

國立嘉義大學附設實驗國民小學 109 學年度第一學期

(六) 年級 藝術與人文 領域(表演藝術)課程計畫

資料來源 (教科書版本)	康軒藝文教科書六上下 翰林藝文教科書六上下 南一藝文教科書六上下 附小名曲 60 首 自編音樂教本 沉浸式英語學習手冊 校本走讀社區教學資源	設計者	陳佳萍	每週 教學節數	1
		撰寫者	陳佳萍	學期教學 總節數	21
教材分析	<p>表演藝術學習包含表演元素、創作展現、審美感知、審美理解、藝術參與、生活運用等六大項度。此外也加入跨領域學習、主題統整學習。</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 表演元素：聲音與肢體、動作元素。 ◆ 創作展現：構思走秀與短劇的編排。 ◆ 審美感知與理解：嘉義古蹟特色表演藝術連結。 ◆ 藝術參與與生活運用：小組合作進行劇場表演。 ◆ 跨領域主題學習：校慶進場表演、國際藝術秀。 ◆ 專案：分組合作學習、沉浸式英語。 ◆ 評量：本學期評量主要仍以實作評量為主，特別強調表演的勇氣、合作的方法以及創意的展現，期使學生在藝術的氛圍中持續成長茁壯，成為真正具有 CQS 好品格的附小兒童。 				
學習領域能力指標					
<p>探索與表現</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p> <p>審美與理解</p> <p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>實踐與應用</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p> <p>3-3-13 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化或改造生活空間。</p> <p>3-3-14 選擇主題，探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如：純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好。</p>					
學習目標					
<p>1. 勇於展現肢體與聲音。</p> <p>2. 與同儕合作完成校慶進場表演、國際藝術秀等統整學習活動，藉以培養地方感及國際視野。</p> <p>3. 樂於用多元角度紀錄與賞析自己與他人的表演。</p>					

學期成績評量細目					
1.能用不同的聲音與多元肢體表演方式展現自我。 2.能與小組合作完成國際服裝走秀、校慶進場表演等主題學習任務。 3.能賞析自我及他人表演，並給予有意識的評價。					
評量內容與方式(包含評量範圍、方式和計分比例)					
期中評量			期末評量		
1.肢體與聲音創作(30%)。 2.校慶進場創意展現(30%)。 3.合作學習與表演藝術學習紀錄(40%)。			1.動作與空間的創作(30%)。 2.國際藝術秀(30%)。 3.合作學習與表演藝術學習紀錄(40%)。		
週次	起迄日期	單元名稱	教學重點	主要評量方式	備註
					沉浸式英語
一	8/31-9/5	學期課程概覽	1. 概覽本學期課程。 2. 上課學習公約訂定。 3. 主題課程學習說明。 4. 肢體創意開發：數字密碼。	肢體創意 小組合作	Study hard. Show yourself. Learn together. Be careful. It' s the opposite action. Please work in pairs. Let' s play bingo. Walk/stop/run. Play numbers in your body. Show in high position/middle position/low position.
二	9/6-9/12	校慶創意秀	1. 說明校慶進場表演任務。 2. 進場表演音樂賞析、分段分節創作。 3. 小組創意設計： (1)服務隊、樂團、不進場學生進行各組學習活動檢查員。 (2)進場學生學習旗舞、手絹舞、彩帶舞、飄善、彩球五種舞蹈形式。 4. 小組精熟表演任務。	肢體表演 道具運用 小組合作 支援服務	We are going to dance on the school day. Listen to the music. The music is divided into four sections, We are going to dance with flags/handkerchieve/ribbons/umbrellas.
三	9/13-9/19				
四	9/20-9/26				
五	9/27-10/3				
六	10/4-10/10	國際藝術秀	1. 認識國際藝術表演團體。 2. 觀摩學長姐走秀紀錄。 3. 台步走秀學習。	口語發表 觀賞態度 走秀表現	Do you know the international performance groups? We are going to have an international fashion show. Let' s learn the catwalk.
七	10/11-10/17				
八	10/18-10/24				
九	10/25-10/31				

