六寶國小英語融入藝術與人文領域課程理念與架構

本校課程架構,以國際教育為主軸,規劃高年級國際接軌課程-「立足六寶 邁向國際」,致 力培育世界級人才,建立國家認同,學習跨文化溝通知能、實踐環境永續、培養人文關懷情 操、培養全球競合力與責任。

在藝術與人文領域的課程規劃,以「實踐環境永續」、「培養人文關懷情操」和「學習跨文化溝通知能」為教育目標,透過英文為學習工具,進行「探索與表現」、「審美與理解」、「實踐與應用」三大主軸,除了培養學生的藝術與人文智能外,同時提升學生英語學習成效,並激發學生更多創意與批判思考能力。

本計畫以五年級 3 個班,規劃五年級的藝術與人文課程(總主題:立足六寶 邁向國際),由 藝術與人文老師與英文老師協同教學,結合藝術與人文領域發展特色英語課程及活動,內容 安排如下:

主題	教學名稱	教學主題	教學週次	
	同分的几个	圖紋與 Logo	1-7	
	圖紋與生活	我的創意招牌		
藝術就在你身邊	繪畫與生活	水墨創作	0.14	
整侧队住你身 爱 網畫與生。	溜重兴土/山	彩繪人生	8-14	
漫畫與生	坦 妻的4.江	四格漫畫	15 21	
		公仔達人	15-21	

五年級英語融入藝社與人文領域教學之教案設計理念

下學期:藝術就在你身邊

週次	主題	藝文領綱	藝術課程理念與設計
1-7	主題 1-1	1-3-1探索各種不同的藝術創作方	藉由探索與發現圖紋在生活中
週	圖紋與 Logo	式,表現創作的想像力。	應用的實例,進而懂得設計並
	主題 1-2	1-3-2 構思藝術創作的主題與內	運用圖像美化生活。
	我的創意招	容,選擇適當的媒體、技法,完成 有規劃、有感情及思想的創作。	
	牌	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形	
		式,表現個人的想法和情感。	
		2-3-6 透過分析、描述、討論等方式,辨認自然物、人造物與藝術品	
		的特徵及要素。	
		3-3-13 運用學習累積的藝術知能,	
		設計、規劃並進行美化或改造生活	
		空間。	
8-14	主題 2-1	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方	讓學生了解許多藝術品是藝術
週	水墨創作	式,表現創作的想像力。	家師法自然,但又加上個人創
		1-3-2 構思藝術創作的主題與內	意後的成果,最後能利用水墨
		容,選擇適當的媒體、技法,完成	進行創作。
	主題 2-2	有規劃、有感情及思想的創作。	透過欣賞藝術家作品,進而引
	彩繪人生	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形	導學生以市場為題材,以水彩
	A-100 - 1	式,表現個人的想法和情感。	繪畫之方式進行創作。
15-	主題 3-1	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方	帶領學生認識漫畫的繪製過
21	四漫畫	式,表現創作的想像力。	程,並掌握漫畫特殊的表現方
週		1-3-2 構思藝術創作的主題與內	法,創作屬於自己的漫畫人物,在緊急素運用於生活中。
	ナ暦 3.3	容,選擇適當的媒體、技法,完成	物,在將漫畫運用於生活中。
	主題 3-2 公仔達人	有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形	讓學生了解公仔的製作過程,
	でで進入	式,表現個人的想法和情感。	進而用廢棄物與紙黏土製作公 仔。
		2-3-8使用適當的視覺、聽覺、動	
		學藝術用語,說明自己和他人作品	
		的特徵和價值。	
		2-3-9 透過討論、分析、判斷等方	
		式,表達自己對藝術創作的審美經	
		驗與見解。	
		3-3-14 選擇主題,探求並收藏一、	
		二種生活環境中喜愛的藝術小品:	
		如純藝術、商業藝術、生活藝術、	
		民俗藝術、傳統藝術等作為日常生	
		活的愛好。	

