

臺北市立誠正國中 109 學年度 第二學期

沉浸式英語融入藝術與人文領域音樂教學 教案設計

*第一單元

主題名稱	《團團玩音樂》 (部分融合《帶著傳統跨現代》)	教學設計者	張倍綸(音)、高士雯(英)、郭忠螢(英)
教學對象	八年級	教學節次	規劃 6 節，45 分鐘/節
教材來源	翰林藝文(四)版本、自編教材		
學習表現	<p>*音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>*音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>*音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>*音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>		
學習目標	<p>1.認識東西方樂團的基本歷史演變。</p> <p>2.認識與聆賞比較東西方樂團組成的類型。</p> <p>3.認識西洋樂團的組成與編制。</p> <p>4.認識與聆賞瞭解樂團指揮者的工作。</p> <p>5.學習歌唱課程相關選曲與直笛樂曲(可適時配合英語融入課程選曲)</p> <p>6.本單元之教學活動流程設計，每堂課設計英語主題標題之外，也挑選合適的不同進度之相關英語單字，整體流程將適時結合融入英語相關音樂關鍵字詞及語句，教師視情況以中英雙語輔助說明，鼓勵學生回答(中英文皆可)，並期望學生能將單元相關英語關鍵單字熟記，同時能嘗試以英文回應課堂問答與討論。</p>		
設計理念	<p>樂團的樂器編制與組成，在東西方文化當中有著不同的歷史與演變。在現今主流文化中更有著經典與創新同步發展的融合表現。</p> <p>本單元將帶領學生認識與聆賞東西方傳統樂團與創新樂團的演變歷史，並從不同的樂團組合形式當中了解各種音樂類型的樂器、樂種特徵與展演特色。另外，本單元也將帶領學生認識指揮工作的重要性，並請學生練習基礎指揮法，除了能學習比畫符合樂曲的指揮拍數之外，並能讀懂指揮的各項提示動作，同時也能運用到課程相關的樂曲學習當中。</p> <p>本單元之教學流程將適時結合融入相關音樂關鍵字詞及語句，教師視情況以中英與輔助說明，鼓勵學生回答(中英文皆可)，並期望學生能將單元相關英語關鍵單字熟記，同時能嘗試以英文回應課堂問答與討論。</p>		
教學方法	講述教學、聆賞引導、課堂討論、實作(演唱、演奏呈現)		
英語融入學習 Content Vocabulary /Sentences	<p>※英語關鍵單字:</p> <p>西洋管弦樂團 orchestra、國樂團 Chinese orchestra、樂器 instrument、弦樂器 string instruments、木管樂器 woodwind instruments、銅管樂器 brass instruments、打擊樂器 percussion、鍵盤樂器 keyboard、交響樂 symphony、室內樂 chamber music、重奏 ensemble、弦樂團 string orchestra、管樂團 wind band (concert band)、指揮 conductor、指揮棒 baton、二拍子 duple time、三拍子 triple time、四拍子 quadruple time、樂團首席 concertmaster、樂團 band、爵士 jazz、搖滾 rock、五聲音階 pentatonic scale、快閃</p>		

	<p>活動 flash mob</p> <p>※課程相關語句： 請注意聽 Listen carefully. 你能分辨這是哪一種樂團(形式)嗎？請說出不一樣之處？Do you know what kind of band it is? What are the differences? 你聽到哪些樂器的聲音？What instruments can you hear? 樂器可分為哪五種類型？What are the 5 types of (musical) instruments? 請說說看這些樂器如何演奏？Do you know how to play these (musical) instruments? 你曾經接觸過哪種樂器呢？ Which instrument have you played before? 請說出這個樂器的聲響(音色)特質 Please tell us the features of the sound. 你曾經聽過這首樂曲嗎？Have you heard this song before? 這首歌曲帶給你什麼感受？How do you feel about the song? 請分享你的想法 Please share your ideas (answer).</p>
--	--

