## 桃園市立芭里國小學 109 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫 教案設計

## 主題一

主題名稱	「海之美」海洋生物珍珠板創作	教學設計者	張嘉恩、張涵茵				
教學對象	六年級上學期	教學節次	6 節課(240 分鐘)				
學習表現	1-III-3 能學習多元媒材與技法,表	能學習多元媒材與技法,表現創作主題。					
	1-III-6 能學習設計思考,進行創意	-6 能學習設計思考,進行創意發想和實作。					
		[-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理,並表達自己的想法。					
學習目標		能了解並用鉛筆表現十種美的形式原理。					
	2. 能依據美的形式原理設計海洋						
		能利用條狀珍珠板黏貼成想要的樣貌。					
	4. 能描述個人創作理念,並欣賞他人作品。						
教學方法	直接教學法、討論教學法						
英語學習	Language of Learning		Language for Learning				
content	Rhythm	_	utility knife				
vocabulary	Gradation	$\mathbf{c}$	cutting mat				
/	Repetition	<u> </u>					
sentences	Symmetry  Styrofoam glue  Draw a draft on noner vaing repetition		ion				
patterns	Principles of Art	principle.	Draw a draft on paper, using repetition				
		Cut the board into strips.					
			Arrange the strips into an art work using				
		repetition principle.					
課程安排	第一節 認識兩種美的形式原理	律動、漸變」,完成學習單練習					
	第二節 認識兩種美的形式原理	節 認識兩種美的形式原理「對稱、反覆」,完成學習單練習					
	第三節 運用珍珠板做出「反覆」	運用珍珠板做出「反覆」					
	第四節 運用珍珠板做出「對稱」	運用珍珠板做出「對稱」					
	第五節 「海之美」海洋生物珍珠	第五節 「海之美」海洋生物珍珠板創作					
	第六節 「海之美」海洋生物珍珠板創作,點綴裝飾與作品賞析						
	教學活動	E	時間 教具	評量			
		,	•	•			

<b>劳工</b>			=
第五節			
一、引起動機			
Warm up activity: ET: Good afternoon everyone. What are we going to do today?			
ST: That's right! We are going to make a sea animals~~~			
ET: First of all, let's do a group activity.	10'	電子白板	<b>聆聽</b>
ST: What kind of group activity?			發表
ET: There is a ipad on your table. Please turn it on.			***
(ST 巡視課堂,是否順利開啟 ipad)			
ET: Do you see a picture? Now please discuss with your group			
members. Which principle of art is applied?			
ST: 有看到你們平板上的圖片嗎? 每一組的圖片都不一樣。請			
和你們的組員討論,這張圖片運用了哪些美感原則?並寫在白	3'		
板上,限時一分鐘。 (事先寫好 Word bank: 律動 rhythm、漸			
變 gradation、對稱 symmetry、反覆 repitition)			
ST: Please write down the answer on whiteboard. You have 1			
minutes. GO!!!	2,		
Ss: (討論)	2		
ET: OK! Time's up. Show me your whiteboard. ST: Group1, where is ,please point it out. That's right.			
(with thumb up)		<b>宁上</b>	
ET: Group2, where is, please point it out. Brilliant.		字卡	
ST: Group3, where is, please point it out. Great job.		美工刀	
ET: Group4, where is, please point it out. Excellent.		切割墊	
ET: Hand it in the ipad.		珍珠板	
	4'	保麗龍膠	
ET: Let's move on~~ Please take out your draft and art work.			
What did you draw on here?			
Ss: ··· 一個			
ET: good idea. How about you teacher Ja En?			
ST: I like dolpin.			
ET: Cool!			
ST: And you?			
ET: I like killer whale.			
ST: Wow intersting.			
ET: OK, so what do we do today?			
ST: Step1: Cut the form core board. What's next? Teacher Natalie?			
	1,		
ET: HmmWe are going to arrange it into a sea animal.  ST: Oh, I see. After that, you paste it, and it's done!	1		
ET: By doing so, what do we need?			實作
Utility knife, show me your knife(繼續介紹用具)			貝 TF
1. 這節課我們要做什麼?			
What do we do?			
第一步:切割珍珠板			
第二步:組成一隻海洋生物(結合美感形式)			
第三步:黏貼完成			
First step: Cut the foam core board.			
Second step: Arrange the foam core boards into a sea animal.			
Using at least one principle.  Third step: Complete your sea animal after pasting the small	2,	電子白板	
pieces foam core board.	\ \(^{\alpha}	字卡	
proces rount core courts.		.1 1	