藝術與人文領域沉浸式英語教學教案設計

主題名稱	藝術與人文領域加及式 與 語教等 圖紋與生活	教學設計者	梁勝雄
教學對象	五年級	教學節次	14 節/每節 40 分
			鐘
能力指標	1-3-1探索各種不同的藝術創作方式,表現		
	1-3-2 構思藝術創作的主題與內容,選擇發	適當的媒體、技	法,完成有規劃、
	有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式,表现	見個人的想法和	信 感。
	2-3-6 透過分析、描述、討論等方式,辨詞	-11 17 1 - 1 - 1 1 1	
	及要素。		// - - - - - - - - - - - - - -
	3-3-13 運用學習累積的藝術知能,設計、 間。	規劃亚進行美位	比蚁改造生活空
學習目標	1.能探索生活藝術的圖案。		
	2.能探索圖紋運用於現代生活的實例。		
	3.能了解logo的意涵與辨認生活中的logo。 4.能探索具象的物體簡化成圖案的實例。	0	
	5.能了解logo的設計過程。		
	6.能設計出班級logo。		
	7.能了解利用圖紋變化設計成招牌的方式	0	
	8.能利用多媒材設計招牌。 9.能和大家分享作品。		
設計理念	藉由探索與發現圖紋在生活中應用的實例	,進而懂得設計	
P/42 32.5	活。		
教學方法	實作教學		
英語學習	◎英語單字:		
content	班徽 class logo、字體 font、動物 animals	、植物 plants	、顏色 color、學習
vocabulary	單 worksheet		
/ sentences	◎ 教室用語:		
patterns	Put your hands on your lap.		
	Take out your brush/ palette/ watercolor	r/ pencils/ eras	ers.
	Put away your tools.		
	Raise your hand.		
	Look at the blackboard.		
	Look at me.		
	Are you finished?		
	Come here!		
	Put down your brush/pencil/eraser. Write down your name/class/number.		
	Any questions?		
	Hurry up!		
	Good job!		
	Excellent!		
	Wonderful!		

Well done!		
Line up!		
Are you ready?		
Turn on the lights.		
Turn off the lights.		
Here we go.		
◎英文句型:		
Let's design our class log	50.	
What do you see?		
What do you think?		
Is it beautiful?		
Is it simple?		
Does it match our log?		
#/ PX)~ T!		 \

Does it match our log?				
教學活動	教具	評量		
第一單元 (1週)				
[教學準備] 學生-寒假作業:找一枚生活周遭的logo與同學分享;教師-簡報 [引起動機] ■ 教師:關於上學期交代的寒假作業,大家都找到了也帶來了嗎?		口說分享		
■ Do you bring your homework?		. 150,3 1		
■ 教師:我來邀請一些同學來分享他的logo。				
■ Does anyone want to share his or her logo? ■ 學生: (自由發表) (中英文皆可) ■ 教師:跟大家說說你找的是什麼?是在哪邊找到				
的?它是某個公司的標誌嗎?還是什麼場所的標誌?Logo裡面有看出了什麼特徵嗎?它代表什麼特殊的意思?		口說分享 實作評量		
 Now, please tell us what it is. And where do you get it? Does the logo mean the company or the place? What do you see in this logo? What does the logo mean? 學生: (自由發表) (中英文皆可) 	學習單	口說分享		
[發展活動]				
■ 教師: 其他同學們也看過這些logo嗎? 如果沒 見過,這些logo可以讓你一眼就看出它的意思 嗎?				
■ Do some of you see these logos? If not, can you see what these logos mean? ■ 學生: (自由舉手表示)				
■ 教師: 如果可以,是因為什麼地方讓你辨識的呢? 如果不行,也想想看是因為缺少什麼讓你無法辨識?		實作評量		
■ If you can , how can you understand these logos?	作品	大川川土		

If not, why can't you understand these logos?

- 學生: (自由發表) (中英文皆可)
- 教師: (發紙)現在我們來小試身手一下,如果由你來**重新設計你手上的logo**,你會設計成什麼樣子呢?

Now, let's try to make your own logo again. What's your topic of your logo?

- ■學生創作練習。
- 學生發表講述自己的設計。

第二單元(2-4週)

- 教師:第二單元我們要設計一枚我們自己班的 班徽。但我們要先增加我們的設計功力,我們 來研發一些圖案和文字的設計造型吧!
- We will make your class logo. But we have to know some tips such as icons and fonts.
- 教師: (發學習單)我們可以參考課本11頁的示範,創造出自己的造型嗎?
- Open your Student Book and turn to page 11. You can create/make your icons and fonts.



- 學生自由創作。
- 教師展示全班的學習單於公布欄。
- 教師:現在我們可以互相學習別人的設計。有沒 有突然覺得自己已經功力大增了呢!
- Now, you can learn something from your classmates, can't you?
- 教師:請同學講講,如果要設計班徽,我們可以 或必須放進哪些元素特徵呢?
- Any volunteers to tell us what's in the class logo, for example some animals, or flowers.
- 教師:或是說,要怎麼樣讓其他班同學一眼就能 知道是我們呢?

