

## 109 第二學期生活課程架構

教學週次	單元名稱	學習內容
1-3	我的書朋友	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. My Friend</li> <li>2. song: 我的書朋友</li> <li>3. 繪本欣賞</li> </ol>
4-6	美麗的春天	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 音樂欣賞: 四季-春</li> <li>2. song: 春神來了</li> <li>3. Spring</li> <li>4. game: 梅花幾月開</li> </ol>
7-9	打電話	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Making a phone call</li> <li>2. chant: 打電話</li> <li>3. chant: Five little monkeys.</li> </ol>
10	期中考	
11-13	我愛我的家	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mother's day</li> <li>2. song: 甜美的家庭</li> <li>3. we are a family- <a href="https://youtu.be/foptl0BeXnY">https://youtu.be/foptl0BeXnY</a></li> </ol>
14-16	奇妙的水	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Water</li> <li>2. song: 省水小尖兵</li> <li>3. Beats Series</li> </ol>
17-19	快樂一夏	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dragon boat festival</li> </ol>

		<p>2. song- 過端午</p> <p>3. Review the beats:seasons song-</p> <p><a href="https://youtu.be/8ZjpI6fgYSY">https://youtu.be/8ZjpI6fgYSY</a></p>
20	期末考	

109 學年度第二學期沉浸式英語教案設計-生活領域(音樂)

單元名稱	創意小書	教案設計者	黃慧倫 姚安慈
適用年級	一	節數	2
本教育階段 總綱核心素養	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理		
學習表現	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。		
學習內容	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。E-I-1 生活習慣的養成。E-I-2 生活規範的實踐。		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熟唱我的書朋友</li> <li>2. 感覺旋律的長短及高低變化</li> <li>3. 能跟著歌詞意義創作自己的律動</li> </ol>		
教學資源	電腦、投影機、布幕、生活課本、教用版電子教科書、樂器。		
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量 能根據老師提問回答問題</li> <li>2. 觀察評量—能配合音高模仿相對應的節奏或旋律</li> <li>3. 形成性評量—能節奏平穩且地熟唱〈我的書朋友〉。</li> </ol>		
Content Language	<p>Listen to music. Clap your hands. Stomp your feet. Sing the song. Read the lyrics.</p> <p>Circle the long box. Sing longer when you see the long box. Sing low. Sing high. Let' s sing and do the hand signs. Create your movements.</p>		
Classroom Language	<p>Let' s give them a big hand. Stand up. Sit down. Raise your hands and wait to speak. Turn on the light. Take out your text book. Put your books away.</p>		

教學目標	教學活動
<p>能模仿聽到的旋律與節奏</p> <p>能理解曲中符號代表的節奏長短意義</p> <p>能配合符號長短念出歌詞節奏</p>	<p><b>第一節</b></p> <p>一、暖身活動</p> <p>*跟隨音樂模唱、拍手、踏腳</p> <p>1. 老師以彈琴的方式讓學生模仿音樂的音準或節奏。  (1)老師彈奏同樣的即興旋律 2 次  (2)第一次的旋律學生聆聽，第二次要依照教師指令模仿該段旋律  例：  第一次：師彈奏即興旋律. 學生聆聽 Listen to music.  第二次：師彈奏即興旋律完隨即指示(clap)(Stomp)(Sing)  學生拍/踏/唱出該段旋律的節奏。(每次只指定一種)  指示換為 sing 學生用”：嚕” 模仿出該段旋律  指示換為 stamp 學生用腳踏出該段旋律的節奏</p> <p>二、發展活動</p> <p>*聆聽歌曲、熟悉歌詞</p> <p>1. 教師播放〈我的書朋友〉，請兒童仔細聆聽。  2. 教師帶領兒童念一次歌詞。Read the lyrics.  3. 教師提問：歌詞中提到讀書有哪些好處？  4. 教師引導兒童回答</p> <p>*分析曲中的符號</p> <p>1. 將較長的長方形符號圈出來，表示音較長；(circle the long box. Sing longer when you see the long box)  2. 教師帶領兒童配合節奏念歌詞。(Read the lyrics with rhythm)  3. 符號有高低-代表音高的高低(higher box means higher sound)  4. 讓學生看著書中的符號高低，並彈奏旋律問學生高低代表甚麼意思？引導學生發現符號代表音的高低 Low /high  5. 教師示範用手的位置配合旋律的高低。Look at me and do the hand signs.  6. 聽著音樂帶領學生齊唱一次並一起感覺音的高低變化和手高低之間的關聯。Let’ s sing and do the hand signs.</p> <p>三、統整活動</p> <p>教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。(sing the song together; take turns)</p> <p><b>第二節</b></p> <p>一、暖身活動</p> <p>*教師示範 學生模仿 手號的音階複習 Let’ s review the hand signs.</p>

