

苗栗縣苑裡鎮苑裡國民小學109學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫

藝術與人文領域沉浸式英語教學教案設計<四年級下學期>

<單元一> 「偶」的創意故事 -恐龍滾珠遊戲盤		週次：第1~4週 (本單元共 8 節課，每節課 40 分鐘，其第 1,3,5,7 節為沉浸式課程)	
教學目標	1.學生認識布偶戲這項表演活動。 2.學生能發揮創意，想像出一段「恐龍冒險故事」。 3.學生能透過簡單的繪畫技巧和材料接合技巧繪製恐龍滾珠遊戲盤。 3.學生能學習恐龍滾珠故事之相關英文。 4.學生發表恐龍滾珠故事並一起遊戲。		
能力指標	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 3-2-1 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。		
設計理念	偶戲是東西方都有的表演活動，表演的內容多元有趣，充滿想像力與創意，讓學生編故事製作遊戲盤並同樂，讓藝術融入遊戲顯得更貼近生活。		
教學方法	觀察法、實作教學、觀賞學習法		
藝術與人文英語學習 Content Vocabulary /Sentence Patterns	puppets 布袋戲偶, dinosaur 恐龍, marble 彈珠, panel 面板, game 遊戲, cardboard 紙卡, card strip 紙卡條, glue 黏貼, white glue 白膠, obstacle 障礙物 Let' s make the dinosaur marble game. Draw the outlines of your objects. Glue the card strips on the panel.		
課室英語學習 Classroom English	Puppet shows are fun. Let' s play the dinosaur marble game. Roll the marble to the exit. Let' s have a contest. I' m the winner.		
準備 用具	教師:投影機、電腦、黑板及粉筆、布袋戲偶。 學生:剪刀、保麗龍膠、彩色筆。		
課程重點架構	滾珠遊戲盤製作教學： 編創意故事-介紹英語用語-繪製遊戲盤底板-黏貼立體迷宮 - 藉由遊戲盤發表故事 - 玩滾珠迷宮遊戲		
教學活動		教具及時間	評量
[第1週] 一、引導活動 <ul style="list-style-type: none"> ● 介紹各種偶戲，如布偶、布袋戲、皮影戲 ● 認識及觀賞偶戲表演的各種故事 		使用投影機呈現 PPT簡報 40 m *2	專注聆聽 討論與發表曾看過的偶戲表演的故事內容

<p>[第2週] 二、發展活動</p> <p>1.構想一段恐龍冒險故事，應用各種文具、生活用品作為冒險故事中之障礙物，想像翼龍恐龍飛翔飛越過像高山一樣的鉛筆盒…，並擬定草稿。</p> <p>2.恐龍滾珠遊戲盤製作材料介紹</p> <ul style="list-style-type: none"> 介紹遊戲盤材料及製作方法之英語用語以英語介紹並示範遊戲盤製作方法。 	<p>40 m *2 剪刀 白膠 彩色筆</p>	<p>是否能發揮創意，想像出一段「恐龍冒險故事」？</p>
<p>[第3週] 三、發展活動之延續</p> <p>1.讓學生設計及製作遊戲盤底板圖畫，以冒險故事之劇情，應用各種文具或生活用品，描繪出物品之輪廓，作為恐龍滾珠遊戲盤上之各種障礙物。</p> <p>2.在底板上以瓦楞紙條製作立體迷宮，完成恐龍滾珠遊戲盤</p>	<p>40 m *2 剪刀 保麗龍膠 彩色筆</p>	<p>是否能透過繪畫技巧和材料接合技巧，製作遊戲盤？</p>
<p>[第4週] 四、綜合活動</p> <p>1.發表恐龍滾珠故事。</p> <p>2.和同學一起進行滾珠遊戲盤比賽。</p>	<p>40 m *2</p>	<p>是否能發表自己的「恐龍冒險故事」？欣賞與聆聽態度</p>

<p><單元二> 母親節花卉筆卡片</p>		<p>週次：第5~7週 (本單元共 6 節課，每節課 40 分鐘，其第 1,3,5 節為沉浸式課程)</p>
<p>教學目標</p>	<p>1.學生能自製母親節卡片送媽媽表達感謝心意。 2.學生能使用花卉筆用具繪圖。 3.學生能發現花卉筆之特性，繪製特別的造型圖案。 3.學生能學習卡片製作之相關英文。 4.學生能唸出卡片之祝福語送給媽媽。</p>	
<p>能力指標</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 3-2-1 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p>	
<p>設計理念</p>	<p>在母親節這個重要節日一定要向媽媽表達最大的感謝，以慰勞媽媽一年的辛勞照顧，卡片製作可以發揮巧思、可以運用文字傳達最深刻的心意，花卉筆是有別於一般彩色筆或水彩筆的媒材，可以讓學生發揮觀察力與創造力，可製作出獨具個人特色之母親節卡片。</p>	
<p>教學方法</p>	<p>觀察法、實作教學、觀賞學習法</p>	

