

# 108 年度沉浸式英語教學融入藝術與人文(音樂)課程設計

撰寫者：謝宛婷

## 一、課程計畫：

108 學年度上學期				
週次	主題名稱	教學內容	學習目標	學習表現
1	預備週	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎預告本學期上課重點</li> <li>◎使用英文上音樂課之心理建設</li> </ul>	◎心理建設並迎接新挑戰。	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。
2	預備週	<ul style="list-style-type: none"> <li>預告本學期上課重點</li> <li>◎使用英文上音樂課之心理建設</li> </ul>	◎心理建設並迎接新挑戰。	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。
3	尋找秋與冬	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎中秋節的故事</li> <li>◎閩語歌謠《中秋節》教唱</li> </ul>	◎知道中秋節的由來	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
4	尋找秋與冬	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎分享看月亮的經驗</li> <li>◎欣賞與月亮有關的歌曲</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎能夠感知周遭環境，並主動發表</li> <li>◎能夠欣賞不同曲風的音樂，並感受其意境</li> </ul>	5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。
5	尋找秋與冬	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎欣賞與月亮有關的歌曲</li> <li>◎認識韋瓦第《四季》-“秋”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎能夠欣賞不同曲風的音樂，並感受其意境</li> <li>◎認識「四季」的“秋”，並感受音樂中</li> </ul>	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。

6	尋找秋與冬	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎歌曲教唱《Why do leaves change colour?》</li> <li>◎觀賞音樂家<u>韋瓦第</u>的生平故事</li> </ul>	<p>表現的秋天景象</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◎能夠演唱歌曲「Why do leaves change colour?」</li> <li>◎認識瓦第的生平及音樂作品</li> </ul>	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
	7	尋找秋與冬	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎觀賞音樂家<u>韋瓦第</u>的生平故事</li> <li>◎複習正確的唱歌方式，以及歌曲複習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎認識韋瓦第的生平及音樂作品</li> <li>◎熟練歌曲</li> </ul>
8	尋找秋與冬	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎尋找秋天的顏色(用畫作引導)</li> <li>◎秋天的映像</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎能夠欣賞不同畫派的作品</li> <li>◎能夠經由教師引導，討論並分析出秋天的顏色。</li> </ul>	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。
9	尋找秋與冬	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎秋天趴趴走</li> <li>◎創作“我的秋天”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎進行 Leaf Hunt，並用五感體驗秋天的氛圍</li> <li>◎使用自己撿拾的素材，排成一幅圖畫</li> </ul>	5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。
10	尋找秋與冬	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎肢體律動教學(一) 身體、動作、節奏、空間移動練習</li> <li>◎沙包遊戲</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎認識身體的運用及肢體開發。</li> <li>◎手眼協調的練習</li> </ul>	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
11	尋找秋與冬	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎肢體律動教學(二) 身體、動作、節奏、速度、方向、高低、移動練習</li> <li>◎秋天的顏色肢體律動組合(I)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎認識身體的運用及肢體開發。</li> <li>◎觀察力及專心度的練習</li> <li>◎肢體協調的練習</li> </ul>	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
12	尋找秋與冬	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎肢體律動教學(三) 身體、跳躍、節奏、速度、方向、高低、移動練習</li> <li>◎高低動作設計</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎認識身體的運用及肢體開發。</li> <li>◎加深不同方向的運作能力</li> <li>◎高低方位練習</li> </ul>	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
13	尋找秋與	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎肢體律動教學(四) 身體動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎透過動作、節</li> </ul>	3-I-1 願意參與