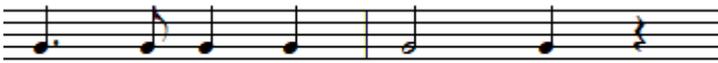
<p>能以平穩的速度及正確的音高熟唱我的書朋友</p> <p>能跟著歌詞意義創作自己的律動</p>	<p>*手號歌的複習(用 Yamaha 廣告歌的旋律)</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 帶領學生複習，歌詞按照節奏長短念出來 Read the lyrics by rhythm.</p> <p>2. 齊唱我的書朋友</p> <p>3. 進行肢體想像遊戲</p> <p>(1)教師出題:閱讀、動動腦、眼到、手到、放輕鬆、頭腦壯壯</p> <p>(2)邀請學生創作自己的動作 Create your movements.</p> <p>三、統整活動</p> <p>*創意跳一跳</p> <p>(1)教師播放音樂，結合剛才設計的動作一起律動</p> <p>(2)練習數遍後，邀請學生個別或小組發表</p>
---	---

### 109 學年度沉浸式英語教案設計-生活領域(音樂)

單元名稱	美麗的春天	教案設計者	黃慧倫 姚安慈
適用年級	一	節數	4
本教育階段 總綱核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>		
學習表現	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣</p>		
學習內容	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>		
學習目標	<p>1. 能熟唱春神來了 2. 能打出正確的節奏 3. 欣賞四季的春樂章並運用肢體表達自己的感受 4. 能了解四季作曲者-韋瓦第的小故事</p>		
教學資源	<p>電腦、投影機、布幕、生活課本、教用版電子教科書、樂器。</p>		
評量方式	<p>1. 口頭評量 能根據老師提問回答問題</p> <p>2. 觀察評量—能配合音高模仿相對應的手號及節奏</p> <p>3. 形成性評量—能節奏平穩且地熟唱〈春神來了〉。</p>		

Content Language	<p>There are four seasons. What season is it now? listen to music. Do you like spring? What can you see in spring?</p> <p>Follow me! Let' s clap the rhythm.</p> <p>Read the lyrics with rhythm</p> <p>Sing the song.</p> <p>Clap your hands/Stomp your feet/ Pat your shoulder.</p> <p>Sing the song together. Let' s take turns</p> <p>Let' s do the hand signs.</p> <p>This is a park.</p> <p>What do you do in the park?</p> <p>When the music stop, you stop!</p> <p>Take a guess, what are they doing in the park?</p> <p>Let' s try free moving.</p>
Classroom Language	<p>Close your eyes. Let' s listen</p> <p>How do you feel?</p> <p>Is there any volunteers?</p> <p>Let' s see a short movie.</p> <p>Stand up. Sit down.</p> <p>Follow me.</p> <p>Do you understand?</p> <p>Raise your hands before you talk.</p> <p>Eyes on the teacher.</p> <p>Ears are listening.</p>

教學目標	教學活動
<p>能依節奏念出句子並配合肢體拍奏</p> <p>能熟唱春神來了</p>	<p><b>第一節</b></p> <p>一、暖身活動-聯想遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：想到春天時，你會想到什麼？</li> <li>2. 兒童發表：花開… 教師總結寫在黑板上</li> <li>3. 將「一想到春天，你會想到什麼？」加入節奏和動作依照(雙手拍大腿. 拍手一下. 左手比讚. 右手比讚)的順序由教師起，指定號碼傳下去。</li> </ol> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放〈春神來了〉，請兒童仔細聆聽。Listen to music.</li> <li>2. 教師帶領兒童念一次歌詞。Read the lyrics.</li> <li>3. 教師提問：歌詞中提到怎麼知道春天來了呢？</li> <li>4. 教師引導兒童回答</li> <li>5 教師用手拍出節奏請學生模仿 Follow me! Let' s clap the rhythm.</li> <li>6. 教師帶領兒童配合節奏念歌詞。(Read the lyrics with rhythm)</li> <li>7. 將歌詞與音高結合，完整地唱出歌詞。Sing the song.</li> </ol> <p>三、統整活動</p> <p>教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。(sing the song together; take turns)</p>
<p>能模仿教師配合手號唱出音高</p>	<p><b>第二節</b></p> <p>一、暖身活動</p> <p>*齊唱「春神來了」歌詞</p> <p>*手號的音階練習(Look at my hand signs and follow me)</p> <p>二、發展活動</p> <p>*音符及手號教學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師逐句示範用手號的位置配合旋律的高低唱出唱名。(Let' s sing the notes) Show me your hand signs.</li> <li>2. 學生模唱並加上手號</li> <li>3. 問學生是否發現哪些樂句一樣？</li> </ol> <p>*節奏教學</p> <p>揭示本曲主要節奏</p>
<p>能拍打本曲主要節奏型</p>	

