

生活課程二下主題一有你真好

主題名稱	樂來樂愛你	教學設計者	詹超群
教學對象	二年級	教學節次	3 節課(共 120 分鐘)
設計理念	使用口語的句子與節奏結合在一起，再進一步延伸到曲調的創作，體驗節奏的律動及創作的樂趣		
核心素養	<p>生活-E-B1</p> <p>使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C2</p> <p>覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>		
學習表現	<p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>1. 嘗試將自己的感受或想法，以某種創作形式表現。</p> <p>2. 運用語文、數字、聲音、色彩、圖像、表情及肢體動作等表徵符號，表達自己的想法，感受創作的喜樂與滿足。</p>		
學習內容	<p>F-I-1 工作任務理解與練習</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用</p> <p>D-I-2 聆聽與回應的表現</p>		

學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠打出穩定的固定拍並做出老師指定的變化。</li> <li>2. 體驗並認識節奏的長短、大小聲以及速度變化。</li> <li>3. 分組進行旋律創作並展演與分享。</li> </ol>
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能打出穩定的拍子</li> <li>2. 能準確的將口語節奏念順暢的唸出來並能搭配肢體的律動</li> <li>3. 能與同學一起創作，學習合作的精神</li> <li>4. 學習欣賞不同旋律的美感，並能表達自己的意見</li> </ol>
教學策略	實作、合作學習
語言學習 目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用句型 my name is _____, I like _____。</li> <li>2. 能分辨 beat 與 rhythm 的不同</li> </ol>

教學活動	教具	評量
<p style="text-align: center;">第一節</p> <p>一、 Warm up-5 分鐘</p> <p>Review steady beat with 8 quarter notes.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Make a circle, everyone claps one note, and keep the tempo steady.</li> <li>2. Try to let the odd students clap their beat, and the even students be silent.</li> <li>3. Try to let the even students clap their beat, and the odd students be silent.</li> </ol>		<p>能穩定的 打出基本 拍子</p> <p>在某些拍 子省略的 情形下， 能專心的 注意聽並 成功的完</p>

## 二、 語言節奏練習-15 分鐘

1. post the sentence and the cards of color on the board.
2. let students use the sentence to introduce themselves, and pick their favorite color.
3. Teacher says: My name is Joyce, I like blue with rhythm. (tilitili titi titi ta)
4. Every student practices their own sentence with correct rhythm.
5. make a circle, and take turns to say the sentence. (teacher need to keep the beat steady)

成自己的  
那一拍  
  
可以使用  
黑板上展  
示的英文  
句型，並  
且能照著  
老師給的  
節奏將其  
正確的唸  
出來

## 三、 (15 分鐘)

1. Say the sentence with correct rhythm and clap this rhythm at the same time.
2. Make a circle, and take turns to do the above.
3. 每個人中間可以間隔 4 拍子，讓下一位同學能有充分的時間預備，也讓老師可以將拍子再度穩定。
4. Let' s break into groups: 喜歡同樣顏色的一組。
5. Groups practicing, clap the rhythm, (tilitili

可以一邊  
說一邊打  
出節奏  
  
能與同學  
分組練

titi titi ta) 4 times with different musical element.

#### 四、分組表演(5分鐘)

### 第二節

#### 一、Warm up(10分鐘)

##### 1. Sing a melody

teacher sing the A part, students sing the B part(only two note "mi mi" )

Si la mi (mi mi), sol #fa mi (mi mi)

sol la si.sol sol#fa mi re (mi mi)

2. Change the key, and repeat the above.

3. Change the tempo, and repeat the above.

4. Switch, students sing A part, and teacher sing B part.

#### 二、Melody composing (25分鐘)

##### 1. Using the rhythm we have learned last

time, and 老師將唱名按照順序由 DO 唱到 SOL, 然

後再從 SOL 唱回 DO(在 tilitili titi titi ta 的

節奏中)

