

臺中市北區篤行國民小學 109 學年度第二學期校訂課程計畫

1. 基本資料/ Basic information

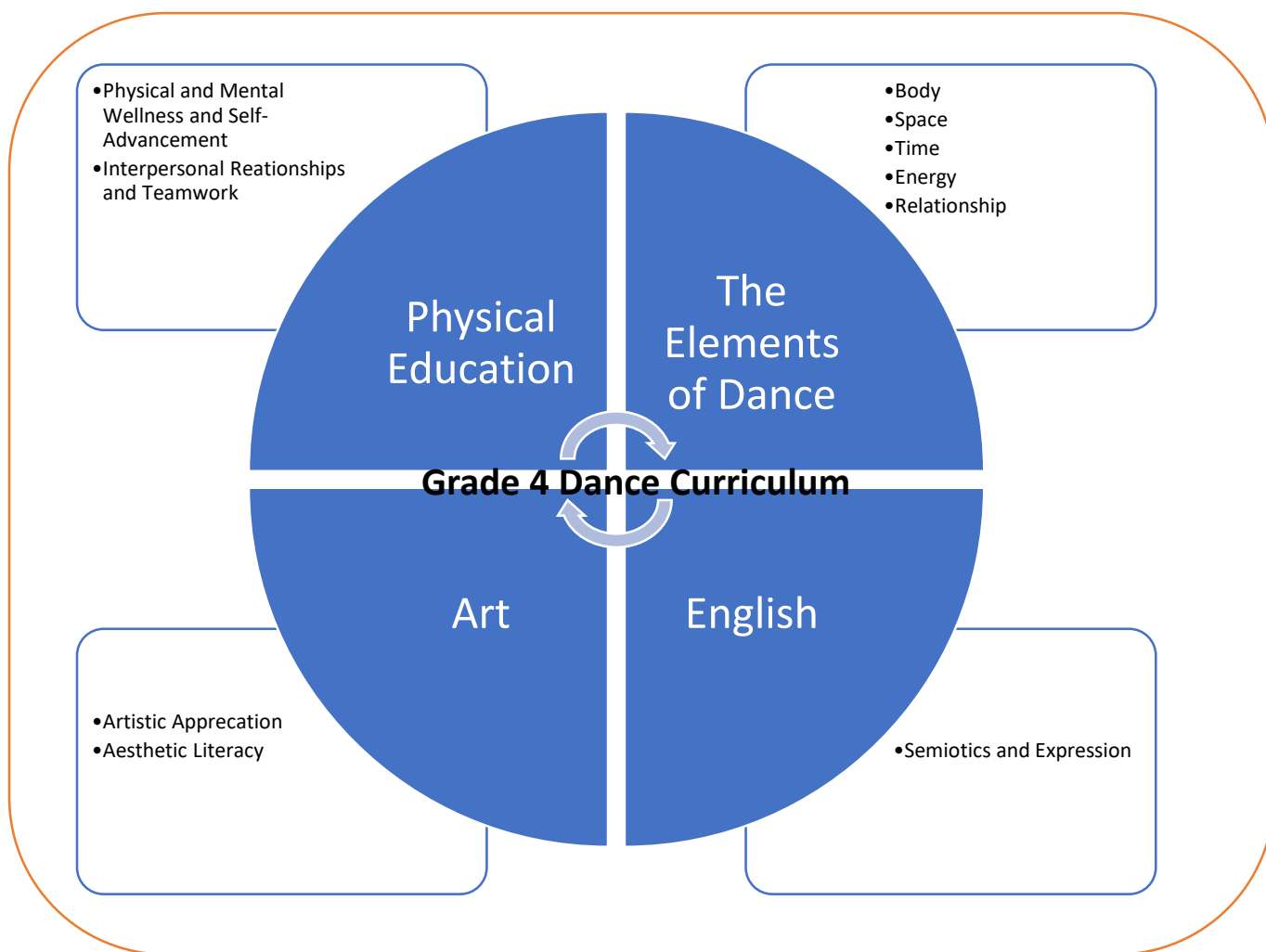
主題名稱		舞蹈教育	
實施年級		四年級	總節數 共 20 節
單元名稱		教學單元一： 舞動聲體 教學單元二： 流行舞蹈 Pop Dance 教學單元三： 環環相扣 教學單元四： 藝術賞析-認識芭蕾舞劇	
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>健康與體育領域</u> 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身体活動。 ● <u>語文領域 – 英語文</u> (一) 語言能力(聽) 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 (二) 語言能力(說) 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 (六) 學習興趣及態度 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動 	領域 核心 素 養
		<ul style="list-style-type: none"> ● 健體 E A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 ● 健體 E B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 ● 健體 E C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 ● 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 ● 英 -E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 	

