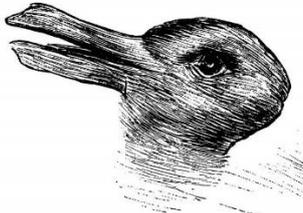


花蓮縣稻香國小四年級第二學期視覺藝術教學活動設計

第一階段

單元名稱		第三單元 奇妙的聯想	總節數	共 8 節， 320 分鐘
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>視 1-II-1 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>視 1-II-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>視 1-III-2 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>視 2-II-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	領域核心素養	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-A2 認識設計式的思考，理解藝術實踐的意義。</p>
	學習內容	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想</p>		
議題融入	實質內涵	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>		
	所融入之學習重點	<p>在課堂上會針對創作的主题和作品的分享引導學生進行大量的討論，希望在討論過程中使學生建立對不同觀點的尊重，也會到戶外蒐集素材，教師會透過講解讓學生在了解素材特性的同時也能認識到環境的獨特與美感。</p>		
學習目標		<p>一、能觀察、探索生活環周遭境。</p> <p>二、能分析、比較各種紋理及質感的差異。</p> <p>三、能依照圖形或視覺上的外在特徵進行聯想創作</p> <p>四、認識藝術家及其作品。</p> <p>五、能以現有物件或藝術品加以聯想進行加工或延伸創作。</p>		
教材來源		康軒版國小生活第四冊		
教學設備/資源		電子教科書、網路素材、youtube、校園植物、平板、雜誌、圖畫紙、膠水。		
英語學習/ 課室用語				

用具: 色彩 Colors: red, orange, blue, green, yellow, purple, pink, black, white marker 麥克筆, white board marker 白板筆, crayon 蠟筆, colored pencil (pencil crayon) 色鉛筆, color pen 彩色筆, scissors 剪刀, glue 膠水, paper 紙張, brush 毛筆, ink 墨水, shoe 鞋子, leaf 葉子, rubbing 拓印	教室用語: Pay attention. Listen carefully. Be careful. (Watch out.) Do you understand? Try it. Mix colors. Good job. Any questions? You can make it. See you next time! Be quiet! Excellent! Awesome! Raise your hands if you have any problems/ questions. Are you finished? You did a great job. What do you see? Let's watch a short video. Put away your tools. Put down your brush. May I borrow the _____?
---	--

教學活動內容及實施方式	時間	教學評量/備註
<p style="text-align: center;">第一～二節</p> <p>一、 引起動機</p>  <p>(一). 先以經典的鴨兔錯視畫進行提問,並引導學生討論。</p> <p>(二). 以環境中的物件做例子鼓勵學生發想。</p> <p>(三). 鼓勵學生分享自己生活中的其他案例。</p> <p>沉浸式英語/課室英語</p> <p>Where can you see this kind of rubbing works?</p> <p>Can you tell us?</p> <p>Put your hands up.</p> <p>單字:rubbing</p> <p>二、 發展活動</p> <p>(一). 分享肢體、物件拓印的創作作品。</p> <p>沉浸式英語/課室英語</p> <p>You can use your body parts to create your art work.</p> <p>Speak louder, please.</p> <p>單字:body parts, rubbing</p> <p>(二). 以拓印作為創作形式,用手掌拓印的圖形進行8開大小的繪畫創作。</p> <p>沉浸式英語/課室英語</p> <p>We will use your hand to create and design the hand rubbing work.We will do it on the octavo paper.</p> <p>Next one, please.</p> <p>單字: octavo paper, rubbing</p>	80 分	<p>口語評量： 檢視學生是否能參與討論且有切合主軸。</p> <p>口語評量： 檢視學生是否能記憶拓印過程的重點。</p> <p>實作評量： 從操作的過程中觀察學生是否能按照要點施作，且能否在作品中投入個人的創意。</p>

(三). 說明操作重點，讓學生構思後開始實際操作。

(四). 觀察學生創作過程並提供操作上的協助。

課室英語:

Any questions?

Do you need any help?

三、 總結活動

(一). 請學生分享作品，讓其餘學生猜測其主題。

沉浸式英語句型/課室英語:

Can you share with us? Other students, you can guess what it is.