2. 这節葉我們需要什麽?  What do we need?  (1)美工刀 utility knife (2)切割變 cutting mat (3)珍珠板 foam core board (two pieces per person, A4 size) (4)保麗龍膠 Styrofoam gluc (5)尺 ruller  教師提問:我們上次做的分別是哪四種美感形式?  T: What kind of principle did you use last time?  We used four of them.  生 Six 信勢 Rhythm  海堤 Gradation  反覆 Repetition  對稱 Symmetry  二、發展活動  1. 以上次做的珍珠板作品「反覆、對稱」說明				
What do we need?  (1)美工刀 utility knife (2)均匀墊 cutting mat (3)珍珠板 foam core board (two pieces per person, A4 size) (4)保養龍膠 Styrofoam glue (5)尺 ruler  教師提問:我們上次做的分別是哪四種美蔵形式? T: What kind of principle did you use last time? We used four of them. 生 Six 结勃 Rhythm  渐變 Gradation  反覆 Repetition  對稱 Symmetry  二、發展活動 1. 以上文做的珍珠板作品「反覆、對稱」說明 請解今日要做的作品——「海之美」海洋生物珍珠板創作。 2. 認則:進行海洋生物珍珠板創作時,至少結合一種美感形式、以圖月說明,例如: (1)魚的蝸月管令反置  (2)  (2)  (3)螃蟹的兩個繁符合對稱  (3)螃蟹的兩個繁符合對稱  (3)螃蟹的兩個繁符合對稱  (3)螃蟹的兩個繁符合對稱  (3)螃蟹的兩個繁符合對稱  (3)螃蟹的兩個繁符合對稱  (3)螃蟹的兩個繁符合對稱  (3)螃蟹的兩個繁符合對稱  (4)  (5)  (6)  (6)  (6)  (6)  (7)  (6)  (7)  (6)  (6	2. 這節課我們需要什麼?			發表
(1)美工刀 utility knife (2)切割墊 cutting mat (3)珍珠板 foam core board (two pieces per person, A4 size) (4)保麗龍膠 Styrofoam glue (5)尺 ruler  教師模問:我們上次做的分別是哪即種美感形式? T: What kind of principle did you use last time? We used four of them. 生 Ss: 律動 Rhythm 渐變 Gradation 反覆 Repetition 對稱 Symmetry  二、發展活動 1. 以上次做的珍珠板作品「反覆、對稱」說明 講解今日要做的作品——「海之美」海洋生物珍珠板創作。  2. 說明:進行海洋生物珍珠板創作時,至少結合一種美感形式,以圖片說明,例如: (1)魚的鱗片符合反覆  (2)  (3)螃蟹的兩個繁符合對稱  (3)螃蟹的兩個繁符合對稱  (4)  (5)  (6)  (7)  (2)  (6)  (7)  (8)  (8)  (8)  (8)  (9)  (9)  (10)  (10)  (2)  (2)  (3)  (3)  (4)  (5)  (5)  (6)  (6)  (6)  (7)  (6)  (7)  (6)  (7)  (8)  (8)  (8)  (8)  (8)  (8)  (8	What do we need?			
(2)	(1)美工刀 utility knife			
(3)珍珠板 foam core board (two pieces per person, A4 size) (4)保庭龍膠 Styrofoam glue (5)尺 ruler  ***数	•			
(4)保麗龍膠 Styrofoam glue (5)尺 ruler  教師提問:我們上次做的分別是哪四種美感形式? T: What kind of principle did you use last time?  We used four of them. 生 Ss: 律動 Rhythm				
(5)尺 ruler  教師提問:我們上次做的分別是哪四種美感形式?  T: What kind of principle did you use last time?  We used four of them. 生 Ss: 律動 Rhythm			字卡	