<p>能找出特定的節奏型</p>	 <p>(1)引導學生用手或腳拍出節奏 Clap your hands/Stamp your feet  (2)小組接力方式練習拍念節奏  三、統整活動-找找看  1. 齊唱春神來了唱名一次 拍出歌詞</p>
<p>能分享聆聽音樂的感覺</p>	 <p>2. 第二次齊唱 配合課本曲譜 找出上面的節奏型  3. 請學生算一算，一共拍打了多少次上面的節奏?  <b>第三節</b>  一. 暖身活動  1. 教師播放四季-春的樂章  請學生閉上眼睛聆聽 Close your eyes. Listen to music.  2. 請學生說一說聽到這段音樂感覺到甚麼? How do you feel ?</p>
<p>能創作出簡單的肢體動作</p>	<p>二. 發展活動-音樂圖像  1. 再次播放音樂  2. 邀請幾名學生上來組成音樂照片  說明:(1)各位同學這是春天的公園(老師展示一張相片)  This is a park in spring.  (2)在春天的公園裡，大家會做什麼?(學生發表)  What do you do in the park?  (3)徵求5位志願表演同學 Volunteers?  (4)聽到音樂暫停時，表演的同學要做出定格動作  (5)每次音樂暫停輪一位同學進入畫面 定格的人要像雕像一樣不動 (Music stop, you stop!)  (6)到最後一次音樂結束，五名同學共同組成一張音樂照片  (7)請台下同學猜一猜，他們在公園做什麼?  (Guess, what are they doing in the park?)  三. 統整活動:  播放音樂，自由隨音樂舞動 free moving  <b>第四節</b>  一. 暖身活動:</p>

能回答出影片中作曲家的相關問題	<p>1. 唱春神來了(教師.學生輪唱/男生女生輪唱) 2. 英語節奏拍念</p> <p>Think about spring, what do you think? (拍手, 大腿, 雙手讚)(拍手, 大腿, 兩手攤)</p> <p>二. 影片欣賞: 介紹四季作曲家韋瓦第 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=all_d8VZGI4">https://www.youtube.com/watch?v=all_d8VZGI4</a></p> <p>三. 統整活動 教師提問討論影片內容</p>
-----------------	---

### 109 學年度沉浸式英語教案設計-生活領域(音樂)

單元名稱	打電話	教案設計者	黃慧倫 姚安慈
適用年級	一	節數	2
本教育階段 總綱核心素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。		
學習表現	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		
學習內容	D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。E-I-2 生活規範的實踐。E-I-3 自我行為的檢視與調整。		
學習目標	1. 能熟唱電話禮儀 2. 能唱出電話禮儀的 rap 節奏 3. 能知道打電話的注意事項		
教學資源	電腦、投影機、布幕、生活課本、教用版電子教科書、樂器。		
評量方式	1. 口頭評量 能根據老師提問回答問題 2. 觀察評量—能配合音高模仿相對應的手號及節奏 3. 形成性評量—能節奏平穩且地熟唱〈電話禮儀〉。		
Content Language	Let' s sing. Clap your hands. Let' s chant. Let' s start the game. Let' s listen to music. Let' s read the lyrics. Let' s sing the song together. Let' s do the hand sign. Take turns to sing. Sing the song loudly/ softly/ slowly/ quickly. Let' s play the game. Any volunteers? Clap your hands and read the chant. Look for a partner, stand face to face. Stomp your feet. Tap on the knee.		

	Let' s find the beat.
Classroom Language	Eyes on the teacher. Ears are listening. Stand up. Sit down. Raise your hands and wait to speak. Turn on the light. Take out your text book. Turn to page ... Put everything away. What are the numbers? What' s your phone number?