Raise your hand.

(二). 請學生分享創作過程的感想和作品的構思。

沉浸式英語句型/課室英語:

Can you share with us?

How do you feel?

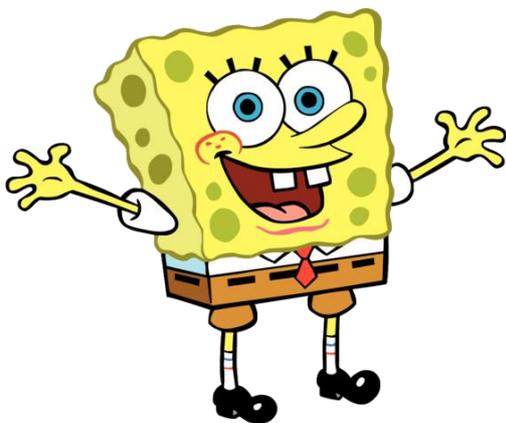
And why you want to make this rubbing work?

Face the board, please.

(三). 讓學生討論如何將今日的內容實踐於生活中。

第三~四節

一、 引起動機



(一). 展示較知名的卡通人物並介紹其原型。

沉浸式英語/課室英語

Do you know this cartoon role?

Where is this role originally from?

Attention, please.

(二). 讓學生觀察兩者之間的差距及相似處。

(三). 請學生拿起手邊任一物件，並替其編織一個身分。

沉浸式英語/課室英語

Please observe the difference between them.

And tell teacher where are they similar to?

80 分

口語評量：觀察學生在討論時的語氣及是否能耐心聆聽。

實作評量：看學生選擇的物件是否適合，創作的成品的細節呈現。

80 分

口語評量：觀察學生在欣賞作品時的態度。

口語評量：觀察學生在回饋時的用語及被評價時的態度。

實作評量：檢視作品畫面的完成度和創意。

Focus on your work, please.

Wait for your turn, please. /Take your turn, please.

二、 發展活動

- (一). 分享國內外知名的漂流木藝品、立體雕塑。
- (二). 讓學生從外型、部件的質感上分析。
- (三). 準備一個回收物讓學生幫他加上其他素材並組裝。
- (四). 讓學生蒐集校園內的素材來進行組合創作。
- (五). 說明活動地點與範圍、活動時間。
- (六). 實際操作。

沉浸式英語/課室英語

You can do it. Just try your best.

Don't be shy. You've done a good job.

單字:recycle,reduce,reuse,recycle object,art work,log

三、 總結活動

- (一). 請學生分享作品，讓其餘學生猜測其主題。
- (二). 請學生分享創作過程的感想和作品的構思。
- (三). 讓學生討論如何將今日的內容實踐於生活中。

沉浸式英語/課室英語

Can you share with us?

Other students,you can guess what it is.

How do you feel?

And why you want to make this rubbing work?

第五~六節

一、 引起動機



- (一). 展示一些超現實主義的畫作。

80 分

口語評量：觀察學生在分享時的話語流暢和細節還原度。

口語評量：在分享感想時是否能說出較個人化和深入的感受。

實作評量：檢視仿拍的還原程度和細節呈現及構圖正確性。

(二). 展示一些與名畫連動的廣告設計。

(三). 說明作品與產品背景。

(Teacher show the students some paintings and some ads connect with some famous paintings.)

沉浸式英語/課室英語

Let's take a look.

Let me show you.

What do you see? I see a/some_____.

How do you feel? I feel_____.

What do you think? I think it's _____.

單字: advertisement, design, painting, famous,

Interesting, funny, cute, sad, happy, excited...

二、 發展活動

(一). 說明聯想創作的思考方法。

(二). 每組提供一本舊雜誌與日曆。

(三). 讓學生從中擇2-3張照/圖片為主題。

(四). 以主題圖片進行8開大小的拚貼創作。

(Show students the way to do co-thinking creation. Teacher provide each team an old magazine and a calendar. Use the pictures to make a collage creating work on the 8k size paper.)

沉浸式英語/課室英語

Do it with me, please. / Follow me, please.