教學活動	教具	評量
<p style="text-align: center;">《團團玩音樂》 (第 2 週~第 7 週)</p> <p>第 2 週~第 3 週</p> <p>【引起動機】 ※教師：請仔細聆聽這些音樂快閃演出的例子(東西方樂團演出實例)，並請學生分享樂團表演的類型。 Listen to the music flash mob, and please tell us the type / style of these performances. Enjoy the music flash mob in the video(s), and please share the feature(s) of these performances. ※學生：鼓勵回答與發言回應(中英文皆可) Please share your ideas (answer).</p> <p>【發展活動】 1.認識東西方樂團的基本歷史演變。 To know the histories of Western symphony orchestra and Chinese orchestra. 2.認識與聆賞比較東西方樂團組成的類型。 To know and appreciate the types of Western symphony orchestra and Chinese orchestra. To know, to enjoy, and to compare the types of Western symphony orchestra and Chinese orchestra.</p> <p>【綜合活動】 1.學習歌唱課程相關選曲與直笛樂曲(可適時配合英語融入課程選曲)</p>	<p>直笛、鋼琴、電腦、投影片、單槍投影機、麥克風、音響、樂譜、影音聆賞素材</p>	<p>觀察問答法、操作執行、自我體會與發表、團體合作、資訊搜尋能力運用、討論與分享發表</p>

Listen carefully. Please sing (play) after me.
Let's try to sing the song (play the alto recorder) together.

第 4 週

【引起動機】

※教師：請仔細聆賞這些生活中(節目、音樂會)的音樂樂團演出，並請分享樂團演出時的不同之處。

Listen to the band performances in our daily life, and please tell us what are the differences.

※學生：鼓勵回答與發言回應(中英文皆可)

Please share your ideas (answer).

【發展活動】

1.認識與瞭解東西方樂團中，樂器的種類與分類法。

To know the classification of musical instruments of Western symphony orchestra and Chinese orchestra.

2.認識與瞭解東西方樂團的現代編制(位置圖)。

To know the Orchestra Seating Charts of Western symphony orchestra and Chinese orchestra.

【綜合活動】

1.複習歌唱課程相關選曲與直笛樂曲(可適時配合英語融入課程選曲)

Listen carefully. Please sing (play) after me.

Let's review the song (play the alto recorder) together.

第 5 週~第 6 週

【引起動機】

※教師：請仔細聆賞這些樂團演出例子，並請分享說明樂團指揮的重要性。

Listen to the band performances, and please explain the importance of the role of the conductor.

※學生：鼓勵回答與發言回應(中英文皆可)

Please share your ideas (answer).

【發展活動】

1.認識與瞭解樂團指揮的歷史演變。

To know the history of a conductor.

2.認識與瞭解樂團指揮的工作內容。

To know what a music conductor has to do.

3.認識與嘗試練習基礎指揮法：二拍子、三拍子、四拍子。

To learn how to conduct the music: duple time、triple time、quadruple time

【綜合活動】

1.複習歌唱課程相關選曲與直笛樂曲(可適時配合英語融入課程選曲)

Listen carefully. Please sing (play) after me.

Let's review the song (play the alto recorder) together.

第 7 週

【引起動機】

※教師：請仔細聆賞這些樂團融合演出例子，並請分享說明東西方樂團音樂呈現與風格的不同。

Listen to the music of fusion bands, and please share what are the differences in their types and styles.

Listen to the music of fusion bands, and please share what are the differences of the styles between Western bands and Chinese bands

※學生：鼓勵回答與發言回應(中英文皆可)

Please share your ideas (answer).

【發展活動】

1.聆賞東西方樂團在現代音樂類型中的跨領域融合演變之樂曲。

To appreciate classical crossover and fusion music: Western symphony orchestra and Chinese orchestra.

2.尋找生活中的東西方樂團音樂融合演出實例與分享。

To share the examples of classical crossover and fusion music.

【綜合活動】

1.複習歌唱課程相關選曲與直笛樂曲(可適時配合英語融入課程選曲)

Listen carefully. Please sing (play) after me.

Let's review the song. Please sing the song (play the alto recorder) with me.

2.請看老師的指揮，一起演奏(歌唱) Watch the conductor, and play (sing) together.

3.再試一次 Let's try again. 讓我們複習這首歌曲 Let's review this song.

4.聆聽同學的演奏聲音，一起跟上演出 Listen to the music, and then follow it.

5.學生表現歌曲習唱與直笛樂曲學習成果

Listen carefully.