口說分享 實作評量

口說分享

行業籤

學生電腦

實作評量口說分享

- How can others see the class logo, they can know who we are?
- 學生:(自由發表)(中英文皆可)
- 教師: (發紙)很好!所以我們可以把這些要素設計 進我們的班徽。
- Bravo. We can put those icons and fonts into our class log.
- 學生自由創作。
- 教師展示作品:我們來看看誰設計的班徽最好, 也說說看好在哪裡?
- Let's see which one is the best? And why?
- 學生:(自由發表)(中英文皆可)
- 教師:有沒有發覺,好的logo必須簡潔、醒目、 能提示出名稱、當然也要美觀。
- Do you find a good logo must be simple, eyecatching, and pretty. And some clues to the logo?

第三單元(5-7週)

■ 教師: 今天我們要幫別人設計logo囉!我手上有30支籤,上面是30家各行各業的商店,他們需要人幫忙設計招牌,我們來抽籤分配吧!
(XX園藝 XX文具批發廣場 XX資訊科技股份有限公司 XX水電包工 XXX建築師事務所XX通信行 XX保全股份有限公司 XX消防企業 XX鎖印店 XX茶業有限公司 XX路玻工程行 XX音響公司 XX寢具生活館 XX農工機械買賣批發修理 XX電器行 XX油漆工程承包 XX空調科技有限公司 XX資源回收場XX體育用品社 XX玩具批發中心 XX專業包通 XX鮮花坊 XX五金行 XX人力派遣 XX水果大賣場 XX汽車美容 XX時尚美學診所XX小兒科 XX服裝修改訂製 XX咖啡館)

Today we are going to make a logo for others. Let' draw lots.

- ■學生抽籤。
- 教師簡報展示坊間各式招牌,提供靈感。
- 教師:大家應該都想到設計雛型了對吧,但是你抽到的行業有什麼必須元素呢?這個我們得用電腦查一查了。
- You may have some simple ideas. But what are icons and fonts for the company? Let's surf the net.
- 學生至電腦教室查資料,並手繪記錄下來。
- 教師: (發紙)再次提醒,好的logo必須簡潔、醒

目、能提示出名稱、當然也要美觀喔。	
 A good logo must be simple, eye-catching, 	
and pretty. And some clues to the logo.	
■ 學生自由創作。	
■ 學生: (自由發表) (中英文皆可)	

藝術與人文領域沉浸式英語教學教案設計

十晒夕秤	藝術與人又領域:	教學設計者	曹勝豐	
主題名稱	繪畫與生活	37.4 B 42.1 E	H 70.7 ===	
教學對象	五年級	教學節次	14 節/每節 40 分 鐘	
能力指標	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式,表現創作的想像力。			
	1-3-2 構思藝術創作的主題與內容,選擇	適當的媒體、拉	达法 ,完成有規	
	劃、有感情及思想的創作。			
	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式,表	現個人的想法和	口情感。	
	2-3-6透過分析、描述、討論等方式,辨認	忍自然物、人造	物與藝術品的特徵	
	及要素。			
	2-3-8使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術戶	用語,說明自己	和他人作品的特徵	
	和價值。			
	2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式,表達	達自己對藝術創	作的審美經驗與見	
	解。			
學習目標	1. 能探索中西繪畫的不同。			
	2. 能從「畫面題材」、「寫意與寫實」、「取		.,,	
	條」與「表現技法」方面,比較傳統中	「國與四洋繪畫印	り特色。	
	3. 能了解中西繪畫與生活的關係。			
	4. 能探索不同的寫生方式。			
	5. 能力用水墨進行創作。 6. 能解說並分享作品。			
設計理念	该	,/日 ▽ fm 上/田 /	創音落的成里, 県	
叹口垤心	機字主」所可多藝術品定藝術家師公白然 後能利用水墨進行創作。透過欣賞藝術家			
	材,以水彩繪畫之方式進行創作。			
教學方法	實作教學			
英語學習	◎英語單字:			
content	Chinese painting國畫、ink墨水、writing	brush毛筆、ma	nt墊布、water color	
vocabulary	水彩、points點lines線plane面、tree樹、s			
/ sentences	貓、artist藝術家			
patterns	◎教室用語:			
	Put your hands on your lap.			
	Take out your brush/ palette/ watercolor	r/ pencils/ eras	ers.	
	Put away your tools.			
	Raise your hand.			
	Look at the blackboard.			
	Look at me.			
	Are you finished?			
	Come here!			
	Put down your brush/pencil/eraser.			
	Write down your name/class/number.			

