

# 沉浸式英文之藝文領域教學課程設計

<b>主題/單元名稱</b>		唱起歌來快樂多	<b>設計者</b>	江佩樺/陳舜怡老師
<b>實施年級</b>		七年級	<b>節數</b>	4節課 ( 每節45分鐘 )
<b>總綱核心素養</b>		<p>A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 A3 規畫執行與創新應變</p> <p>B 溝通互動 B1 符號運用與符號表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C 社會參與 C2 人際關係與團隊合作</p>		
<b>領域學習重點</b>	<b>核心素養</b>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格</p> <p>藝-J-B2 使用資訊科技與媒體，進行創作與賞析</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<b>議題實質內涵</b>	<p>多元文化教育</p> <p>認識文化豐富與多樣性，養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養。</p>
	<b>學習表現</b>	<p>音 2-IV-2 能透過討論以探究樂曲創作背景與社會文化的關連及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊與聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	<b>學習目標</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過尋找歌唱音域與暖聲，建立基礎歌唱技巧。</li> <li>2. 經由指揮圖示與活動，了解基礎指揮。</li> <li>3. 藉由歌唱形式介紹與歌唱評分活動，理解如何賞析聲樂曲。</li> <li>4. 運用科技，培養自主學習唱歌的興趣。</li> </ol>
	<b>學習內容</b>	<p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的形式。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如音色、調式、和聲等。</p>	<b>教學資源</b>	<p>教室、電腦、影音音響設備、教科書、圖片、影音資料、樂器(如鋼琴、直笛)等。</p>
<b>學習活動設計(第 2 節)</b>				

學習活動內容	時間	關鍵字
<p>一、準備活動</p> <p>(一)教師</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.熟悉課本教材、教師手冊備課篇及補充資料等。</li> <li>2.利用出版品或其他管道(例如網路資源)蒐集相關教學資源。</li> <li>3.預備相關教學設備。</li> </ol> <p>(二)學生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.熟悉課本教材。</li> <li>2.運用科技媒體蒐集相關圖文及影音。</li> </ol>		<p>Stand up, sit down Turn to page_____</p>
<p>二、導入活動</p> <p>教師簡略複習上週上課內容，並播放 2-3 種歌手的歌聲，引起學習動機。</p>	5'	<p>Questions, raise your hand Soprano ,Alto ,Tenor ,Bass Famale singer ,male singer Voice range</p>
<p>三、展開活動</p> <p>(一) 教師介紹並播放常見的演唱型式音樂實例：獨唱、齊唱、二重唱、童聲合唱、混聲合唱。</p>	15'	<p>Solo, unison, ensemble, chorus Form of performance</p>
<p>(二) 教師介紹”無伴奏合唱”，並欣賞相關演唱團體，例如國王合唱團、歐開合唱團等。</p>	6'	<p>A cappella The King's singers</p>
<p>(三) 教師發下各組學習單，並說明分組討論內容(歌手、演唱段落分配、英文介紹詞)。</p>	5'	<p>Group one ,two,…… Team leader</p>
<p>(四) 各組進行討論，並完成學習單。</p>	6'	<p>Discuss</p>
<p>(五) 英文教師說明”英文介紹詞”內容。</p>	5'	<p>English introduction composer lyric</p>
<p>四、綜合活動(總結)</p> <p style="text-align: center;">-第二節結束-</p>	3'	

單元：唱起歌來快樂多

>>班級：一年 班(組別： )

\*成員(座號)：

\*組長姓名(1人)：

\*英文介紹詞者(2人)：

\*歌手姓名(2-3人)：

歌曲名稱：曹操

演唱形式(段落)：

演唱形式 >>Solo, unison, ensemble >>需加註歌唱者	歌詞(段落)	
	不是英雄 不讀三國 獨自走下長板坡 月光太溫柔 用陰謀陽謀明說暗奪的摸 東漢末年分三國 烽火連天不休 爾虞我詐是三國 說不清對與錯	若是英雄 怎麼能不懂寂寞 曹操不囉唆 一心要拿荊州  兒女情長 被亂世左右 誰來煮酒 紛紛擾擾 千百年以後 一切又從頭
	不是英雄 不讀三國 獨自走下長板坡 月光太溫柔 用陰謀陽謀明說暗奪的摸 東漢末年分三國 烽火連天不休 爾虞我詐是三國 說不清對與錯	若是英雄 怎麼能不懂寂寞 曹操不囉唆 一心要拿荊州  兒女情長 被亂世左右 誰來煮酒 紛紛擾擾 千百年以後 一切又從頭
	獨自走下長板坡 月光太溫柔 用陰謀陽謀 明說暗奪的摸 東漢末年分三國 烽火連天不休 爾虞我詐是三國 說不清對與錯	曹操不囉唆 一心要拿荊州  兒女情長 被亂世左右 誰來煮酒 紛紛擾擾 千百年以後 一切又從頭

## < English introduction >

Opening :

Good afternoon, everyone. We are Group \_\_\_\_\_. Today we are going to sing \_\_\_\_\_ for you. The composer of this song is \_\_\_\_\_. And the lyrics are written by \_\_\_\_\_. This is a \_\_\_\_\_ song. Please enjoy it.

Ending :

That's all. Thank you for your listening.

## 本單元之關鍵字 VS 教室用語

關鍵字	教室用語
Class leader Questions, Soprano , Alto , Tenor , Bass Female singer , male singer Voice range Solo, unison, ensemble, chorus Form of performance A cappella The King's singers Group one ,two,..... Team leader Discuss English introduction composer lyric	* Stand up, sit down * Turn to page____ *raise your hand *open/clothes the windows * Turn to page____ *Who is team leader? *Who responsible the sing song ? *Who responsible the introduction words in English?