習，運用  
先前使用  
過的大小  
聲及其他  
音樂元素  
來展現

能聽得懂  
老師的指  
令並流暢  
的唱出旋  
律

字卡

節奏卡與  
音符唱名


<p>2. 黑板上示範能將所有的音重新排列組合後，將會變成另外一個新的旋律。</p> <p>3. Break into 3-4 groups, and to discuss with members.</p> <p>三、 Sing your song (5 分鐘)</p> <p>Every group sing your melody with piano accompany.</p> <p style="text-align: center;">第三節</p> <p>一、 Warm up (10 分鐘)</p> <p>1. Review the warm up melody that we learned last Time.</p> <p>2. 在旋律中試著去掉某些音，變成心裡唱就好。</p> <p>2. A part and B part 完全由學生來唱。</p> <p>3. 圍一圈複習上兩節課使用過的音樂元素。</p> <p>二、 (20 分鐘)</p> <p>1. post the melody card on the board</p> <p>1. Sing every melody together.</p> <p>2. Discuss with students : which melody is your favorite ? why ?</p> <p>3. 每一組的 4 拍節奏都是一個樂句，一起將所有的句</p>	<p>鍵盤</p>	<p>卡</p> <p>能在心裡 默唱旋律 能流暢的 唱出完整 的歌曲</p> <p>能清楚表 達自己的 喜好並回 答老師問</p>
--	-----------	--

<p>子串在一起將成為一首曲子。</p> <p>4. Discuss with students : can it be better if I change the order?</p> <p>5. Let' s decide the order.</p> <p>三、 Sing ensemble(10 分鐘)</p> <p>1. 由老師設計不同的前奏以及速度及伴奏方式，帶著孩子將各組的旋律串在一起</p> <p>2. 試試看，如果大家都唱自己的旋律，can it work?</p> <p>主題一課程結束</p>	<p>鍵盤</p>	<p>題</p>
---	-----------	----------

藝術與人文領域沉浸式英語教學教案設計-主題二(生活中的種子)

主題名稱	二 生活中的種子	教學設計者	楊育欣
教學對象	二年級	教學節次	3 個單元(3 節課/每週一節 40 分鐘)
設計理念	兒童從生活中開展學習，在生活中遊戲、探索，在生活中觀察、體驗，認識世界的樣子；本次課程以常見的種子，讓學生認識自然環境，並融入環境教育議題為設計，配合輕鬆活潑的歌曲，讓兒童能自我學習、學習成長。		
核心素養	<p>總綱：B1 符號運用與溝通表達</p> <p>領綱：</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>		
學習表現	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>		
學習內容	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能用節奏表現自己。</li> <li>2. 能演唱歌曲。</li> <li>3. 認識下行音階。</li> <li>4. 與同學有良好的互動及合作。</li> </ol>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能準確拍出節奏。</li> <li>2.能正確演唱歌曲”播種歌”、”小豆苗”、”farmer plants the seeds”。</li> <li>3.能回答音階下行的排列方法。</li> <li>4.能回答種子生長的條件。</li> <li>5.能和同學合作發揮想像力完成任務。</li> </ol>		
教學策略	講述法、合作學習法、實作教學		

<p>語言學 習目標 content vocabul ary / sentenc es patterns</p>	<p>英語單字：seed(種子) plant(種植) sun(太陽) rain(雨) grow(成長) vegetable(蔬菜) dig up(挖出) farmer(農夫)</p> <p>課室英語： Follow me. Try it. You can make it. Do it again. Good job! Excellent!</p> <p>句子： _____plants the seeds.(Farmer/We/They/I/She/He)</p> <p>What makes seeds grow? They need _____.(sun/rain)</p>
--	--

教學活動	教具	評量
<p>第一單元 種子在哪裡</p> <p>■ 暖身：Follow me(5 min) 教師利用雙手拍出”播種歌”的節奏</p>  <p>請學童依樣拍出。</p> <p>Listening the tempo. Follow it.</p> <p>■ 教師引導學童配合節奏，念出播種歌的歌詞(5 min)</p> <p>■ 教師教唱歌曲”播種歌”(15 min)</p> <p>樹呀 樹呀 我把你種下 不怕風雨 快點長大 長著綠的葉 開著紅的花 鳥來做窩 猴子來爬 我也來玩耍 種子 種子 我把你種下 用心照顧 快點發芽 長著綠的葉 開著美的花 我來澆水 他來鬆土 種子快發芽</p> <p>■ 教師利用跳格子遊戲引導學童認識下行音階(Do-Do)。(15 min) 認識下樓梯，從高到低。</p> <p>一次走二格Do-Si, La-Sol, Fa-Mi, Re-Do 一次走三格Do-La, Sol-Mi-Do 一次走四格Do-Sol, La-Mi</p> <p>試看看你最多可以一次下幾格? 一次走四格從Sol應該到哪?</p>	<p>節奏卡</p> <p>音樂</p> <p>跳格子 (音階)</p>	<p>實作評量(能依樣拍出節奏)</p> <p>表演活動(能正確演唱歌曲)</p> <p>實作表現(能回答出正確的答案)</p>



