桃園市立芭里國小學 109 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫 教案設計

主題名稱 「海之美」海洋生物珍珠板創作 教學設計者 張嘉恩、張涵茵 教學對象 六年級上學期 教學節次 6 節課(240 分鐘) 先備知識 能了解並用鉛筆表現十種美的形式原理。 1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考,進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理,並表達自己的想法。 1. 能依據美的形式原理設計海洋生物。 2. 能利用條狀珍珠板黏貼成想要的樣貌。 3. 能描述個人創作理念,並欣賞他人作品。 直接教學法、討論教學法 Language of Learning Language for Learning Rhythm utility knife cutting mat foam core board Symmetry Styrofoam glue Draw a draft on paper, using repetition principle. Principles of Art It's Sca turtle. Draw a draft on paper, using repetition principle. We are going to arrange it into a sea animal. What kind of animal is this? Which principle did you use in your work? 第一節 認識兩種美的形式原理「對稱、反覆」,完成學習單練習 第二節 運用珍珠板做出「复覆 第四節 運用珍珠板做出「复覆 第四節 運用珍珠板做出「對稱」 第五節 海半生物珍珠板創作 (訪視觀課)	主題一			7~ N					
教學對象 六年級上學期 教學節次 6 節課(240 分鐘) 先備知識 能了解並用鉛筆表現十種美的形式原理。 1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。 1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。 學習表現 1-III-6 能學習設計思考,進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理,並表達自己的想法。 1. 能依據美的形式原理設計海洋生物。 2. 能利用條狀珍珠板點貼成想要的樣貌。 3. 能描述個人創作理念,並欣賞他人作品。 3. 能描述個人創作理念,並欣賞他人作品。 Language for Learning Rhythm toam core board Symmetry Principles of Art It's Sea turtle. Cut the board into strips. Arrange the strips into an art work using repetition principle. Cut the board into strips. Arrange the strips into an art work using repetition principle. Cut the board into strips. Arrange the strips into an art work using repetition principle. What kind of animal is this? Which principle did you use in your work? 第一節 認識兩種美的形式原理「準動、漸變」,完成學習單練習 第二節 運用珍珠板做出「反覆」,完成學習單練習 第二節 運用珍珠板做出「對稱」 第五節 「海之美」海洋生物珍珠板創作 (訪視觀課)		「海之美			教學設計者	張嘉	恩、張涵茵		
# 2)	
# 智表現 1-III-6 能學習設計思考,進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理,並表達自己的想法。 1. 能依據美的形式原理設計海洋生物。 2. 能利用條狀珍珠板黏貼成想要的樣貌。 3. 能描述個人創作理念,並欣賞他人作品。 直接教學法、討論教學法 Language of Learning Rhythm Gradation Repetition Symmetry Principles of Art It's Sea turtle. ###################################	先備知識	能了解並	用鉛筆表現十種	重美的形式	原理。	<u> </u>			
2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理,並表達自己的想法。 1. 能依據美的形式原理設計海洋生物。 2. 能利用條狀珍珠板黏貼成想要的樣貌。 3. 能描述個人創作理念,並欣賞他人作品。		1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。							
### 1. 能依據美的形式原理設計海洋生物。 2. 能利用條狀珍珠板黏貼成想要的樣貌。 3. 能描述個人創作理念,並欣賞他人作品。 ***	學習表現	1-III-6 能學習設計思考,進行創意發想和實作。							
學習目標2. 能利用條狀珍珠板黏貼成想要的樣貌。 3. 能描述個人創作理念,並欣賞他人作品。教學方法直接教學法、討論教學法Language of Learning Rhythm Gradation Repetition Symmetry Principles of Art It's Sea turtle.Language for Learning utility knife cutting mat foam core board Styrofoam glue Draw a draft on paper, using repetition principle. Cut the board into strips. Arrange the strips into an art work using repetition principle We are going to arrange it into a sea animal. What kind of animal is this? Which principle did you use in your work?第一節認識兩種美的形式原理「律動、漸變」,完成學習單練習 第二節第二節運用珍珠板做出「反覆」第四節運用珍珠板做出「對稱」第四節運用珍珠板做出「對稱」第五節「海之美」海洋生物珍珠板創作 (訪視觀課)		2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理,並表達自己的想法。							
3. 能描述個人創作理念,並欣賞他人作品。 直接教學法、討論教學法 Language of Learning Rhythm Gradation Repetition Symmetry Principles of Art It's Sea turtle. 第一節 認識兩種美的形式原理「律動、漸變」,完成學習單練習 第二節 運用珍珠板做出「對稱」 第四節 運用珍珠板做出「對稱」 第五節 運用珍珠板做出「對稱」 第五節 運用珍珠板做出「對稱」 第五節 運用珍珠板做出「對稱」 第五節 運用珍珠板做出「對稱」 第五節 運用珍珠板做出「對稱」 第五節 運用珍珠板做出「對稱」		1. 能依據美的形式原理設計海洋生物。							
大語学者 直接教學法、討論教學法 Language of Learning Utility knife Cradation Repetition Symmetry Principles of Art It's Sea turtle. 第一節 認識兩種美的形式原理「律動、漸變」,完成學習單練習 第二節 運用珍珠板做出「反覆」 第四節 運用珍珠板做出「反覆」 第四節 運用珍珠板做出「反覆」 第四節 運用珍珠板做出「大震理」 第五節 「海之美」海洋生物珍珠板創作 (訪視觀课)	學習目標	2. 能利用條狀珍珠板黏貼成想要的樣貌。							
