

109 學年度六年級上學期英語融入藝術與人文領域課程理念與架構

環境教育一直是本校的重點議題，因我們地理位置在南崁溪旁，也鄰近虎頭山，有著天然的教學資源，本校於 103 年規劃了綠生活地圖的課程，每年帶領學生認識南崁溪生態與步道，在 104 學年度新路的孩子們發現到南崁溪生態被破壞，鳥類大幅減少，105 學年度由老師帶領孩子參加「DFC 改變世界的小桃子」活動，透過一系列的宣導、淨溪、訪問等活動，讓社區民眾重新關心南崁溪的整潔。爾後，更希望透過視覺藝術與環境教育的結合，讓學生除了關心環境議題，更能從生活中培養美感素養。培根曾說過：「藝術是人與自然相乘」，如同中國藝術的哲學思維：「蓋藝之至者，從心所欲而不逾矩，師天寫實而犁然有當於心；師心造境而秩然勿倍於理-《談藝錄》作者錢鐘書」，讓學生透過美感素養，體會大自然的和諧也是一種藝術，並且期望能將此環境與藝術的結合成為新路的校本課程，永續傳承。

在藝術與人文領域的課程規劃，透過英文為學習工具，進行「探索與表現」、「審美與理解」、「實踐與應用」三大主軸，除了培養學生的藝術與人文智能之外，同時提升學生英語學習成效，並激發學生更多創意與批判思考能力。此外，英語融入視覺藝術課程的評量方式是採實作評量，學習評量僅採用學生作品為評量的主體，英語學習是增加學生接觸英語學習機會，提供全英語情境，以達成英語學習生活化之目的。

本計畫以六年級 3 個班，規劃六年級的藝術與人文課程(主題：自然生趣)，由藝術人文老師與英文老師協同教學，結合藝術與人文領域發展特色英語課程及活動，每週安排如下：

單元	名稱	教學週次
一	彩紙編織魚	4-6 週
二	捏出樂趣	7-9 週
三	版畫新鮮玩	12-14 週

設計依據

學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ●視 1-II-1 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 ●視 1-II-2 能探索媒材特性與技法，進行創作。 ●視 1-II-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 ●視 2-II-1 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 ●視 2-II-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 ●視 3-II-2 能運用藝術創作及蒐集物件，美化生活環境。 	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ●藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 ●藝-E-A2 認識設計式的思考，理解藝術實踐的意義。 ●藝-E-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 ●藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
------	------	--	------	--

	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ●視 E-II-1 色彩感知、造形、光影、質感、空間探索 ●視 E-II-2 媒材、技法、工具知能 ●視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作 ●視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想 ●視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家 ●視 P-II-2 藝術收藏、生活實作、環境布置 		
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ●環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ●環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ●環 E16 了解物質循環與資源回收再利用的原理。 		

	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> ●視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術 ●視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術
教材來源	自編(結合本校本位課程)	
教學資源	蠟筆、輕黏土、水彩用具、教學 PPT、圖畫紙、剪刀、保麗龍膠、落葉、樹枝、珍珠板、雕刻刀、	
學習目標		
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養版畫探索與創作能力，增進審美與思辨。 2. 能訓練手指靈活度，從編織來體驗線條美，並展現生活小創意。 3. 能熟悉蠟筆及水彩渲染技法，特寫色彩之美。 4. 能透過回收物再利用進行藝術創作，從中體會愛物惜物。 5. 能運用捏塑技藝，呈現精湛的造型技巧，並富含文化、藝術的意義。 6. 能透過四步驟:描述、分析、解釋、評價，培養鑑賞能力。 		

課程架構

理念---友善環境

主軸---感恩惜福

主題---自然生趣

活動名稱	學習脈絡
彩紙編織魚	結合學校鄰近的南崁溪，提升對自然生態的認知與環境保護的重要性，以具體的活動為編織創作而努力。
捏出樂趣	手指飛快地穿梭在黏土間，栩栩如生的立體造型，樂趣無窮，富含文化、藝術的意義。
版畫新鮮玩	版畫為傳統藝術，傳承文化，可協助擴展繪畫表現之形式與感受。