## 第二單元 多樣的種子

■ 暖身：複習下行音階，請學童上前排出音符的正確位置。(5 min)  
複習上一節課歌曲”播種歌”

■ 教師：教唱”小豆苗”(10 min)

豆苗長大真開心 從發芽 到長高

葉子愈來愈多片 豆苗快點長 大

■ 跟著”小豆苗”的音樂一邊唱一邊在教室隨意走動，在音樂停止時要馬上停止不動，並擺出一個特別的動作。(10 min)

■ 拼圖遊戲(使用四片拼圖教具，讓學生認識不同的種子)(15 min)

1. 每一位學生隨機拿取一片拼圖。
2. 在音樂(小豆苗)結束前找到同一組拼圖，並且完成拼圖。
3. 請拚好的小組上台告訴大家拚成功的圖案是甚麼種子。例圖：



五  
線  
譜  
音  
符  
卡

表演活動(能  
正確演唱歌  
曲)

音  
樂

能與同學合  
作  
口說分享(能  
回答問題)

拼  
圖

### 第三單元 種子發芽了

- 暖身：說一說，自己種的種子發芽了嗎？種子需要甚麼條件才能發芽呢？。(5 min)

- 教師教唱[farmer plants the seeds](15 min)

<https://www.youtube.com/watch?v=cRhG0dqWIIo>

The farmer plants the seeds

The farmer plants the seeds

Hi, Ho, the dairy-o, The farmer plants the seeds.

The sun comes out to shine

The sun comes out to shine

Hi- Ho the dairy-O The sun comes out to shine

The rain begins to fall

The rain begins to fall

Hi Ho the dairy-O The rain begins to fall

The seeds begin to grow

The seeds begin to grow

Hi Ho the dairy-O The seeds begin to grow

The vegetables are here

The vegetables are here

Hi ho the dairy-O The vegetables are here

The farmer digs them up

The farmer digs them up

Hi ho the dairy-O The farmer digs them up

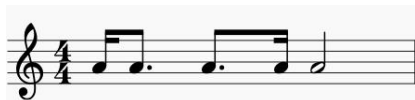
Now, it's time to eat

Now it's time to eat

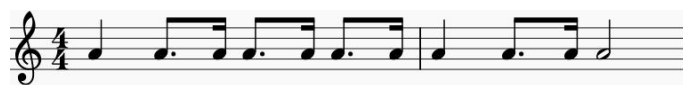
Hi Ho the dairy-O Now it's time to eat

- Follow the tempo. 老師用鈴鼓敲出下面節奏讓學生跟著拍手。(5 min)

節奏型：(1)



(2)



- 配合音樂伴奏(或CD)，習唱歌詞。(5 min)

- 比一比分組競賽(10 min)

音樂

口說分享

實作評量(能正確演唱歌曲)

鈴鼓

實作表現(能準確的拍出節奏)

表演活動






1. 將學生分成5組(或5排)
2. 每組抽一張字卡” seed(種子) 、plant(種植) 、sun(太陽) 、rain(雨) 、grow(成長) 、vegetable(蔬菜) 、dig up(挖出) 、farmer(農夫)”
3. 將字卡上的單字用動作表演出來，讓其他組猜一猜。

字卡

(能主動  
並樂於表  
現自我)

藝術與人文領域沉浸式英文教學教案設計-主題三

主題名稱	打電話	教學設計者	王姿瑾
教學對象	二年級	教學節次	3 節課(每週一節)
設計理念	<p>1. 以律動與遊戲激發學習動機並增強節奏感訓練。</p> <p>2. 以卡農輪唱、頑固伴奏方式演唱童謠，增加樂趣。</p> <p>3. 透過活動認識與體驗各種節奏樂器音色，並以之替樂曲伴奏。</p>		
核心素養	總綱	<p>B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p> <p>B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p>C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p>	
	領綱	<p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	
學習表現	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>		
學習內容	<p>C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-3時間分配及做事程序的規劃練習。</p>		

