

台北市文山區景興國小

109 學年度沈浸式英語融入音樂課程理念與架構

本校課程架構，以國際教育為主軸，規劃全校國際接軌課程致力培育世界級人才。建立國家認同、學習跨文化溝通知能、實踐環境永續、培養人文關懷情操、培養全球競合力與責任。

在藝術與人文領域的課程規劃，以「學習音樂藝術符號增加跨文化溝通知能」、「內化音樂藝術體驗培養人文素質」為教育目標，透過英文為學習工具，進行「探索與表現」、「審美與理解」、「實踐與應用」三大主軸，除了培養學生的藝術與人文智能之外，同時提升學生英語學習成效，並激發學生更多創意與批判思考能力。

本計畫以三年級 6 個班，規劃每週兩節之三年級的音樂課程，由具備雙專長之音樂老師教學，結合音樂領域發展特色英語課程及活動，課程內容重點安排如下：

六大音樂教學重點		三大英語融入重點
1.音感	認識與拍念節奏、拍子、音高、旋律	1.能夠認識音樂原文術語
2.認譜	認識五線譜、音名與唱名	
3.演奏	正確使用及演奏節奏樂器、直笛	2.結合英語學習主題單字及句型進行節奏創作
4.創作	節奏應用與創作及演奏	
5.欣賞	欣賞經典曲目與認識古典音樂作曲家	3.聆聽與歌唱英語歌曲及以英文描述對音樂之感知
6.歌唱	教科書歌曲、聽唱兒歌系列、節慶歌曲等	
四個教學主題		
第一週至第五週	音樂美樂地 Into the music world	
第六週至第十週	飛揚的笛聲 Let's play the recorder	
第十一週至第十五週	唱跳吧迪士尼! Let's dance and sing!	
第十六週至第二十週	表演任我行 It is my show time	

109 學年度三年級上學期音樂課程架構

週次	單元主題	音樂教學重點	英語教學重點	教學設計理念
1	開學週	運用音樂遊戲自我介紹、以律動及繪畫體驗音符不同的時值與表現	學習英語課堂用語、用英語自我介紹、學習表達音樂不同感受之英語形容詞	引導本學期所學習課程內容並小試身手
2	音樂美樂地 Into the music world	認識五線譜、音高 do re mi、歌唱發聲練習 習唱歌曲：Mary had a little lamb	音樂原文術語： 四分音符 quarter note、雙八分音符 two eighth note、四分休止符 quarter rest、節奏 rhythm、唱名 solfege	從歌唱開始進入音樂殿堂，認識音樂的不同元素，從音樂欣賞帶出音感與節奏訓練，並在律動遊戲中創作與表演，發展創造力與想像力，也學習國際通用的音樂用語原文，以銜接國際化的社會。
3		習唱歌曲：My little bee 音高 do-sol、認識四分音符、四分休止符、八分音符、節奏創作與演奏	Percussion 打擊樂、 Ambourine、Tabour 鈴鼓、 Castanets 響板、Xylophone 木琴、Triangle 三角鐵	
4		習唱歌曲：Good morning, everyone, Tiny caterpillar 認識音樂符號（音名、唱名、拍號、小節...等）、音高 do-do（一個八度）、音樂創作與演奏	英語應用句型： Can you sing/dance? Yes, I can/No, I can't He/ She can sing/dance.	
5		複習週、古典音樂欣賞	It is my performance/show There is/are...	
6		認識直笛（直笛家族與直笛構造）、學習運舌（火車遊戲）	音樂原文術語： 全音符 whole note、二分音符 half note、Inhale(breath in) 吸氣、Exhale (breath out)吐氣、Recorder 直笛 Articulation 運舌 fingering 指法	
7	學習運氣、運指，吹奏基本節奏	英語應用句型： I can play the recorder.	透過學習直笛吹奏實踐所學音樂理論知識，並體會音樂演奏/演唱/合奏的樂趣與美妙，表達的音樂性，同時學習直笛相關英語術語及對話	
8	認識二分音符與全音符、練習吹奏 si（指法、節奏運用）	It sounds... great/better/beautiful/not so good.		
9	練習創作及吹奏 la、sol 音高指法、節奏、si-la-sol 綜合應用、創作、演奏、合奏	Today we are going to play... Thank you for watching		
10	複習週、古典音樂欣賞			