英語融入藝術與人文領域教學單元理念與重點

週次	主題	藝文領綱	藝術課程理念與設計
4-6	單元一 彩紙編織魚	<ul style="list-style-type: none"> ●視 1-II-1 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 ●視 1-II-2 能探索媒材特性與技法，進行創作。 ●視 2-II-1 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 ●視 3-II-2 能運用藝術創作及蒐集物件，美化生活環境。 	<p>課程理念： 結合學校鄰近的南崁溪，提升對自然生態的認知與環境保護的重要性，以具體的活動為編織創作而努力。</p> <p>課程設計：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由觀看短片來省思，並提升自然生態的認知。 2. 結合學校鄰近的南崁溪生態，討論並構思如何編織創作。 3. 善用蠟筆及水彩媒材加以點綴線條隻色彩美。 4. 每位同學依序上台分享自己的創作與欣賞他人的編織魚類、鳥類或其他景物
7-9	單元二 捏出樂趣	<ul style="list-style-type: none"> ●視 1-II-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 ●視 1-II-2 能探索媒材特性與技法，進行創作。 	<p>課程理念： 手指飛快地穿梭在黏土間，栩栩如生的立體造型，樂趣無窮，富含文化、藝術的意義。</p> <p>課程設計：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 捏塑基本形教學，有圓形、橢圓形、水滴形、梭形四種。 2. 開始來做屬於自己想做的作品 3. 說明調配顏色的方法就和調水彩一樣，只要會調水彩，就可以調出所需要顏色。

		<ul style="list-style-type: none"> ●視 2-II-1 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 ●視 2-II-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 	4. 完成作品及分享作品。
12-14	單元三 版畫新鮮玩	<ul style="list-style-type: none"> ●視 1-II-1 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 ●視 2-II-1 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 	課程理念： 版畫為傳統藝術，傳承文化，可協助擴展繪畫表現之形式與感受。 課程設計： <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識版畫。 2. 版畫種類及製作過程。 3. 大展伸手---製作步驟：設計圖稿→描圖於板子→刻→塗顏料→壓印 4. 展示作品及作品賞析。

素養導向教學規劃

課程名稱	學習目標	核心素養	學習內容	學習表現	Language Of Learning	Language For Learning	Language Through Learning	節數
單元一 彩紙 編織魚	1. 學生能瞭解自然生態與環境保護的重要性。 2. 學生能創作符合主題的作品。 3. 學生能說出編織相關的英文單字。	藝-E-A1 藝-E-A2 藝-E-B3 藝-E-C2 環 E1 環 E2 環 E6	視 E-Ⅱ-1 視 E-Ⅱ-2 視 E-Ⅱ-3 視 A-Ⅱ-1 視 A-Ⅱ-2 視 P-Ⅱ-2 視 E-Ⅳ-4 視 P-Ⅲ-2	1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 1-Ⅱ-3 2-Ⅱ-1 2-Ⅱ-2 2-Ⅱ-3 3-Ⅱ-2	重要關鍵字 sea, water, trash, throw, crayon, water color, background, paint brush, draft , pencil , protect, environment, pollution, paint, draw, pattern, theme, topic, set, decorate, share, appreciate, video, fish, paper strip	✓Let's watch the video. ✓What do you see/find? ✓I see/find____. ✓I use <u>crayons</u> to paint a picture. ✓I use <u>red</u> to paint. ✓I also draw ____. ✓I use my hand to knit a <u>fish</u> . ✓I use <u>green</u> paper strip to knit. ✓I use <u>glue</u> to stick. ✓I share my painting for you. ✓I use white glue to stick bottle caps on the drawing paper. ✓I design these patterns because ____. ✓There is pollution in our environment. ✓We should protect our earth.	✓Look at the video carefully. ✓Pay attention to ____. ✓Stand up. ✓Sit down. ✓Show me the ____. ✓Use bright colors to paint. ✓Make a difference. ✓Observe the artwork step by step.	6