Eanguage of Learning Rhythm Gradation Repetition Symmetry Principles of Art It's Sea turtle. 第一節 認識兩種美的形式原理「律動、漸變」,完成學習單練習 第二節 認識兩種美的形式原理「對稱、反覆」,完成學習單練習 第二節 運用珍珠板做出「反覆」 第四節 運用珍珠板做出「反覆」 第四節 運用珍珠板做出「對稱」 第五節 「海之美」海洋生物珍珠板創作 (訪視觀課)		3. 能描述個人創作理念,並欣賞他人作品。							
Rhythm Gradation Repetition Symmetry Principles of Art It's Sea turtle. 第一節 認識兩種美的形式原理「律動、漸變」,完成學習單練習 第二節 運用珍珠板做出「反覆」 第四節 運用珍珠板做出「反覆」 第四節 運用珍珠板做出「反覆」 第四節 運用珍珠板做出「支覆」 第五節 「海之美」海洋生物珍珠板創作 (訪視觀課)	教學方法	直接教學	法、討論教學法	· 去					
### Comparison of Art It's Sea turtle. Fig. 10		Language of Learning		Language for Learning					
Repetition Symmetry Principles of Art It's Sea turtle. Styrofoam glue Draw a draft on paper, using repetition principle. Cut the board into strips. Arrange the strips into an art work using repetition principle We are going to arrange it into a sea animal. What kind of animal is this? Which principle did you use in your work? 第一節 認識兩種美的形式原理「律動、漸變」,完成學習單練習 第二節 認識兩種美的形式原理「對稱、反覆」,完成學習單練習 第三節 運用珍珠板做出「反覆」 第四節 運用珍珠板做出「反覆」 第四節 運用珍珠板做出「對稱」 第五節 「海之美」海洋生物珍珠板創作 (訪視觀課)		Rhythm		utility knife					
英語學習Symmetry Principles of Art It's Sea turtle.Styrofoam glue Draw a draft on paper, using repetition principle. 		-		•					
### Principles of Art It's Sea turtle. Draw a draft on paper, using repetition principle. Cut the board into strips. Arrange the strips into an art work using repetition principle. We are going to arrange it into a sea animal. What kind of animal is this? Which principle did you use in your work? 第一節 認識兩種美的形式原理「律動、漸變」,完成學習單練習 第二節 認識兩種美的形式原理「對稱、反覆」,完成學習單練習 第三節 運用珍珠板做出「反覆」 第四節 運用珍珠板做出「反覆」 第四節 運用珍珠板做出「對稱」 第五節 「海之美」海洋生物珍珠板創作 (訪視觀課)		Repetition		foam core board					
It's Sea turtle. Cut the board into strips. Arrange the strips into an art work using repetition principle. We are going to arrange it into a sea animal. What kind of animal is this? Which principle did you use in your work? 第一節 認識兩種美的形式原理「律動、漸變」,完成學習單練習 第二節 認識兩種美的形式原理「對稱、反覆」,完成學習單練習 第二節 運用珍珠板做出「反覆」 第四節 運用珍珠板做出「反覆」 第四節 運用珍珠板做出「對稱」 第五節 「海之美」海洋生物珍珠板創作 (訪視觀課)	14 1- da m			, · · · · ·					
### Arrange the strips into an art work using repetition principle We are going to arrange it into a sea animal. What kind of animal is this? Which principle did you use in your work? ### 第一節 認識兩種美的形式原理「律動、漸變」,完成學習單練習 第二節 認識兩種美的形式原理「對稱、反覆」,完成學習單練習 第三節 運用珍珠板做出「反覆」 第四節 運用珍珠板做出「反覆」 第四節 運用珍珠板做出「對稱」 ###################################	英語學習								
We are going to arrange it into a sea animal. What kind of animal is this? Which principle did you use in your work? 第一節 認識兩種美的形式原理「律動、漸變」,完成學習單練習 第二節 認識兩種美的形式原理「對稱、反覆」,完成學習單練習 第三節 運用珍珠板做出「反覆」 第四節 運用珍珠板做出「反覆」 第四節 運用珍珠板做出「對稱」 第五節 「海之美」海洋生物珍珠板創作 (訪視觀課)		It's Sea turtle.		±					
What kind of animal is this? Which principle did you use in your work? 第一節 認識兩種美的形式原理「律動、漸變」,完成學習單練習 第二節 認識兩種美的形式原理「對稱、反覆」,完成學習單練習 第三節 運用珍珠板做出「反覆」 第四節 運用珍珠板做出「對稱」 第五節 「海之美」海洋生物珍珠板創作 (訪視觀課)									
your work? 第一節 認識兩種美的形式原理「律動、漸變」,完成學習單練習第二節 認識兩種美的形式原理「對稱、反覆」,完成學習單練習第三節 運用珍珠板做出「反覆」第四節 運用珍珠板做出「對稱」第五節 「海之美」海洋生物珍珠板創作 (訪視觀課)									
第一節 認識兩種美的形式原理「律動、漸變」,完成學習單練習 第二節 認識兩種美的形式原理「對稱、反覆」,完成學習單練習 第三節 運用珍珠板做出「反覆」 第四節 運用珍珠板做出「對稱」 第五節 「海之美」海洋生物珍珠板創作 (訪視觀課)									
第二節 認識兩種美的形式原理「對稱、反覆」,完成學習單練習 第三節 運用珍珠板做出「反覆」 第四節 運用珍珠板做出「對稱」 第五節 「海之美」海洋生物珍珠板創作 (訪視觀課)		** **	1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -			上以符羽	DD 11 20		
第三節 運用珍珠板做出「反覆」 第四節 運用珍珠板做出「對稱」 第五節 「海之美」海洋生物珍珠板創作 (訪視觀課)	課程安排		-						
課程安排第四節運用珍珠板做出「對稱」第五節「海之美」海洋生物珍珠板創作 (訪視觀課)		第二節	認識兩種美的形式原理「對稱、反覆」,完成學習單練習						
第四節 連用珍珠板做出「對稱」 第五節 「海之美」海洋生物珍珠板創作 (訪視觀課)		第三節	運用珍珠板做出「反覆」						
		第四節	運用珍珠板做出「對稱」						
		第五節	「海之美」海洋生物珍珠板創作 (訪視觀課)						
第六節 「海之美」海洋生物珍珠板創作,點綴裝飾與作品賞析		第六節	「海之美」海洋生物珍珠板創作,點綴裝飾與作品賞析						
教學活動 時間 教具 評量	_		教學活動			時間	教具	評量	