11	唱跳吧迪士尼! Dance and Sing!	體驗不同拍號律動 (24、44、34)、認識附點二分音符、節奏律動創作、創造性舞蹈	音樂原文術語： 拍號 Time, 律動 Movement, 附點二分音符 dotted half note, 伴奏 accompany, 旋律 melody, 歌詞 lyrics	從迪士尼經典不敗的歌曲，結合不同風格舞蹈體驗多元的節奏與律動，並從中學習英文歌詞意義與歌唱技巧
12		主題歌曲：Some Day My Prince Will Come	英語應用句型： Do you like the song? I like the song	
13		主題歌曲：We know the way	I don't like the song How do you feel	
14		主題歌曲：Do you want to build a snowman	I feel great/happy/angry/sad/...	
15		複習週、節奏創作遊戲	What is your favourite song?	
16	表演任我行 It is my show time	戲劇遊戲、音樂繪本故事導讀	音樂術語原文： 歌劇 Opera, 音樂劇 Musical Drama/Theater, 音樂故事 Musical books/stories 表演藝術 performing art 劇本 scripts	結合前兩個主題所學，讓學生設計期末展演內容。從歌唱、律動、直笛演奏並融入戲劇讓學生學習表演藝術。
17		分組練習	英語應用句型： I create the rhythm/melody.	
18		分組練習	It is my work	
19		期末展演	There is...	
20		直笛考試、歌唱考試	He/ She has... I have...	
21	期末週	補充影片欣賞		

註：英語單字與句型為可應用學習內容，並不代表學習英語僅限這些字句

學習成效評量

音樂學科表現量化檢核要點 (實作評量)	英語表現程度質化檢核要點 (回饋單)
1. 課堂/小組參與表現 40%	情意態度： ✓ 是否踴躍參與在英語學習情境中 ✓ 是否能踴躍在課堂中以英語詢問問題或發表意見 ✓ 是否能勇於挑戰英語任務與克服問題
2. 歌唱技能表現 20% (正確呼吸、發聲、歌詞旋律、儀態)	
3. 直笛演奏考試 20% (正確呼吸、運舌、運指、旋律)	認知技能： ✓ 是否能聽、說、讀出音樂原文或教室指導語 ✓ 是否能在教師引導下以英文與教師、同學互動 ✓ 是否能在音樂創作演出時融入所學英語相關內容
4. 期末展演 20%	
共 100 分	

臺北市文山區景興國小

109 學年度英語融入音樂領域教學之教案設計-1

單元名稱	音樂美樂地 Into the music world	融入學科領域	音樂
教材來源	翰林三上藝術與人文教科書 English Through Music (Oxford)	教案設計者	梁容
實施年級	三年級	授課時間	共 5 週 10 節，一節 40 分鐘
學科核心素養 對應內容	<p>1.藝術與人文領域素養</p> <p>藝-E-A2 認識設計式的思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p> <p>2.英語文領域素養</p> <p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的習慣，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p>		
學科 學習重點	學習表現	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	
學科 學習重點	學習內容	<p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式</p> <p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p>	
學科單元 學習目標	<p>能積極參與課程中所有活動</p> <p>能從律動課程中正確操作音樂元素(節奏、音感、音樂詮釋)</p> <p>能學習正確發聲方法與歌唱技巧</p>		

