

# 臺中市 沙鹿區 公明國民中學 108 學年度 第二學期

## 沉浸式英語融入音樂教學 第一單元教案設計

主題名稱	直笛合奏之美	教學設計	李宣
教材來源	■翰林版藝術與人文(七下) ■自編	英語共備	簡芳娥、李佩宣
教學對象	七年級	教學節次	5節(第2~7週/每節課 45 分鐘)
教學方法	講述與示範、問答法		
教材分析	將直笛吹奏的曲目做樂曲分析，並配合樂句畫上呼吸記號。		
學生起點 行為分析	1. 能熟悉中音直笛各音高指法。 2. 會看五線譜或簡譜，並了解其音高及節奏。		
教學設備/ 資源	課本、中音直笛、曲譜、電腦、音響		
教學目標	1. 增加學生吹奏直笛的技巧，包含呼吸、換氣、運舌及各語法的吹奏。 2. 透過直笛吹奏，建立自信，並具有表演能力。		
教案對應分 段能力指標	3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。		
學習重點	學習 表現	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	
	學習 內容	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等	
英語 相關詞彙	◎課室英文用語： 問候語：Good morning(afternoon), Miss Li. 誰不在座位上？晚到原因？Who is absent today? Why is he/she not here? 不要遲到Don't be late. 上課 It's time for class. 下課 Class dismiss. 請坐下Please sit down. 請注意聽 Listen carefully! 請看前面 Look at me! 你做得很好 Good job! 正確 Correct! You are right. 請說出你觀察到了什麼？What did you see? 請起立 Please stand up. 試試看 Try it again.		

	<p>再一次 Once more time.</p> <p>仔細聽(看) Listen(Watch) carefully.</p> <p>重複我的動作 Repeat after me.</p> <p>輪到你了It's your turn.</p> <p>請注意 Pay attention.</p> <p>請安靜 Be quiet.</p> <p>回答問題 Answer the question.</p> <p>排隊 Line up.</p> <p>下次見 See you next time. See you.</p>			
教學活動內容及實施方式		時間	教具	評量
<p><b>一、引起動機</b></p>				
<p>◎複習 直笛基本指法：音階低音Fa~高音Mi</p> <p>Let's review the basic fingerings of alto recorder.</p> <p>Play the scales bass Fa to treble Mi.</p>		5	中音直笛	能吹奏正確音高指法
<p>◎複習 直笛吹奏技巧及持笛姿勢。</p> <p>Learn how to hold the recorder and play the recorder.</p> <p>1.直笛與身體保持45度角</p> <p>The flute recorder should be at 45 degree from your body.</p> <p>2.右手在上，左手在下</p> <p>Put your right hand at the top and left hand below.</p> <p>3.右手大拇指支撐笛身</p> <p>Use your thumb to support the recorder.</p> <p>4.眼睛直視前方，請勿低頭</p> <p>Look straight ahead and don't lower your head.</p> <p>5.舌頭在牙齒後放並頂住上顎</p> <p>Keep your tongue behind the upper teeth and in touch with the palate.</p>		5		以正確的持笛姿勢吹奏
<p><b>二、發展活動</b></p>				
<p>◎直笛吹奏：國歌(指定曲)及各班自選曲</p> <p>Let's play the recorder "National anthem" together.</p> <p>指導重點：</p> <p>1.換氣Ventilation必須搭配樂句概念，在合宜的段落換氣。</p> <p>吹直笛要像唱歌一樣，依造樂句段落來換氣。</p> <p>Playing the recorder is like singing and then breathe according to the phrase.</p> <p>如果你不知道哪裡需要換氣，請你先唱唱看。</p> <p>If you don't know where to ventilate, please sing it first.</p> <p>2.運舌Tongue的重要性，將每個音吹奏清楚。</p> <p>吹奏時要運舌，就像講話時咬字要清楚一樣</p> <p>You have to use your tongue when you play, just like when you speak clearly.</p>		15		在合宜的段落換氣

<p>每個音之間不要分得太開。 Don't last too long between sounds.</p> <p>3.語法(詮釋) 圓滑奏legato 斷奏 staccato</p> <p>◎指導看指揮的手勢 如何開始? How to start? 當指揮手舉高時，請將直笛拿起來。 When the conductor raises high, please pick up the recorder. 看指揮的手勢一起呼吸。 Watch the gestures of the conductor and breathe together. 當拳頭握緊停止時，代表音樂結束。 When the fist clenching stops, it means the music is over. 當指揮將手放下，才把直笛放下。 When the conductor lowers his hand, put down your recorder. 專注！看指揮。整齊。 Concentrate! Look at the conductor. Act consistently.</p> <p>◎教導指揮基本拍點 拍號 Time signatures 四四拍 four-four time 上 up 下 down 左 left 右 right</p> <p>三、綜合活動</p> <p>◎指導表演者進退場之禮儀。 表演時請保持肅靜。Please keep quiet while performing. 不要講話! Don't talk! 注意看指揮。Watch the command. 進場 March into the arena. 敬禮 Bow 退場 Exeunt</p>	<p>7</p> <p>3</p> <p>10</p>	<p>使用正確的運舌方式吹奏</p> <p>能吹奏圓滑奏與斷奏</p> <p>能理解指揮手勢的含意</p> <p>能理解指揮拍點結構</p> <p>以合宜的儀態表演直笛吹奏</p>
--	-----------------------------	--