教學目標	教學活動
能勇於說出自己的想法	<p><b>第一節</b></p> <p>一、暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生分享講電話的經驗。</li> <li>2. 邀請孩子示範，角色扮演接電話和打電話的人。</li> <li>3. 教師總結討論，講電話時要注意的禮貌。</li> </ol> <p>二、發展活動</p> <p>*拍念&lt;&lt;打電話&gt;&gt;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範&lt;&lt;打電話&gt;&gt;，請兒童跟著模仿拍念。Clap your hands and read the chant. Look for a partner, stand face to face.</li> <li>2. 教師示範把課文中的名字改成同學名字。</li> <li>3. 教師用接念、加快速度、分組念、大小聲(看指揮)等方式讓同學更熟悉。Sing faster. Sing slower. Take turns to sign. Look at me. Sing louder, sing softer.</li> <li>4. 加上節奏樂器伴奏。Play instruments.</li> </ol> <p>*&lt;&lt;打電話&gt;&gt;遊戲趣</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明規則： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 全班一起念&lt;&lt;打電話&gt;&gt;並遊走於教室內。Let' s chant.</li> <li>(2) 唱「喂!你好」時找到一個人。</li> <li>(3) 唱到<b>我想找小花</b>時，玩剪刀石頭布。</li> <li>(4) 輸的人要在贏的人後面搭在肩膀上。</li> </ol> </li> <li>2. 開始遊戲，重複(1)到(4)的步驟 Let' s start the game.</li> <li>3. 全班變成一條線後結束遊戲。Let' s stop the game.</li> </ol> <p>三、統整活動</p> <p>邀請學生上台表演&lt;&lt;打電話&gt;&gt; Any volunteers?</p>
能和他人合作完並正確的拍擊出唸謠節奏	
能和學習與人互動	
能模仿聽到的旋律與節奏	<p><b>第二節</b></p> <p>一、暖身活動</p> <p>*跟隨音樂模唱、拍手、踏腳 Listen to music. Sing. Clap your hands, Stomp your feet.</p>

<p>熟唱電話禮儀歌曲 並能加上頑固節奏</p>	<p>1. 老師以彈琴的方式讓學生模仿音樂的音準或節奏。 (1)老師彈奏同樣的即興旋律 2 次 (2)第一次的旋律學生聆聽，第二次要依照教師指令模仿該段旋律 例： 第一次：師彈奏即興旋律. 學生聆聽 第二次： 師彈奏即興旋律完隨即指示(clap) 學生拍出該段旋律的節奏。 指示換為 sing 學生用”：嚕” 模仿出該段旋律 指示換為 stamp 學生用腳踏出該段旋律的節奏</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師播放〈電話禮儀〉，請兒童仔細聆聽。Listen to music. 2. 教師帶領兒童念一次歌詞。Read the lyrics. 3. 教師引導孩子了解歌詞意義 教師提問孩子應答： (1)歌詞中提到打電話要注意那些事情？ (2)打電話有哪些功能？ 4. 教師帶兒童念一次歌詞 5. 教師帶兒童齊唱 All sing together. Take turns to sing. 6. 貼出節奏卡，指示孩子跟著節奏卡上的節奏拍打手及大腿 創造一組頑固節奏. Clap the rhythm. 7. 邊唱邊配上頑固節奏 Sing and clap rhythm together.</p> <p>三. 統整活動</p> <p>邀請學生分組表演比賽，表現認真的最佳人氣王可獲得老師獎勵。 Any volunteer ?</p>
------------------------------	--

### 109 學年度沉浸式英語教案設計-生活領域(音樂)

單元名稱	我愛我的家	教案設計者	黃慧倫 姚安慈
適用年級	一	節數	4
本教育階段 總綱核心素養	<p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>		
學習表現	<p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p>		
學習內容	<p>D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>		

	D-I-4 共同工作並相互協助。
學習目標	1. 能熟唱甜美的家庭及 Skidamarink 2. 能唱出甜美的家庭並感受歌詞中家人的情感
教學資源	電腦、投影機、布幕、生活課本、教用版電子教科書、樂器。
評量方式	1. 口頭評量 能根據老師提問回答問題 2. 觀察評量—能配合音高模仿相對應的節奏或旋律 3. 形成性評量—能節奏平穩且地熟唱〈甜美的家庭及 Skidamarink-I love you song〉。
Content Language	Let' s sing. Clap your hands. Let' s dance. Let' s start the game. Let' s listen to music. Let' s read the lyrics. Let' s sing the song together. Let' s do the hand sign. Take turns to sing. Sing the song loudly/ softly/ slowly/ quickly. Let' s play the game. Any volunteers? Clap your hands. Stomp your feet. Tap on the knee. Let' s find the beat. This is a triple meter song. This is a quadruple meter song. Can you try the beat: strong-weak-weak. Let' s move with the beat. Move your hands and feet together.
Classroom Language	Eyes on the teacher. Ears are listening. Stand up. Sit down. Raise your hands and wait to speak. Turn on the light. Take out your text book. Turn to page ... Put everything away. Try to say "I love you" to your family. I am thankful for...