	冬	作與節奏、高低與方向、空間移動練習 ◎秋天的顏色肢體律動組合(III)	奏、方向等，熟悉身體的運用及肢體開發。 ◎能夠仔細觀察並用肢體展現。	各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
14	尋找秋與冬	◎透過肢體律動認識與感受韋瓦第《四季》-“冬” ◎欣賞跨界音樂影片	◎能夠運用肢體，透過音樂，感受冬天的特色。 ◎欣賞跨界表演。	5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。
15	尋找秋與冬	◎深入認識並聆聽韋瓦第的“冬” ◎作品欣賞	◎能夠透過視覺畫面與聽覺感受，欣賞韋瓦第的“冬”。 ◎欣賞不同形式的作品展演。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
16	尋找秋與冬	◎肢體律動教學(五) ◎跳轉練習、轉身換排練習 ◎秋天的顏色肢體律動組合(I、II、III)	◎透過動作、節奏、方向等，熟悉身體的運用及肢體開發。 ◎配合歌曲「Why do leaves change colour?」進行肢體表演及創作。	7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。
17	尋找秋與冬	◎肢體律動教學(六) ◎秋天的顏色肢體律動組合(I、II、III)	◎小組合作完成「Why do leaves change colour?」肢體表演。	7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。
18	尋找秋與冬	◎聖誕歌曲介紹 ◎跨界音樂介紹	◎欣賞聖誕節及聖誕歌曲的特別表演影片。 ◎認識跨界音樂表演。	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。
19	尋找秋與冬	◎聖誕歌曲教唱 ◎認識 A cappella(I)	◎聖誕歌曲「Angels We Have Heard On High」教唱。 ◎認識 A cappella 無伴奏人聲的表演形	5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。

20	尋找秋與冬	◎認識 A cappella(II)  ◎新年歌曲教唱	式。 ◎欣賞改編成 A cappella 形式的新年歌曲演出。 ◎運用 A cappella 方式進行新年歌曲「恭喜恭喜」教唱。	5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。
	21	尋找秋與冬	◎新年歌曲教唱 ◎影片欣賞	◎練唱「恭喜恭喜」。 ◎欣賞唱歌相關影片。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。

### 108 學年度下學期

週次	主題名稱	教學內容	學習目標	學習表現
1	預備週	◎預告本學期上課重點。 ◎使用英文上音樂課之心理建設。	◎心理建設並迎接新挑戰。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
2	春夏好時光	◎閩語兒童歌曲《春天佇陀位》歌詞發音及教唱。 ◎正確唱歌方式練習。	◎知道閩語歌詞之正確發音。 ◎複習唱歌方式。 ◎習唱歌曲。	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
3	春夏好時光	◎閩語兒童歌曲《春天佇陀位》歌詞發音及教唱。 ◎拍手遊戲	◎習唱歌曲。  ◎節奏練習。	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
4	春夏好時光	◎複習《春天佇陀位》，並與同學二人/四人一組進行拍手遊戲。 ◎由歌曲裡的旋律片段帶出 <u>韋瓦第</u> 《四季》的“春”並欣賞其第一樂章。	◎練習邊唱歌邊拍手，並與同學合作完成活動。 ◎認識「四季」的“春”	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
5	春夏好時光	◎音樂欣賞 <u>韋瓦第</u> 《四季》	◎音樂欣賞“春”	5-I-2 在生活環

		<p>—“春”三個樂章的鋼琴與小提琴版本。</p> <p>◎欣賞春天的意象與特色照片。</p>	◎察覺日常生活中的春天。	境中，覺察美的存在。
6	春夏好時光	<p>◎進行《春天佇陀位》的身體律動。</p> <p>◎運用拍手、走步、轉身等動作，用律動的方式做出韋瓦第“春”的主要旋律動機。</p>	<p>◎肢體開發。</p> <p>◎肢體運用。</p>	4-1-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
7	春夏好時光	<p>◎探索身體律動。</p> <p>◎透過繪本及圖片感受四季變化的不同景色與特色。</p>	<p>◎肢體運用</p> <p>◎能夠感受並觀察四季的特色</p>	5-1-2 在生活環境中，覺察美的存在。
8	春夏好時光	◎分組創作《四季之歌》的歌詞(I)。	<p>◎能夠進行簡單的歌詞創作。</p> <p>◎能夠根據節奏配上相對應的歌詞字數。</p>	4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
9	春夏好時光	◎分組創作《四季之歌》的歌詞(II)。	<p>◎能夠進行簡單的歌詞創作。</p> <p>◎能夠根據節奏配上相對應的歌詞字數。</p>	4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
10	春夏好時光	<p>◎分組創作《四季之歌》的歌詞(III)。</p> <p>◎各組能夠唱出自己的歌詞。</p>	<p>◎能夠進行簡單的歌詞創作。</p> <p>◎能夠與同學合作討論如何完成整首歌的歌詞設計。</p>	7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。
11	春夏好時光	<p>◎熟悉肢體的運用。</p> <p>◎節奏與律動練習。</p> <p>◎熟悉動作組合的方式。</p>	<p>◎肢體開發與運用。</p> <p>◎了解動作的組合有很多種，能夠勇於嘗試。</p>	3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
12	春夏好時光	<p>◎熟悉肢體的運用。</p> <p>◎節奏與律動練習。</p> <p>◎用律動的方式感受韋瓦第“夏”的旋律特色與描寫情景。</p>	<p>◎肢體開發與運用。</p> <p>◎了解動作的組合有很多種，能夠勇於嘗試。</p>	3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。