Always listen to your leader, please.

Focus on your work, please.

Very Well!

Very creative!

單字: magazine, calendar, 8k size paper

三、 總結活動

(一). 讓每組學生能依序移動到其他組的位置觀賞作品。

(二). 讓他們分享自己最喜歡班上哪一幅作品。

(三). 請學生分享創作時的感覺。

(Let the students from each team watch others team's work by order.)

沉浸式英語/課室英語

What's your favorite work?

This is my favorite work.

How do you feel when you create your work?

I feel _____.

單字:great,good,nice,happy,excited.

第七~八節

一、 引起動機



(一). 分享蒙娜麗莎、吶喊、拾穗。

(二). 介紹這些畫作的創作背景。

沉浸式英語/課室英語

Where was the picture from?

Who was the artist?

單字:famous,painting,artist,

二、 發展活動

(一). 分析這些畫作的構圖方式和視覺元素。

(二). 說明不同構圖和色調使用帶來的視覺效果。

(三). 讓學生分組尋找校園中合適的一角用平板進行名畫仿拍。

沉浸式英語/課室英語

Photo time!

Take a picture.

單字:tablet,picture,

三、 總結活動

(一). 將作品展示在台前讓學生輪流觀賞。

(二). 請學生分享創作過程中的發現。

(三). 分享對每幅畫的感想。

沉浸式英語/課室英語

How do you feel?

I feel _____.

課室英語:

Please keep quite.

Please come here.

Put away your things away before you leave, please.

單字: happy,sad,excited,great,angry,calm,peaceful...

花蓮縣稻香國小視覺藝術教學活動設計

第二階段

單元名稱		第四單元 古今童玩好好玩	總節數	共 6 節， 240 分鐘
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>視 1-II-2 能探索媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>表 1-II-2 能創作簡短的表演。</p> <p>表 2-II-1 能表達參與表演藝術活動的感知。</p> <p>表 3-II-1 能具備尊重、協調、溝通等能力與態度。</p>	領域核心素養	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-A2 認識設計式的思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>
	學習內容	<p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能</p> <p>視 P-II-1 藝文活動、參觀禮儀</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素</p>		
議題融入	實質內涵	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p>		
	所融入之學習重點	<p>讓學生在認識不同年代的生活，不同國家的文化後了解彼此之間的差異，並在教師的引導下認識背後的原因使其以包容與欣賞眼光看待，且在與同學合作的過程中學習適當的堅持與妥協。</p>		
學習目標		<p>一、認識沒有手機媒體年代的人們的娛樂方式。</p> <p>二、認識不同國家的娛樂文化。</p> <p>三、能夠靠自己的雙手製作玩具娛樂自己。</p> <p>四、能與他人進行合作與討論。</p> <p>五、能夠順利的組織一齣短劇並上台演出。</p>		
教材來源		康軒版國小生活第四冊		
教學設備/資源		電子教科書、網路素材、youtube、圖畫紙、膠水、竹籤、紙板、瓦楞紙。		
英語學習/ 課室用語				

<p>用具： 色彩 Colors: red, orange, blue, green, yellow, purple, pink, black, white marker 麥克筆, white board marker 白板筆, crayon 蠟筆, colored pencil (pencil crayon) 色鉛筆, color pen 彩色筆, scissors 剪刀, glue 膠水, paper 紙張, brush 毛筆, ink 墨水, shoe 鞋子, leaf 葉子, rubbing 拓印</p>	<p>教室用語： Pay attention. Listen carefully. Be careful. (Watch out.) Do you understand? Try it. Mix colors. Good job. Any questions? You can make it. See you next time! Be quiet! Excellent! Awesome! Raise your hands if you have any problems/ questions. Are you finished? You did a great job. What do you see? Let's watch a short video. Put away your tools. Put down your brush. May I borrow the _____?</p>
---	--