	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>健康與體育領域</u> Ab-II-1 體適能活動。 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。 ● <u>語文領域-英語文</u> A. 語言知識 - c. 字詞 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語 		
跨 領 域 連 結	學習表現	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	領 域 核 心 素 養	<ul style="list-style-type: none"> ● 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 ● 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
	學習內容	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。		

學習目標

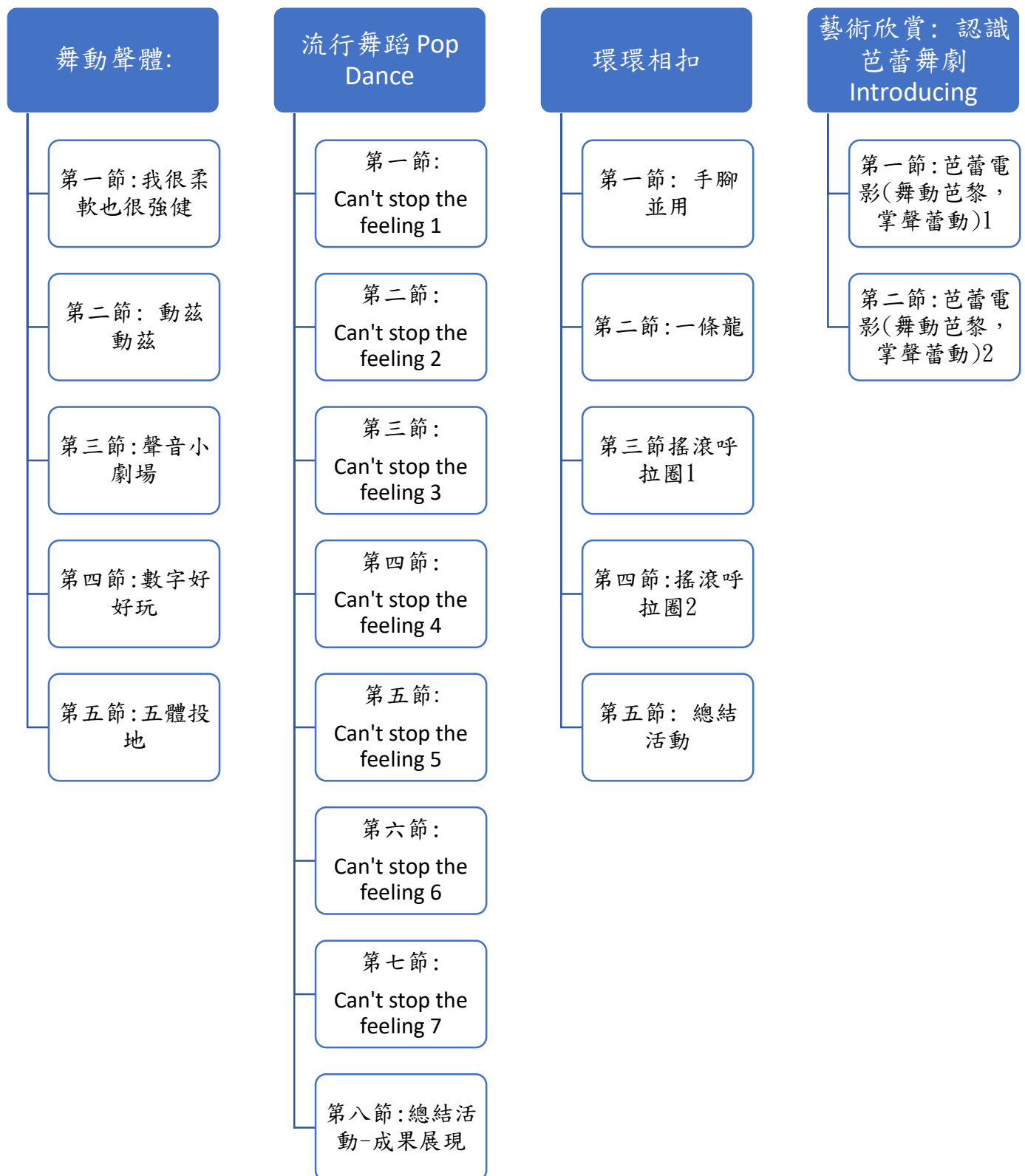
1. 培養學生具備舞蹈的知識、態度與技能，增進舞蹈的美感經驗。
2. 覺察肢體律動的豐富性，養成尊重與欣賞其多元表現。
3. 建構學生舞蹈的美學欣賞能力，豐富休閒生活品質與全人健康。
4. 藉由舞蹈課程的實施，培養學生良好人際關係與團隊合作精神。
5. 培養學生基本英語文能力，在教師引導下能運用所學的英文進行簡易溝通。