站工			
第五節			
一、引起動機			
Warm up activity:			
ET: Good afternoon everyone. What are we going to do today?			
ST: That's right! We are going to make sea animals.	10'	電子白板	
ET: First of all, let's do a group activity. ST: What kind of group activity?			發表
ET: There is a iPad on your table. Please turn it on.			7X 7/C
(ST 巡視課堂,是否順利開啟 iPad)			
ET: Do you see a picture? Now please discuss with your group			
members. Which principle of art is applied?			
ST: 有看到你們平板上的圖片嗎? 每一組的圖片都不一樣。請			
和你們的組員討論,這張圖片運用了哪些美感原則?並寫在白	3'		
板上,限時一分鐘。 (事先寫好 Word bank: 律動 rhythm、漸			
變 gradation、對稱 symmetry、反覆 repetition)			
ST: Please write down the answer on whiteboard. You have 1			
minutes. GO!	2,		
	2'		
Ss: (討論)			
ET: OK! Time's up. Show me your whiteboard. ST: Group1, where is ? Please point it out. That's right.			
(with thumb up)		分上	
ET: Group2, where is? Please point it out. Brilliant.		字卡	
ST: Group3, where is? Please point it out. Great job.		美工刀	
ET: Group4, where is ? Please point it out. Excellent.		切割墊	
ET: Hand it in the iPad.		珍珠板	
	4'	保麗龍膠	
ET: Let's move on. Please take out your draft and art work. What			
did you draw here?			
Ss: ··· 一個			
ET: Good idea. How about you, teacher Ja En?			
ST: I like dolphins.			
ET: Cool!			
ST: And you?			
ET: I like killer whales.			
ST: Wow, interesting.			
ET: OK, so what do we do today? ST: Step1: Cut the form core board.			
What's next? Teacher Natalie?			
ET: HmmWe are going to arrange it into a sea animal.	1'		
ST: Oh, I see. After that, you paste it, and it's done!			
ET: By doing so, what do we need?			實作
Utility knife. Show me your knife.(繼續介紹用具)			, X ' !
1. 這節課我們要做什麼?			
What do we do?			
第一步:切割珍珠板			
第二步:組成一隻海洋生物(結合美感形式)			
第三步:黏貼完成			
Step 1: Cut the foam core board.			
Step: Arrange the foam core boards into a sea animal. Using at			
least one principle.			
Step 3: Complete your sea animal after pasting the small pieces	2,	電子白板	
foam core boards.	_	字卡	
	1	<u> </u>	