教學活動內容及實施方式	時間	教學評量/備註
<p style="text-align: center;">第一～二節</p> <p>一、 引起動機</p>  <p>(一). 介紹台灣早期童玩和古畫中的休閒活動。 沉浸式英語句型/課室英語： (Introduce the Chinese toys.) ET: Let me introduce the earlier Chinese toys in Taiwan. Ss: Ok. ET: First, can anyone tell me some Chinese toys in Chinese? Ss: 用中文分享 ET: (Tell them the Chinese toys in English, then Ss repeat again in English.) 單字: Chinese toys (top, kite, bamboo copter, shuttle cock, jump rope, diabalo, bamboo gun...) (二). 介紹遊玩方式。 (Introduce the students how to play the Chinese toys.) ET: Now who can tell me how to play this? (Encourage Ss to speak in English, and ET helps the Ss</p>	<p>80 分</p>	<p>口語評量： 觀察學生分享案例時是否能遵守禮節。</p> <p>口語評量： 觀察學生是否能簡潔說明和分析。</p> <p>實作評量： 成品的作工細節和是否能有效的呈現視覺效果。</p>

speaking in English again.)

(三). 鼓勵學生分享自己生活中的其他案例。

二、發展活動



(一). 介紹陀螺與竹蜻蜓，並說明運動機制。

(二). 說明視覺暫留原理。

(三). 講解紙陀螺的做法並發下材料。

(四). 觀察學生創作過程並提供操作上的協助。

沉浸式英語句型/課室英語:

Do you know how it works?

Do you need some help?

How do you say ... in English?

單字:top,bamboo copter,

三、總結活動

(一). 請學生分享作品，和操作過程遇到的困難。

(二). 請學生說明成品轉動不順暢的原因。

(三). 讓學生討論生活中有哪些素材也能這樣利用發揮。

沉浸式英語句型/課室英語:

Anyone can contribute their ideas.

Who's the next one?

It's your turn.

第三～六節

一、引起動機



- (一). 介紹各國的偶戲。
- (二). 展示偶戲片段。
- (三). 鼓勵學生分享自己與偶戲有關的故事。

沉浸式英語句型/課室英語:

Just try your best Don't be shy.

We can do it.

You've done a good job.

單字:puppet,puppet show,story,country

二、發展活動

- (一). 製作提線木偶。
- (二). 說明提線木偶的製作方式。
- (三). 發下材料。
- (四). 觀察學生創作過程並提供裝飾上的意見。
- (五). 實際操作並調整

沉浸式英語句型/課室英語:

Focus on your work, please.

How to make a puppet?

單字:material,decorate,

三、發展活動二

- (一). 讓學生尋找表演的組員
- (二). 討論故事情節
- (三). 製作角色配件與舞台背景
- (四). 上台展演

沉浸式英語句型/課室英語:

Find a partner, please.

Work in groups of , please.

Have fun with the performance.

Discuss with your classmate.

160 分

口語評量：觀察學生分享案例時是否能遵守禮節且仔細又有條理的陳述。

口語評量：觀察學生是否能愛惜的操作他人的線偶。

口語評量：觀察學生與他人討論時的語氣與態度。

口語評量：觀察學生在分組活動中的態度與投入。

口語評量：觀察學生在提問/分享時的語氣與禮節。

實作評量：成品的作工細節和是否能順暢的供人操作。

實作評量：上台表演時的表現。

<p>It's time to show up!</p> <p>單字:performance,role,background,stage,</p> <p>四、 總結活動</p> <p>(一). 請學生提問/分享創作過程的困難。</p> <p>(二). 請學生提問/分享上台表演的感想。</p> <p>(三). 讓學生說明對此類偶戲的感想。</p> <p>(四). 讓學生討論生活中有哪些素材也能這樣利用發揮。</p> <p>沉浸式英語句型/課室英語:</p> <p>I will give you ___ minutes to think about it.</p> <p>Any questions?</p> <p>How do you feel?I feel_____.</p> <p>單字:diffucult,easy,happy,sad,excited,great...</p>		
---	--	--