教學目標	教學活動
能勇於說出自己的想法	<b>第一節</b> 一、暖身活動 1. 教師引導學生分享家中成員及英文稱謂。 2. 邀請孩子模仿，角色扮演家中成員。 3. 教師總結討論，家人所表達的話語或情緒給你的感受。
能表達自己家人的個性	二、發展活動 *播放<<甜蜜的家庭>> 1. Listen to music.
能模仿聽到的旋律與歌詞	2. 教師在黑板上寫下歌詞中家人的個性，請兒童對應家人稱謂。 Nice/Kind/Brave/Calm/Funny/Wise/Warm 3. 教師帶領兒童念一次歌詞。 4. 教師帶領兒童齊唱。

5. 老師念出一個歌詞中的語詞~學生要在時間內唱出該句歌詞  
When I say “Daddy” you sing “父母都慈祥”。

### 三、統整活動

複習手號並跟著歌曲(慢板)邊唱邊做，邀請自願的同學上台表演。  
Any volunteers?

## 第二節

### 一、暖身活動

\*跟隨音樂模唱、拍手、踏腳 Listen to music. Sing. Clap your hands, Stomp your feet.

1. 老師以彈琴的方式讓學生模仿音樂的音準或節奏。

(1)老師彈奏同樣的即興旋律 2 次

(2)第一次的旋律學生聆聽，第二次要依照教師指令模仿該段旋律  
例：

第一次：師彈奏即興旋律，學生聆聽

第二次：師彈奏即興旋律完隨即指示(clap)

學生拍出該段旋律的節奏。

指示換為 sing “woo” 學生用 “鳴” 模仿出該段旋律

指示換為 stomp 學生用腳踏出該段旋律的節奏

### 二、發展活動

1. 教師播放〈甜蜜的家庭〉，請兒童仔細聆聽並複習手號。

2. 教師帶領兒童根據節奏念一次歌詞。Read the lyrics with the rhythm.

3. 教師帶兒童齊唱 All sing together. Take turns to sing.

4. 教師用接唱、加快速度、分組唱、大小聲(看指揮)等方式讓同學更熟悉。Sing faster. Sing slower. Take turns to sign.

Look at me. Sing louder, sing softer.

5. 貼出節奏卡，指示孩子跟著節奏卡上的節奏拍打手及大腿  
創造一組頑固節奏。Clap the rhythm.

6. 邊唱邊配上樂器節拍及節奏。 Sing and play the percussion instruments together.

### 三. 統整活動

邀請學生分組表演比賽，表現認真的最佳人氣王可獲得老師獎勵。  
Any volunteers?

能模仿聽到的旋律與  
節奏

熟唱甜美的家庭歌曲  
並能加上樂器伴奏

<p>能模仿聽到的旋律與歌詞</p> <p>熟唱甜美的家庭歌曲並能加上樂器伴奏</p>	<p><b>第三節</b></p> <p>Mother' s day</p> <p>一、暖身活動</p> <p>複習 hand sign, 做出甜蜜的家庭 1-2 節手號。</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放〈Skidamarink〉，請兒童仔細聆聽。</li> <li>2. 教師帶領兒童根據節奏念一次歌詞。Read the lyrics with the rhythm.</li> <li>3. 教師帶兒童齊唱 All sing together. Take turns to sing.</li> <li>4. 教師用接唱、加快速度、分組唱、大小聲(看指揮)等方式讓同學更熟悉。Sing faster. Sing slower. Take turns to sign. Look at me. Sing louder, sing softer.</li> <li>5. 請學生依照音樂創作簡單動作，輪流分組上台表演。</li> </ol> <p>三. 統整活動</p> <p>邀請學生上台表演&lt;&lt;Skidamarink&gt;&gt; Any volunteers?</p>
<p>能模仿聽到的旋律與節奏</p> <p>熟唱 Skidamarink 歌曲並能加上樂器伴奏</p>	<p><b>第四節</b></p> <p>一、暖身活動</p> <p>*跟隨音樂模唱、拍手、踏腳 Listen to music. Sing. Clap your hands, Stomp your feet.</p> <p>1. 老師以彈琴的方式讓學生模仿音樂的音準或節奏。</p> <p>(1)老師彈奏同樣的即興旋律 2 次</p> <p>(2)第一次的旋律學生聆聽，第二次要依照教師指令模仿該段旋律</p> <p>例：</p> <p>第一次：師彈奏即興旋律. 學生聆聽</p> <p>第二次：師彈奏即興旋律完隨即指示(clap)</p> <p>學生拍出該段旋律的節奏。</p> <p>指示換為 sing “woo” 學生用 “鳴” 模仿出該段旋律</p> <p>指示換為 stomp 學生用腳踏出該段旋律的節奏</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習 Skidamarink</li> <li>2. 貼出節奏卡，指示孩子跟著節奏卡上的節奏拍打手及大腿創造一組頑固節奏. Clap the rhythm.</li> <li>3. 邊唱邊配上樂器節拍及節奏。 Sing and play the percussion instruments together.</li> </ol>