2. 課程架構/ Curriculum Diagram



課程設計舞蹈基本元素/ The Elements of Dance	
Body	whole body awareness and movement, use of body parts, locomotor movement
Space	levels, directions
Time	slow, tempo, rhythm
Energy	flow
Relationship	solo/group

3. 單元課程節次/ Unit Chart



課程進度/ Unit Pacing Guide				
單元	週次	單元主題	單元教學重點	英語詞彙
1	第一週~ 第六週	舞動聲體	教師帶領學生認識肢體律動的正確方式，進而教導身體的控制與收放，並搭配不同的身體團康及聲音情緒變換遊戲，讓學生能夠做出不同肢體變化。	head back shoulder elbow palm finger bottom knee foot/feet toe joyful angry sad happy
2	第七週~ 第十三週	流行舞蹈 Pop dance	帶領學生利用流行歌曲，將學過的身體部位融入歌曲中，以開發學生的肢體協調性與節奏感，並讓學生能夠快樂的享受舞蹈的樂趣。	Step Front Back Clap your hands Shake Open/Cross Wave Jump Point
3	第十四週~第十 八週	環環相扣	帶領學生能夠運用呼拉圈創作出不同的肢體動作，並與同學互相合作，進而培養同學間的默契。	high level middle level low level through head shoulder elbow hand bottom knee foot/feet

4	第十九週~第二十週	藝術欣賞： 認識芭蕾舞劇	帶領學生認識芭蕾舞劇及相關法文用語，並與學生一同觀賞電影(舞動芭黎，掌聲雷動)。	Ballet Ballerina Ballerino Soloist
---	-----------	-----------------	--	---

4. 單元 2 單元教案 / Unit Plan for Unit 2

單元名稱	流行舞蹈 Pop Dance	年級:四年級	科目:舞蹈課程
核心素養 (見課綱)	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>健體與體育領域</u> E A1-具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 E B3-具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 E C2-具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 ● <u>表演藝術領域</u> E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 ● <u>語文領域 – 英語文</u> 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 		
目標	運用流行音樂舞蹈肢體，以開發學生的肢體協調性與節奏感		
表現任務	完成舞蹈小品，並嘗試開口哼唱歌曲。		
情境脈絡	培養學生具備舞蹈的知識、態度與技能，增進舞蹈的美感經驗。		
架構節次	第一節: Can't stop the feeling 1 第二節: Can't stop the feeling 2 第三節: Can't stop the feeling 3 第四節: Can't stop the feeling 4 第五節: Can't stop the feeling 5 第六節: Can't stop the feeling 6 第七節: Can't stop the feeling 7 第八節: 總結活動-成果展現		
單元學習評量	實作評量: 學生能跟著教師指令做動作。 口頭發表: 學生能跟著音樂開口唱歌。		
第一節 ~	Can't stop the feeling		