花蓮縣稻香國小視覺藝術教學活動設計

第三階段

單元名稱		第五單元 光影魔術師	總節數	共 4 節， 160 分鐘
設計依據				
學習重點	學習表現	視 1-II-2 能探索媒材特性與技法，進行創作。 視 2-II-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 視 3-II-2 能運用藝術創作及蒐集物件，美化生活環境。	領域 核心 素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
	學習內容	視 P-II-1 藝文活動、參觀禮儀 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動		藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
議題融入	實質內涵	【還境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
	所融入之學習重點	在介紹光與夜晚的藝術創作時會讓學生欣賞光軌攝影，同時也會讓學生觀看光害的環境記錄，讓學生了解僅僅是日常的螢光燈或街區招牌也能對夜晚的動物造成不良影響進而引導學生討論我們的生活作息與商業環境該如何與自然取得平衡。		
學習目標		一、認識光影的相關藝術創作。 二、認識定格動畫。		

	三、認識色光原理。 四、能夠創作定格短片。 五、能夠利用創作美化生活環境。
教材來源	康軒版國小生活第四冊
教學設備/資源	電子教科書、網路素材、youtube、平板、布幕、投影機、玻璃紙、魚線。

**英語學習/
課室用語**

<p>用具： 色彩 Colors: red, orange, blue, green, yellow, purple, pink, black, white marker 麥克筆, white board marker 白板筆, crayon 蠟筆, colored pencil (pencil crayon) 色鉛筆, color pen 彩色筆, scissors 剪刀, glue 膠水, paper 紙張, flashlight 手電筒, tablet 平板</p>	<p>教室用語： Pay attention. Listen carefully. Be careful. (Watch out.) Do you understand? Try it. Mix colors. Good job. Any questions? You can make it. See you next time! Be quiet! Excellent! Awesome! Raise your hands if you have any problems/ questions. Are you finished? You did a great job. What do you see? Let's watch a short video. Put away your tools. Put down your brush. May I borrow the _____?</p>
--	---

教學活動內容及實施方式	時間	教學評量/備註
<p style="text-align: center;">第一～二節</p> <p>一、引起動機</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>(一). 分享與影子有關的遊戲。 (二). 介紹以光影為媒介的藝術創作／藝術行為。 (三). 鼓勵學生分享自己生活中的其他案例。</p> <p>沉浸式英語句型： Where is the shadow? (Here / There.) Where is the sun? Can you point to the sun? Where is the sun? Can you point to the shadow? 單字: shadow, sun,</p>	<p>80 分</p>	<p>口語評量：觀察學生在小組內的合作模式和交談方式。</p> <p>口語評量：觀察學生在台下欣賞時的表現、禮節與接收回饋時的態度。</p> <p>實作評量：成果影片是否能清楚的呈現主題。</p>

二、發展活動

- (一). 透過視覺暫留的特性讓學生用平板與手電筒利用光線製作5秒內的定格動畫。
- (二). 說明定格動畫原理，作品示範。
- (三). 說明操作重點，讓學生分組構思後開始實際操作。
- (四). 觀察學生創作過程並提供操作上的協助。

沉浸式英語句型:

Do you need any help?

Yes,I do./No,thank you.

課室英語:

Let's do it in groups.

單字:flashlight, tablet。

三、總結活動

- (一). 請學生分享作品，讓其餘學生安靜欣賞。
- (二). 請學生分享創作過程的感想和作品的構思。
- (三). 讓學生討論如何將今日的內容實踐於生活中。

沉浸式英語句型:

Can you share with us?

Yes,I can./No problem.

課室英語:

Please keep quite.

Please come here.

第三～四節

一、引起動機



- (一). 介紹聖索菲亞大教堂。
- (二). 展示教堂內的彩繪玻璃。
- (三). 說明彩繪玻璃的製作原理
- (四). 鼓勵學生分享自己生活中的其他案例。

課室英語:

Raise your hand before speaking!

Listen up! Ss: All ears!/We're all ears!

Be quiet and listen carefully.

單字: cathedral、stained glass,church

80分

口語評量:觀察學生在分享時的口語清晰度和敘事的完整度及聆聽者的態度。

口語評量:觀察學生在欣賞作品時所表現出的禮節與態度。

實作評量:作品在光照下的光影效果呈現和非光照時的畫面表現。

二、發展活動

- (一). 利用玻璃紙製作簡易的彩繪玻璃。
- (二). 說明色光特性與原理。
- (三). 展示相關藝術創作與成品。
- (四). 說明創作要點跟引導發想。
- (五). 發下材料。
- (六). 觀察學生創作過程並提供協助

沉浸式英語句型:

Do you need any help?