13	春夏好時光	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎修正與練唱《四季之歌》。</li> <li>◎將歌詞翻譯成英文版本。</li> <li>◎欣賞韋瓦第《四季》—“夏”。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎歌詞與動作的最後修改與練習。</li> <li>◎認識「四季」的“夏”。</li> </ul>	7-1-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
14	春夏好時光	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎閩語兒童歌曲《西北雨》教唱。</li> <li>◎欣賞其他夏天現象的歌曲。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎練唱《西北雨》。</li> <li>◎感受音樂中不同的意境。</li> </ul>	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
15	春夏好時光	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎習唱閩語兒童歌曲《西北雨》。</li> <li>◎英語兒童歌曲《Seasons Song》教唱。</li> <li>◎欣賞跟夏天有關的表演影片。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎熟唱《西北雨》。</li> <li>◎能夠正確的唱出夏天部分的英文歌詞。</li> <li>◎欣賞不同的表演形式。</li> </ul>	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
16	春夏好時光	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎配合音樂，各組創造角色動作。</li> <li>◎編排動作組合。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎舞步練習與熟悉。</li> <li>◎小組之間互相合作，排練《四季之歌》。</li> </ul>	7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。
17	春夏好時光	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎配合音樂，各組進行隊形設計-直排、橫排、圓形。</li> <li>◎設計結束定格動作。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎舞步練習與熟悉。</li> <li>◎小組之間互相合作，排練《四季之歌》。</li> </ul>	7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。
18	春夏好時光	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎《四季之歌》歌詞定案與練習。</li> <li>◎《四季之歌》舞步定案與練習。</li> <li>◎全班總彩排。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎歌詞唸謠。</li> <li>◎舞步定案。</li> <li>◎全班一起練習《四季之歌》的表演。</li> </ul>	7-1-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
19	春夏好時光	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎《四季之歌》總彩排與發表。</li> <li>◎錄製表演。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎能夠上台表演自己的創作作品。</li> <li>◎能夠欣賞他人的作品。</li> </ul>	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。
20	春夏好時光	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎觀賞別班的《四季之歌》</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎能夠體會韋瓦第</li> </ul>	5-I-3 理解與欣

	<p>◎複習韋瓦第“四季”重要片段。”</p> <p>◎“四季”總結-使用不同感覺的字卡，表達對“四季”的感受。</p>	<p>“四季”的音樂與表現手法。</p> <p>◎能夠欣賞自己與他人的作品。</p> <p>◎清楚感受四季與生活的關係。</p>	<p>賞美的多元形式與異同。</p>
--	--	--	--------------------

## 二、課程教案：

108 學年度上學期				
主題名稱	尋找秋與冬	教學設計者	謝宛婷	
教學對象	二年級	教學節數	21 節課(40 分鐘/節)	
學習目標	<p>1、能夠認識並觀察到秋天與冬天的特色</p> <p>2、能夠欣賞不同媒介的表演方式</p> <p>3、能夠參與討論並分享個人經驗</p> <p>4、能夠團隊合作並進行表演創作</p>			
核心素養	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p>			
教學方法	團隊合作、教師講授、討論分享			
週次	單元名稱	教學內容	教學時間	教學資源
1	預備週	◎活動一：暑假生活分享與收心 與學生一起分享暑假生活的趣事。	10	
		◎活動二：本學期音樂課主題 說明本學期的課程主題會跟著季節走。9、10、11 月進行與秋天有關的課程，11、12、1 月上冬天的課程。	15	