語言 學習目標	Language of learning (要學到的目標單字/句型)		
	Vocabulary related to any topic: arms, hands, fingers, stretch, wiggle, shake, bedroom, kitchen, sitting room, bathroom, bath, cooker, upstairs, downstairs, at the top/bottom, high, low. Caterpillar, leaf, tiny, spin, turn into...		
	Sentence: Can you sing/dance? Yes, I can/No, I can't I/He/ She can sing/dance. It is... (my performance/show/an instrument) There is/are...		
	Language for learning (language skills) (學科概念語言)		
	Letter name 唱名、Beats 拍子、Rhythm 節奏、Time Signature 拍號、四分音符 quarter note、(雙)八分音符(two) eighth note、四分休止符 quarter rest、節奏 rhythm、唱名 solfege、打擊樂 Percussion、鈴鼓 Ambourin/Tabour、響板 Castanets、木琴 Xylophone、三角鐵 Triangle、breath in 吸氣、breath out 吐氣 hiss out 嘶氣聲		
教學策略	Language through learning (學習過程中的語言)		
	教師指導語 Good morning, Good afternoon, Let's sing, Let's dance, please stand up/sit down Clap your hand, Be quiet, Great. Good job. Could you please...? Nice work. Wonderful. Please take out (put away) your books (recorders). Please turn to page (ten). Try it. Try again. Answer the question. Discuss in groups of four (one...). We are group one (two...). Line up. See you next time. One more time. Listen carefully. Pay attention. Excellent.		
CLIL 教學法、律動教學、先感知後認知，先聲音後符號。			
教學活動		教具	評量方式
1. Warm up (暖身活動) <ul style="list-style-type: none"> ● Stretch, shake, and wiggle (肢體伸展) Topic: understanding instructions, parts of the body and actions → arms, hands, fingers, foot, stretch, wiggle, shake. ● Warming up the voice (發聲練習) Topic: pronunciation of all consonants and vowel sounds 		專有名詞英 語字卡 投影機 影片 CD 數位鋼琴	觀察評量 學習回饋單
2. Listening and experimenting with sounds (聲音聆聽與想像) <ul style="list-style-type: none"> ● Upstairs, downstairs 			

Topic: House→ Describing rooms and furniture: **bedroom, kitchen, sitting room, bathroom, bath, cooker...** Describing where things are: **upstairs, downstairs, at the top/bottom, high, low**

3. Songs, rhymes, and actions (歌唱與韻律)

- Good morning, everyone (歌唱)

Topic: Greeting, Everyday actions and activities→ learning verbs for everyday actions that the children can do or mime: **I can wave my hands, I can swim well...**

- Tiny caterpillar (歌唱)

Topic: life cycle→to learn vocabulary related to the life cycle of a caterpillar: **There is a tiny caterpillar on a leaf. What does the caterpillar do? He eats the leaf.**

4. Rhythm games and patterns (節奏遊戲)

- Clap it back (練習穩定節拍)

Topic: understanding instructions for repeating rhythms, phrase with going to for immediate future: **you choose your own sounds – you could clap, or tap your knee, click your fingers, or click your tongue.**

- Keep it steady (認識四分音符與八分音符)

Topic: learning quarter note and two eighth note with revision of vocabulary from any topic area: **Can you say your name with a regular rhythm? Use one finger to tap the rhythm of your name as you say it.**

5. Composing and Performing 創作與表演

- Rainstorm (音樂圖像創作)

Topic: Climate→ to learn words and phrases about weather and a storm in a rainforest: Tell the children you are going to make a musical rain picture. Talk about the sounds you could use. A rainstorm might start like this: **The sun is hot. But there are dark clouds in the sky. The wind starts to blow. It gets stronger and stronger.** Practice each sound and talk about it in the class. **Does that sound right? Is it high enough? Would it sound different if we used something else?** Then get ready for a performance of the 'Rainstorm'.

臺北市文山區景興國小

109 學年度英語融入音樂領域教學之教案設計-2

單元名稱	飛揚的笛聲 Let's play the recorder	融入學科領域	音樂
教材來源	翰林三上藝術與人文教科書 English through music (Oxford)	教案設計者	梁容
實施年級	三年級	授課時間	共 5 週 10 節，一節 40 分鐘
學科核心素養 對應內容	<p>1.藝術與人文領域素養</p> <p>藝-E-A2 認識設計式的思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p> <p>2.英語文領域素養</p> <p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的習慣，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p>		
	學習表現	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	
學科 學習重點	學習內容	<p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p>	
學科單元 學習目標	<p>能積極參與課程中所有活動</p> <p>能從律動課程中正確操作音樂元素(節奏、音感、音樂詮釋)</p> <p>能學習正確發聲方法與歌唱技巧</p> <p>能以正確吹奏直笛方法背吹指定曲</p>		