Any questions?

Hurry up!

Good job!

Excellent!

Wonderful!

Well done!

Line up!

Are you ready?

Turn on the lights.

Turn off the lights.

Here we go.

◎句子:

Pay attention.

There are two paintings.

One is Chinese painting.

Here is western painting.

Look at the short video.

No water.

No ink.

Let's paint.

From thick to thin.

Get closer.

Go get a palette and one cup.

Get some water in the cup.

Return your mat.

Put down your brush.

Paint slowly.

教學活動	教具	評量
◎藝術教學:		
水墨認識1.筆法線條 2.墨色濃淡 3.墨色乾溼		
水彩認識1.色彩認識 2.顏料性質介紹 3.調色技巧		
◎教學準備		
學生水彩用具、毛筆、墨汁、小碟子、盛水容器		
教師國寶級漫畫大師作品、四格漫畫作品、用紙		
◎引起動機-		
教師:以前有進行過校園寫生嗎?Have you ever done		
a sketch from nature at school ?		
學生:自由發言(中英文皆可)		

教師呈現校 口說分享 ◎教學活動 園照片及上. 學生能了解美術 活動一:水墨創作 課 PPT 相關知識,且能 教師:你最喜歡校園中的那些景觀? 聽懂並看懂課堂 上使用的英語單 What's your favorite place at school? 學生:自由發言(中英文皆可) 字 教師:你覺得要從校園中的哪個地方最漂亮? At school, which place is very very beautiful? 學生:自由發言(中英文皆可) 教師: 先決定校園中想要表現的景物, 再加以重組、 修飾、安排位置,試著創作一張屬於自己的校園景色 創作。 Sketch the places you want and put those places again on your drawing paper. Try to paint your own painting. 學生:自由發言(中英文皆可) 教師:有用墨汁來畫畫的經驗嗎? Have you ever painted with ink? 學生:自由發言(中英文皆可) ◎教師展示幾幅有名的山水畫作品。 教師呈現藝 口說分享 教師:知道如何把墨汁做濃淡的變化嗎? 術家作品及 學生能了解美術 相關知識,且能 Do you know how to make tones of ink? 各種不同形 學生:自由發言(中英文皆可) 熊市場的圖 聽懂並看懂課堂 教師說明水墨畫的特質、並示範用毛筆、用墨各種的 片 上使用的英語單 乾溼技法。 字 活動二:彩繪人生 教師:你有去逛過市場嗎?(傳統市場、超市、量販 店...) Have you ever been to the market? 學生:自由發言(中英文皆可) ◎教師展示幾幅藝術家水彩作品 教師:有看出藝術家作品的表現方式嗎? Can you see how the artists paint his work? (重疊技法、渲染技法) 學生:自由發言看起來的感覺(中英文皆可) 教師:說說自己在畫水彩畫時,曾使用過甚麼技法? Tell everybody how you paint. 學生:自由發言(中英文皆可)

教師認識並說明水彩使用技法。

(重疊技法、渲染技法)

學生:自由發言(中英文皆可)

教師: 你想要挑選什麼樣的表現主題 (傳統市場、超

市、量販店)?

What is your topic?

學生:自由發言(中英文皆可)

教師:現在把表現主題裡的內容物加以重組、修飾、

安排位置,試著創作一張屬於自己的水彩作品。

Put everything you see in the market on the paper again.

Try to paint your own painting.