		<p>◎活動三：英文上音樂課之心理建設</p> <p>說明本學期的音樂課會以中、英文一起進行。但音樂課是主軸，語言只是輔助，鼓勵學生盡量嘗試英文聽力，但瞭解程度多寡根據個人能力即可。最重要的是一定會讓每個人都清楚知道本週的課程主軸。</p>	15	
2	預備週	<p>◎活動一：暑假生活分享與收心</p> <p>與學生一起分享暑假生活的趣事。</p>	10	
		<p>◎活動二：本學期音樂課主題</p> <p>說明本學期的課程主題會跟著季節走。9、10、11月進行與秋天有關的課程，11、12、1月上冬天的課程。</p>	15	
		<p>◎活動三：英文上音樂課之心理建設</p> <p>說明本學期的音樂課會以中、英文一起進行。但音樂課是主軸，語言只是輔助，鼓勵學生盡量嘗試英文聽力，但瞭解程度多寡根據個人能力即可。最重要的是一定會讓每個人都清楚知道本週的課程主軸。</p>	15	
3	秋天的氣息	<p>◎活動一：中秋節的故事</p> <p>(1)學生分享所知的中秋節相關故事與習俗。 (2)老師介紹中秋節的由來，及其他故事。</p>	20	音響設備 投影幕 鋼琴 教學影片
		<p>◎活動二：閩語歌謠「中秋節」教唱。</p> <p>(1)歌曲教唱「中秋節」，並解釋其歌詞內容。 (2)閩語歌詞的解釋與發音練習。</p>	20	
4	秋天的氣息	<p>◎活動一：分享看月亮的經驗</p> <p>(1)請學生討論並分享看月亮的經驗。看過什麼樣的月亮？在什麼樣的情況下看到月亮？有什麼感受？ (2)討論月亮盈缺的原因。</p>	20	音響設備 投影幕
		<p>◎活動二：欣賞與月亮有關的歌曲</p> <p>聆聽古今中外不同描寫月亮的音樂，根據剛討論完的月亮話題，請學生說出不同樂曲所帶來的不同感受。</p>	20	
5	秋天的氣息	<p>◎活動一：欣賞與月亮有關的歌曲</p> <p>(1)聆聽不同曲風及配器手法的音樂，分享聽到的感受為？像是什麼樣子的月亮？帶來什麼樣的氣氛？</p> <p>◎活動二：認識<u>韋瓦第</u>「四季」-“秋”</p>	20	音響設備 投影幕 鋼琴 教學影片



		(1)介紹韋瓦第「四季」-“秋”。透過音樂欣賞跟引導，從旋律中聽到秋天的不同景象與氣象特徵。 (2)學生討論與分享其他不一樣的感受。	20	
6	秋天的氣息	◎活動一：歌曲教唱「Why do leaves change colour?」 用正確的唱歌方式進行歌曲教學「Why do leaves change colour?」。  ◎活動二：觀賞音樂家 <u>韋瓦第</u> 的生平故事 透過影片讓學生認識音樂家 <u>韋瓦第</u> 並介紹其著名作品。	20  20	音響設備 投影幕 鋼琴 教學影片
7	秋天的氣息	◎活動一：觀賞 <u>韋瓦第</u> 的生平故事。 (1)透過影片讓學生認識音樂家 <u>韋瓦第</u> 並介紹其著名作品 (2)介紹「協奏曲」及樂器之后「小提琴」  ◎活動二：複習秋天的歌 複習歌曲「Why do leaves change colour?」，詢問學生如何用正確的唱歌方式。	20  20	音響設備 投影幕 教學 ppt 教學影片
8	秋天的色彩	◎活動一：尋找秋天的色彩 透過教師介紹 <u>慕夏</u> 、 <u>莫內</u> 等畫家的作品，引導學生比較四季不同的顏色與元素，進而歸類出屬於秋天的色彩。  ◎活動二：秋天的映像 透過描繪秋天的多幅畫作，引導學生並歸類出在秋天會出現的景色與顏色。	20  20	音響設備 投影幕 教學 ppt 教學影片
9	秋天的色彩	◎活動一：秋天趴趴走 (1)進行 Leaf Hunt 活動，至校園外的綠地空間進行素材撿拾，蒐集秋天的顏色。 (2)使用五感體驗秋天的氛圍  ◎活動二：“我的秋天” (1)將撿拾的素材進行創作，排成自己的秋天的一幅畫。 (2)欣賞他人的創意。	20  20	A4 紙張
10	來跳舞	◎活動一：暖身活動 全班圍成一圈，運用觀察傳遞動作，訓練手眼身體協調與專心度。	10	沙包

