

國立嘉義大學附設實驗國民小學 109 學年度第二學期

(六) 年級 藝術與人文領域(音樂)課程計畫

資料來源 (教科書版本)	康軒藝文教科書六上下 翰林藝文教科書六上下 南一藝文教科書六上下 附小名曲 60 首 沉浸式英語學習手冊 校本走讀社區教學資源	設計者	陳佳萍	每週 教學節數	1
		撰寫者	陳佳萍	學期教學 總節數	18
教材分析	<p>音樂教學主要的向度包含演唱、演奏、欣賞、創作及樂理之學習。本校藝術與人文課本仍然採 3 種版本並用，同時加入附小名曲於教學中。此外，本學期仍然以沉浸式英語進行學習活動。以下將音樂學習重點分述如下：</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 演唱：三版教科書共計 15 首歌曲，自編教本共計 25 首歌曲，結合時事增加學生喜愛之流行音樂演唱。 ◆ 演奏：自編直笛教本共 25 首樂曲(包含歌劇選曲、臺灣民謠、畢業歌曲、感恩歌曲等四大類型)以及節奏樂器合奏。學生參加樂團學習者，亦提供舞台給予學生學習展演。 ◆ 欣賞：三種版本教科書包括蕭邦離別曲、中國傳統樂器、瑤族舞曲、小星星變奏曲、胡桃鉗、臺灣現代作曲家、民歌採集、英國管、新世界交響曲等，加入五首附小名曲(魔彈射手、藍色狂想曲、拉赫曼尼諾夫第二號鋼琴協奏曲、鬧元宵、Take Five)。 ◆ 創作：兩段式作曲、改編歌詞、音畫、創意圖像樂理。 ◆ 樂理：切分音、斷奏、反覆記號、音程、速度記號、兩個升記號與 1 個降記號之內的各種大小調、三連音、三和弦、a 小調、交響曲、變化速度記號、轉位三和弦等。 ◆ 跨領域主題統整學習：木都音樂秀、名畫音樂秀、畢業音樂秀。 ◆ 專案：合作學習、沉浸式英語。 ◆ 學期評量：以實作評量為主，主要的評項目包括演唱、演奏、欣賞、創作、樂理與主題學習，當然，上課表現參與度與合作學習的能力，也在評量項目中，期使學生在藝術的氛圍中持續發展美感能力，成為真正具有 CQS 好品格的附小兒童。 				
學習領域能力指標					
<p>探索與表現</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p> <p>審美與理解</p> <p>2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>實踐與應用</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p> <p>3-3-14 選擇主題，探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如：純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好。</p>					
學習目標					

- 一、喜歡音樂學習活動，能個別表演，同時能與小組合作進行表演活動。
- 二、應用科技與媒體進行阿里山音樂秀主題統整學習，與小組共同合作，並發展社會參與之公民行動力。
- 三、參與名畫音樂秀及畢業秀學習活動，展現音樂學習成果並勇於上台分享。
- 四、應用英語及音樂學習經驗於日常生活活動，發展沉浸式英語及豐富生活的美感度。

學期成績評量細目

1. 能獨唱與獨奏。
2. 能與他人合唱與合奏。
3. 能與小組合作完成木都音樂秀學習任務。
4. 能積極參與名畫音樂秀與畢業采風學習活動。
5. 能參與沉浸式英語、音畫、樂理等認知學習等活動，並以創意方式呈現學習成果。
6. 能愛好音樂與表演藝術學習活動，應用於日常生活中。

評量內容與方式(包含評量範圍、方式和計分比例)

期中評量	期末評量
1. 獨唱(20%)。 2. 直笛獨奏(20%)。 3. 名畫音樂秀(30%)。 4. 合作學習與音樂學習紀錄(30%)。	1. 合唱(20%)。 2. 直笛合奏(20%)。 3. 木都音樂秀、畢業采風(30%)。 4. 合作學習與音樂學習紀錄(30%)。

週次	起迄日期	單元名稱	教學重點	主要評量方式	備註
					沉浸式英語
一	2/18-2/20	課程概覽	1. 第二學期課程概覽。 2. 本學期音樂學習期望。 3. 沉浸式英語前測。 4. 演唱演奏：屋頂上提琴手。 5. 附小名曲：鬧元宵(國樂曲)。	演唱演奏 期望卡作業	What do you want to learn in music class? Let's learn the musical "Fiddler on the Roof". Let's listen to the Chinese music "Lantern Festival" (鬧元宵).
二	2/21-2/27	名畫音樂秀	1. 了解名畫中的音樂學習任務、賞析學長姐名畫秀影片。 2. 認識六幅世界名畫及畫中樂器。 3. 演唱與演奏：瑤族舞曲、花好	演唱演奏 欣賞作業 小組合作 音樂合奏	Let's learn the musical instruments in the famous paintings. We are going to learn from famous paintings. We are going to learn as a team. Please choose a kind of
三	2/28-3/6				
四	3/7-3/13				
五	3/14-3/20				
六	3/21-3/27				
七	3/28-4/3				