學習目標	1. 以肢體感受音樂節奏。 2. 了解節奏在音樂裡的定義。 3. 認識拍打含有以下音符的節奏  4. 以卡農方式演唱歌曲 5. 認識不同節奏樂器以之為樂曲伴奏		
表現任務	1. 跟著音樂做律動。 2. 能演唱童謠並做頑固伴奏。 3. 卡農輪唱。 4. 仿拍節奏並排出節奏卡。 5. 使用節奏樂器伴奏。 6. 分辨不同節奏樂器音色。		
教學策略	講述法、合作學習法、實作法		
語言學習目標	<p><b>Vocabulary</b></p> <p>Meter, rhythm, beat, time, tempo, quarter note, double eighth notes, half note, dotted (quarter) note, canon</p> <p>Slow, fast, long, short, strong, weak,</p> <p>Wrist bell, triangle, egg shaker, tambourine, castanet, tempo block</p> <p><b>Sentence</b></p> <p>Let's <u>sing</u>. (dance, read the lyrics....)</p> <p>Stomp your feet. /Clap your hand/tap three times/turn around/Make a circle/Do canon singing</p> <p>Beat the rhythm</p> <p>Make strong/weak beat</p> <p>Follow teacher's tempo. Go fast, Go slow.</p> <p>Sing with solfege/rhythm name</p> <p><b>Classroom English</b></p> <p>Eyes look, ears listen, mouth zip, <u>bells</u> here!</p> <p>Look and Beat</p> <p>Show me your _____.</p> <p>What's this? It's _____.</p>		
教學活動		教具	評量
<p>第一節（40分鐘）</p> <p>一、<a href="#">暖身律動—汪汪汪</a></p> <p>1. 帶領學生一起唱美國童謠並教舞步。</p> <p><b>歌詞</b>                      <b>舞步</b></p> <p>(1) 汪汪汪—左手插腰，右手食指配合節奏向對方點三下。 </p> <p>(2) 誰家的狗—右腳配合節奏踩步。 </p> <p>(3) 他是隔壁家的狗—兩人雙手互牽，旋轉 180 度 </p> <p>(4) 汪汪汪—左右腳踏步點 </p> <p>(5) turn—跳轉 180 度換舞伴。</p> <p>2. 引導學生圍圈，兩人一組面對面，一同歌唱與律動。</p>		投 螢 幕、 播 放 器	能 演 唱 並 跟 著 節 奏 律 動

<p>3. 變換速度，增加趣味性。</p>		
<p><b>二、卡農</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將學分為兩個圓圈，帶領學生做卡農輪唱。</li> <li>2. 第一圈先唱，第二圈於第一小節唱完後加進來。</li> <li>3. 待學生熟習後加上律動完成卡農輪唱。</li> <li>4. 兩組交換先唱順序。</li> <li>4. 全部熟習後可變換成第二小節做卡農。</li> </ol>		<p>卡農 輪唱 童謠</p>
<p><b>三、習唱英文版歌詞搭配節奏練習</b></p> <p><a href="#">歌詞</a></p> <p>Bow wow wow Whose dog are thou? It's <u>Tommy Tang's</u> dog. (原曲為: Little Tommy Tucker's dog，可依教學需要自行改編)</p> <p>Bow wow wow</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 習唱唱名/音名。</li> <li>2. 習唱歌詞(教師可以學生名做替換)。</li> <li>3. 引導學生將此首歌的節奏表徵化。</li> <li>4. 教導節奏在音樂裡的定義</li> <li>5. 利用身體樂器(拍手或拍桌)拍念節奏與歌唱。</li> <li>6. 將每一小節節奏化為頑固伴奏讓學生練習。</li> </ol>	<p>投螢 幕</p>	<p>演唱 英文 版童 謠</p> <p>演唱 並同 時拍 節奏</p> <p>理解 並拍 念節 奏</p>
<p><b>四、分組加入頑固伴奏習唱</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師替每一小節節奏編號，組別自由選擇一個當頑固伴奏。</li> <li>2. 程度好的組別也可自由選擇創作四拍子的頑固伴奏。</li> <li>3. 組別自己決定歌詞 <u>It's Tommy Tang's dog</u>. 整首加入頑固伴奏演唱。</li> </ol>	<p>分組 小白 板</p>	<p>頑固 伴奏</p>
<p><b>第二、三節 (80分鐘)</b></p> <p><b>一、暖身—請你跟我這樣拍</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師先拍上堂所教過的四拍子節奏型。</li> <li>2. 學生重複拍出教師所拍的節奏型。(可全班，組別，個人)</li> <li>3. 教師播放 <a href="#">youtube 數字歌</a>，帶領學生以手及腳拍節奏並歌唱。 <a href="#">Our Favorite Numbers Songs   Kids Songs   Super Simple Songs</a></li> </ol> <p><b>二、節奏樂器體驗—電話鈴聲</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放不同鈴聲，引導學生討論各式鈴聲音響，如長短、快慢、音色。</li> <li>2. 引導學生利用周遭物品或肢體等模仿電話鈴聲。</li> <li>3. 教師拍念以下節奏，學生模仿並發現音符長短的不同。</li> <li>4. 複習二分音符與四分音符的時值。</li> <li>5. 教師介紹節奏樂器，帶領孩子認識哪些可以發出長音或短音。</li> <li>6. 分組以節奏樂器體驗或創作四拍節奏型鈴聲。(可圍圈做節奏接力)</li> </ol> <p><b>三、電話禮儀歌</b></p>	<p>投螢 幕</p> <p>鈴鼓 手搖 鈴 三角 鐵 木魚 響板</p>	<p>仿拍 節奏</p> <p>演唱 與律 動</p> <p>分辨 長短 音</p> <p>四四 拍節 奏創</p>