	吧	◎活動二：沙包活動 (1)透過不斷變換沙包位置與拿法，練習四肢的運用。 (2)練習團隊合作，每個人都需要極度專心與觀察才能讓活動順利進行不中斷。	20	
	！	◎活動三：緩和活動 透過緩和運動進行收心並讓身體慢慢回到非激烈活動的狀態。	10	
11	來 跳 舞 吧	◎活動一：暖身活動 全班成4排進行暖身活動。透過觀察教師動作並模仿，提高觀察力與專心度。	5	鋼琴
	！	◎活動二：唱唱跳跳 (1)運用正確唱歌方式演唱「Why do leaves change colour?」並加上律動動作。	10	
		◎活動三：是左?是右? (1)教師示範動作，例如：伸左腳、伸右手、轉身...等動作，讓學生觀察並模仿出來。感受肢體各種的運用方式、強度及方位。 (2)全班圍成一圈，其中一人雙手打開面向中心，繞著大圈圈跑跳一圈，再換下一人，以此類推。	25	
12	來 跳 舞 吧	◎活動一：暖身活動 進行暖身活動。透過觀察教師動作並模仿，提高觀察力與專心度。	5	鋼琴
	！	◎活動二：方向練習 全成4排或圍成一圈，進行「up, down, right, left, front, back, in, out」等方位的體驗與練習	15	
		◎活動三：高與低 (1)認識「高中低」不同層次的動作。 (2)學生自行設計「高中低」的動作	15	
13	來 跳 舞	◎活動一：暖身活動 進行暖身活動。透過觀察教師動作並模仿，提高觀察力與專心度。	5	鋼琴

	吧 !	<p>◎活動二：隊形、方向、高低動作變換 透過隊形變換、改變方向及不同高低位置的動作，在潛移默化中加強學生肢體運用的經驗。</p> <p>◎活動三：秋天的顏色肢體動作 教師先撿拾新鮮的樹葉，學生根據觀察到的形狀與顏色，運用肢體表現並模仿葉子的型態。</p>	15  20	
14	冬 天 進 城 了	<p>◎活動一：舞出冬天 (1)暖身並複習之前做過的肢體律動動作。 (2)使用已熟悉的動作，但運用不同的速度，跟著韋瓦第“冬”的三個樂章片段，做出不同的律動。 (3)根據律動及音樂，討論並發表個樂章所帶來的感覺? How do you feel? What’s the weather like? What is the tempo?</p> <p>◎活動二：欣賞跨界音樂 (1)歸納三個樂段的不同感受，討論到底是哪一個季節？繼而認識韋瓦第四季“冬”。 (2)欣賞 The Piano Guys 的跨界音樂創作，結合 Let it go 與韋瓦第的冬天，欣賞不同的音樂表現手法。</p>	30  10	音響設備 投影幕
15	冬 天 進 城 了	<p>◎活動一：認識並聆聽韋瓦第“冬” 深入欣賞韋瓦第的冬天，配合與音樂感受相對應的畫面，仔細感覺韋瓦第對於冬天的音樂安排。</p> <p>◎活動二：作品欣賞 欣賞「我的秋天」葉子作品的輸出成果，體會實物觀賞與照片欣賞的差異。</p>	25  15	音響設備 投影幕
16	來 跳 舞 吧 !	<p>◎活動一：活動一：暖身活動 進行暖身活動。透過觀察教師動作並模仿，提高觀察力與專心度。</p> <p>◎活動二：隊形變換練習 (1)進行雙腿半圈及一圈跳轉動作。 (2)雙人互換半圈練習</p> <p>◎活動三：「Why do leaves change colour?」 運用已具備的身體運用經驗、配合歌曲內容進行律動</p>	5  10  25	鋼琴

