

臺中市立崇倫國中藝文領域沉浸式英語教學活動設計			
教學單元	美的形式原理	設計者	汪佳怡
教學對象	七年級	教學節次	6 節課
能力指標	視 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。		
核心素養	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。		
學習目標	1.認識美的形式原則。 2.舉例生活中可見的美的形式原則。 3.能運用幾何或具象圖形，呈現四種美的形式原則。		
教學重點摘要	1. 能理解美的形式原則。 2. 能舉例生活中可見的美的形式原則。 3. 能辨認出照片中所呈現的美的形式原則。 4. 運用幾何圖形與具象圖形構成美的形式原則。		
教學方法	問答法、講述法、示範教學法、多媒體教學		
教學活動內容		英語學習用語/教具	
【第 1 節】 壹、能理解美的形式原則特色 1.你覺得甚麼是「美」？令人感覺美(賞心悅目)的畫面歸納出來的一些原則，即是美的形式原則。 2..美的形式原則:反覆、漸層、對稱、對比、比例、韻律、調和、均衡之美 3..請同學念一則課本中對於美的形式原則(反覆)的描述，簡單說明後，請學生舉例生活中符合該原則的畫面 老師：「反覆」是重複的物件規律排列， <u>請舉出生活中有反覆特色的畫面物件！</u> 學生：(中英文皆可)教室中排列的課桌椅 老師：「比例」是指物件的長寬比，長寬比例接近的感覺較穩重;長寬比例懸殊得給人輕盈的感覺。(老師在黑板上畫上兩個不同比例的長方形，並請兩位學生在矩形內畫上花瓶)		■教室用語 試試看(Try it.) 認真聽 (Listen carefully.) 專心(Pay attention.) 舉手發言 (Raise your hand and answer the question.) 翻到課本第幾頁 (Open your book page19.)	

學生：(在黑板上畫上不同花瓶)

老師：高瘦與低寬的花瓶因為長寬比不同給人的感覺
截然不同，這就是比例的效果。

壹、能辨認美的形式原則

活動~原來如此「美力」

活動流程

- 1.播放 PPT 圖片，各排一組，請學生依序辨認圖片中
呈現出哪一個美的形式原則，並寫在小白板上後舉
牌。
- 2.每題答題有 10 秒的時間。
- 3.看到照片後想一想，觀察畫面的主角的效果。
- 4.每題完成，把白板清空後傳給下一個同學。

■彩繪用具 tools :

白板

whiteboard

白板筆

whiteboard marker

白板擦

blackboard eraser

■句型

What do you see?

What color is it?

【第 2-6 節】

壹、能運用造形基本元素：點、線、面或是具象物件
呈現四種美的原理原則。

- 1.將圖畫紙分成四等分(可以自由區隔)。
- 2.選擇四種美的形式原則並以畫面表現。
設計注意：先以鉛筆構圖/不使用文字符號

3.運用黑筆與色鉛筆上色完成。

貳、能清楚分享所設計圖形所呈現出美的形式原則。

(1/3 的同學)

分享台詞：

1. 大家好~我要分享我的作品。
- 2.這個是(反覆)效果，以()顏色為主。
這個是(對稱)效果，裡面有(蛋糕) 以及()顏色在
上面。
- 3.感謝大家的聆聽。

參、各組桌面整理與消毒。

■彩繪用具 tools : drawing

paper (圖畫紙)、marker pen(黑
筆/馬克筆)、colored pencils 色鉛
筆

■句型

請來拿工具(色鉛筆/黑筆)

Come to get the colored
pencils (marker pen).

■色彩 Colors

red,orange,blue,

green, yellow,purple, pink,

black,white

冷色 cool color

暖色 warm color

■句型

This is my artwork.

There's ()color on it.

There's () on it.

Thank you for your listening.