語言 學習目標	Language of learning (要學到的目標句型)		
	Vocabulary related to any topic: pat, rub, one hand, the other hand, both together Sentence: I can play the recorder. It sounds... great/better/beautiful/not so good. Today we are going to play... Thank you for watching		
	Language for learning (language skills) (英語概念解釋語言)		
	全音符 whole note、二分音符 half note、breath in 吸氣、breath out 吐氣、Recorder 直笛、Articulation 運舌、fingering 指法、musical instrument 樂器、woodwind 木管、brass 銅管		
教學策略	Language through learning		
	教師指導語 Good morning, Good afternoon, Let's sing, Let's dance, please stand up/sit down Clap your hand, Be quiet, Great. Good job. Could you please...? Nice work. Wonderful. Please take out (put away) your books (recorders). Please turn to page (ten). Try it. Try again. Answer the question. Discuss in groups of four (one...). We are group one (two...). Line up. See you next time. One more time. Listen carefully. Pay attention. Excellent.		
教學策略	CLIL 教學法、律動教學、先感知後認知，先聲音後符號。		
	教學活動	教具	評量方式
	1. Warm up (暖身活動) <ul style="list-style-type: none"> Pat your head Topic: Hand movement→ to learn the words of the action: pat, rub; phrases: one hand, the other hand, both together. Pat your head with both hands and say: pat, pat, pat. Ask the children to do the same. Rub your tummy with both hands and say: rub, rub, rub. Let's see – you pat your hand with one hand. Very slowly – keep it going. 2. Playing the recorder (直笛吹奏) <ul style="list-style-type: none"> Mary had a little lamb Topic: understanding a recorder, finger numbers for play the recorder, the G A B notes on the recorder, and use the recorder to play Mary had a little lamb → 1. Using the "Recorder fingering chart" to explain the finger numbers. 2. Explain the G A B notes on the recorder. 	專有名詞英語字卡 直笛結構大圖 投影機 影片 CD 數位鋼琴	觀察評量 學習回饋單

3. On board, make up a simple rhythm to let students practice on the notes: B A G note

4. Learning to play Mary had a little lamb by using 5 procedures:

- Rhythm walk: have students to practice on the rhythm
- Finger walk: without making a sound, have students only use their correct fingers on the recorder, do it 5 times
- Play the song as a whole class group for 5 times
- Teacher play piano as accompaniment while students play the song as a small group.

臺北市文山區景興國小

109 學年度英語融入音樂領域教學之教案設計-3

單元名稱	唱跳吧迪士尼! Dance and Sing!		融入學科領域	音樂
教材來源	翰林三上藝術與人文教科書 English through music (Oxford)		教案設計者	梁容
實施年級	三年級		授課時間	共 5 週 10 節，一節 40 分鐘
學科核心素養 對應內容	<p>1.藝術與人文領域素養</p> <p>藝-E-A2 認識設計式的思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p> <p>2.英語文領域素養</p> <p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的習慣，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p>			
學科 學習重點	學習表現	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>		
學科 學習重點	學習內容	<p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式</p> <p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p>		
學科單元 學習目標	<p>能積極參與課程中所有活動</p> <p>能從律動課程中正確操作音樂元素(節奏、音感、音樂詮釋)</p> <p>能學習正確發聲方法與歌唱技巧</p> <p>能聽見音樂自由創作不同風格之創造性舞蹈</p>			

語言 學習目標	Language of learning (要學到的目標句型)		
	Vocabulary related to any topic prince, princess, fall in love, romantic, castle, wedding, dream, come true, sail, length, ocean, breeze, brand-new, island, elder, chain, build, wish, come out/in, go away, hall, courage, fish and chips, vegetables, desserts, chicken, salad and cheese, loudly, softly, whispered low, or only using sound-makers.		
	Sentence: Do you like the song? I like the song I don't like the song How do you feel I feel great/happy/angry/sad/... What is your favourite song?		
	Language for learning (language skills) (英語概念解釋語言)		
	拍號 Time, 律動 Movement, 附點二分音符 dotted half note, 伴奏 accompaniment, 旋律 melody, 歌詞 lyrics		
教學策略	Language through learning		
	教師指導語 Good morning, Good afternoon, Let's sing, Let's dance, please stand up/sit down Clap your hand, Be quiet, Great. Good job. Could you please...? Nice work. Wonderful. Please take out (put away) your books (recorders). Please turn to page (ten). Try it. Try again. Answer the question. Discuss in groups of four (one...). We are group one (two...). Line up. See you next time. One more time. Listen carefully. Pay attention. Excellent.		
CLIL 教學法、律動教學、先感知後認知，先聲音後符號。			
教學活動		教具	評量方式
1. Warm up 暖身活動 <ul style="list-style-type: none"> Baby 1 2 3 Topic: to learn parts of body → heads, shoulders, elbows, hips, knees, toes.		專有名詞英 語字卡 投影機 影片 CD 數位鋼琴	觀察評量 學習回饋單
2. Songs, rhymes, and actions 歌唱與韻律 <ul style="list-style-type: none"> Someday my prince will come (白雪公主) → to learn vocabulary related to the song: prince, princess, fall in love, romantic, castle, wedding, dream, come true. We know the way (海洋奇緣) → to learn vocabulary related to the song: sail, length, ocean, breeze, brand-new, island, elder, chain. Do you want to build the snowman (冰雪奇緣) → to learn vocabulary related to the song: build, wish, come out/in, go away, hall, courage 			