		1	
2. 這節課我們需要什麼?			發表
What do we need?			
(1)美工刀 utility knife			
(2)切割墊 cutting mat			
(3)珍珠板 foam core board (two pieces per person, A4 size)		会上	
(4)保麗龍膠 Styrofoam glue		字卡	
(5)尺 ruler		美工刀	
		切割墊	
教師提問:我們上次做的分別是哪四種美感形式?		珍珠板	
T: What kind of principle did you use last time?		保麗龍膠	
We used four of them.			
生 Ss: 律動 Rhythm			
漸變 Gradation			
反覆 Repetition			
對稱 Symmetry			
* B ~ A			
二、發展活動			
1. 以上次做的珍珠板作品「反覆、對稱」說明	2'		
講解今日要做的作品——「海之美」海洋生物珍珠板創			
作。			實作
2. 說明:進行海洋生物珍珠板創作時,至少結合一種美感形			
式,以圖片說明,例如:			
(1)魚的鱗片符合反覆	10'		
(1)点的解析行行及復			
(2)水母的口腕符合律動			
(3)螃蟹的兩個鰲符合對稱			
DOOCH			
			口人 开去
教師提問:還會想到哪些海洋生物符合我們所學過的美感			
形式?			
T: Can you think of other examples? Think of sea animals only.			
生:上台畫出海星/章魚,選擇對稱的字卡配對	6'		
S: sea star → Symmetry			
Octopus → Rhythm			
3. 學生實際操作:			
·步驟一: 將珍珠板用美工刀裁成寬度約 0.5 公分的條狀			
(前继的可事失字式),可依個人要求我式上给不一。			
·步驟一: 將珍珠板用美工刀裁成寬度約 0.5 公分的條狀 (前幾節可事先完成),可依個人需求裁成長短不一。			

·步驟二:將條狀珍珠板組成具有美感形式的海洋生物,依照 前一節課畫好的構圖。

步驟三:黏貼時注意珍珠板的位置是否適切,因保麗龍膠乾的快速,不便調整位置,另外提醒保麗龍膠不宜大量,容易黏到手,造成畫面看起來有明顯膠痕,因此盡可能避免。

Don't use too much glue. If you use too much glue, when it gets dry it will be like this. Not very nice.

4. 創作時進行課堂巡視,針對進度慢、裁切太大、太小的同 學進行適時輔助與提點。

Provide help to students who needs advice.

三、綜合活動

 作品欣賞:教師展示大家的珍珠板作品(半成品),讓學生 互相欣賞、分享想法,教師點出優點及可以改進的地方。

T: It's our show time! Please show your work to your classmates and tell us about your work.

教師提問:這隻海洋生物是什麼呢? 他有運用到哪些美感形式?

T: What kind of animal is this? Which principle did you use in your work?

生:海龜,運用到的美感形式是「反覆」

S: It's Sea turtle. Repetition.

第五節 End