

高雄市苓雅區苓洲國民小學六年級「群英藝膽大」英語融入藝術與人文領域

課程教案設計理念教案設計 (六年級藝術與人文)

單元名稱	壹·1 視覺藝術點線面—「感恩節火雞」	設計者	六年級團隊
實施年級	六年級	總節數	3 節
核心素養	總綱核心素養	領綱核心素養	呼應核心素養之教學重點
	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	<b>藝-E-A2</b> 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 <b>藝-E-B1</b> 理解藝術符號，以表達情意觀點。 <b>英-E-B2</b> 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 <b>藝-E-C3</b> 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1. 學生透過點聚、散、疏、密的元素來呈現不同的視覺效果。 2. 學生能在點的創作中，說出自己設計及編排的方式及創意表現。 3. 學生在創作中，學習體驗到其他國家的文化，並透過創作歷程表現自己的美感表達。
學習重點	(1)學習表現	<b>【藝術與人文】</b> 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 <b>【英語文】</b> 1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。	
	(2)學習內容	<b>【藝術與人文】</b> 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 <b>【英語文】</b> 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	
學習目標	1. 學生透過「感恩節火雞」學習教室用英語字彙與句型。 2. 學生能個別或集體創作出符合主題的作品。 3. 學生能說出藝術與人文技法相關的英語單字。 4. 學生能自信地分享創作的心情與收穫。		
議題融入	(若本單元設計融入重大議題，請於此處註明所融入的議題項目與實質內涵) <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育		
教具設備	A4 影印紙印好的火雞輪廓、不同尺寸的各色豆豆貼、示範作品、字卡、電腦、投影機。		

教學活動內容及實施方式		時間	備註 (評量方式)
<b>第二節：「感恩節火雞」火雞實作</b>			
教學準備：A4 影印紙印好的火雞輪廓、不同尺寸的各色豆豆貼。			
◎準備活動：			
1. 請學生拿出上次課堂發下的回家作業，各組派一位學生上台分享自己的創作，並讓台下同學猜其作品所呈現的圖案為何？代表什麼季節？		5 分	口頭分享 口語測驗
◎發展活動：			
1. 老師簡單講述即將到來的節慶—「感恩節」，及其相關英語單字。		3 分	
2. 說明今天課堂將進行的創作—「感恩節火雞」，並透過複習上週課堂所練習關於「點」的大小、顏色、排列等，引導學生將所學應用於創作中。		5 分	
3. 請學生進行小組討論後，開始著手創作。		20 分	實作評量
◎綜合活動：			
1. 老師拿出事先完成的三張「感恩節火雞」作品，透過作品的分享，與學生討論由不同大小、顏色、排列的「點」所呈現出來的火雞，所帶給學生們的感覺為何？		7 分	口頭分享 口語測驗
評 量	見備註		

### (一) 英語單字：

Color: red, orange, yellow, green, blue, purple, black, white, brown, pink.  
dot, sticker, Thanksgiving, turkey.

### (二) 教室用語

Be quiet.  
Eyes on me.  
Listen carefully.  
Raise your hands if you have a question or need some help.  
Discuss with your group member.  
Good job! Excellent! Awesome!

### (三) 常用句型

Take out your homework.  
Show me black.  
Would you like to share your ideas with your classmates?  
How did you do it?  
Why did you do this way?

Class: \_\_\_\_\_ Number: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## 視覺藝術點線面－生活中的點與點的特性

### I. Dots in our lives: Is there anything made by dots in your life? Please list two.

生活中的點：你的生活周遭有哪些「點」的元素構成的畫面呢？請列出兩項。

---

---

### II. Who is the modern artist with the name "Dot Queen"?

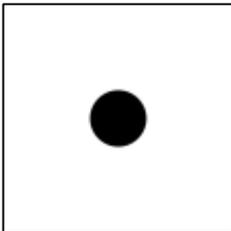
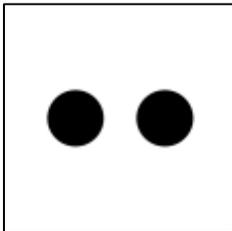
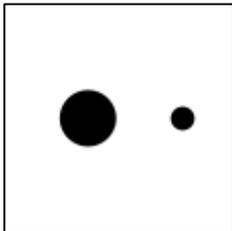
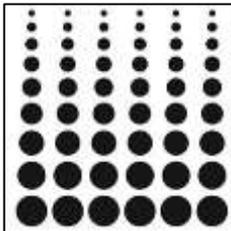
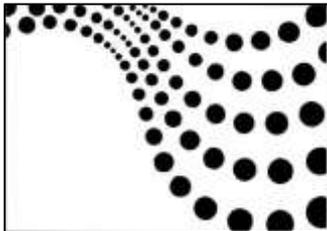
有「點點女王」之稱的是哪一位當代藝術家？\_\_\_\_\_