		表演。		
17	來跳舞吧！	◎活動一：暖身活動 進行暖身活動。透過觀察教師動作並模仿，提高觀察力與專心度。	5	鋼琴
		◎活動二：「Why do leaves change colour?」 完成「Why do leaves change colour?」的律動表演。	35	
18	歡慶冬天	◎活動一；聖誕歌曲介紹 (1)認識平常較少聽到的聖誕歌曲 (2)欣賞相關聖誕節影片	20	音響設備 投影幕
		◎活動二：跨界音樂介紹 認識跨界音樂的表演，如何使用新的手法表現古老傳統的頌歌。	20	
19	歡慶冬天	◎活動一：聖誕歌曲教唱 欣賞並教唱聖誕歌曲「Angels We Have Heard On High」。	15	音響設備 投影幕 鋼琴
		◎活動二：認識 A cappella(I) 欣賞 A cappella 的聖誕歌曲表演方式，認識無伴奏人聲。	25	
20	歡慶冬天	◎活動一：認識 A cappella(II) (1)欣賞不同團體、不同人數、不同聲音的 A cappella 的表演。 (2)觀賞新年歌曲的快閃表演影片。	20	音響設備 投影幕 鋼琴
		◎活動二：新年歌曲教唱 教唱新年歌曲「恭喜恭喜」。	20	
21	歡慶冬天	◎活動一：新年歌曲教唱 熟唱新年歌曲「恭喜恭喜」，並進行一點 vocal percussion 練習。	10	音響設備 投影幕
		◎活動二：影片欣賞 欣賞以歌唱表演為主題的影片。	30	
英語學習		Classroom English	Music Rest, Silence Please. Line up/Two straight lines please. Hand's up if you understand. Listen, listen and listen.	

	Watch and move.
Music	<p>Season: Autumn/Winter</p> <p>Month: September/October/November/December/January/February</p> <p>Voc: Leaves/Fruit/Colours</p> <p>Festival: Mid Autumn Festival/Moon/Moon cake/Christmas/New Year</p> <p>Song: Why Do Leaves Change Colour?/Vivaldi/The Four Seasons/Violin Concerto</p> <p>Music words: Vivaldi/The Four Seasons/Violin Concerto</p> <p>Sentences: How do you feel?</p> <p>Singing: High position/Open your eyes and lift up eyebrows/Straight back/Stand still/Open your mouth with an "O" shape and put an egg inside.</p>
Eurythmy	<p>Up/Down/Right/Left/Front/Back/High/Low/Face the centre</p> <p>First position/Feet together</p> <p>Shoulder to shoulder/Knee to knee</p> <p>In two lines/In four teams/Make a circle</p>

## 108 學年度下學期

主題名稱	春夏好時光	教學設計者	謝宛婷
教學對象	二年級	教學節數	21 節課(40 分鐘/節)
學習目標	<p>1、能夠認識並觀察到春夏的特色</p> <p>2、能夠欣賞不同媒介的表演方式</p> <p>3、能夠參與討論並分享個人經驗</p> <p>4、能夠使用正確的方式演唱歌曲</p> <p>5、能夠團隊合作並進行表演創作</p>		
核心素養	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>		

教學方法		團隊合作、教師講授、討論分享		
週次	單元名稱	教學內容	教學時間	教學資源
1	預備週	◎活動一：寒假生活與收心 與學生一起分享寒假的學習與趣事。	20	
		◎活動二：本學期音樂課主題 說明本學期的課程主題依舊會跟著季節走。2、3、4月進行與春天有關的課程，4、5、6月上夏天的課程。此外，會增加表演藝術的課程內容，體會肢體律動的樂趣。	10	
		◎活動三：英文上音樂課之心理建設 本學期依舊會使用英文作為上課的輔助語言。經過上學期的練習，同學們已熟悉此上課方法，但仍舊會視情況微調英語使用的比重。	10	
2	春天在哪裡	◎活動一：發聲練習 (1)熱身動作，包括手、腳、身體的擴張。 (2)使用正確的唱歌姿勢 (3)練習使用正確的方式發聲與唱歌。	20	鋼琴
		◎活動二：練唱「春天佇陀位」 (1)聆聽閩語兒童歌曲「春天佇陀位」。 (2)練習正確發音及演唱。	20	音響設備 投影幕
3	春天在哪裡	◎活動一：練唱「春天佇陀位」 練習演唱「春天佇陀位」整首歌曲並使用正確的唱歌方式。	20	音響設備 投影幕
		◎活動二：拍手遊戲 I (1)自己拍節奏「拍、右、拍、左、拍、拍、反、正」以建立節奏感。 (2)兩人一組合作拍此節奏。 (3)兩人一組合作邊拍邊唱。 (4)欣賞相關影片	20	
4	春天在哪裡	◎活動一：拍手遊戲 II (1)複習整首歌曲。 (2)四人一組合作邊拍邊唱，完成此首歌曲的活動。	30	音響設備 投影幕 鋼琴
		◎活動二：欣賞 <u>韋瓦第</u> 「四季」-“春”的第一樂章	10	