能勇敢對家人表達愛	<p>4. 全班分為三組:歌手, 鼓手(beat), 及樂手(節奏樂器 rhythm) 一同演奏並說” Happy mother’ s day !”</p> <p>三. 統整活動</p> <p>1. 錄製祝福影片並用 skidamarink 祝福母親節快樂。</p>
-----------	---

109 學年度沉浸式英語教案設計-生活領域(音樂)

單元名稱	奇妙的水	教案設計者	黃慧倫 姚安慈
適用年級	一	節數	3
本教育階段 總綱核心素養	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具, 透過各種探究事物的方法及技能, 對訊息做適切的處理		
學習表現	3-I-1 願意參與各種學習活動, 表現好奇與求知探究之心。		
學習內容	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。E-I-1 生活習慣的養成。E-I-2 生活規範的實踐。		
學習目標	<p>4. 熟唱省水小尖兵、潑水歌及其節奏型</p> <p>5. 能用樂器敲打節奏</p> <p>6. 利用節奏樂器為歌曲伴奏</p>		
教學資源	電腦、投影機、布幕、生活課本、教用版電子教科書、樂器。		
評量方式	<p>1. 口頭評量 能根據老師提問回答問題</p> <p>2. 觀察評量—能配合音高模仿相對應的節奏或旋律</p> <p>3. 形成性評量—能節奏平穩且地熟唱〈省水小尖兵〉〈潑水歌〉。</p>		
Content Language	<p>Listen to music. Clap your hands/ stomp your feet/ let’ s count how many beats. Let’ s sing the song. Let’ s read the lyrics.</p> <p>Please circle the bars on page…。 Sing longer when you see the long bars. Sing high or low according to the bars. Let’ s sing and do the hand signs. Let’ s clap on the beats. Let’ s tap and clap on the rhythm.</p>		
Classroom Language	<p>Let’ s give them a big hand. Stand up. Sit down. Raise your hand and wait to speak. Turn on the light. Turn off the light. Take out your text book. Put your books away. Can you sing with me? Let’ s practice. Remember to reuse the water. What is it? It’ s a castanet.</p>		

教學目標	教學活動
<p>能模仿聽到的旋律與節奏</p> <p>能以平穩的速度及正確的音高唱出省水小尖兵</p>	<p><b>第一節</b></p> <p>一、暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放〈省水小尖兵〉Let' s listen to the song.</li> <li>2. 教師用問答方式引導學生了解歌詞意涵</li> <li>3. 教師提問：歌詞中提到什麼省水好方法</li> <li>4. 教師引導學生回答</li> </ol> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶領學生念一次歌詞 Let' s read the lyrics.</li> <li>2. 教師帶領學生齊唱 Let' s sing.</li> <li>3. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化等方式讓學生更熟悉歌曲 (sing the song together; take turns)</li> </ol> <p>三、統整活動</p> <p>邀請學生上台表演&lt;&lt;省水小尖兵&gt;&gt; Any volunteers?</p>
<p>能模仿聽到的旋律與節奏</p> <p>能運用響板及木魚演奏出歌詞節奏</p>	<p><b>第二節</b></p> <p>一、暖身活動</p> <p>*跟隨音樂模唱、拍手、踏腳</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師以彈琴的方式讓學生模仿音樂的音準或節奏。 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)老師彈奏同樣的即興旋律 2 次</li> <li>(2)第一次的旋律學生聆聽，第二次要依照教師指令模仿該段旋律例： <p>第一次：師彈奏即興旋律. 學生聆聽 Listen to music.</p> <p>第二次：師彈奏即興旋律完隨即指示(clap)(Stomp)(Sing)</p> <p>學生拍/踏/唱出該段旋律的節奏。(每次只指定一種)</p> <p>指示換為 sing 學生用”：嚕” 模仿出該段旋律</p> <p>指示換為 stamp 學生用腳踏出該段旋律的節奏</p> </li> </ol> </li> </ol> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶領兒童配合節奏念歌詞。(Read the lyrics with rhythm)</li> <li>2. 教師帶領全班用拍手的方式練習響板節奏</li> <li>3. 教師帶領全班用拍手的方式練習木魚節奏</li> <li>4. 將全班分為響板組及木魚組</li> <li>5. 全班進行兩組合奏</li> </ol> <p>三、統整活動</p>

