


臺北市雙語課程教學素養導向教案設計 大佳國民小學 視覺藝術課程

主題/單元名稱 Topic/Unit	第一單元-人物模型設計 第五堂-偶們來演戲 Unit1- Human figure design Lesson2-Let' s make a puppet show	融入學科領域 Integrated Subject	視覺藝術 Visual Art
教材來源 Teaching Materials	1. 自編 2. 參考翰林版藝術與人文 第10冊第三單元 3. 網路資源	教案設計者/教學者 Teacher	方欣如老師 王淑玲老師
實施年級 Target Students	五年級 Grade 5	授課時間 Time	2021年03月23日(二) 10:30~11:10
單元節次內容 Lesson Content	第一單元人物模型設計，第五堂第一節 偶們來演戲 Unit1 Human figure design, Lesson 2 Let' s m ake a puppet show		
教學設計理念 Teaching concept	<p>本單元進入立體造型課程。學生透過生活中動漫人物與公仔的多樣性創作（聯想力及技法）能夠進行角色設計延伸發想。學生能夠透過此單元，察覺工藝藝術與生活的關聯並懂得欣賞同學的作品。</p> <p>本堂課為本單元第五堂第一節課，學生已完成的人物角色設計結合表演藝術，引導學生統籌合作，藉由戲偶以角色人物、空間環境、故事情節作為表達的工具，呈現出多元和不受限制的情意感受。</p> <p>學童藉由操作戲偶的過程思考情境，因學生是第一次以表演藝術形式分享，故不強調舞台設計、音效等戲劇元素，本堂課主要目標是以戲偶使學生能懂得尊重、合作及溝通。</p>		
核心素養 Core Competency	總綱核心素養 面相及項目	A 自主行動: A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動: B3 藝術涵養與美感素養 C社會參與: C2 人際關係與團隊合作	
	領域核心素養	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	
學科學習重點	學習內容 Learning Content	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	
	學習表現 Student Performance	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	
先備知識 Prior Knowledge	學科先備知識 Subject Prior Knowledge	1、 學生理解臉部情緒以及如何繪製臉部表情。 Students know facial emotions and they understand how to draw facial expressions. 2、 學生已有捏塑黏土的經驗。 Students have experience playing with clay.	
	英語先備知識 English Prior Knowledge	1、 學生曾經學過人體的單字。 Students know the English words forthe human body (eyes, nose, mouth, head, hand, body, leg, etc...).	

		2、學生學過現在式的句型。 Students know the sentence of the simple present tense. . (Are you happy? Yes, I am hungry; Do you feel happy...)		
學科學習目標 Content Learning Objectives	1、學生能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 Students can try different creative forms and engage in performance activities. 2、學生能表現尊重、合作、溝通。 Students can show respect, coordination and communication.			
語言學習目標 Language Learning Objectives	Language of Learning			
	<ul style="list-style-type: none"> • Make a puppet show • No talking during the show. Eyes only. • No food or drinks. • No photography. • Turn off your cellphone. • Do not be late. • Dress formally. • Be(show) respectful. Be polite. 			
	Language for Learning			
	<ul style="list-style-type: none"> • A figure can be appreciated. • A figure can be animated • A figure can make(preform in) a puppet show. • A _____ can _____. 			
中文使用時機 Mother Tongue	For Teacher		For Student	
	學生有不理解的英文或補充步驟說明。		學生詢問問題、回答問題、分享想法。	
與其他領域/學科的連結	英語科			
教學器材 Teaching Aids	For Teacher		For Student	
	影片、小舞台。		先備經驗、黏土偶。	
本堂課議題融入 (無則免填，若有填寫請盡量選擇一至兩項相關議題即可)	<input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育
學習情境 Learning Circumstances	主要以創造學習經驗、促進及提升學習理解，並強化知識、技能、態度的融貫表現。透過教學活動的任務導向模式導引學生學習。			

教學策略 Teaching Strategy	透過體驗教育根本精神 Dewey(1938)的「做中學」(learning by doing)，Dewey 認為在個人成長的過程中，透過「直接體驗」(direct experience)會產生學習或行為上改變，透過學習經驗引起學生學習興趣而後建構知識、獲得技能和提升自我價值的歷程，自我調整學習的循環階段。		
特色教學 Teaching characteristics	<input type="checkbox"/> 閱讀 <input type="checkbox"/> 實驗 ● <input checked="" type="checkbox"/> 美術(含繪畫等) <input type="checkbox"/> 田野調查 <input type="checkbox"/> 資訊融入 ● <input checked="" type="checkbox"/> 肢體(舞蹈、戲劇、體育...等) <input type="checkbox"/> 電影 <input type="checkbox"/> 其他，請說明_____		
教學流程 Procedures	教學活動 Activities	教學時間 Time	評量方式 Assessment
準備活動	<p>準備活動</p> <p>1. 教師準備-教學影片、小舞台、英語字卡。 學生準備-先備經驗、劇本、角色卡、黏土偶。</p>  <p>2. 問候語及班級規則。</p> <ul style="list-style-type: none"> • T: Good afternoon everyone. • T: How are you doing? (How is your day)? • S: Good~ • T: First! Put away everything on your desk. <p>3. 引起動機：透過以舊經驗引起動機。</p> <ul style="list-style-type: none"> • T: What did you do in this lesson? • S: We played clay, we made a figure, and we colored the figure... • T: Well done! We design the human figures in this unit. <p>Concept and word bank picture</p>  <p>First, we made a draft. Second, we made a wire armature. Third, we did paper clay works. Fourth, we colored the human figures.</p> <ul style="list-style-type: none"> • T: Where can you see a figure in our school? • S: At the school gate. 	<p>1mins (1')</p> <p>1 mins (2')</p> <p>1 mins (3')</p> <p>1 mins (4')</p>	<p>觀察評量 <input type="checkbox"/>頭評量</p> <p><input type="checkbox"/>語評量 觀察評量 單字卡 圖片欣賞</p> <p><input type="checkbox"/>語評量 觀察評量 圖片欣賞</p>