<p>單元二 捏出樂趣</p>	<p>1. 學生能了解捏塑基本形教學，有圓形、橢圓形、水滴形、梭形四種。</p> <p>2. 學生能探索水彩的色彩變化。</p> <p>3. 學生能創作出符合主題的作品。</p> <p>4. 學生能表演黏土劇場。</p> <p>5. 學生能說出黏土捏塑相關的英文單字。</p>	<p>藝-E-A1 藝-E-A2 藝-E-B3 藝-E-C2 環 E1 環 E2 環 E6</p>	<p>視 E-Ⅱ-1 視 E-Ⅱ-2 視 E-Ⅱ-3 視 A-Ⅱ-1 視 A-Ⅱ-2 視 P-Ⅱ-2 視 E-Ⅳ-4 視 P-Ⅲ-2</p>	<p>1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 1-Ⅱ-3 2-Ⅱ-1 2-Ⅱ-2 2-Ⅱ-3 3-Ⅱ-2</p>	<p>重要關鍵字 oval, circle, drop, fusiform, light clay, mold, color, water color, mix, appreciate, share, artwork, make, people, animal, plant</p>	<p>✓What kind of animal do you like most? ✓Think carefully! ✓Look at picture. ✓You can use different tools to decorate on your clay. You can mix different colors. ✓You make a strong contrast on colors. ✓Now that you finish painting trees, I would like to invite you to share your artworks. ✓Let's start with.... ✓This is my clay artwork. I used ✓I use these kinds of colors because....</p>	<p>✓What does it look like? ✓What colors are they? ✓Colors come from.... and colors will change with light. ✓Be careful! ✓More or less water makes colors different. ✓I draw ____. ✓I use ____ to pain ____. ✓The ____ is ____ ✓I suggest you ____. ✓Wow! It looks <u>nice</u>. ✓You use bright color. ✓You use a good way of contrast.</p>	<p>6</p>
---------------------	--	---	--	--	---	--	---	----------

<p>單元三 版畫 新鮮玩</p>	<p>1. 學生能認識版畫與技術之區別。 2. 學生能大顯身手。 3. 學生能說出版畫相關的英文單字。 4. 學生能分享作品。</p>	<p>藝-E-A1 藝-E-A2 藝-E-B3 藝-E-C2 環 E1 環 E2 環 E6</p>	<p>視 E-Ⅱ-1 視 E-Ⅱ-2 視 E-Ⅱ-3 視 A-Ⅱ-1 視 A-Ⅱ-2 視 P-Ⅱ-2 視 E-Ⅳ-4 視 P-Ⅲ-2</p>	<p>1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-2 1-Ⅱ-3 2-Ⅱ-1 2-Ⅱ-2 2-Ⅱ-3 3-Ⅱ-2</p>	<p>重要關鍵字 print, burin, carve, foam board, water color, oil painting, ink painting, draw, line, paint roller, baren, ink, V-shaped, carving knife, relief printing, intaglio, transfer</p>	<p>✓Let's see your sketching for the patterns on the board. ✓You can use different painting tools to paint on your board. ✓It's better to use <u>one</u> print. ✓You make a strong contrast on colors. ✓I would like to share my artwork. ✓I use the roller to press. ✓Let's start with.... ✓I paint these patterns because.... ✓You also can use another material to decorate.</p>	<p>✓What does it look like? ✓What colors are they? ✓Colors come from.... and colors will change with light. ✓Be careful! ✓Control your print in your board. ✓More or less water makes colors different. ✓I suggest you____. ✓Wow! It looks <u>nice</u>. ✓You use the way of overlapping. ✓You use a good way of contrast.</p>	<p>8</p>
---------------------------	---	---	--	--	---	---	---	----------