<p>能模仿聽到的旋律與節奏</p>	<p>全班進行響板組及木魚組二重奏</p> <p><b>第三節</b> 補充歌曲：潑水歌</p> <p>一、暖身活動</p> <p>1. 教師示範，學生模仿手號的音階複習 Let' s review the hand signs. *手號歌的複習(用 Yamaha 廣告歌的旋律)</p> <p>2. 應用潑水歌的旋律練習手號</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師播放〈潑水歌〉，請兒童仔細聆聽。Listen to music. 2. 教師帶領兒童念一次歌詞。Read the lyrics. 3. 教師用手拍出節奏請學生模仿 Follow me! Let' s clap the rhythm. 4. 教師帶領兒童配合節奏念歌詞。(Read the lyrics with rhythm)</p> <p>5. 將歌詞與音高結合，完整地唱出歌詞。Sing the song. 6. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。(sing the song together; take turns)</p> <p>三、統整活動</p> <p>學生按歌曲情境進行表演，Any volunteers?</p>
<p>能跟著歌曲拍奏出節奏</p>	
<p>能以平穩的速度及正確的音高唱出潑水歌</p>	

### 109 學年度沉浸式英語教案設計-生活領域(音樂)

單元名稱	過端午	教案設計者	黃慧倫 姚安慈
適用年級	一	節數	3
本教育階段 總綱核心素養	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理		
學習表現	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。		
學習內容	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。E-I-1 生活習慣的養成。E-I-2 生活規範的實踐。		
學習目標	<p>7. 熟唱過端午、夏夜及其節奏型</p> <p>8. 感覺旋律的長短及高低變化</p> <p>9. 能跟著歌詞意義進行龍舟比賽</p>		
教學資源	電腦、投影機、布幕、生活課本、教用版電子教科書、樂器。		
評量方式	<p>1. 口頭評量 能根據老師提問回答問題</p> <p>2. 觀察評量—能配合音高模仿相對應的節奏或旋律</p>		

	3. 形成性評量—能節奏平穩且地熟唱〈過端午〉〈夏夜〉。
Content Language	Let' s review the hand signs. Follow me. Clap your hands/ stomp your feet/ tap on knees/ snap your fingers. Let' s clap/tap on the beat. Let' s read the lyrics. Let' s sing the song. Is it a triple meter/quadruple meter song? I will sing it one sentence at a time and you repeat.
Classroom Language	You did it! Great job. Awesome! Can you sing with me? Do you have any questions? That' s all for today. Class dismissed. It' s good to see you here. Remember to wear a mask. That' s exactly the answer I was looking for. Repeat after me, please.

教學目標	教學活動
能模仿聽到的旋律與節奏	<p><b>第一節</b></p> <p>一、暖身活動</p> <p>*跟隨音樂模唱、拍手、踏腳</p> <p>1. 老師以彈琴的方式讓學生模仿音樂的音準或節奏。</p> <p>(1)老師彈奏同樣的即興旋律 2 次</p> <p>(2)第一次的旋律學生聆聽，第二次要依照教師指令模仿該段旋律例：</p> <p>第一次：師彈奏即興旋律，學生聆聽 Listen to music.</p> <p>第二次：師彈奏即興旋律完隨即指示(clap)(Stomp)(Sing)</p> <p>學生拍/踏/唱出該段旋律的節奏。(每次只指定一種)</p> <p>指示換為 sing 學生用”：嚕” 模仿出該段旋律</p> <p>指示換為 stamp 學生用腳踏出該段旋律的節奏</p>
能理解曲中符號代表的節奏長短意義	<p>二、發展活動</p> <p>*聆聽歌曲、熟悉歌詞</p> <p>1. 教師播放〈過端午〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師帶領兒童念一次歌詞。Read the lyrics.</p> <p>*分析曲中的符號</p> <p>1. 將較長的長方形符號圈出來，表示音較長；(circle the long box. Sing longer when you see the long box)</p> <p>2. 教師帶領兒童配合節奏念歌詞。(Read the lyrics with rhythm)</p>
能配合符號長短念出歌詞節奏	<p>3. 符號有高低-代表音高的高低(higher box means higher sound)</p> <p>4. 讓學生看著書中的符號高低，並彈奏旋律問學生高低代表甚麼意思? 引導學生發現符號代表音的高低 Low /high</p>