教師提問:我們上次做的分別是哪四種美感形式? T: What kind of principle did you use last time? We used four of them. 生 Ss: 律動 Rhythm 渐變 Gradation 反覆 Repetition 對稱 Symmetry  二、發展活動 1. 以上次做的珍珠板作品「反覆、對稱」說明 講解今日要做的作品——「海之美」海洋生物珍珠板創作。 2. 說明:進行海洋生物珍珠板創作時,至少結合一種美感形式,以圖片說明,例如: (1)魚的鱗片符合反覆  (2)  (2)  (2)  (3)  (4)  (4)  (5)  (5)  (5)  (6)  (6)  (7)  (7)  T: Can you think of other examples? Think of sea animals only. 生:上台畫出海星/章魚,選擇對稱) (5)  (6)  (7)  (8)  (8)  (8)  (8)  (8)  (8)  (8			美工刀	
取師使問:我们上次版的分別是哪個權美做形式?  T: What kind of principle did you use last time?  We used four of them.  生 Ss: 律動 Rhythm  漸變 Gradation  反覆 Repetition  對稱 Symmetry  二、發展活動  1. 以上次做的珍珠板作品「反覆、對稱」說明 講解今日要做的作品——「海之美」海洋生物珍珠板創作。  2. 說明:進行海洋生物珍珠板創作時,至少結合一種美感形式,以圖片説明,例如: (1)魚的鱗片符令反覆  (2. 說明:進行海洋生物珍珠板創作時,至少結合一種美感形式,以圖片説明,例如: (1)魚的鱗片符令反覆  (2. 資本)  (3)螃蟹的兩個繁符合對稱  (4. 資本)  (5. 公本)  (5. 公本)  (6. 公本)  (6. 公本)  (6. 公本)  (7. 工 Can you think of other examples? Think of sea animals only.  生:上台畫出海星/章魚、選擇 對稱 的字卡配對  S: sea star → Symmetry  Octopus → Rhythm  3. 學生實際操作:  "步驟一:將珍珠板用美工刀載成寬度約 0.5 公分的條款 (前幾節可事先完成),可依個人需表載成長短不一。	(5) R ruler		切割墊	
T: What kind of principle did you use last time? We used four of them. 生 Ss: 律動 Rhythm 漸變 Gradation 反覆 Repetition 對稱 Symmetry  二、發展活動 1. 以上次做的珍珠板作品「反覆、對稱」説明 講解今日要做的作品——「海之美」海洋生物珍珠板創作。 2. 說明:進行海洋生物珍珠板創作時,至少結合一種美感形式,以圖片説明,例如: (1)魚的鱗片符合反覆  (2. (2) 合律動  (3) 螃蟹的兩個繁符合對稱  (2. (2) 合律動  (3) 螃蟹的兩個繁符合對稱  (4. (2) 全律  (5. (2) 合律動  (5. (2) 全律  (6. (3) 会學也) 一种,不可能 of sea animals only. 生:上台畫出海星/章魚、選擇 對稱的字卡配對 S: sea star → Symmetry Octopus → Rhythm 3. 學生實際操作: "步驟一:將珍珠板用美工刀裁成宽度約 0.5 公分的條款 (前幾節可事先完成),可依個人需求裁成長短不一。			珍珠板	
We used four of them.  生 Ss: 律動 Rhythm  漸變 Gradation  反覆 Repetition  對稱 Symmetry  二、發展活動  1. 以上文做的珍珠板作品「反覆、對稱」說明 講解今日要做的作品——「海之美」海洋生物珍珠板創作。  2. 說明:進行海洋生物珍珠板創作時,至少結合一種美感形式,以圖片說明,例如: (1)魚的鱗片符合反覆  (2. 《 合 体 動  (3)螃蟹的兩個繁符合對稱  (2. 《 合 体 動  (3)螃蟹的兩個繁符合對稱  (2. 《 合 体 動  (3)螃蟹的兩個繁符合對稱  (3) 炒蟹的兩個繁符合對稱  (4. 《 合 体 動  (5. Can you think of other examples? Think of sea animals only.  生:上台畫出海星/章魚,選擇對稱 的字卡配對  S: sea star → Symmetry  Octopus → Rhythm  3. 學生實際操作:  "步驟":將珍珠板用美工刀截成寬度約0.5公分的條狀 (前獎節可事先完成),可依個人需求截成長短不一。				