十	11/1-11/7 期中考週	期中評量	肢體與聲音創作：玩偶變聲	實作評量	Mid-term
十一	11/8-11/14	國際藝術秀	4. 人體彩繪學習。 5. 小組合作走秀規劃設計(英語解說)。 6. 跨班國際走秀觀摩表演。 7. 國際藝術展賞析。	彩繪表現 合作表現 展演表現	Let' s learn the body painting. We are going to work as a team. We are going to have the international show in the gym. Let' s learn together.
十二	11/15-11/21				
十三	11/22-11/28				
十四	11/29-12/5				
十五	12/6-12/12	校慶采風	1. 校慶進場走位練習。 2. 校慶進場表演心得分享。	肢體表演 道具運用 口語發表	let' s go to the playground for a rehearsal before the school day. What did you learn in the performance?
十六	12/13-12-19	嘉義采風	1. 認識嘉義市藝術展演活動。 2. 嘉義在地文化創意四個身體默劇表演。	肢體展現 小組合作	Do you know what art events are in Chiayi City? Let' s learn mime performance.
十七	12/20-12/26	大手創意秀。	1. 了解報佳音目的。 2. 小組或個別戲劇表演。 3. 祝福卡片。 4. 表演的秘訣探究。	小組表演	Do you know the purpose of the Christmas Good News? Let' s work as a team. How to perform to be more attractive?
十八	12/27-1/2	戲劇采風	1. 故事劇場：身體道具、人聲音效、四格文字劇場。 2. 圖畫劇場：名畫、身體道具、人聲音效、自編短劇。	身體展現 小組合作	We are going to learn Story Theater and Painting Theater. We are going to learn the body props and the sound effects. It' s a teamwork.
十九	1/3-1/9				
二十	1/10-1/16 期末考週	期末評量	動作與空間創作：借位、走位與定格。	合作、創意	Final Term
二十一	1/17-1/20	期末檢核	1. 期末檢核。 2. 合作學習及沉浸式英語期末後測。 3. 寒假表演藝術學習規劃。	線上問卷 紙筆作業	What is the most impressive thing about the performance class this semester?

沉浸式英語：

班級經營	Raise your hand if you have any questions. Speak up. Look at the front. Look at the board. Listen carefully. Could you please repeat it? I don' t understand it. I have a question.
學習策略	1. 複編策略(rehearsal strategies) 2. 精緻化策略(elaboration)

	strategies) 3. 組織策略(organizational strategies) 4. 理解監控策略 (comprehensive monitoring strategies) 5. 情意策略(affective strategies)
表演賞析	Have you ever seen the show? Which one do you like more? Do you like to be an actor? Do you like to be a dancer? What kind of the performance do you like best? Do you know how to be an actor/ a dnacer?
表演語詞	Let' s learn to be a performer. Look at the performance place. How can we use the place to dance/to act? Let' s learn the oral performance. This is the acting area. Please act in this area. This is a mime show. No speech in this show. Look at the teacher' s demonstration.
國際藝術秀	Have you ever seen a fashion show? What should we do for a fashion show? Clothes、Music、Cat walk、Body painting、Shoulder partner、Pair working、Why did they win the catwalk award? Team work、Choose a country、Planning、We choose Korea because we like Korean pop songs very much. Presentation、Check the record. Revise the record、Review、How to do well in the catwalk? Cooperation、Body language、Play the piano. Fast、Slow、Walk、Run、Stop、Frozen、We will have the fashion show in the gym. Team work、Cat walk、Judgement、Which group do you like? Feedback、Revise
戲劇采風	We are going to learn story theater today. Everyone has a task. There are actors, narrators, props, and sound effects in the theater. There are no real props in the story theater. The actors are the props. Remember to work together, learn hard, and express yourselves. We are going to learn painting theater. There are four paintings in this class. They are Starry, Starry Night of Van Gogh, The Gleaners of Miller, Impression and Sunrise of Monet, and On Sunday La Grande Jatte of Seurat. It' s a team work. Look at the painting and find the items in the painting. Everyone has to be an item of the painting. The narrator has to make the story complete. It' s show time. Please show your painting theater on the stage. Please be a good audience. We are going to learn photographic theater. This is a forced perspective photo. It' s a team work. You have to show like the photo. Please arrange the positions of members, then take a photo with the tablet. Speak a story of the photo.

【備課說明】：

※參酌教育部中小學評量準則，評量包含平時(60%)和定期(40%)，並採多元評量方式為原則，舉例如下：

一、紙筆測驗及表單	學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表
二、實作評量	書面報告、口頭報告、口語溝通、實際操作、作品製作、展演、行為觀察
三、檔案評量(本於目的導向，展現其學習歷程及成果)	

【學校願景】(請於課程計畫上註明，例：公民行動)

※實力：科技運用、運算思維、語文思辯

※質感：尊重關懷、美感經驗、公民行動

※敏銳：專注洞察、同理利他、自省覺知