Be confident. Please be a good listener. Well done. Give them a big hand.		
---	--	--

*第二單元

主題名稱	《直笛合奏與展演》	教學設計者	張倍綸(音)、高士雯(英)、郭忠瑩(英)
教學對象	八年級	教學節次	7 節，45 分鐘/節
教材來源	翰林藝文(四)版本、自編教材		
學習表現	<p>*音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>*音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>*音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>		
學習目標	<p>1.認識與聆賞直笛家族。</p> <p>2.認識重奏與合奏概念。</p> <p>3.基礎指揮與樂器伴奏之合奏與應用。</p> <p>4.學習音樂展演中的舞台禮儀與應用。</p> <p>5.學習班級直笛選曲與練習吹奏技巧(可適時配合英語融入課程)</p> <p>6.本單元之教學活動流程設計，每堂課設計英語主題標題之外，也挑選合適的不同進程之相關英語單字，整體流程將適時結合融入英語相關音樂關鍵字詞及語句，教師視情況以中英雙語輔助說明，鼓勵學生回答(中英文皆可)，並期望學生能將單元相關英語關鍵單字熟記，同時能嘗試以英文回應課堂問答與討論。</p>		
設計理念	<p>八年級下學期舉辦班際直笛比賽，每班將吹奏班級自選曲(分聲部)進行比賽演出。</p> <p>本單元將帶領學生練習吹奏直笛自選曲，透過分析樂曲樂段及學習直笛指法與吹奏技巧之外，並從分聲部的合奏練習讓學生領略和聲之美。此外，引導學生看懂班級指揮手勢及提示，另搭配樂器伴奏，全班進行完整之合奏樂曲演出。比賽展演另一重要部分即是上下台進出場之儀態表現，教師也將帶領學生練習與表現。</p> <p>本單元之教學流程將適時結合融入相關音樂關鍵字詞及語句，課程相關之英語指令及操作字句，教師視情況以中英與輔助說明，融合在展演當中，學習過程中鼓勵學生發問及回答(中英文皆可)，並期望學生能將單元相關英語關鍵單字熟記，同時能嘗試以英文回應課堂問答與討論。</p>		
教學方法	講述教學、聆賞引導、課堂討論與練習、實作(演奏呈現)		
英語融入學習 Content Vocabulary /Sentences	<p>※英語關鍵單字:</p> <p>直笛家族 recorder family、高音 soprano、中音 alto、次中音 tenor、低音 bass、獨奏 solo、重奏(合奏) ensemble、自選曲 chosen piece、和聲 harmony、音階 scale、呼吸 breath、運舌 tongue、背譜 memorizing a piece、伴奏 accompaniment、前奏 intro.、間奏 inter.、尾奏 outro、指揮 conductor、手勢(示意) gesture (sign)、指示 instruction、拍號 time signature、上下左右 up, down, left, right、舞台禮儀 courtesy (stage etiquette)、彩排 rehearsal、暖身 warm-up、進場退場 entrance/exit、鞠躬 bow、掌聲 applause</p>		

	<p>※課程相關語句：</p> <p>請注意聽 Listen carefully.</p> <p>請注意聆聽其他聲部(和聲)。Listen to the other parts (harmony) carefully.</p> <p>請注意聆聽伴奏所演奏的前奏(間奏、尾奏)。Listen carefully to the intro (inter./ outro) which is played by accompaniment.</p> <p>請注意指揮的手勢，吸氣後整齊開始吹奏。Watch the conductor's gesture, and play the recorder together after taking a breath.</p> <p>請依照指揮提示，依序進場與退場。Follow the conductor's instruction to enter and exit in order.</p> <p>這首合奏的樂曲帶給你什麼感受? What's the feeling you learn from the song? How does the music make you feel?</p> <p>請分享你的想法 Please share your ideas (answer).</p>
--	--

教學活動	教具	評量
<p style="text-align: center;">《直笛合奏與展演》 (第 8 週~第 14 週)</p> <p>第 8 週</p> <p>【引起動機】</p> <p>※教師：請仔細聆聽直笛家族演出的重奏音樂，說說看直笛家組的組成有哪些?。</p> <p>Listen to the music of the recorder family. Tell me how many types of recorders are there in a recorder family?</p> <p>※學生：鼓勵回答與發言回應(中英文皆可)</p> <p>Please share your ideas (answer).</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.認識直笛的發展史。</p> <p>To know the history of the recorder family.</p> <p>2.認識與聆賞直笛家族的組成。</p> <p>To know the members of the recorder family.</p> <p>【綜合活動】</p> <p>學習直笛比賽相關選曲 (可適時配合英語融入課程選曲)</p> <p>1.讓我們一起來讀譜 Let's read the sheet music together.</p> <p>2.讓我們先以唱名唱出這首樂曲的旋律 Let's use the solfège to sing the song.</p> <p>3.注意聆聽，跟著老師吹奏。Listen carefully. Please play after me.</p> <p>4.試著一起整齊吹奏。Let's try to play the recorder together.</p> <p>-----</p>	<p>直笛、鋼琴、電腦、投影片、單槍投影機、麥克風、音響、樂譜、影音聆賞素材</p>	<p>觀察問答法、操作執行、自我體會與發表、團體合作、資訊搜尋能力運用、討論與分享發表</p>

第 9 週~第 11 週

【引起動機】

※教師：請說出獨奏與合奏的差異。What are the differences between solo and ensemble?