Yes, I do.

Raise your hand if you need any help.

課室英語:

Put away your things away before you leave, please.

單字:flash light, tablet, cellophane

三、總結活動

- (一). 鼓勵學生分享作品，並讓其他學生安靜欣賞。
- (二). 請學生分享創作過程的感想和作品的構思。
- (三). 讓學生回顧色光特性並分享如何應用於生活中。

沉浸式英語句型:

Can you share with us?

Yes,I can./No problem.

課室英語:

Please keep quite.

Please come here.

Put away your things away before you leave, please.

花蓮縣稻香國小視覺藝術教學活動設計

第四階段

單元名稱		第六單元 感恩的季節	總節數	共 2 節， 80 分鐘	
設計依據					
學習重點	學習表現	視 1-II-1 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像 視 2-II-1 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 表 2-II-3 能描述自己和他人作品的特徵。	領域 核心 素養	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	
	學習內容	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能			
議題融入	實質內涵	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。			
	所融入之學習重點	在介紹不同的感恩節日時會介紹相應的商業/媒體行為，教師會引導學生思考為什麼會有這樣的表現(母親節廣告的配色、促銷的物品)，也會讓學生討論自家的家務分工並使其反思這樣是否合適。			
學習目標		一、了解不同文化對感謝的表達方式。 二、認識色調的特性與搭配。 三、能親手製作物件來表達自己。			
教材來源		康軒版國小生活第四冊			
教學設備/資源		電子教科書、網路素材、youtube、雲彩紙、膠水、美工刀、剪刀。			
英語學習/ 課室用語					
用具： 色彩 Colors: red, orange, blue, green, yellow, purple, pink, black, white marker 麥克筆, white board marker 白板筆, crayon 蠟筆, colored pencil (pencil crayon) 色鉛筆, color pen 彩色筆, scissors 剪刀, glue 膠水, paper 紙張 card 卡片			教室用語： Pay attention. Listen carefully. Be careful. (Watch out.) Do you understand? Try it. Mix colors. Good job. Any questions? You can make it. See you next time! Be quiet! Excellent! Awesome! Raise your hands if you have any problems/ questions. Are you finished? You did a great job. What do you see? Let's watch a		

short video. Put away your tools. Put down your brush. May I borrow the _____?

教學活動內容及實施方式	時間	教學評量/備註
<p style="text-align: center;">第一～二節</p> <p>一、 一引起動機</p> <div data-bbox="220 501 833 857" data-label="Image"></div> <p>(一). 介紹各國慶祝母親節的方式。 (二). 介紹各國與家人/感恩相關的節日。 (三). 鼓勵學生分享過去在這種節日是如何表達感謝的。</p> <p>沉浸式英語句型: Happy Mother's Day! Thank you, mommy! I love you. 單字: carnation, love, flower</p> <p>二、 發展活動</p> <p>(一). 說明立體卡片的作法。 (二). 展示市面上不同的立體卡片。 (三). 說明色調特性，展示色彩搭配之重點。 (四). 提醒構思方向：對象—感謝之事—關聯物 (五). 發下材料。 (六). 觀察學生創作過程並提供協助。</p> <p>沉浸式英語句型: What color is it? It's _____. 單字: card, color words</p> <p>三、 總結活動</p> <p>(一). 鼓勵學生分享卡片和要感謝的對象。 (二). 展示失敗的案例請學生分享經驗。 請學生分享媒體對現有節日行銷的感想。</p> <p>沉浸式英語句型: Share your card.</p>	<p>80</p>	<p>口語評量：觀察學生在分享時的口齒清晰度、敘述能力、聆聽及發問時的態度。</p> <p>口語評量：觀察學生是否能說出較個人化或較深入的感想。</p> <p>實作評量：成品的配色與畫面配置及細節的注意和立體機關的效果是否明顯。</p>

Give _____ a hug.

單字:gift,hug