藝術與人文英語學習 Content Vocabulary /Sentence Patterns	Mother' s Day 母親節, card 卡片, flower paint brush 花卉筆, paint 顏料, construction paper 圖畫紙, marker 馬克筆, draw 畫, color 著色, write 寫 Dip some paint with your paint brush. Rub with the paint brush on the paper. You can draw some flowers. You can draw any pictures.	
課室英語學習 Classroom English	Let' s make Mother' s Day cards. Mom, this is my card for you. Happy Mother' s Day! I can draw flowers. Thanks Mom for everything you have done.	
準備 用具	教師:投影機、電腦、黑板及粉筆、圖畫紙、花卉筆。 學生:鉛筆、擦布、彩色筆。	
課程重點架構	母親節花卉筆卡片製作： 母親節卡片觀摩-卡片文字內容討論與分享-花卉筆技巧探討 - 卡片草稿繪製 - 完成母親節卡片	
教學活動	教具及時間	評量
<p>[第5週]</p> <p>一、引導活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 觀摩各種母親節卡片，發想卡片可以繪製之圖畫。 共同討論母親對自己的付出，對家庭的付出，可以怎麼以文字敘述表達感謝，在班上進行口頭分享。 請學生寫下卡片之文字草稿。 	<p>使用投影機呈現 PPT簡報</p> <p>40 m *2 紙筆</p>	<p>專注聆聽</p> <p>討論與分享有關母親所給予的照顧 擬定草稿</p>
<p>[第6週]</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 以英文介紹花卉筆之特性及使用技巧。 共同討論花卉筆之運用，及可用以繪製之圖樣。 進行母親節卡片之草稿繪製。 	<p>40 m *2 紙筆 水彩</p>	<p>能配合花卉筆特性繪製卡片草稿</p>
<p>[第7週]</p> <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 讓學生發想探索，可應用各種裝飾材料在卡片上。 完成母親節卡片。 秀出個人之母親節卡片，並錄製母親節感恩短片。 	<p>40 m *2 紙筆 水彩 花卉筆</p>	<p>能完成母親節卡片並錄製感恩影片</p>

--	--	--

<單元三> 表演任我行-繪本創作		週次：第8~11週 (本單元共 8 節課，每節課 40 分鐘，其第 1,3,5,7 節為沉浸式課程)
教學目標	1.學生能認識經典繪本及繪本情境故事脈絡。 2.學生能觀察生活環境相關題材，發想創作繪本。 3.學生能透過小組共同完成繪本，進而學習溝通與分工合作。 3.學生能學習繪本製作及繪本故事之相關英文。	
能力指標	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 3-2-1 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	
設計理念	繪本可以深刻的描繪情境與情感，藉由閱讀經典繪本讓學生感受繪本之媚力，進而從生活週遭之人事物找題材，小組合作共同創作繪本，再參照電影劇照海報的模式，小組共同完成繪本定格劇照，讓學生嘗試將童趣生活以表演藝術之方式呈現。	
教學方法	觀察法、實作教學、觀賞學習法	
藝術與人文英語學習 Content Vocabulary /Sentence Patterns	picture book 繪本, marble 彈珠, maze game 迷宮遊戲, glue 膠水, cardboard 紙板, panel 檯面, puppet show 布袋戲, objects 物品, draw 畫, outline 輪廓, ruler 尺, eraser 橡皮擦, spoon 湯匙, pencil box 鉛筆盒, scissors 剪刀	
課室英語學習 Classroom English	Let' s read the picture book. Let' s work together. You have to draw pictures. You have to write. Let' s take pictures. You have to color the picture book.	
準備用具	教師:投影機、電腦、黑板及粉筆、布袋戲偶。 學生:剪刀、保麗龍膠、彩色筆。	
課程重點架構	繪本創作： 閱讀繪本故事-小組共同討論並擬定繪本草稿-小組分工安排繪製繪本之各項工作 - 小組共同完成繪本	
教學活動	教具及時間	評量