<p>1. 以請你跟我這樣拍的活動複習節奏並引導發現新的節奏型。</p> <p>2. 以「聽~誰在說，說甚麼」的競賽遊戲增加學習動機。</p> <p>(1)帶領口號，老師:聽~誰在說。學生:說甚麼。</p> <p>(2)分兩組競賽，教師選一節奏樂器打一組四四拍節奏型。</p> <p>(3)學生選出正確的樂器擊出節奏後，至黑板將節奏卡排出。</p> <p>3.<a href="#">教唱電話禮儀歌與舞蹈</a></p> <p>(中間唸搖部分教師可分配節奏樂器，一同拍念，完成整首演唱練習)</p> <p>四、各組分享演唱電話禮儀歌</p>	<p>節奏 樂器 與節 奏卡</p> <p>投螢 幕</p>	<p>作接 力</p> <p>仿拍 複點 節奏</p> <p>辨認 節奏 卡</p> <p>使用 節奏 樂器 伴奏</p> <p>演唱 歌曲</p>
<p>六、評量方式：觀察、討論、實作、發表</p>		

生活課程二下主題四環保達人

主題名稱	環保達人	教學設計者	李怡嫻
教學對象	二年級	教學節次	3 節課(共 120 分鐘)
設計理念	環保議題備受重視，學生透過對於垃圾分類的認識，藉由各種環保素材，製作節奏樂器，進而使用環保樂器，來幫樂曲作伴奏，最後進行小組的發表展演。		
核心素養	<p>生活-E-B1</p> <p>使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C2</p> <p>覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>		
學習表現	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>		
學習內容	<p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>		




學習目標	<p>1. 能演唱「How To Recycle」</p> <p>2. 能利用 ♪、♪、♫、♬ 四種素材創作節奏</p> <p>3. 能敲打環保樂器。</p>		
表現任務	<p>1. 能正確地演唱英文歌曲「How To Recycle」，並加入大小聲的力度表現。</p> <p>2. 能利用所學的音符長短，分組創作四四拍兩小節的節奏。</p> <p>3. 能使用環保樂器，結合創作的節奏，進行樂曲伴奏。</p>		
教學策略	講述法、合作學習法、實作法、發表法		
語言學習 目標	<p>1. Pick up _____.</p> <p>2. Put it in the _____.</p>		
教學活動		教具	評量
<p>一、引起動機(7分)</p> <p>1. 聽歌曲：How To Recycle</p> <p>Lyrics:</p> <p>Pick up paper and put it in, put it in, put it in.  Pick up paper and put it in. In the recycling bin.  Pick up glass and put it in, put it in, put it in.  Pick up glass and put it in. In the recycling bin.  Pick up plastic and put it in, put it in, put it in.  Pick up plastic and put it in. In the recycling bin.  Pick up food and put it in, put it in, put it in.  Pick up food and put it in. In the compost bin.</p> <p>2. 認識樂曲基本拍子：利用肢體表現出四拍子，  強→弱→次強→弱。</p> <p>二、發展活動(25分)</p>		<p>藍芽 喇叭</p>	<p>能表現出 四拍子的 律動</p>