第八節		
學習表現 (見課綱)	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>健康與體育領域</u> <ul style="list-style-type: none"> 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 ● <u>表演藝術領域</u> <ul style="list-style-type: none"> 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 ● <u>語文領域 – 英語文</u> <ul style="list-style-type: none"> (一) 語言能力(聽) <ul style="list-style-type: none"> 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 (二) 語言能力(說) <ul style="list-style-type: none"> 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 (六) 學習興趣及態度 <ul style="list-style-type: none"> 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 	
學習內容 (見課綱)	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>健康與體育領域</u> <ul style="list-style-type: none"> Ab-II-1 體適能活動。 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 ● <u>表演藝術領域</u> <ul style="list-style-type: none"> E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈 或戲劇小品。 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 ● <u>語文領域-英語文</u> <ul style="list-style-type: none"> A. 語言知識 – c. 字詞 <ul style="list-style-type: none"> Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 	
教學目標	Content 內容	
	先備知識	學科專業知識

Can't stop the feeling 歌詞

I got this feeling inside my bones

It goes electric, wavey when I turn it on

	<p>1. 學生已學習過基本的律動。</p> <p>2. 學生已熟悉自己身體的各個部位。</p> <p>3. 學生已熟悉自己身體的各個部位的英語單字。</p> <p>4. 學生已熟悉簡易教室英語。</p>	<p>► 連結先備知識，學習以下新知識：</p> <p>1. 學生能夠將動作連接起來。</p> <p>2. 學生能跟著音樂哼唱。</p> <p>3. 學生能認讀歌曲的目標單字與句型。</p>
Communication 溝通 / 語言		
Language of learning		
<p>Vocabulary</p> <p>Step</p> <p>Front</p> <p>Back</p> <p>Clap your hands</p> <p>Shake</p> <p>Open</p> <p>Cross</p> <p>Wave</p> <p>Big jump</p> <p>Point</p> <p>Listen to the music (like DJ)</p> <p>Imagine</p> <p>Feeling</p> <p>Sunshine</p>	<p>Sentence Patterns</p> <p>Cause I got that sunshine in my pocket</p> <p>So just imagine</p> <p>I can't stop the feeling</p> <p>So just dance</p>	
	<p>Language for learning</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學生能聽懂在學習過程中，教師所使用的英語課室語言。 <p>Classroom English</p> <p>Good job! Great! One more time. Again. Raise your hand. Stop. Stand up. Sit down. Turn to the right. Turn to the left. Watch the video. Let's sing the song. Let's dance. Let's get started. Thank you. Go back to your seat. Are you ready? Music, go! Go to the left stage. Go to the right stage. Take your pencil case on the up stage. Clap your hands. Be quite, please. Drink water. Go to the nurse. Put on your shoes. Line up. Go to the bathroom. Wash your hands.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 聽懂並能詢問問題 <p>If you have questions, please raise your hand. Can you do it again?</p>	<p>language through learning</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學生能在唱歌和練習舞蹈時，表達自己的感受(如：I am ready. I like it. I am tired. I am thirsty.)

	步驟	材料	認知能力
學習活動	<ol style="list-style-type: none"> 1. Begin each class with warm activity. 2. Ask students to sit on the floor, watch the song video and sing with it. 3. Teacher demonstrates the choreography in every segment of the song. Then teach students to put each part of the choreography together and dance with the music. 4. Have students work in whole class setting or in groups to practice dancing step by step and dance to the music. 5. Have students present the dance to teacher and class in the last class period. 	projector/投影機*1 song video/影片*1 sound systems/音響*1 MP3*1 lyrics flashcards/字卡	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能看著影片並跟著唱歌。 2. 學生能認讀英語字卡。 3. 學生能聽懂簡易課室英語與生活英語。 4. 學生能跟著影片與老師的示範一起舞動身體。 5. 學生能記住動作並表現出來。
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 每節課由教師先帶領學生執行暖身操。 2. 請學生看著影片，邊看邊跟著唱。 3. 教師帶領學生練習唱歌，並帶領學生認讀字卡。 4. 教師示範並教導學生舞蹈，從各段的分解動作，再將動作配合音樂完整的連接起來。 5. 讓學生配合音樂，運用團體或是分組方式反覆練習。 6. 最後一節課進行分組呈現。 		
	多媒體教材		
	影片連結: Can't stop the feeling https://www.youtube.com/watch?v=KhfkYzUwYFk		
中文 使用時機	跨語言實踐		
	教師	學生	