<p>[第8週]</p> <p>一、引導活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 導讀繪本Peppa's Dragon Boat Race, There Was An Old Lady Who Swallowed A Fly等經典繪本，理解故事脈絡。 • 觀察繪本圖畫之特色。 • 分組報告對故事之感想。 • 嘗試聯想有關慶祝端午節之經驗，可口頭分享或紙筆寫下。 	<p>使用投影機呈現PPT簡報</p> <p>40 m *2 紙筆</p>	<p>專注聆聽</p> <p>討論與分享閱讀繪本之感想</p>
<p>[第9週]</p> <p>二、發展活動之一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹繪本創作之方法及相關材料。 2. 小組討論會本故事之腳本，統整成員之想法與劇情。 3. 進行端午節故事編寫。 	<p>40 m *2 紙筆 水彩</p>	<p>發想故事情節</p>
<p>[第10週]</p> <p>三、發展活動之二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.讓學生討論成員分工之安排，包括封面、內頁圖畫、文字、著色等。 2.成員開始著手草稿創作。 	<p>40 m *2 紙筆 水彩</p>	<p>小組成員分工安排，各司其職完成工作</p>
<p>[第11週]</p> <p>四、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.將草稿與文字稿結合在繪本裡。 2.各組共同完成各組之繪本。 	<p>40 m *2 紙筆 水彩</p>	<p>共同完成繪本</p>

<p><單元四> 表演任我行-繪本定格劇照</p>	<p>週次：第12~14週 (本單元共 6 節課，每節課 40 分鐘，其第 1,3,5 節為沉浸式課程)</p>	
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="134 1724 253 1913"> <p>教學目標</p> </td> <td data-bbox="253 1724 1471 1913"> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生能觀摩各種電影劇照之特色。 2.學生能透過小組共同合作設計劇照動作及裝扮。 3. 學生能自己製作劇照之裝扮道具。 3.學生能合作彩排並運用表演藝術之能力完成繪本定格劇照。 </td> </tr> </table>	<p>教學目標</p>
<p>教學目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.學生能觀摩各種電影劇照之特色。 2.學生能透過小組共同合作設計劇照動作及裝扮。 3. 學生能自己製作劇照之裝扮道具。 3.學生能合作彩排並運用表演藝術之能力完成繪本定格劇照。 	

能力 指標	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 3-2-1 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。		
設計 理念	藉由劇照可以宣傳電影，讓學生體驗拍攝繪本劇照宣傳自己繪製的繪本，劇照可以傳達出繪本特色與劇情提要，讓學生更能體驗拍攝電影海報的經驗，理解劇照海報的功能與目的。		
教學方法	觀察法、實作教學		
藝術與人文英語學習 Content Vocabulary /Sentence Patterns	movie poster 電影海報, stop motion picture 定格照片, costume 裝扮服裝、property 道具, director 導演, posture 姿勢 Make your costume and property. Design your costume and posture. Make a movie poster. You are the director.		
課室英語學習 Classroom English	The movie poster is cool. You have to wear the hat/costume/glasses. You have to hold the fan/dragon. What kind of idea can you get from this poster?		
準備 用具	教師:投影機、電腦、黑板及粉筆、空白繪本。 學生:彩繪用具、筆。		
課程重點架構	繪本劇照定格照： 觀摩各式電影海報-小組共同設計劇照之裝扮及動作-小組分工合作製作服裝道具 - 彩排練習並拍攝繪本定格劇照		
	教學活動	教具及時間	評量
[第12週] 一、引導活動	<ul style="list-style-type: none"> 觀摩電影劇照，如哈利波特、鬼滅之刃等，讓學生討論劇照海報所呈現出來的意象及對故事的預測性，討論是否會因為劇照而更想去看電影嗎？ 仔細觀察分析討論海報之組成重點。 	使用投影機呈現 PPT簡報 40 m *2 紙筆	專注觀察 討論與分享電影海報之感想及相關問題
[第13週] 二、發展活動	<ol style="list-style-type: none"> 介紹電影拍攝之分工。 讓學生依繪本之小組討論設計各組之繪本海報，可加入服裝、道具、化妝等。 各組討論工作之分配與安排。 各組進行服裝道具等製作。 	40 m*2 紙筆 水彩	能有劇照海報之構想 成員分工安排，各司其職完成工作

<p>[第14週] 三、綜合活動</p> <p>1.各組進行彩排演練。 2.各組拍攝繪本劇照海報。</p>	<p>40 m *2 平板電腦</p>	<p>共同完成劇照海報</p>
---	-------------------------	-----------------