請說出合奏的優點。Please tell us the positives of ensemble.

※學生：鼓勵回答與發言回應(中英文皆可)

Please share your ideas (answer).

【發展活動】

1. 認識與瞭解和聲的建立。

To know the structure of musical harmony.

2. 練習吹奏與聆聽和聲。

Practice to play and listen the harmony.

3. 練習背譜與合奏。

Practice to memorize the song and play it together.

4. 搭配樂器伴奏，練習合奏。

Practice to play the song together with accompaniment.

5. 搭配指揮，練習與伴奏一起合奏。

Watch the conductor's gesture and play the recorder together with accompaniment.

【綜合活動】

複習直笛比賽相關選曲 (可適時配合英語融入課程選曲)

1. 請注意聆聽前奏(間奏、尾奏) Listen to the intro (inter./ outro) carefully.

2. 聆聽節拍，不要忽快忽慢 Stay with the tempo, not too fast or too slow.

3. 請姿勢端正，拿穩直笛 Please hold your recorder in a right posture.

4. 請注意你的呼吸，要換氣 Remember to breathe.

5. 請跟著伴奏一起吹奏 Play the recorder with the accompany.

6. 請跟著音樂一起數拍 Please count the beats with the music in English.

第 12 週~第 13 週

【引起動機】

※教師：請仔細注意影片中音樂展演時的舞台禮儀，並請說說看上下台要注意的事項為何。

Watch the courtesy on the stage (stage etiquette) in the video, and please tell us what to notice when you make an entrance or an exit.

Please share some important details you need to remember when you enters and exits.

※學生：鼓勵回答與發言回應(中英文皆可)

Please share your ideas (answer).

【發展活動】

1.認識音樂展演舞台禮儀。

To know about the courtesy at the music stage (stage etiquette).

2.練習上下台禮儀與直笛吹奏。

Practice the courtesy on the music stage (stage etiquette) and play the song together.

3.整體彩排練習。

Practice and rehearse.

【綜合活動】

複習直笛比賽相關選曲 (可適時配合英語融入課程選曲)

1.請注意聆聽前奏(間奏、尾奏) Listen to the intro (inter./ outro) carefully.

2.聆聽節拍，不要忽快忽慢 Stay with the tempo, not too fast or too slow.

3.請姿勢端正，拿穩直笛 Please hold your recorder in a right posture.

4.請注意你的呼吸，要換氣 Remember to breathe.

5.請跟著伴奏一起吹奏 Play the recorder with the accompany.

6.請跟著音樂一起數拍 Please count the beats with the music in English.

7.聆聽同學的演奏聲音，一起跟上演出 Listen to the music, and then follow it.

第 14 週-班際直笛比賽週

【引起動機】

※教師：請仔細回想練習過程所學，如何保持優點?

Let's review what we've learned about the recorder contest (competition).

How do we keep the strengths(positives)?

※學生：鼓勵回答與發言回應(中英文皆可)

Please share your ideas (answer).

【發展活動】

1.正式班際直笛比賽

Inter-class recorder contest (competition)

2.自信演出。

Be confident.

3.專注聆聽。

Listen carefully. Please be a good listener.

4.給予熱烈掌聲。

Give them a big hand.

【綜合活動】

<p>※教師：請分享參賽心得，如何更好。</p> <p>Please share your thoughts on this recorder contest (competition) and how can we do better?</p> <p>※學生：鼓勵回答與發言回應(中英文皆可)</p> <p>Please share your ideas (answer)</p>		
---	--	--