八	4/4-4/10		<p>月圓、小夜曲、愛的羅曼史、巴哈詠諧曲、聖桑天鵝、帕海貝爾卡農、韋瓦第四季秋、莫札特單簧管協奏曲、三吋天堂、雪落下的聲音、新地球。</p> <p>4. 附小名曲：TAKE FIVE。</p> <p>5. 樂理：轉位和弦。</p> <p>6. 名畫音樂秀學習任務：</p> <p>(1) 結合表演藝術舞蹈設計進場表演。</p> <p>(2) 小組合作選擇一張圖像進行英語名畫解說練習。</p> <p>(3) 表演一首音樂 ENDING。</p>		<p>dance.</p> <p>Please act with the painting.</p> <p>We' ll record the performance and enjoy it across classes.</p>
九	4/11-4/17	期中評量	獨唱、獨奏、附小名曲：藍色狂想曲音畫	實作評量	Mid-Term
十	4/18-4/24 期中考週	木都音樂秀	1. 認識阿里山與世界遺產。	演唱演奏 小組合作 歌曲創作	<p>Do you know what the symbol is?</p> <p>This is the world heritage.</p> <p>We are going to learn the wood culture of Chiayi City.</p> <p>Let' s learn the ways of the composition.</p> <p>In this topic, we are going to learn the repeat/reverse/sequence/note chain.</p> <p>We are going to learn as a team.</p> <p>We are going to compose a song of Alishan Culture.</p> <p>The final work is a short video of Chiayi Wood Culture.</p>
十一	4/25-5/1		2. 相關歌曲演唱演奏：		
十二	5/2-5/8		丟丟銅仔、森林狂想曲、信心旅行、感恩的心、煙花易冷、奇異恩典。		
十三	5/9-5/15		3. 樂曲創作：反覆、反向、模進、接尾音。		
十四	5/16-5/22		4. 小組合作：木都短曲創作。		
十五	5/23-5/29		5. 附小名曲：魔彈射手。		
		6. 樂理：切分音、斷奏、反覆記號。			
		7. 木都音樂秀學習任務：			
		(1) 閱讀蹦蹦奇蹦蹦跑得快樂英語劇本。			
		(2) 小組合作以英語劇本創作短曲。			
		(3) 演唱及演奏短曲。			
		(4)。			
		(5) 製作木都小短片(背景音樂為小組創作之樂曲)。			
十六	5/30-6/5	期末評量	合唱、合奏、樂理 沉浸式英語、合作學習期末問卷	實作評量 紙筆評量	Final-Term
十七	6/6-6/12	畢業采風	1. 畢業典禮直笛樂曲演練。	演唱演奏	We are preparing to

十八	6/13-6/19		2. 畢業班歌選曲。 3. 領唱與致詞練習。 4. 演唱演奏： 驪歌、畢業歌、永不失聯的 愛、風箏、好好、等你下課。 5. 樂曲賞析：離別曲、變奏曲。	上台禮儀	sing and to play the recorder in the graduation ceremony. Please choose a class song. Let's learn some songs for graduation.
十九	6/20-6/26 期末考週	畢業了			
二十	6/27-6/30	畢業了			

沉浸式英語：

班級經營	Raise your hand if you have any questions. Speak up. Look at the front. Look at the board. Listen carefully. Could you please repeat it? I don't understand it. I have a question.
學習策略	1. 複編策略(rehearsal strategies) 2. 精緻化策略(elaboration strategies) 3. 組織策略(organizational strategies) 4. 理解監控策略(comprehensive monitoring strategies) 5. 情意策略(affective strategies)
音樂賞析	Staff(staff notation)五線譜、measure 小節、note 音符、beats 節拍、major 大調、minor 小調、treble clef 高音譜記號、bass clef 低音譜記號 The music makes me feel <u>peaceful</u> . (happy, nervous, sad...)
名畫音樂秀	Do you like paintings? Have you ever been to the museum? Let's learn together with some famous paintings. Musical Themes in Paintings. How many people are there in this painting? What are they doing? There are a hujia, a pipa, a Chinese zither and a sheng in this painting.
木都音樂秀	World heritage Ali mountain Composition Musical Beautiful / unique Watch the video Cultural Natural Mixed Italy Potential Forestry railway Landscape Ecology

【備課說明】：

※參酌教育部中小學評量準則，評量包含平時(60%)和定期(40%)，並採多元評量方式為原則，舉例如下：

一、紙筆測驗及表單	學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表
二、實作評量	書面報告、口頭報告、口語溝通、實際操作、作品製作、展演、行為觀察
三、檔案評量(本於目的導向，展現其學習歷程及成果)	

【學校願景】(請於課程計畫上註明，例：公民行動)

※實力：科技運用、運算思維、語文思辯

※質感：尊重關懷、美感經驗、公民行動

※敏銳：專注洞察、同理利他、自省覺知