3. Rhythm games and patterns (節奏遊戲)

- Eat up

Topic: Food, Meals, Fruit → such as **fish and chips, vegetables, desserts, chicken, salad and cheese**. Today we are going to talk about food, all kinds of food. What's your favorite food? Play a steady beat. The children say the food words or rhyme over the beat and repeat them lots of time. Divide the class into groups. Choose an instrument or sound to represent each set of set words and practice it with each group. Play the thyme through several times in different ways – **loudly, softly, whispered low, or only using sound-makers**.

參考資料

臺北市文山區景興國小

109 學年度英語融入音樂領域教學之教案設計-4

單元名稱	表演任我行 It is my show time		融入學科領域	音樂
教材來源	翰林三上藝術與人文教科書 English through music (Oxford)		教案設計者	梁容
實施年級	三年級		授課時間	共 5 週 10 節，一節 40 分鐘
學科核心素養 對應內容	<p>1.藝術與人文領域素養</p> <p>藝-E-A2 認識設計式的思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p> <p>2.英語文領域素養</p> <p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的習慣，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p>			
學科 學習重點	學習表現	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>		
學科 學習重點	學習內容	<p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式</p> <p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p>		
學科單元 學習目標	<p>能積極參與課程中所有活動</p> <p>能從律動課程中正確操作音樂元素(節奏、音感、音樂詮釋)</p> <p>能學習正確發聲方法與歌唱技巧</p> <p>能分組合作學習如何進行表演之過程與禮儀</p>			

語言 學習目標	Language of learning (要學到的目標句型)		
	Vocabulary related to any topic Little Red Riding Hood → Village, forest, red hood, cloak, basket, cottage, remember, strangers, promise, skip, path, get lost, wildflower, deep, voice, wolf, already Sentence: I create the sound/rhythm/melody. It is my work There is... He/ She has... I have...		
	Language for learning (language skills) (英語概念解釋語言)		
	歌劇 Opera, 音樂劇 Musical Drama/Theater, 音樂故事 Musical books/stories 表演藝術 performing art, 劇本 scripts		
	Language through learning		
教師指導語 Good morning, Good afternoon, Let's sing, Let's dance, please stand up/sit down Clap your hand, Be quiet, Great. Good job. Could you please...? Nice work. Wonderful. Please take out (put away) your books (recorders). Please turn to page (ten). Try it. Try again. Answer the question. Discuss in groups of four (one...). We are group one (two...). Line up. See you next time. One more time. Listen carefully. Pay attention. Excellent.			
教學策略	CLIL 教學法、律動教學、先感知後認知，先聲音後符號。		
	教學活動	教具	評量方式
1. Warm up 暖身活動 <ul style="list-style-type: none"> The name game Topic: stress patterns within words using names and other vocabulary sets → slap your knees in time, then clap. Keep it steady. Don't rush. slap – slap – clap – clap; slap – slap – clap – clap John. Mary 		專有名詞英 語字卡 投影機 影片 CD 數位鋼琴	觀察評量 學習單
2. Stories with sounds and actions <ul style="list-style-type: none"> Musical books (Little red riding-hood) Link: https://www.youtube.com/watch?v=LDMWJCrDVM Topic: To help children predict and interpret meanings from pictures, actions, and sounds → 1. Start with a story the children know (Little red riding hood). 2. Read the story and identify opportunities for sounds. 			

3. Decide which sounds to use.

4. Use the same sounds each time a role appears in the story.

5. Build up to a dramatic ending

--

--