與藝術 作品, 並珍視自己與他人的創作 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的 學習 探索 重點 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體 創作、聯想創作 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺 學習 內容 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作 品與藝術家

A2 系統思考與解決問題 藝-E-A2

認識設計式的意思,理解藝術實踐的意 義。

A3 規劃執行與創新應變 藝-E-A3 學習規劃藝術活動,豐富生 活經驗。

B1 符號運用與溝通表達 藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意 觀點。

核心素養

B3 藝術涵養與美感素養 藝-E-B3 感知藝術與生活的關聯, 以豐富美感經驗。

C1 道德實踐與公民意識 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題

隊合作 藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解 他人感受與團隊合作的能力。

C2 人際關係與團

學習目標

- 1、能探索水彩特性與技法進行「家鄉的魚」主題創作,並表達自我對於好魚慢食及環境保育社會議題的感受與想像(1-Ⅱ-1、1-Ⅱ-2、1-Ⅱ-3)
- 2、能發現在地生活中魚的元素,並透過「畫家筆下的魚」畫作鑑賞活動,表達自己欣賞藝術作品的想法,並珍視自己與他人的創作 $(2-\Pi-1 \cdot 2-\Pi-2)$
- 3、透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力(藝-E-C2)

藝術領域英語重點字彙	學習表達重點字彙	重要句型
Tools:	Nice fish in Keelung	繪畫重要句型
Basic color wheel	Nice fish in Keelung	Draw
Advance color wheel	Head eye mouth, fin, tail	表達重要句型:
Techniques:	Long small big	This is Horsehead fish .
Wet in wet 溼中溼渲染法	Different kinds of fish	It has a big body.
Multiple layers rendering 多層次	Horsehead fish promfret,	It's white.

渲染法	amberfish	I like to eat horsehead fish
Knockout 敲筆散色法	Meat fish, white fish	
Complete Stitching 完整縫合法	Bigeye, mackerel	
Dry brush 乾筆法	Sarda orentails	
	Grouper, Mullet	

教學活動設計					
教學活動內容及實施方式	教師英語指導用語	素養指 標學習 表現與 評量			
主題一:慢食好魚藝起來一畫魚 一、準備活動: (一)教師課前準備「崁仔頂魚市」的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=omjQj5akrkE 家鄉好魚 Nice Fish in Keelung 投影片 (二)引起動機: 1、教師播放「崁仔頂魚市」的影片。 2、小朋友仔細觀賞影片後教師引導學生針對影片 內容進行討論,讓學生對海洋中的魚產生不同的情感 (1)魚市的名稱? (2) 崁仔頂魚市一天何時開始賣 (3)你在影片中還看到了甚麼請跟我們分享? 3、小朋友用中英文回答均可。.	T: Please look at the movie about the fish market. Please look carefully. And tell me what do you see in the movie? T: (1) What's the name of the fish market? (2) When does people start to sell fish there? (3) What else can you see in the movie and share with us?				
二、發展活動: (一)「家鄉好魚」鑑賞大會 1、教師以「家鄉好魚 Nice Fish in Keelung」投影	T: Keelung is a harbor. We have many nice fish here. Please enjoy watching all these fish in Keelung. T: Look carefully have you seen these fish? (1) Horsehead fish: This is Horsehead fish. I has a big head. It's red. Look! The horsehead fish painted by artist. (2) Pomfret: This is pomfret. It has a big				

- (3) 四破魚(真實的魚、畫家筆下的魚)
- (4) 肉魚(真實的魚、畫家筆下的魚)
- (5) 白帶魚(真實的魚、畫家筆下的魚)
- (6) 紅目鰱(真實的魚、畫家筆下的魚)
- (7) 鯖魚(真實的魚、畫家筆下的魚)
- (8) 東方齒鰆(真實的魚、畫家筆下的魚)
- (9) 石斑魚(真實的魚、畫家筆下的魚)
- (10) 烏魚(真實的魚、畫家筆下的魚)
- 4、欣賞投影片後老師請學生自行選擇要表現哪一種魚,再運用手機或筆記型電腦下載投影片, 以圖片以鉛筆書草圖。
- 5、構圖:教師一邊示範一邊指導學生畫一條魚的 結構,如頭、身、眼、鰓、背鰭、胸鰭、腹 鰭、臀鰭、尾鰭(教師以中英文介紹)
- 6、學生以8開圖畫紙開始設計自己的草圖。