- T: What can we do with a figure? Can we eat it?
- S: We can watch it. We can with play it...
- T: Great!

A figure can be appreciated.
 A figure can make an animation
 A figure can make a puppet show.



- Last Friday you watched Taiwan traditional puppet shows, and today we are going to present puppet shows in this lesson (class).

1 mins (5')

口語評量
 觀察評量
 圖片欣賞

(5')

發展活動

發展活動

1. 活動1：觀賞表演的禮儀。

Activity 1: The etiquette for watching a show

- T: Before and enjoying your puppet shows. what should we do?
- S: No food or drinks. No talking.
- T: Awesome! When we watch a show, no talking during the show. Eyes only.

No food or drinks.

No photography. Turn off your cellphone.

Do not be late.

Dress formally


Be respectful. Be polite.



5mins (10')

影片欣賞
 口語評量
 觀察評量

口語評量
 觀察評量
 單字卡觀看

	 <p>2. 活動2：學生偶戲演出(每組4分鐘，共六組)。 Activity 2: Student' s puppet shows (4 minutes per group). T: Let' s start our shows. Be respect. Be quite, please.</p>	24mins (34')	創作分享 學生演出 口語評量 觀察評量 實務操作
綜合活動	<p>1. 學生票選最喜歡的偶戲並分享與交流最喜歡的偶劇。 Students vote for their favorite puppet show, share their ideas and communicate (choose) their favorite puppet show.</p> <ul style="list-style-type: none"> • T: Which show do you like best? Why? • S: I like the police officer story, because it is funny. <p>2. 老師統整。 The teacher integrates the content.</p> <ul style="list-style-type: none"> • T: A figure can be appreciated. A figure can make an animation A figure can make(perform) a puppet show. When we watch a show, we should be respectful, and be polite. -----The End of the Class----- Thank you for your participation. 	5mins (39') 1min (40')	學生互評 口語評量 觀察評量 口語評量 觀察評量 總結評量評 量學生作品 成果。
參考資料	<ul style="list-style-type: none"> ● 參考翰林版藝術與人文第10冊第三單元 <p>網路資源</p> <ul style="list-style-type: none"> ● https://www.scholastic.com/teachers/lesson-plans/teaching-content/activity-plan-3-4-every-puppet-tells-story/ ● https://www.youtube.com/watch?v=7A2Y0V9-z6w ● https://www.lostandfoundpuppets.com/?page_id=84 ● https://www.incredibleart.org/lessons/middle/Nikki-marionette.htm ● https://theinspiredclassroom.com/2014/06/puppets-inspired-classroom/ ● https://littangeltheatre.com/schools-and-community/schools-and-teachers/activities-for-schools/?doing_wp_cron=1615797367.5307939052581787109375 ● https://www.youtube.com/watch?v=0dfJte-GNKc ● https://www.youtube.com/watch?v=40dE3WWFvis ● https://www.youtube.com/watch?v=nKKdwGwOIK8 ● https://www.puppetshowplace.org/news 		

- <https://www.bct123.org/puppet-productions>
- <https://www.youtube.com/watch?v=aeBB3HgflP8>
- <https://www.youtube.com/watch?v=-H2MBSYMNUU>
- <https://www.youtube.com/watch?v=nAgOefcCcwQ>
- <https://www.youtube.com/watch?v=kkR-aAxbTCA>
- <https://www.rocknovels.com/turning-point.html>
- https://www.rocknovels.com/blog-post_12.html
- <https://www.youtube.com/watch?v=CHJZKMxcP4>
- https://www.youtube.com/watch?v=aPxDIL8EM_U
- <https://www.youtube.com/watch?v=yMS9O453EvA>
- <https://www.youtube.com/watch?v=k-6ws8LZECU>
- <https://www.youtube.com/watch?v=XAtnZukr7uY>
- https://www.youtube.com/watch?v=TE_hwlukfdk
- <https://www.youtube.com/watch?v=ddvTFgzkS5M>
- <https://www.kidsmartz.org/Videos>
- https://www.youtube.com/watch?v=re_SypFujRk