<p>能以平穩的速度及正確的音高熟唱過端午</p> <p>能跟著歌曲拍奏出節奏</p>	<p>5. 教師示範用手的位置配合旋律的高低。Look at me and do the hand signs.</p> <p>6. 聽著音樂帶領學生齊唱一次並一起感覺音的高低變化和手高低之間的關聯。Let' s sing and do the hand signs.</p> <p>三、統整活動</p> <p>教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。(sing the song together; take turns)</p> <p><b>第二節</b></p> <p>一、暖身活動</p> <p>* 教師示範 學生模仿 手號的音階複習 Let' s review the hand signs.</p> <p>* 手號歌的複習(用 Yamaha 廣告歌的旋律)</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 帶領學生複習，歌詞按照節奏長短念出來 Read the lyrics by rhythm.</p> <p>2. 齊唱過端午</p> <p>3. 按照節奏模仿划龍舟</p> <p>三、統整活動</p> <p>* 進行划龍舟遊戲</p> <p>(1) 教師播放音樂，結合剛才設計的動作一起律動</p> <p>(2) 練習數遍後，進行龍舟競賽</p>
<p>能發表自己聽到音樂的感覺</p> <p>能以平穩的速度及正確的音高熟唱夏夜</p>	<p><b>第三節</b></p> <p>補充歌曲：夏夜</p> <p>一、暖身活動</p> <p>1. 教師播放歌曲夏夜讓學生猜看看是哪個季節有的情境請學生閉上眼睛聆聽 Close your eyes. Listen to music. 請學生說一說聽到這段音樂感覺到甚麼? How do you feel ?</p> <p>2. 應用歌曲練習手號</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師播放〈夏夜〉，請兒童仔細聆聽。Listen to music.</p> <p>2. 教師帶領兒童念一次歌詞。Read the lyrics.</p> <p>3. 教師用手拍出節奏請學生模仿 Follow me! Let' s clap the rhythm.</p> <p>4. 教師帶領兒童配合節奏念歌詞。(Read the lyrics with</p>

rhythm)

5. 將歌詞與音高結合，完整地唱出歌詞。Sing the song.

6. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。(sing the song together; take turns)

三、統整活動

音樂欣賞：韋瓦第 四季 〈夏〉

## Content language and classroom language

Content Language	<p>Listen to music. Clap your hands. Stomp your feet. Pat your shoulders. Snap your fingers. There are four seasons. What season is it now? Follow me! Let's clap the rhythm. Read the lyrics. Read the lyrics with the rhythm. Let's clap on the beats. Let's tap and clap on the rhythm. Sing the song. Sing the song together. Let's do the hand signs. Can you find the beat? Take turns to sing. Sing the song loudly/ softly/ slowly/ quickly/ faster. Circle the long box. Sing longer when you see the long box. Sing low. Sing high/ low. Sing high or low according to the bars. Let's sing and do the hand signs. Create your movements. When the music stops, you stop! Let's try free moving. Close your eyes. Let's listen. How do you feel? Clap your hands and read the chant. Look for a partner, stand face to face. Tap on knees. Let's find the beat. Can you sing with me? Let's practice. Is it a triple meter/quadruple meter song? I will sing it one sentence at a time and you repeat.</p>
Classroom Language	<p>Eyes on the teacher. Ears are listening. Hands are free. Let's give them a big hand. Stand up. Sit down. Raise your hands and wait to speak. Turn on the light. Turn off the light. Take out your text book. Put your books away. Let's take turns. Where are you? What's your name? What's your number? Are there any volunteers? What do you do in the morning? Turn to page ... Put everything away. What are the numbers? What's your phone number? Please keep quiet now. Try to say "I love you" to your family. I am thankful for... Remember to reuse the water. What is it? It's a castanet. Our hands say thank you with a (clap*3). Our feet say thank you with a (stomp*3) We wave our hands and say goodbye. You did it! Great job. Awesome! Can you sing with me? Do you have any questions? That's all for today. Class dismissed. It's good to see you here. Remember to wear a mask. That's exactly the answer I was looking for. Repeat after me, please.</p>