~ 第一~二節~

- (二) 我會畫「家鄉好魚」
- 1. 教師指導調色技巧:
- (1) 教師指導初級色輪表

教師一邊指著色輪表的顏色一邊介紹顏色之間的 關係。



例如:紫紅色是將紅色和紫色調在一起變成的顏色。教師跟學生討論色輪中顏色的調配方式。

(2) 色盤明度調色

教師指導學生看初級色輪表及高級色輪表,了解

- body. It's white.Look! The horsehead fish painted by artist.
- (3) Amberfish: It is amberfish. It's small. It has two colors.
- (4) Meat fish: This is meat fish.
- (5) White fish
- (6) Bigeye: Look, it has big red eyes.
- (7) Mackerel: Look, it has two colors: white and blue. It has some beautiful lines on its body.
- (8) Sarda orientails:
- (9) Grouper: This is grouper fish. There are many spots on its body.
- (10) Mullet
- T: Please down load the pictures of fish. And draw a fish with the pencil.

T: Look at the fish. There are head, body, eyes, different kinds of fins.

1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 1-Ⅱ-3 草圖設 計

- T: How to draw a fish easily? Let's observe different colors. Look at the basic color wheel.
- T: Look, this is red-purple. You mix red and purple together, make red-purple color.
- T: Ok, look at the wheel. If I mix blue and green together, what color will be made?

明度的差別。

高級色輪表 Advanced color wheel



指導學生可以調入白色以提高色彩的明度。 例如初級色輪表是1-4 明度(辨色才能普通者)

高級色輪表是 1-7 明度(辨色才能優秀者) (3)學生學習觀察所要畫的魚顏色是趨近於色輪表 的哪一部份的顏色,思考一下要如何調色。

(4)學生觀察自己要畫的魚學習如何調色, 如:暗紅、深紅、紅、淺紅、淡紅…,

暗黑、深黑、淺黑、透明黑…. 依次類推。

2、教師指導水彩技巧

教師一邊播放 1-3 投影片示範一邊教授相關水彩 技巧。

- (1)濕中濕渲染法
- (2)多層次渲染法
- (3)敲筆法
- (4)完整縫合法
- (5)乾筆法

- T: Let's observe different value(明度). Look at the basic color wheel. There are four level values in the wheel.
- T: Look at the advance color wheel.

 There are seven level values in the wheel.
- T: Observe your fish. What color do you need to draw your fish? You can see the color wheel and think about it.
- T:Look at the wheel. There are different value(明度)。EX: light red to dark red. You can mix white color to higher the value of the color.
- T: Please look at me carefully. I will teach you different ways to draw.
- (1) Wet in wet washes. You must contrl the water in your color pen. Look at the picture. The artist draws fish with wet in wet technique.
- (2) Multiple layers rendering. Render wait dry render again. The artist draws fish with multiple layers rendering technique.
- (3) Knockout: Knock your brush to spray colors on the paper. The artist draws fish with knockout technique.
- (4) Complete stitching: color blocks next to another color block. The artist draws fish with complete stitching technique.
- (5) Dry brush: no water and use less colors on brush. You can represent fur or grass. The artist draws fish with dry brush technique.

3、學生拿出上次的構圖,運用所學的水彩技巧開始繪製「家鄉的魚」畫作。 ~ 第三~六節~ (三) 學畫家畫魚畫漁: 藝術鑑賞活動 1、教師播放 2-1 投影片,引導學生欣賞吳德亮、 黃敏俊、曹根、李明吉等不同畫家有關「魚」 的畫作。	T: Let's enjoy watching some artist's works about different kind of fish and boat.	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 1-Ⅱ-3 家郷的 圖繪製
 教師一邊播放一邊解釋這些畫家所繪製魚的構圖及想要表達的情感。 	T:You can talk about your feeling or your ideas about all these painting.	
3、過程中老師可以跟學生互動,讓學生說說看自己的感覺,用中英文均可。 ~ 第七、八節~	T: You can talk about them in English or Chinese.	
 (四) 我是小畫家 1、學習上述畫家的畫魚思考與風格,畫出自己的「慢食好魚藝起來」的畫作。 2、教師行間巡視指導小朋友。 (五) 分享時間 1、學生完成作品後,以英語文或中英文做設計理 	T:Please design your fish and finish it. If you have any questions or problems, please raise your hand. I will go to you immediately. T: Great, you have finished your painting.	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 1-Ⅱ-3 慢食好
念的分享。	Please share your painting to your classmates and talk about your painting idea about it.	及藝樂