1. 認識節奏：

2. 節奏接龍：

老師拍出前兩小節節奏，學生接著拍出後兩個小節。

3. 老師彈奏樂曲，學生拍出後兩個小節節奏。

4. 以  四種素材，分組創作四四拍兩小節節奏

5. 老師彈奏樂曲，分組接續拍出四四拍兩小節節奏。

節奏

卡

能拍出正  
確的節奏

電子

琴

### 三、綜合活動(8分)

1. 跟著老師在歌詞 Put it in 的時候，做兩手開合的動作

Put→開 in→合

2. 老師彈奏全曲，學生唱出 Put it in 歌詞，並做出指令動作。

3. 教句型 Put it in the \_\_\_\_\_.

~第一節課結束~

能做出正  
確的動作

能說出正  
確句子

### 一、引起動機(5分)

1. 與學生討論垃圾回收有哪幾個類別?

紙類(paper)、玻璃類(glass)、塑膠類(plastic)、

鐵鋁類(iron and aluminum)、堆肥(compost)

垃圾

分類

圖卡

能以英文  
說出樂分  
類的類別

二、發展活動(27分)

1. 唸出英文片語後，做出動作指令

(1) Pick up paper(拍手四下)

(2) Pick up glass (拍腳四下)

(3) Pick up plastic(踏腳四下)

2. 教句型 Pick up\_\_\_\_\_.

3. 歌詞教唱

Lyrics:

Pick up paper and put it in, put it in, put it in.

Pick up paper and put it in. In the recycling bin.

Pick up glass and put it in, put it in, put it in.

Pick up glass and put it in. In the recycling bin.

Pick up plastic and put it in, put it in, put it in.

Pick up plastic and put it in. In the recycling bin.

Pick up food and put it in, put it in, put it in.

Pick up food and put it in. In the compost bin.

2. 每個段落加入大小聲的變化

三、綜合活動(8分)

1. 分組設計自己不同的大小聲變化。

2. 分組展演。

~第二節課結束~

一、引起動機(5分)

1. 複習上週所教的歌曲

2. 複習垃圾分類的類別：

能做出正  
確的動作  
指令

能說出正  
確句子

能唱出完  
整樂曲

能表現出  
樂曲的大  
小聲

電子  
琴

藍芽  
喇叭

藍芽  
喇叭

紙類(paper)、玻璃類(glass)、塑膠類(plastic)、

鐵鋁類(iron and aluminum)、堆肥(compost)

## 二、發展活動(25分)


### 1.介紹各種分類所製作的環保樂器

(1)紙類(paper)：紙碟搖鼓

(2)玻璃類(glass)：玻璃瓶，以筷子敲擊

(3)塑膠類(plastic)：沙鈴，將塑膠瓶內裝綠豆

(4)鐵鋁類(iron and aluminum)：鐵罐，以筷子敲擊

2.利用  四種素材創作四四拍四小節節奏

3.配合音樂，分組進行樂器敲打

## 三、綜合活動(10分)

1.分組展演

2.討論環保樂器還能製作甚麼樂器。

~第三節課結束~

能說出環  
保樂器所  
屬的分類

能使用環  
保樂器正  
確的敲出  
節奏

生活課程二下主題五：光和影

主題名稱	光和影	教學設計者	陳淑華
教學對象	二年級	教學節次	3 節課(共 120 分鐘)
設計理念	藉由觀察並嘗試做出各式各樣影子樣貌，結合音樂節奏及樂器演奏，加上肢體律動來發揮想像力及創意，並懂得欣賞同儕的演出，感受音樂、享受音樂，進而豐富生活。		
核心素養	總綱	A3 規劃執行與創新應變	
	領綱	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	
學習表現	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>		
學習內容	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C- I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>		

