

109 學年度沉浸式英語教學教案設計-生活領域（音樂）

單元名稱	奇妙的影子	教學設計者	何怡秀、邱怡禎
適用年級	二年級	節數	每週 1 節，共 3 節
本教育階段 總綱核心素養	生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。		
學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		
學習內容	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
學習目標	1. 能熟唱〈吹泡泡〉。 2. 能觀察歌詞。 3. 能配合歌曲進行影子變變變的活動。 4. 能利用身體拍出歌曲節奏。。		
教學資源	電子白板		
評量方式	合作學習法、實作教學、實際體驗		
Content language	Bubble(泡泡)、Song、high、low、fast、slow、note(音符)、long、short、lyrics(歌詞)、 rhythm(節奏)、dotted rhythm Your turn Listen to the music Follow me clap your hands read the lyrics with rhythm circle the longer box box with no color means rest step with the rhythm point out the rhythm I play create your movement clap the legs clap the desks step the floor		
Classroom language	教室用語： It's time for class. 上課了		

<p>Raise your hand before you speak. 先舉手再發言</p> <p>Be quiet, please. 請安靜</p> <p>Take out your textbook. 拿出課本</p> <p>Pay attention. 專心聽講 Listen up. 注意聽</p> <p>Great, Amazing, Excellent, Terrific, Well done, Good job, Awesome, Brilliant, You got it, Fabulous, Fantastic, Bravo, Wonderful, Nice work, Perfect(稱讚的話)</p> <p>Try again. 再試一次</p> <p>Lower your voice. 小聲點</p> <p>Louder, please. 請大聲點</p> <p>Eyes to the front. 眼睛看前面</p> <p>Let's give him/her a big hand. 請給他/她掌聲鼓勵</p>

教學活動	教學目標
<p style="text-align: center;">第 9-11 週</p> <p>一、暖身活動</p> <p>●跟隨音樂拍出節奏長短(拍手 clap your hands)</p> <p>1. 老師以彈琴的方式讓學生感受音樂的拍子的律動。以此曲 4/4 拍為例，利用曲中出現的節奏型態，彈出並請學生模仿拍出節奏，可以想像將泡泡打破，用拍手或是踏腳踩破。</p> <p>二、發展活動</p> <p>●聆聽歌曲、熟悉歌詞</p> <p>1. 教師播放〈吹泡泡〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師提問:吹泡泡時有什麼發現?</p> <p>(1)彩色的、形狀多變、有大小。</p> <p>3. 教師帶領兒童念一次歌詞，再加上節奏念歌詞。(read the lyrics with rhythm)</p> <p>●分析曲中的符號</p> <p>1.觀察曲中，哪幾句歌詞長方形符號節奏是一樣?</p> <p>2.將較長的長方形符號圈出來。(circle the longer box)</p> <p>3.出現幾個虛線框框，引導學生發現虛線框框是休止符。(box with no color means rest)</p> <p>4.符號有高低-代表音高的高，讓學生看著書中的符號高低，用雙手拍出相對位置。</p> <p>5.聽著音樂帶領學生齊唱一次。</p> <p>6. 教師用接唱、分組唱等方式讓兒童更熟悉歌曲。</p> <p>三、統整活動</p>	<p>學生有模仿能力，並跟著拍出節奏</p> <p>學生能發表意見</p> <p>學生能聽懂老師的指令，認真觀察。</p> <p>學生能判斷譜中符號並做出正確動</p>

<p>1. 讓學生熟悉音高位置，邊唱邊拍出音高位置。</p> <p>2. 分組上台呈現。</p> <p>一、暖身活動</p> <p>●隨音樂起舞</p> <p>1. 學生隨著音樂走動，音樂慢動作慢，音樂大聲動作肢體大，當音樂停止人就要靜止動作。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1.老師彈奏〈吹泡泡〉，請學生起身跟著樂曲律動。</p> <p>(1)歌曲換成不同速度，學生聽到慢就會踏出整體慢的節奏(step with the rhythm)</p> <p>(2)歌曲中在不同樂句隨時轉換速度，或是大小聲，學生能依據聽到表現出來。</p> <p>2.老師不彈旋律只彈節奏，請學生說出是樂曲中哪一句。(point out the rhythm I plays)</p> <p>3.老師彈曲中旋律，請同學用動作表現出音高高低。</p> <p>4.請學生齊唱〈吹泡泡〉。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1.請學生配合歌詞想動作，邊唱邊跳，將它變成完整的表演。(create your movement)</p>	<p>作</p> <p>學生有聆聽能力</p> <p>學生能分辨曲中元素，跟著作豬動作</p>
<p>一、暖身活動</p> <p>●複習歌曲</p> <p>1. 將上次〈吹泡泡〉創作，請同學表演一次。</p> <p>二、發展活動</p> <p>●加入樂器</p> <p>1. 教師示範「吹泡泡真好玩」。音比較長的時候拍大腿(clap the legs)，音比較短的時候拍手(clap hands)，休息的時候雙手朝上，沒有發出聲音。</p> <p>2. 七彩和變大的地方音節奏型態是附點節奏(dotted rhythm)用可用拍桌子(clap the desks)表示；泡泡八分音符踏腳(step the floor)。</p> <p>3. 教師帶領兒童用身體樂器拍奏〈吹泡泡〉。</p> <p>4. 引導兒童發揮想像力，在不同節奏創作出不同動作。</p> <p>三、統整活動</p>	<p>勇於表達意見，並積極參與</p> <p>學生能聽懂老師指令，做出正確動作</p>

- 1.分組請學生想自己的動作。
- 2.搭配音樂上台呈現。

積極參與並
能有自己想
法

小組能有合
作精神，有
效練習。