	1. 以英文呈現教學內容，但老師可用中文說明。 2. 在說明活動程序時，可中英文並用。 3. 課室用語，儘量以英文說明。	1. 學生可以中文提問、回答問題。 2. 鼓勵學生以英文唱歌、回答問題。 3. 若學生以中文或英文嘗試說出自己的看法，老師會協助學生完成任務，以利學習。
複習或 評量	形成性評量：教師從示範、引導過程中，瞭解學生肢體的表現 總結性評量：舞蹈小品呈現	

All through my city, all through my home
We're flying up, no ceiling, when we in our zone
I got that sunshine in my pocket
Got that good song in my feet
I feel that hot blood in my body when it drops
I can't take my eyes up off it, moving so phenomenally
You gone like the way we rock it, so don't stop
Under the lights when everything goes
Nowhere to hide when I'm getting you close
When we move, well, you already know
So just imagine, just imagine, just imagine
Nothing I can see but you when you dance, dance, dance
Feeling good, good, creeping up on you
So just dance, dance, dance, come on
All those things I should do to you
But you dance, dance, dance
And ain't nobody leaving soon, so keep dancing
I can't stop the feeling
So just dance, dance, dance
I can't stop the feeling
So just dance, dance, dance, come on
Ooh, it's something magical
It's in the air, it's in my blood, it's rushing on
I don't need no reason, don't need control
I fly so high, no ceiling, when I'm in my zone
Cause I got that sunshine in my pocket
Got that good song in my feet
I feel that hot blood in my body when it drops
I can't take my eyes up off it, moving so phenomenally
You gon' like the way we rock it, so don't stop
Under the lights when everything goes
Nowhere to hide when I'm getting you close
When we move, well, you already know

So just imagine, just imagine, just imagine
Nothing I can see but you when you dance, dance, dance
Feeling good, good, creeping up on you
So just dance, dance, dance, come on
All those things I should do to you
But you dance, dance, dance
And ain't nobody leaving soon, so keep dancing
I can't stop the feeling
So just dance, dance, dance
I can't stop the feeling
So just dance, dance, dance
I can't stop the feeling
So just dance, dance, dance
I can't stop the feeling
So keep dancing, come on
I can't stop the, I can't stop the
I can't stop the, I can't stop the
I can't stop the feeling
Nothing I can see but you when you dance, dance, dance
(I can't stop the feeling)
Feeling good, good, creeping up on you
So just dance, dance, dance, come on
(I can't stop the feeling)
All those things I should do to you
But you dance, dance, dance
(I can't stop the feeling)
And ain't nobody leaving soon, so keep dancing
Everybody sing
(I can't stop the feeling)
Got this feeling in my body
(I can't stop the feeling)
Got this feeling in my body
(I can't stop the feeling)
Wanna see you move your body
(I can't stop the feeling)
Got this feeling in my body
Break it down
Got this feeling in my body
Can't stop the feeling
Got this feeling in my body, come on

English Instruction for warm up activity

1. Criss-cross your legs.
2. Put your hands on the floor.
3. Ok! Up.
4. Stretch your leg.
5. Raise your hand. 5, 6, 7, 8 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 Ready! Hold on. 1, 2, 3, 4, 5
6. Open your legs.
7. Put your hands on the floor. Hold on. 1, 2, 3, 4, 5
8. Lie down.
9. Raise your knees up.
10. Use your hands to touch your knees.
11. Ready! Up. 1,2,3,4,5
12. Ok! Relax.
13. Put your belly on the floor.
14. Ready! Make a triangle. Hold on 1 minute.
15. Ok! Down . Relax