	<p>D- 1-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.聆聽及正確演唱歌曲〈影子跟著我〉，並隨著音樂做律動。</li> <li>2.感受及區辨附點四分音符、四分音符、八分音符、四分休止符的時值，並能使用打擊樂器拍出正確的節奏。</li> <li>3.結合歌唱、肢體律動及打擊樂器伴奏，與同學進行小組合奏。</li> </ol>
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能正確演唱歌曲〈影子跟著我〉的中英文歌詞。</li> <li>2.能用肢體動作做出 3 種動物的影子。</li> <li>3.能感受並區辨附點四分音符、四分音符、八分音符、四分休止符的時值。</li> <li>4.能使用打擊樂器拍出包含附點四分音符的節奏。</li> <li>5.能聆聽老師指令並能進行小組合奏。</li> </ol>

教學策略	提問法、發表欣賞法、實作法、個人展演、分組展演		
語言學習目標	<p><b>Vocabulary</b> shadow, rabbit, little bird, puppy, dotted quarter note, quarter note, eighth note, quarter rest, shake, tap, tambourine</p> <p><b>Sentence</b></p> <p>Look at me</p> <p>Make a shadow</p> <p>Take out/Put away/ Shake /Tap the tambourine</p> <p>Beat the drum</p> <p>What's this? It's a shadow/ rabbit/ little bird / puppy...</p>		
	教學活動	教具	評量

<p>一、〈影子跟著我〉：40 分</p> <p>1.教師教唱改編英語歌詞的歌曲〈影子跟著我〉。</p> <p>※將歌詞內與影子有關的歌詞改成英文。</p> <p>影子→shadow</p> <p>2.教師引導學生用肢體動作表現出動物的影子。</p> <p>※例如：兔子(rabbit)、小鳥(little bird)、小狗(puppy)....等各種動物影子。</p> <p>Make a shadow What's this? It's a shadow/ rabbit/ little bird / puppy...</p> <p>3.教師引導學生演唱加上肢體律動，完整的表現整首歌曲。</p> <p>※可將歌詞中的"shadow"改成其他動物英文名稱。</p> <p>shadow→rabbit/ little bird / puppy...</p> <p>4.全班分組到臺上表演。</p> <p>二、節奏停看聽：40 分</p> <p>1.教師用呼拉圈帶領附點四分音符節奏律動活動：</p> <p>(1)大圈代表四分音符、小圈代表八分音符，以節奏型 qq' qn 在地上排列呼拉圈及節奏卡。</p> <p>(2)播放二四拍歌曲，請學生排隊依序跟著音樂速度按照節奏完成</p>	<p>歌曲音樂</p> <p>手電筒</p> <p>動物英文</p> <p>字卡</p> <p>二四拍音樂</p> <p>呼拉圈</p> <p>節奏卡</p>	<p>能正確演唱歌曲〈影子跟著我〉</p> <p>能做出 3 種動物的影子。</p> <p>能區辨出附點四分音符、四分音符、八分音符</p>
--	---	--

「走走走踏踏」的動作。



<p>(3)將節奏型換成 qq' qUn，用「走走走滑踏」的動作。</p> <p>(4)介紹附點四分音符及音值後，將節奏型換成 qq' je，播放〈影子跟 著我〉，用「走走走滑踏」的動作練習。</p> <p>(5)將〈影子跟著我〉1~2 句按照節奏動作完整練習。</p> <p>※句尾的“蹦蹦”可敲奏大鼓代替</p> <p>2.教師引導學生用鈴鼓與大鼓演奏〈影子跟著我〉節奏</p> <p>※附點四分音符→搖動鈴片      四分音符 →拍擊鼓面      八分音符→拍擊鼓邊</p> <p>四分休止符→蹲下</p> <p>    蹦蹦→敲奏大鼓</p> <p>Look at me Take out/Put away/ Shake /Tap the tambourine Beat the drum</p> <p>三、綜合活動：40 分</p> <p>1.教師將學生分組，組員各自負責歌唱、律動、鈴鼓演奏等工作。</p> <p>2.配合〈影子跟著我〉，以小組合作的方式，上臺做簡單的展演。</p>		<p>的節奏。</p> <p>能用鈴鼓 演奏出二 分 音符、附 點四分 音符、四 分音 符、八分 音符的節 奏。</p> <p>能與分組 同學協調 合作歌曲 〈影子</p>
---	--	--

跟著我)

的展演。