學生:進行實作,完成作品後並互相觀摩。

藝術與人文領域沉浸式英語教學教案設計

主題名稱	漫畫與生活	教學設計者	曹勝豐
教學對象	五年級	教學節次	14 節/每節
			40 分鐘
能力指標	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式,表現創作	的想像力。	
	1-3-2 構思藝術創作的主題與內容,選擇適當的	媒體、技法,是	完成有規劃、
	有感情及思想的創作。		
	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式,表現個人	的想法和情感	0
	2-3-8使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語,該	兑明自己和他人	作品的特徵
	和價值。		
	2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式,表達自己	對藝術創作的智	審美經驗與見
	解。		
	3-3-14選擇主題,探求並收藏一、二種生活環境	中喜愛的藝術	小品:如純藝
	術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術	万等作為日常生	活的愛好。
學習目標	1.能認識兩位國寶級的漫畫大師。 2.能欣賞兩位國寶級的漫畫大師的作品。		
	3.能了解漫畫與生活的關係。		
	4.能瞭解四格漫畫的設計形式。		
	5.能知道如何畫誇張的臉部表情。		
	6.知道如何畫人物動作。 7.能畫出一則四格漫畫。		
	8.能了解公仔的製作過程。		
	9.能利用廢棄物與紙黏土製作公仔。		
	10.能和大家分享作品。		
設計理念	帶領學生認識漫畫的繪製過程,並掌握漫畫特殊的表	* / = / / / / / / / / / / / / / / / / /	*****
	人物,在將漫畫運用於生活中。讓學生了解公仔的學	以作過程,進而用]廢棄物與紙黏
	土製作公仔。		
教學方法	合作學習法、實作教學		
英語學習	◎英語單字:		
content	公仔 figurine ,環保素材 environmental mater	ials 漫畫 comic	books、四格
vocabulary	漫畫 four-panel comic		
/ sentences	◎教室用語:		
patterns	Put your hands on your lap.		
	Take out your brush/ palette/ watercolor/ pen	cils/ erasers.	
	Put away your tools.		
	Raise your hand.		
	Look at the blackboard.		
	Look at me.		
	Are you finished? Come here!		
	Put down your brush/pencil/eraser.		

Write down your name/class/number. Any questions? Hurry up! Good job! Excellent! Wonderful! Well done! Line up! Are you ready? Turn on the lights. Turn off the lights. Here we go. ◎句子: Have you ever been to comic show? Who is your favorite character? Let's know our famous Taiwanese cartoonists. What can you see from those pictures? Now everyone has to make a comic with 4 grids. Do you know how to draw the action? Have you ever read four panel comic? Can you make a figurine on your own? What kind of figurine do you want to make? What's its speciality? What materials do you want to make? What environmental materials do you want to make your figurine? What's your topic? What are they doing?

教具

評量

教學活動

◎教學準備		
學生黑筆、水彩、彩色筆、色鉛筆		
教師圖畫紙、國寶級漫畫大師作品、四格漫畫作品		
◎引起動機		
教師: 你參加過漫畫展嗎?		
Have you ever been to comic show?		
學生:自由發言(中英文皆可)	*/- fix C TH	口势八市
教師:你最喜歡的漫畫人物是誰?	教師呈現	口說分享
Who is your favorite character? 學生: 自由發言(中英文皆可)	海報PPT	
教師: 同學們來認識臺灣兩位出名的漫畫家。		
Let's know our famous Taiwanese cartoonists.		
學生:自由發言(中英文皆可)	漫畫人物	學生能創作
	創作 PPT	漫畫人物表
◎教學活動		情
活動一:漫畫學習教室		
教師: 展示不同性別、年齡、五官的人物圖片,請問這些		
人物的特徵為何?		
What can you see from those pictures? Girls or boys, the		
young or the old, five sense.		
學生:自由回答(中英文皆可)		
教師:個別創作—五官描繪—每人創作4個以漫畫呈現的五		
官表情,要加上髮型。		
Now everyone has to make a comic with 4 grids. Each grid		
have one facial expression (happy, sad, excited and so on)		
提醒學生創作要點為五官特徵誇張化,以突顯漫畫人		
物的特色。		
學生 :依教師指示進行個別創作。	人偶展示	實作練習
創作完成後,教師引導學生互相分享觀摩各表情的漫		
書創作,並給予鼓勵和讚美。		
三月111 工业日 1 200年初1日1257人		實作練習
教師: 你知道用什麼方法畫人物動作?		
Do you know how to draw the action?		
學生:自由回答(中英文皆可)		
●教師先請一位學生上台示範跑步姿態並保持不動。 ************************************		
教師 依「火柴人」骨架畫出示範同學的肢體動作。	 四格漫畫	口說分享
教師 依「火柴人」骨架描繪出示範同學的四肢、關節、身體。	作品	□ 0.7 字
N 27	11 111	貝 片添 日
 ◎依據之前練習的火柴人大變身,把之前漫畫人物的臉部表		
情加上肢體動作。		
創作完成後,教師引導學生互相分享觀摩有表情及肢體動作		