		藉由歌曲中使用韋瓦第“春”的旋律片段作為間奏，引導學生欣賞“春”的第一樂章，並聯想音樂中出現的畫面。		
5	春 天 在 哪 裡	◎活動一：欣賞韋瓦第「四季」-“春” 用鋼琴演奏“春”的鋼琴改編版本。教師彈奏“春”的三個樂章重要樂段，學生從中感受與發表不同旋律帶出的不同氣氛；並相對應到日常生活中春天的特性。	20	鋼琴
		◎活動二：看看春天 (1)聆聽原本的小提琴版本的“春”。 (2)欣賞代表春天景色的圖片，加深對春天的印象與感受。	20	音響設備 投影幕
6	來 跳 舞 吧 ！	◎活動一：暖身活動 全班圍成一圈，經由學生觀察併模仿教師傳遞的動作與聲音，且逐次加深難度，訓練手眼身體協調及專心度。	10	鋼琴
		◎活動二：舞動春天 (1)藉由學生熟悉的「春天佇陀位」，配上與歌詞相對應的韻律動作，進行音樂律動。	10	
		(2)透過4拍的基本動作，如拍手、走步、轉身等動作，兩兩一處進行活動，同時用動作展演出韋瓦第“春”的第一樂章主要動機旋律的韻律感。	20	
7	春 天 在 哪 裡	◎活動一：暖身活動 進行熱身動作，並複習「春天佇陀位」的律動動作。	10	鋼琴
		◎活動二：四季的映像 (1)透過繪本《The Four Seasons in One Day》，全班一起欣賞四季更迭的不同景色。	15	投影幕
		(2)欣賞多位畫家的四季作品，加深對四季的顏色、氣氛、動植物等的認知與感受。	15	
8	我 的 節 奏 我 的	◎活動一：春天的景象 全班一起分析「春天佇陀位」的歌詞，歸納出在春天裡動、植物的活動情形，可作為之後歌詞創作的內容依據。	10	歌曲歌詞 繪本 電腦
		◎活動二：《Tree, Seasons come, Seasons go》	15	

	歌	<p>(1)透過繪本的故事情節，以“樹”為出發點，一起發現在四季裡不同的變化有哪些？</p> <p>(2)分組決定要以哪個季節為主題進行歌詞創作。</p> <p>◎活動三：我的節奏我的歌</p> <p>(1)各組發想要使用那些動物、植物，時間、地點、情景等，作為各組的季節故事主軸。</p> <p>(2)根據想要的故事及腳色，配合「春天佇陀位」的節奏，《Tree, Seasons come, Seasons go》的句型，創作各組自己的歌詞。</p>	15	
9	我的節奏我的歌	<p>◎活動一：暖身活動</p> <p>持續進行律動活動，保持身體對於律動的敏銳度</p> <p>◎活動二：我的節奏我的歌</p> <p>(1)各組依“春、夏、秋、冬”等主題進行討論並創作歌詞。</p> <p>(2)創作過程中須注意歌詞內容符合季節特色，字數能夠配合旋律唱出來。</p> <p>(3)根據繪本內容或電腦搜尋等資訊寫出適當季節畫面的歌詞。</p>	10 30	歌曲歌詞 繪本 電腦
10	我的節奏我的歌	<p>◎活動一：我的節奏我的歌</p> <p>(1)各組繼續進行歌詞創作。</p> <p>(2)小組完成後，需挑出三個能夠表達出季節特色的歌詞並加以組合，完成各組的季節歌詞。</p> <p>◎活動二：四季之歌</p> <p>全班一起討論，將各組的歌詞加以組合，完成《四季之歌 Seasons Song》歌詞創作。</p>	30 10	歌曲歌詞 繪本 電腦
11	來跳舞吧！	<p>◎活動一：節奏與律動練習</p> <p>透過身體的運用，感受不同音值與節奏組合的韻律感，增加拍感與節奏感的體驗。</p> <p>◎活動二：個人動作設計</p> <p>(1)個人定格非位移動作設計-四拍、二拍。</p> <p>(2)定格非位移動作設計-前、後、左、右。</p> <p>(3)個人定格非位移動作設計-高、中、低。</p>	20 20	鋼琴
12	來跳	<p>◎活動一：節奏與律動練習</p> <p>透過身體的運用，感受不同音值與節奏組合的韻律</p>	20	鋼琴



