

臺中市梧棲區中正國小藝術與人文領域沉浸式英語教學教案設計-主題一~

主題名稱	風情萬種—色彩疊疊樂	教學設計者	楊雅雯
教學對象	五年級	教學節次	10 節課 (40 分鐘/節)
能力指標	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>		
學習目標	<p>1. 學生能學會水彩的平塗技巧。</p> <p>2. 學生能創作出符合主题的作品。</p> <p>3. 學生能描述自己的創作心得並分享作品。</p>		
教學方法	合作學習法、實作教學		
英語學習	<p>應用字彙：blue, black, green, purple – cool colors (寒色)</p> <p style="padding-left: 40px;">orange, red, yellow, brown – warm colors (暖色)</p> <p>認識字彙：value (brightness) 明度(亮度), chroma 彩度(濃度)</p> <p>用具：paints, drawing paper, brush, palette, wash pen holder</p> <p style="padding-left: 40px;">marker, ruler, drawing pencil(2B)</p> <p>教室用語：</p> <p style="padding-left: 40px;">Pay attention.</p> <p style="padding-left: 40px;">Listen carefully.</p> <p style="padding-left: 40px;">Be careful. (Watch out.)</p> <p style="padding-left: 40px;">Do you understand?</p> <p style="padding-left: 40px;">Try it.</p> <p style="padding-left: 40px;">Mix colors.</p> <p style="padding-left: 40px;">Good job.</p> <p style="padding-left: 40px;">Any questions?</p> <p style="padding-left: 40px;">See you next time!</p> <p>主题句型：</p> <p style="padding-left: 40px;">What color is it? It's _____.</p> <p style="padding-left: 40px;">What color do you like? I like _____ because it's _____.</p>		

教學活動	教學時間	教具	評量
<p>活動一:水彩認識</p> <p>1.色彩認識 2.顏料性質介紹 3.調色技巧</p> <p>一、教學準備: 學生 - 2B、4B 鉛筆、水彩用具; 教師- PPT、色卡、水彩用具、顏料</p> <p>用具: paints, drawing paper, brush, palette, wash pen holder</p> <p>色卡: blue, black, green, purple – cool colors (寒色) orange, red, yellow, brown – warm colors (暖色)</p> <p>二、引起動機</p> <p>(一) 認識水彩 (watercolor)</p> <p>1. 色彩認識:</p> <p>(1) 寒色與暖色 (What color is it? It's _____.)</p> <p>分組學習: 學生以分組的方式進行色彩的基礎分類之後, 教師再說明正確的分類方式</p> <p>T: Divide the color cards into two piles.</p> <p>T: Why do you put them in this way?</p> <p>T: Each group send a person to write your answer on the blackboard.</p> <p>(鼓勵學生用英文回答, 用中文也沒關係。)</p> <p>(2) 認識彩度與明度</p> <p>What are the differences between these two colors?</p> <p>應用字彙: blue, black, green, purple – cool colors (寒色) orange, red, yellow, brown – warm colors (暖色)</p> <p>認識字彙: value (brightness) 明度(亮度), chroma 彩度(濃度)</p> <p>(3) 色彩給人的味覺感受 (酸甜苦辣)</p> <p>How do you feel about these colors?</p>	40	色卡 投影機	口頭分享 實際分類