<p><單元五> 自畫像</p>		<p>週次：第15~17週 (本單元共六節課，每節課 40 分鐘其第 1,3,5 節為沉浸式課程)</p>
<p>教學目標</p>	<p>1.學生認識自畫像的意義及技巧。 2.學生認識不同風格的肖畫像。 3.學生學習繪製自畫像方法及相關英文。 4.在已完成的作品上尋找特徵，判讀是哪一位同學的作品。</p>	
<p>能力指標</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。</p>	
<p>設計理念</p>	<p>畫像源自於記錄人的事蹟，記錄自己、讓別人發現自己的存在或傳達自己的感受似乎是人們共通的需求。希望透過這次的課程，讓孩子學習使用藝術的方式來表達自己，也進一步認識自己。</p>	
<p>教學方法</p>	<p>觀察法、實作教學、觀賞學習法</p>	
<p>藝術與人文英語學習 Content Vocabulary /Sentence Patterns</p>	<p>1.課程內容英語單字 Content Vocabulary： portrait, face, shape, five, features, facial, expression, proportion, rectangle, round, oval, nose, eyebrows, ear, lips, eye 2.英語句型 Sentence Patterns： What are they doing? They' re taking pictures. Which face shape is this? Her/His face is _____ . What is your face shape? Which feature is very special? Her nose is very special. Her eyes/eyebrows/lips/ears are very special. Choose a painting style for your portrait. Guess! Who is he/she?</p>	

	He/She is _____.		
課室英語學習 Classroom English	課室英語用語： Take out your mirror/ watercolor/watercolor pen/construction paper. Color the picture. Please clean up your desk. Raise your hand before you talk.		
準備 用具	教師: 投影機、電腦、圖畫紙、黑板及粉筆。 學生: 鏡子、鉛筆、水彩用具或蠟筆。		
課程重點架構	自畫像教學： 介紹肖像畫/自畫像的由來-介紹自畫像重點-介紹並示範自畫像的畫法-從自畫像作品上的特徵猜是誰的作品		
	教學活動	教具及時間	評量
[第 15 週]			
一、引導活動 1. 討論為何人們喜歡自拍 2. 認識相機及肖像畫的歷史 3. 了解畫家為何要繪製自畫像 二、發展活動 1. 介紹自畫像四個注意事項 (1) face shape (2) five features (3) facial expression (4) proportion 2. 介紹自畫像的畫法及不同畫風的自畫像 3. 學生自由創作 三、綜合活動 學生發表自己想透過自畫像傳達出什麼訊息。			
		使用投影機呈現 PPT 簡報 鏡子 40 m *2	專注聆聽 聆聽並回答問題
[第 16-17 週]			
一、引導活動 複習第一節課學習到的英文句子 二、發展活動 學生自由創作 三、綜合活動 1. 學生在已完成的作品上尋找特徵，判讀是哪一位同學的作品。 2. 學生展示自己的作品，並且說自己的故事。			
		鉛筆 圖畫紙 水彩用具/蠟筆 40 m *4	能配合流程製作作品 欣賞作品 介紹作品

藝術與人文領域沉浸式英語教學教案設計

<單元六> 成果發表		週次：第18~19週 (本單元共四節課，每節課 40 分鐘其第 1,3 節為沉浸式課程)	
教學目標	1.學生回顧本學期學習之課程內容。 2.學生能說出曾做過之作品及感想。 3.學生能記得曾學過之藝術與人文材料技巧及其英語用語。 4.學生能再發想將本學期之藝文技法綜合應用在其他地方。		
能力指標	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。		
設計理念	學期結束前讓學生可以回顧本學期的成果，並說說自己的心得感想，分享觀賞同學作品之感想，互相觀摩學習，發揮同儕學習的功效。		
教學方法	觀察法、實作教學、觀賞學習法		
藝術與人文英語學習 Content Vocabulary /Sentence Patterns	1.課程內容英語單字 Content Vocabulary： favorite 最喜愛的, artwork 作品, color 顏色, shape 形狀, 2.英語句型 Sentence Patterns： I like my/her/his Mother' s Day card/ dinosaur marble game. I like the pictucre/color/shape.		
課室英語學習 Classroom English	課室英語用語： What' s your favorite artwork? Why do you like this artwork?		
準備用具	教師:黑板及粉筆。 學生:紙筆。		
課程重點架構	成果發表： 回顧本學期作品-回顧所學過之英語用語-學生用紙筆寫下心得感想及相關應用發想-學生分別報告分享心得		
教學活動		教具及時間	評量

<p>[第 18-19 節課]</p> <p>一、引導活動</p> <p>1.回顧本學期所有作品，讓學生說說印象深刻之創作過程。</p> <p>2.回顧本學期所學過之材料及技巧之英語用語。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 讓學生回想藝術與人文課程中所做過及看過的作品中最喜愛的，及與同學合作最印象深刻的事，以紙筆寫下來。</p> <p>2. 讓學生分別報告自己所寫下的心得感想。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>讓學生發想可以應用這學期之技巧在甚麼其他的地方，或可以進而創新應用。</p>	<p>使用投影機呈現 PPT 40 m *4</p> <p>紙筆</p>	<p>專注聆聽 能回應問題</p> <p>能寫出心得感想</p> <p>能思考並回應</p>
--	--	--