### III. Characteristics of the dots. 點的特性：

點是一種( )且具有( )的視覺單位。

點沒有明確的( )與擴張性，但實際上卻有相對的面積和形狀。

### IV. Feelings from the different arrangements of the dots. 點的不同排列帶來不同的感受：

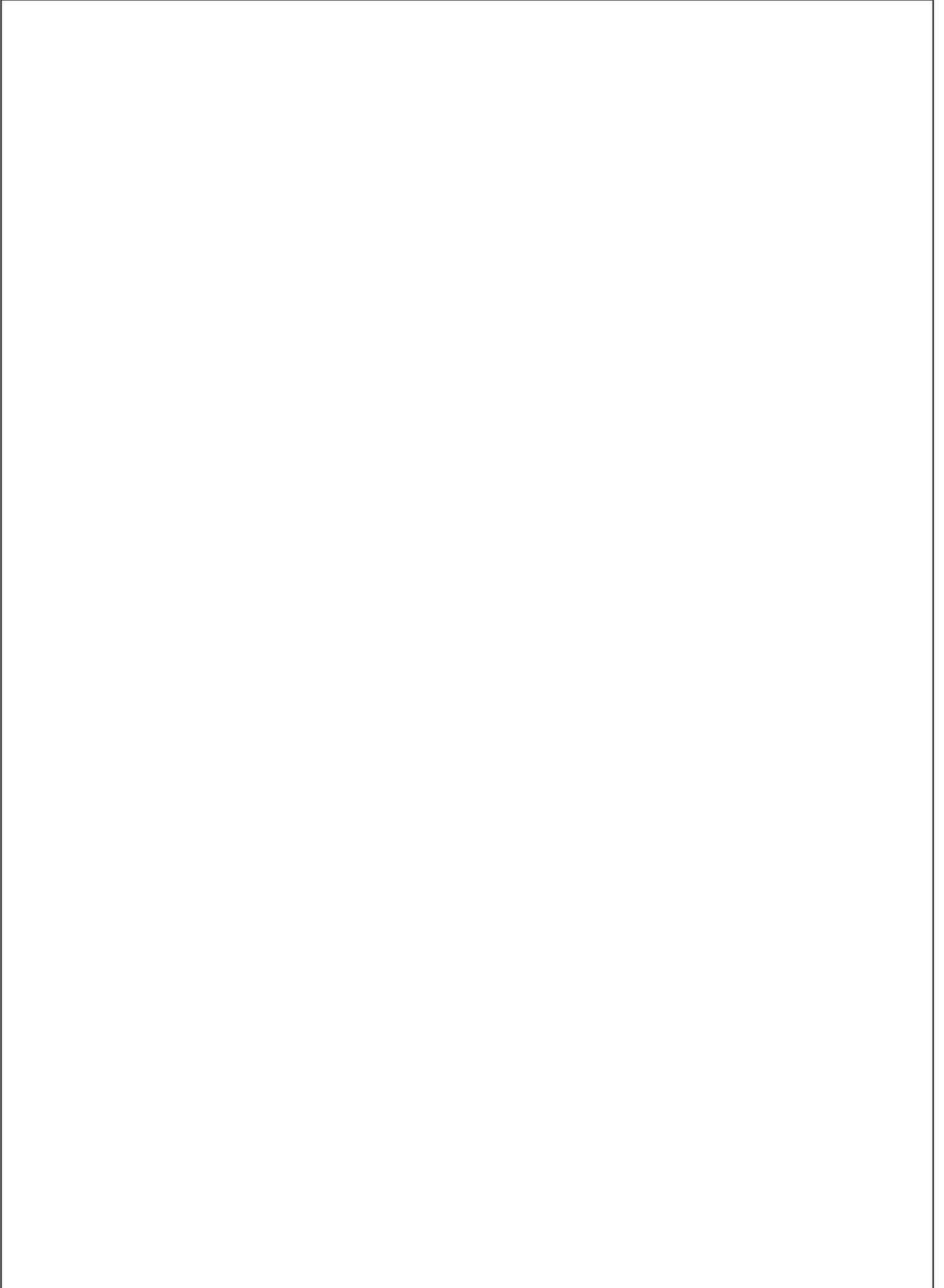
				
當畫面中只有一個點時，注意力會集中這個點上，造成集中與凝固視線的效果	存在於兩個以上的點時，會造成視覺上「動」的感覺。	同一空間中的兩個點大小不一樣時，視覺會依「由大到小」、「由近而遠」的順序，產生移動的感覺。	連續的點可以產生線的感覺。從小點到大點也會有「從弱轉強」的漸進感。	經過排列後甚至可以產生韻律感。

### V. Your turn. 換你試試看：

Make a picture of the SUN with the dots. 用點為元素創作出太陽的感覺	Make a picture of STARS IN THE SKY with the dots. 用點為元素創作出星空的感覺

### VI. Homework: Make a picture of a SEASON with the dots.

回家作業：請你透過點的元素練習做出一幅「季節」的情境。



Class: \_\_\_\_\_ Group: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

視覺藝術點線面－生活中的點與點的特性

VII. Design and make your own Thanksgiving turkey with a variety of dots.

利用不同大小及顏色的點，設計及創作「感恩節火雞」。