生 Ss: 律動 Rhythm    滿變 Gradation   反覆 Repetition   對稱 Symmetry   二、發展活動   1. 以上次做的珍珠板作品「反覆、對稱」說明   講解今日要做的作品——「海之美」海洋生物珍珠板創作。   (2. 說明:進行海洋生物珍珠板創作時,至少結合一種美感形式、以圖月說明,例如:   (1)魚的鱗片符合[反覆]   (2.   (2.   (3.) (4.) (4.) (4.) (4.) (4.) (4.) (4.) (4	1 2 2		IN THE HEAD	
新變 Gradation 反覆 Repetition 對稱 Symmetry  二、發展活動  1. 以上次做的珍珠板作品「反覆、對稱」說明 講解今日要做的作品——「海之美」海洋生物珍珠板創作。  2. 說明:進行海洋生物珍珠板創作時,至少結合一種美感形式,以圖片說明,例如: (1)魚的鱗片符合反覆  (2. 一合律動  (2. 一合律動  (3)螃蟹的兩個鰲符合對稱  (2. 一合律動  (2. 一合律動  (3) 一方。  (3) 一方。  (4. 一方。  (5. 一方。  (6. 一方。  (7. 一方。  (8. 一方。  (8. 一方。  (9. 一方。  (9. 一方。  (10. 一方。 (10. 一方。 (10. 一方。 (10. 一方。 (10. 一方。 (10. 一方。 (10				
反覆 Repetition 對稱 Symmetry  二、發展活動  1. 以上次做的珍珠板作品「反覆、對稱」說明 講解今日要做的作品——「海之美」海洋生物珍珠板創作。  2. 說明:進行海洋生物珍珠板創作時,至少結合一種美感形式,以圖月說明,例如: (1)魚的鱗月符合反覆  (2. 資本  (2. 資本  (3)螃蟹的兩個繁符合對稱  (2. 資本  (3)螃蟹的兩個繁符合對稱  (3. 資生實際操作: 步驟一:解珍珠板用美工刀裁成寬度約 0.5 公分的條款 (前幾節可事先完成),可依個人需求裁成長短不一。	·			
對稱 Symmetry  二、發展活動  1. 以上次做的珍珠板作品「反覆、對稱」說明 講解今日要做的作品——「海之美」海洋生物珍珠板創作。  2. 說明:進行海洋生物珍珠板創作時,至少結合一種美感形式,以圖月說明,例如: (1)魚的鱗片符合 反覆  (2) 合律動  (3)螃蟹的兩個繁符合對稱  (2) 合律動  (3)螃蟹的兩個繁符合對稱  (2) 子	漸變 Gradation			
□、發展活動 □、以上次做的珍珠板作品「反覆、對稱」說明 講解今日要做的作品——「海之美」海洋生物珍珠板創作。 □ 說明:進行海洋生物珍珠板創作時,至少結合一種美感形式,以圖片說明,例如: □ (1)魚的鱗片符合反覆 □ (2) □ (3)螃蟹的兩個繁符合對稱 □ (2) □ (3)螃蟹的兩個繁符合對稱 □ (2) □ (3)螃蟹的兩個繁符合對稱 □ (3)螃蟹的兩個繁符合對稱 □ (3)螃蟹的兩個繁符合對稱 □ (4) □ (5) □ (5) □ (5) □ (6) □ (6) □ (7) □	反覆 Repetition			
1. 以上次做的珍珠板作品「反覆、對稱」說明 講解今日要做的作品——「海之美」海洋生物珍珠板創作。 2. 說明:進行海洋生物珍珠板創作時,至少結合一種美感形式,以圖片說明,例如: (1)魚的鱗片符合反覆 (2)	對稱 Symmetry			
1. 以上次做的珍珠板作品「反覆、對稱」說明 講解今日要做的作品——「海之美」海洋生物珍珠板創作。 2. 說明:進行海洋生物珍珠板創作時,至少結合一種美感形式,以圖片說明,例如: (1)魚的鱗片符合反覆 (2)				
1. 以上次做的珍珠板作品「反覆、對稱」說明 講解今日要做的作品——「海之美」海洋生物珍珠板創作。 2. 說明:進行海洋生物珍珠板創作時,至少結合一種美感形式,以圖片說明,例如: (1)魚的鱗片符合反覆 (2)	二、發展活動			
講解今日要做的作品——「海之美」海洋生物珍珠板創作。  2. 說明:進行海洋生物珍珠板創作時,至少結合一種美感形式,以圖片說明,例如: (1)魚的鱗片符合反覆  (2. 《 合律動	1. 以上次做的珍珠板作品「反覆、對稱」說明	22		