<p>(二) 欣賞藝術家的色彩分割：PPT 範例說明。 Let me show you some works. Please pay attention.</p> <p>三、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 構圖教學：塊面分割。(Try it.) 2. 學生實作，以紙膠帶將圖畫紙適當的分割，形成幾何塊面。 <p>四、統整活動</p> <p>It's our "Show" time! Please show your work to your classmates and tell us about that! Everybody, listen carefully!..... You all did a good job!</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分享切割畫面的經驗。 2. 老師說明色塊大小比例呈現的效果。 	<p>10</p> <p>30</p> <p>10</p>	<p>投影機</p> <p>示範作品圖樣</p>	<p>作品欣賞</p> <p>實作</p> <p>口頭分享</p>
<p>活動二：水彩認識</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 顏料材質介紹 2. 調色技巧與寒暖色比例 3. 高明度色彩的使用 <p>一、教學準備：學生-水彩用具； 教師-水彩用具、顏料</p> <p>二、引起動機：強調上週教學重點，發下學生實做作品，鼓勵繼續創作。</p> <p>Let's review what we did last week. Try it.</p> <p>三、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 再次說明顏色給人的不同感受，並知道學生選擇作品的主色調（學生能用英語回答所選擇的顏色名稱）。 How do you feel about these colors? What color do you like? I like _____ because it's _____. (鼓勵學生用英文回答，用中文也沒關係。老師可以適時以英語重複學生的回饋，加強學習效果) 2. 強調顏色比例。 3. 調色時水的比例偏少、偏濃 (教室用語：Mix colors.) 4. 上色時以平塗為主，畫出的顏色，若不是學生所想要的，請學生先不理會它。 	<p>10</p> <p>60</p>	<p>色卡</p>	<p>口頭分享</p> <p>實作</p>

<p>You all did a good job! Now let me show you the differences between different works.</p> <p>2.預告下次的主題是蒙德里安，請學生準備一個可愛簡單的圖案。</p>			
<p>活動四：認識蒙德里安</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 顏料材質介紹 2. 調色技巧與寒暖色比例 3.高彩度的使用 <p>一、教學準備：學生-水彩用具； 教師-PPT</p> <p>二、引起動機：欣賞蒙德里安的色彩分割，PPT 範例說明。 Look at this work. What's the subject? What's the main color? What's the main shape? (big/small) (square/ rectangle)</p> <p>三、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.再次說明顏色給人的不同感受，學生能用英語回答所選擇的主題和顏色名稱。 What's in the picture? 2.確定主題並用 2B 鉛筆構圖。 3.外框使用粗線(thick line)，內線使用(thin line)。 4.用黑色彩色筆和長尺描繪作品。 <p>四、統整活動：</p> <p>It's our "Show" time! Please show your drawing work to your classmates and tell us about your work! Everybody, listen carefully!..... You all did a good job!</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生分享有趣的調色經驗。 Do you have any problem? What's that? (適時以英語重複學生的回饋, 加強學習效果) 2. 老師說明寒暖色比例的重要性。 	<p>10</p> <p>60</p> <p>10</p>	<p>色卡</p>	<p>口頭分享</p> <p>實作</p> <p>口頭分享</p>

<p>活動五：創作分享與賞析</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 調色技巧 (高彩度的調色技巧) 2. 平塗技巧 <p>一、教學準備：學生-水彩用具；教師：水彩用具、顏料</p> <p>二、引起動機：強調上週教學重點，發下學生實做作品，鼓勵繼續創作。</p> <p style="padding-left: 40px;">(教室用語：Mix colors. Try it.)</p> <p>五、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.發下上次的作品，並引導學生發現正方形和長方形分配較不適當的地方。 2.學生開始調色和平塗。 <p>(1) What's the primary color?</p> <p>(2) Drawing step is YELLOW-RED-BLUE.</p> <p>(3)上色時，水的比例要偏少。</p> <p style="padding-left: 40px;">We just need a little water.</p> <p>(4) Rember put the water bottle under the desk.</p> <p>(5) Keep the water clean.</p> <p>3.將作品呈現在黑板上，讓學生分享作品，說明自己的創作理念。</p> <p>The subject is _____.</p> <p>I use the (big/ small) square to draw it.</p>	10		
<p>四、統整活動:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師說明寒暖色調作品分類與感受。 <p style="padding-left: 40px;">You all did a good job! Now let me show you the differences between different colors.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 預告下次的作品製作方式與攜帶物品，並告知下次的主題：臉。 <p style="padding-left: 40px;">Who is he/she ?</p> <p style="padding-left: 40px;">He (She) is my grandfather/grandmother.</p> <p style="padding-left: 40px;">How old is he/she ?</p> <p style="padding-left: 40px;">He (She) is _____ years old.</p>	60	投影機	實作學習

學生作品範例