第三單元

主題名稱	第三單元《聽畫·看樂》	教學設計者	張倍綸(音)、高士雯(英)、郭忠螢(英)
教學對象	八年級	教學節次	規劃 5 節，45 分鐘/節
教材來源	翰林藝文(四)版本、自編教材		
學習表現	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識與聆賞印象派藝術。 2. 認識與聆聽印象樂派與作品特色。 3. 現代作品中的音畫雙向表現。 4. 學生音畫創意藝術作品呈現。 5. 學習班級直笛選曲與練習吹奏技巧(可適時配合英語融入課程) 6. 本單元之教學活動流程設計，每堂課設計英語主題標題之外，也挑選合適的不同進度之相關英語單字，整體流程將適時結合融入英語相關音樂關鍵字詞及語句，教師視情況以中英雙語輔助說明，鼓勵學生回答(中英文皆可)，並期望學生能將單元相關英語關鍵單字熟記，同時能嘗試以英文回應課堂問答與討論。 		
設計理念	<p>現代音樂藝術進入 19 世紀之後，各種創新與融合成為發展趨勢，其中，印象樂派更成為了現代音樂對於傳統結構的突破先驅。藝術發展中的印象派藝術領域不僅是在音樂領域單獨成長，同時也結合了繪畫與文學融合的理念。這樣多元化的發展方式更延續到了現今的影音結合創作表現。</p> <p>本單元將帶領學生認識印象派藝術(樂派)的風格特色與相關代表樂曲之外，也將引導學生聆賞多元影音相關音樂藝術之創作。並透過活動設計，讓學生完成屬於自己的音畫融合作品，藉由創作理念之發表，讓學生有機會以英語描述藝術創作之理念與個人感想。</p> <p>本單元之教學流程將適時結合融入相關音樂關鍵字詞及語句，教師視情況以中英與輔助說明，鼓勵學生回答(中英文皆可)，並期望學生能將單元相關英語關鍵單字熟記，同時能嘗試以英文回應課堂問答與討論。</p>		
教學方法	講述教學、聆賞引導、課堂討論與練習、實作(演奏演唱與作品呈現)		
英語融入學習	※英語關鍵單字：		
Content Vocabulary	<p>音樂家 musician、作曲家 composer、藝術家 artist、畫作 painting、抽象 abstract、具體 concrete、聯覺功能 synesthesia、印象派 Impressionism、萬國博覽會 Exposition</p>		

<p>/Sentences</p>	<p>Universelle (World's Fair)、世界音樂 World music、甘美朗 Gamelan、大小調 major and minor、全音音階 whole tone scale、五聲音階 pentatonic scale、全音 whole step、半音 half step、展覽會之畫 Pictures at an Exhibition、音樂符號 music symbols、情緒 emotion</p> <p>※課程相關語句： 請注意聽 Listen carefully. 這首樂曲帶給你什麼感受? How do you feel about the song? 請注意聆聽樂曲和聲。Listen to the harmony carefully. 請用顏色來表達你聽到這首音樂的感覺。Please use colors to describe your feeling when you listen to the music. 如果你是音樂家(作曲家、藝術家、策展人)，你會怎麼在音樂或繪畫中呈現你的想法? If you are a(n) musician (composer/artist/curator) , how will you show your thoughts in music or painting? 請分享你的想法 Please share your ideas (answer).</p>
-------------------	---

教學活動	教具	評量
<p style="text-align: center;">《聽畫·看樂》(第 15 週~第 19 週)</p> <p>第 15 週~第 16 週 《音樂與繪畫的聯結與想像》</p> <p>【發展活動-1】 ※教師：請將學用品放在桌上，讓我確認你都有帶齊。 Let's check your stuff and make sure your everything is on your desk. ※教師：拿出你的直笛，並請組裝好。 Please take out your recorder and assemble it. ※教師：先複習吹奏音階(低音 Sol-高音 Mi)，每個音請吹 4 拍。 Let's review the scale from low Sol to high Mi. For each note, please blow 4 beats long. ※教師：我要發下一份新的樂譜(月光/橋本淳)，如果需要寫譜(固定唱名、音名，指法皆可)，你有 5 分鐘的時間。 I will give you a new sheet music. You have 5 minutes to take notes. ※教師：今天我們要來學習這首樂曲的第一部分，老師邊唱曲調音高，請同學邊檢視音高寫譜的正確性。 Today we are going to learn Part A. When I sing the melody for you, please check your notes. ※教師：請聽我的預備拍，一起吹奏， Please listen to the intro. Let's play it together.</p> <p>【引起動機】 ※教師：(複習)上週我們學了什麼呢? Let's review what we learned last week.</p>	<p>直笛、鋼琴、電腦、投影片、單槍投影機、麥克風、音響、樂譜、影音聆賞素材</p>	<p>觀察問答法、操作執行、自我體會與發表、團體合作、資訊搜尋能力運用、討論與分享發表</p>

※教師：接下來，請仔細聆聽這首音樂，說說看會讓你聯想到哪些自然景象？

Next, listen to the music carefully and share what natural scenes come to your mind.

※學生：鼓勵回答與發言回應(中英文皆可)

Please share your ideas (answer).