	舞 吧 ！	感，增加拍感與節奏感的體驗。  ◎活動二：舞動夏天 透過4拍的基本動作，如拍手、走步、轉身等動作，兩兩一處進行活動，同時用動作展演出韋瓦第“夏”的主要動機旋律的韻律感。	20	
13	我 的 節 奏 我 的 歌	◎活動一：Seasons Song (1)將《Seasons Song》歌詞做最後修正。 (2)練習唱《Seasons Song》。 (3)全班一起將歌詞翻譯成英文版本。  ◎活動二：欣賞韋瓦第「四季」-“夏” 透過韋瓦第的夏，感受台灣與義大利、現今與以前的夏天有何異同之處。	10 20 10	
14	夏 天 來 了	◎活動一：練唱「西北雨」 (1)聆聽閩語兒童歌曲「西北雨」。 (2)練習正確閩語發音及演唱。  ◎活動二：欣賞其他的關於夏天的音樂 欣賞其他有關於夏天的音樂，感受夏天的不同氣氛與面貌。	20 20	音響設備 投影幕 鋼琴
15	夏 天 來 了	◎活動一：練唱「西北雨」 練習正確閩語發音及演唱。  ◎活動二：英語兒童歌曲《Seasons Song》教唱 (1)練習正確英語發音及演唱。 (2)了解夏天部分的歌詞意義。  ◎活動三：欣賞跟夏天有關的表演影片 欣賞其他有關於夏天的表演影片，感受不同表演方式的呈現。	10 20 10	音響設備 投影幕 鋼琴
16	四 季 之 歌	◎活動一：節奏與律動練習 透過身體的運用，感受不同音值與節奏組合的韻律感，增加拍感與節奏感的體驗。  ◎活動二：小組創作《四季之歌》 (1)根據各組之前創作的四季文本進行角色動作創作。	10 30	鋼琴

		(2)將個別動作加以編排與組合。		
17	四季之歌	<p>◎活動一：節奏與律動練習 透過身體的運用，感受不同音值與節奏組合的韻律感，增加拍感與節奏感的體驗。</p> <p>◎活動二：小組創作《四季之歌》 (1)隊形設計-直排、橫排、圓形。 (2)設計結束定格動作。</p>	10  30	鋼琴
18	四季之歌	<p>◎活動一：動作修改與定案 (1)各組確定最終動作創作 (2)配合歌曲邊唱邊將自己的舞蹈設計表現出來。</p> <p>◎活動二：我們的四季 (1)學生將已編好的舞蹈動作、自己創作的歌詞，配合已熟悉的音樂旋律，表演“四季之歌”。</p>	20  20	鋼琴
19	四季之歌	<p>◎活動一：我們的四季 (1)學生將已編好的舞蹈動作、自己創作的歌詞，配合已熟悉的音樂旋律，表演“四季之歌”。 (2)錄製表演。</p>	30  10	鋼琴 攝影機
20	四季之歌	<p>◎活動一：創作欣賞 觀賞其他班級的“四季之歌”創作，欣賞自己組別與他人的作品。並將整學年的主題-四季做個總結。</p> <p>◎活動二：韋瓦第“四季” 再次聆聽韋瓦第的四季音樂片段，熟悉重點旋律。</p> <p>◎活動三：什麼是季節？ 使用閃示卡，再次感受並清楚地顯示出四季帶來的不同感受。</p>	20  10  10	鋼琴 音響設備 投影幕 教學影片 閃示卡
21	四季之歌	<p>◎活動一：歡樂時光 欣賞與四季或是夏天有關的影片。</p>	40	音響設備 投影幕
英語學習	Classroom words	<p>Music rest, Silence please!</p> <p>Don't be afraid, just try your best!</p> <p>Have you heard the music or song before?</p> <p>Hands up if you understand.</p> <p>Listen, listen and listen</p>		

		Make two straight lines/Get in the classroom and sitting in a "U" shape
	Music	Season: Spring/Summer Month: February/March/April/May/June/July/August Sentence: Where is Spring? Music words: Vivaldi/The Four Seasons/Violin Concerto Singing: Sit up/Straight back/Open your eyes and mouth/Voice going up
	Eurythmy	Up/Down/Right/Left/Front/Back/High/Low/Face the centre/Right&left turn/Take a whirl First position/Feet together Shoulder to shoulder/Knee to knee In two lines/In four teams/Make a circle