作。  2. 說明:進行海洋生物珍珠板創作時,至少結合一種美感形式,以圖片說明,例如: (1)魚的鱗片符合反覆  (2) 《合律動  (3)螃蟹的兩個繁符合對稱  (3)螃蟹的兩個繁符合對稱  (5) 《公司》  (5) 《公司》  (6) 《公司》  (7) 《公司》  (8) 《公司》  (8) 《公司》  (9) 《公司》  (9) 《公司》  (10) 《公司》  (10) 《公司》  (2) 《公司》  (2) 《公司》  (3) 螃蟹的兩個繁符合對稱  (3) 螃蟹的兩個繁符合對稱  (5) 《公司》  (6) 《公司》  (7) 《公司》  (6) 《公司》  (6) 《公司》  (7) 《公司》  (7) 《公司》  (8) 《公司》  (9) 《公司》  (10) 《公司》  (10) 《公司》  (2) 《公司》  (2) 《公司》  (3) "参考  (4) 《公司》  (5) 《公司》  (6) 《公司》  (6) 《公司》  (6) 《公司》  (7) 《公司》  (7) 《公司》  (8) 《公司》  (9) 《公司》  (10) 《公司》		2		
2. 說明:進行海洋生物珍珠板創作時,至少結合一種美感形式,以圖片說明,例如: (1)魚的鱗片符合反覆  (2)  (3)螃蟹的兩個繁符合對稱  (3)螃蟹的兩個繁符合對稱  (5)  教師提問:還會想到哪些海洋生物符合我們所學過的美感形式?  T: Can you think of other examples? Think of sea animals only. 生:上台畫出海星/章魚,選擇對稱的字卡配對 S: sea star → Symmetry Octopus → Rhythm  3. 學生實際操作: 步縣一:將珍珠板用美工刀裁成寬度約 0.5 公分的條狀 (前幾節可事先完成),可依個人需求裁成長短不一。				برجد
式,以圖片說明,例如: (1)魚的鱗片符合反覆  (2)	7F °			實作
式,以圖片說明,例如: (1)魚的鱗片符合反覆  (2)	2 说明,谁行海洋生物办政权创作时,五小社人一番美术政			
(1)魚的鱗片符合反覆  (2) 合律動  (3)螃蟹的兩個鰲符合對稱  (3)螃蟹的兩個鰲符合對稱  (3)螃蟹的兩個鰲符合對稱  (5) 数師提問:還會想到哪些海洋生物符合我們所學過的美感形式?  T: Can you think of other examples? Think of sea animals only. 生:上台畫出海星/章魚,選擇對稱的字卡配對 S: sea star → Symmetry Octopus → Rhythm  3. 學生實際操作:				
(1) 原的解月符合 [2] (2) (3) 螃蟹的兩個鰲符合對稱    数師提問:還會想到哪些海洋生物符合我們所學過的美感形式?   T: Can you think of other examples? Think of sea animals only.   生:上台畫出海星/章魚,選擇對稱的字卡配對   S: sea star → Symmetry   Octopus → Rhythm   3. 學生實際操作:   步驟一: 將珍珠板用美工刀裁成寬度約 0.5 公分的條狀   (前幾節可事先完成),可依個人需求裁成長短不一。		10'		
(3)螃蟹的兩個鰲符合對稱  教師提問:還會想到哪些海洋生物符合我們所學過的美感形式?  T: Can you think of other examples? Think of sea animals only. 生:上台畫出海星/章魚,選擇對稱的字卡配對 S: sea star → Symmetry Octopus → Rhythm  3. 學生實際操作: ・步驟一: 將珍珠板用美工刀裁成寬度約0.5公分的條狀 (前幾節可事先完成),可依個人需求裁成長短不一。	(1)魚的鱗片符合反覆	10		
教師提問:還會想到哪些海洋生物符合我們所學過的美感形式?  T: Can you think of other examples? Think of sea animals only. 生:上台畫出海星/章魚,選擇對稱的字卡配對 S: sea star → Symmetry Octopus → Rhythm  3. 學生實際操作: ·步驟一: 將珍珠板用美工刀裁成寬度約 0.5 公分的條狀 (前幾節可事先完成),可依個人需求裁成長短不一。	合律動			
教師提問:還會想到哪些海洋生物符合我們所學過的美感形式?  T: Can you think of other examples? Think of sea animals only. 生:上台畫出海星/章魚,選擇對稱的字卡配對 S: sea star → Symmetry Octopus → Rhythm  3. 學生實際操作: ·步驟一: 將珍珠板用美工刀裁成寬度約 0.5 公分的條狀 (前幾節可事先完成),可依個人需求裁成長短不一。	(Contraction of the contraction			