的漫畫創作,並給予鼓勵和讚美。 口說分享 ◎活動二:動手畫漫畫 教師:你看過四格漫畫嗎?你會畫四格漫畫嗎? Have you ever read four-grid comic books? Can you do it? 學生:自由回答(中英文皆可) 學生依據「起、承、轉、合」的結構畫一幅四格漫 畫。完成作品後,大家一起欣賞。 ◎活動三:公仔達人 教師:你最喜歡的公仔人物是誰? Who is your favorite figurine? 學生:自由回答(中英文皆可) 教師: 你有想過自己做一個公仔嗎? 實作練習 Can you make a figurine on your own? 學生:自由回答(中英文皆可) 教師: 你想做麼樣的公仔? What kind of figurine do you want to make? 學生:自由回答(中英文皆可) 教師:它的特徵是什麼? What's its speciality? 學生:自由回答(中英文皆可) 教師: 你想用什麼材料來做公仔呢? What materials do you want to make? Paper, clay, bottles, or something else. 學生:自由回答(中英文皆可)

教師:你想用什麼環保素材來做公仔呢?

學生進行公仔創作,創作完畢後大家一起欣賞

your figurine?

學生:自由回答(中英文皆可)

What environmental materials do you want to make

臺中市六寶國小沉浸式教學使用的英語用語及學科領域專用英語

一、 英語用語

Line up!

Classroom English
Put your hands on your lap.
Take out your brush/ palette/ watercolor/ pencils/ erasers.
Put away your tools.
Raise your hand.
Look at the blackboard.
Look at me.
Are you finished?
Come here!
Put down your brush/pencil/eraser.
Write down your name/class/number.
Any questions?
Hurry up!
Good job!
Excellent!
Wonderful!
Well done!

Are you ready?

Turn on the lights.

Turn off the lights.

Here we go.

二、 學科領域專用英語

- 颜色 colors:, red, orange, blue, green, yellow, purple, pink,
 black, white.
- 上色技巧 painting tips:由濃到淡 from thick to thin、由濕到乾 from wet to dry
- 用具 Supplies: 鉛筆 pencils、色鉛筆 colored pencils、蠟筆 crayons、水彩 watercolor、水彩筆 brushes、彩色筆 marker、畫紙 drawing paper、宣紙 rice paper、墨水 ink、毛筆 writing brushes、調色盤 palette (flower shape)、水盂 cup、墊布 mat、剪刀 scissor、膠水 glue
- 動詞 Verbs: 描黑 outline、思考 think、設計 design、上色 paint、著色 color、畫草圖 sketch、把……創作成拼貼畫 collage、 剪 cut、貼 paste

U.1 Class Logo

Vocabulary

班徽 class logo、字體 font、動物 animals、植物 plants、顏色 color、學習單 worksheet

Sentences

- 1. Let's design our class logo.
- 2. What do you see?
- 3. What do you think?
- 4. Is it beautiful?
- 5. Is it simple?
- 6. Does it match our log?

U.2 Chinese Painting

Vocabulary

Chinese painting 國畫、ink 墨水、writing brush 毛筆、mat 墊布、water color 水彩、points 點 lines 線 plane 面、tree 樹、stone 石頭、bamboo 竹、panda 熊貓、artist 藝術家

Sentences

- 1. Pay attention.
- 2. There are two paintings.
- 3. One is Chinese painting.
- 4. Here is western painting.
- 5. Look at the short video.
- 6. No water.
- 7. No ink.
- 8. Let's paint.
- 9. From thick to thin.
- 10. Get closer.
- 11. Go get a palette and one cup.
- 12. Get some water in the cup.
- 13. Return your mat.
- 14. Put down your brush.
- 15. Paint slowly.

U.3 Comics

Sentences

公仔 figurine ,環保素材 environmental materials 漫畫 comic books、四格漫畫 four-panel comic

Vocabulary

- 1. Have you ever been to comic show?
- 2. Who is your favorite character?
- 3. Let's know our famous Taiwanese cartoonists.
- 4. What can you see from those pictures?
- 5. Now everyone has to make a comic with 4 grids.
- 6. Do you know how to draw the action?
- 7. Have you ever read four panel comic?
- 8. Can you make a figurine on your own?
- 9. What kind of figurine do you want to make?
- 10. What's its speciality?
- 11. What materials do you want to make?
- 12. What environmental materials do you want to make your figurine?
- 13. What's your topic?
- 14. What are they doing?