【發展活動-2】

1.認識《聯覺功能》與相關藝術發展作品。

To know about “synesthesia” and related artworks.

2.聆聽音樂，試著畫出自己的對於感受音樂後的藝術作品。

Draw What You Heard: listen to the music, and try to draw what you felt when you heard the song.

【綜合活動】

1.初探《展覽會之畫》創作背景與聆賞。

To know about Pictures at an Exhibition and understand the background.

2.複習今日所學。

※教師：What did we learn today?

※學生：鼓勵回答與發言回應(中英文皆可)

Please share your ideas (answer).

第 17 週 《展覽會之畫》

【發展活動-1】

※教師：請將學用品放在桌上，讓我確認你都有帶齊。

Let's check your stuff and make sure your everything is on your desk.

※教師：拿出你的直笛，並請組裝好。

Please take out your recorder and assemble it.

※教師：先複習吹奏音階(低音 Sol-高音 Mi)，每個音請吹 4 拍。

Let's review the scale from low Sol to high Mi. For each note, please blow 4 beats long.

※教師：如果需要寫譜(固定唱名、音名，指法皆可)，你有 5 分鐘的時間。

If you need to take notes on your sheet music, you have 5 minutes to take notes.

※教師：今天我們要來學習這首樂曲的第二部分，老師邊唱曲調音高，請同學邊檢視音高寫譜的正確性。

Today we are going to learn Part B. When I sing the melody for you, please

check your notes.

※教師：請聽我的預備拍，一起吹奏，

Please listen to the intro. Let's play it together.

【引起動機】

※教師：(複習)上週我們學了什麼呢？

Let's review what we learned last week.

※學生：鼓勵回答與發言回應(中英文皆可)

Please share your ideas (answer).

【發展活動】

1.認識《展覽會之畫》創作背景與聆賞。

To know about Pictures at an Exhibition and understand the background.

【綜合活動】

1.如果你是音樂家(作曲家、藝術家、策展人)，你會怎麼在音樂或繪畫中呈現你的想法？

If you are a(n) musician (composer/artist/curator), how will you show your thoughts in music or painting?

2.複習今日所學。

※教師：What did we learn today?

※學生：鼓勵回答與發言回應(中英文皆可)

Please share your ideas (answer).

第 18 週~第 19 週 《悠遊{印象·樂派}間》

【發展活動-1】

※教師：請將學用品放在桌上，讓我確認你都有帶齊。

Let's check your stuff and make sure your everything is on your desk.

※教師：拿出你的直笛，並請組裝好。

Please take out your recorder and assemble it.

※教師：先複習吹奏音階(低音 Sol-高音 Mi)，每個音請吹 4 拍。

Let's review the scale from low Sol to high Mi. For each note, please blow 4 beats long.

※教師：如果需要寫譜(固定唱名、音名，指法皆可)，你有 5 分鐘的時間。

If you need to take notes on your sheet music, you have 5 minutes to take notes.

※教師：今天我們要來複習這首樂曲，老師邊唱曲調音高，請同學邊檢視音高寫譜的正確性。

Today we are going to review the song. When I sing the melody for you, please check your notes.

※教師：請聽我的預備拍，一起吹奏，

Please listen to the intro. Let's play it together.

【引起動機】

※教師：(複習)上週我們學了什麼呢？

Let's review what we learned last week.

※教師：你完成你的音樂藝術作品了嗎？請和大家分享作品。(以英文字句融入介紹作品重點)

Did you finish your music painting? Please share your work and introduce your ideas.

※學生：鼓勵回答與發言回應(中英文皆可)

Please share your ideas (answer).

【發展活動-2】

1.認識《印象派藝術》發展背景。

To know about Impressionism and understand the background.

2.認識印象樂派音樂家與聆賞經典作品：德布西與拉威爾

To know about the musicians of Impressionism: Debussy & Ravel.

【綜合活動】

1.學習歌唱課程相關選曲：《Vincent (Starry Night)》(可適時配合英語融入課程選曲)

2.認識歌曲創作背景與賞析歌詞。

To know about the song "Vincent" and explicate the lyrics.

3.跟著歌曲旋律一起哼唱。

※教師：Listen to the song and let's try to sing it together.

4.教師：如果你是藝術家,你如何表達對生活的想法？

If you are an artist, how do you express your thoughts about life via art?

5.複習今日所學。

※教師：What did we learn today?

※學生：鼓勵回答與發言回應(中英文皆可)

Please share your ideas (answer).