教師提問:還會想到哪些海洋生物符合我們所學過的美感形式?  T: Can you think of other examples? Think of sea animals only. 生:上台畫出海星/章魚,選擇對稱的字卡配對 S: sea star → Symmetry Octopus → Rhythm  3. 學生實際操作: ·步驟一: 將珍珠板用美工刀裁成寬度約 0.5 公分的條狀 (前幾節可事先完成),可依個人需求裁成長短不一。	(3)螃蟹的兩個鰲符合對稱			
教師提問:還會想到哪些海洋生物符合我們所學過的美感形式? <ul> <li>T: Can you think of other examples? Think of sea animals only. 生:上台畫出海星/章魚,選擇對稱的字卡配對</li></ul>				
教師提問:還會想到哪些海洋生物符合我們所學過的美感形式? <ul> <li>T: Can you think of other examples? Think of sea animals only. 生:上台畫出海星/章魚,選擇對稱的字卡配對</li></ul>	DOOG A			
T: Can you think of other examples? Think of sea animals only.  生:上台畫出海星/章魚,選擇對稱的字卡配對 S: sea star → Symmetry Octopus → Rhythm  3. 學生實際操作:     ·步驟一: 將珍珠板用美工刀裁成寬度約 0.5 公分的條狀 (前幾節可事先完成),可依個人需求裁成長短不一。				
生:上台畫出海星/章魚,選擇對稱的字卡配對 S: sea star → Symmetry Octopus → Rhythm 3. 學生實際操作:     ·步驟一: 將珍珠板用美工刀裁成寬度約 0.5 公分的條狀 (前幾節可事先完成),可依個人需求裁成長短不一。				
S: sea star → Symmetry     Octopus → Rhythm  3. 學生實際操作:     ·步驟一: 將珍珠板用美工刀裁成寬度約 0.5 公分的條狀     (前幾節可事先完成),可依個人需求裁成長短不一。				
S: sea star → Symmetry		6'		
3. 學生實際操作:     ·步驟一: 將珍珠板用美工刀裁成寬度約 0.5 公分的條狀     (前幾節可事先完成),可依個人需求裁成長短不一。				
·步驟一: 將珍珠板用美工刀裁成寬度約 0.5 公分的條狀 (前幾節可事先完成),可依個人需求裁成長短不一。				
(前幾節可事先完成),可依個人需求裁成長短不一。				
·步驟二:將條狀珍珠板組成具有美感形式的海洋生物,依	(前幾節可事先完成),可依個人需求裁成長短不一。			
	·步驟二:將條狀珍珠板組成具有美感形式的海洋生物,依			

照 前一節課畫好的構圖。

步驟三:黏貼時注意珍珠板的位置是否適切,因保麗龍膠乾的快速,不便調整位置,另外提醒保麗龍膠不宜大量,容易黏到手,造成畫面看起來有明顯膠痕,因此盡可能避免。

Don't use too much glue. If you use too much glue, when it gets dry it will be like this. Not very nice.

4. 創作時進行課堂巡視,針對進度慢、裁切太大、太小的同 學進行適時輔助與提點。

Provide help to students who needs advice.

## 三、綜合活動

 作品欣賞:教師展示大家的珍珠板作品(半成品),讓學生 互相欣賞、分享想法,教師點出優點及可以改進的地方。
 T: It's our show time! Please show your work to your

classmates and tell us about your work! 教師提問:這隻海洋生物是什麼呢? 他有運用到哪些美感形

式? T: What kind of animal is this? Which principle did you use in your work?

生:海龜,運用到的美感形式是「反覆」

S: It's Sea turtle. Repetition.

第五節 End