

下學期：手作之美(視覺藝術賞析創作)

週次	主題	九年一貫能力指標	藝術課程理念與設計
第1週	開學準備週		
第2-9週	版畫	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解</p>	學會版畫創作的方式與技巧
第10週	期中考		
11-13週	自畫像	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p>	能夠觀察自己的五官，並如實的繪製
14-16週	一點透視圖的創作	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作</p> <p>3-3-13 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化或改造生活空間</p>	藉由繪製一點透視圖，培養立體感
第17週	畢業考		
第18週	端午連假		
第19週	畢業典禮		

豐洲國小沉浸式英語融入藝術與人文領域教學教案設計-主題一

主題名稱	版畫	教學設計者	劉小薇
教學對象	六年級	教學節次	2 個單元(4 節課/每週一節 40 分鐘)
能力指標	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解		
學習目標	1. 認識版畫的特色及所使用的工具 2. 瞭解版畫作品的製作方式 3. 學會製作版畫作品		
設計理念	提升學生的創意及視覺美感		
教學方法	合作教學法、實作評量		
英語學習 content vocabulary / sentences patterns	<p>英語單字： 版畫(print ,print art, printmaking, Graphic Art) 輪廓線contour line 草圖sketch 版畫用具(Inking Plates 滾墨版、Brayers馬連/ paint rollers、Printing Blocks 印刷版、paper紙、ink 油墨、cutters雕刻刀) 色彩 (colors: red, orange, blue, green, yellow, purple, pink, black, white) 刀具名稱straight knives, V-shaped tools and U-shaped gouges. 動作:滾上roll onto,轉印transfer.....into,</p> <p>教室用語： 拿出你/你的水彩用具Take out your printmaking tools. 別把手放在刀的前面Don't put your hand in front of the knife 記得不要切到自己!Always cut AWAY from yourself 小心watch out! 看這張圖Look at this picture. 告訴我你/你看到了什麼Tell me what you see in this picture. 試試看 Try it. You can make it. 認真聽 Listen carefully. 專心 Pay attention. Be quiet! 讓大家看看你的作品Show your work to the class/classmates. 稱讚 Wonderful! Well done! Good job! Excellent! Awesome! 有問題請舉手 Raise your hands if you have problems/ questions.</p> <p>句子： Do you see the difference between these two pictures? Which method did you use? Would you please share your ideas with your classmates? Would you tell us why you do this way?</p>		

教學活動	教具	時間	評量
<p style="text-align: center;">第2-4週-版畫欣賞及工具介紹</p> <p>【活動一】版畫介紹與欣賞(一節課)</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師介紹版畫:what is print/printmaking? 向學生說明版畫是一種印刷技術，演變成一種藝術創作的方式，它運用各樣的版材，由壓印方式，印製多件的作 版畫的優點是什麼what is the pros of print/printmaking? 學生回答:可以無限量的複製，還能呈現不同的色彩。 介紹版畫的種類及其特性。(凸版、凹版等) 知名版畫作品及藝術家介紹。 <p>【活動二】版畫工具介紹及使用示範(兩節課)</p> <ol style="list-style-type: none"> 版畫工具介紹 Inking Plates滾墨版、Brayers馬連/ paint rollers、Printing Blocks印刷版、paper紙、ink油墨、cutters雕刻刀 版畫雕刻注意事項 ※繪製草圖sketch ※將草圖轉印到橡膠版上，輪廓線contour line記得清晰刻出 ※Don't put your hand in front of the knife 教師親自示範版畫印刷步驟 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <ol style="list-style-type: none"> 1、調色 ↓ 2、滾墨 ↓ 3、核對位置 make sure the position ↓ 4、蓋上紙張 put paper on it ↓ 5、馬連壓印 roll it ↓ 6、掀開檢查 check it out ↓ 7、置放晾乾 dry your print ↓ 8、清洗收拾 clean up </div> 學生繪製版畫的草圖，待下次上課時轉印。 <p style="text-align: center;">第 2-4 週-結束</p>	<p>投影片、智慧電視、影片</p> <p>版畫工具</p>	<p>40min</p> <p>40min</p> <p>40min</p>	<p>說出版畫的優點</p>

第5-9週-版畫製作

【活動一】草圖轉印及雕刻(三節課)

1. 教師指導學生將草圖利用雕刻刀/筆輕壓到橡膠版上。
2. 教師指導學生正確安全的的雕刻刀使用方式，循著橡膠版上的壓痕雕刻，並注意手不要放在另一隻用刀手的前方。

【活動二】滾墨印刷(兩節課)

1. 教師再次複習版畫印刷步驟，並請學生開始分組印製。

- 1、 調色
↓
- 2、 滾墨
↓
- 3、 核對位置 make sure the position
↓
- 4、 蓋上紙張 put paper on it
↓
- 5、 馬連壓印 roll it
↓
- 6、 掀開檢查 check it out
↓
- 7、 置放晾乾 dry your print
↓
- 8、 清洗收拾 clean up

版畫工具

120min

版畫工具

80min


確實遵守安全規則並正確操作版畫用具。

2. 進行行間巡視，並鼓勵學生嘗試使用不同顏色及材質的紙張進行印刷。
3. 作品欣賞及討論。

第 5-9 週-結束

豐洲國小沉浸式英語融入藝術與人文領域教學教案設計-主題二

主題名稱	自畫像	教學設計者	劉小薇
教學對象	六年級	教學節次	3 節課/每週一節共 120 分鐘
能力指標	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。		
學習目標	1. 透過畫家自畫像作品的賞析，探索畫像背後故事與畫家心境。 2. 引導學生從名畫中的內容、人的五官特徵、表情等不同的角度，來學習自畫像繪畫重點。 3. 能觀察、欣賞自己與他人長相的特徵，並運用不同的媒材從事創作。 4. 藉由討論分享，欣賞他人畫作的優點。		
設計理念	提升學生的創意及視覺美感		
教學方法	講述、示範		
英語學習 content vocabulary / sentences patterns	<p>英語單字：</p> 芙莉達·卡蘿 Frida Kahlo 自畫像 self-portrait 鏡子 mirror 看著自己 look at yourselves 畫 draw 眼睛 eyes 頭髮 hair 眉毛 eyebrows 鼻子 nose 嘴巴 mouth 嘴唇 lips 皮膚 skin 耳朵 ears 頭到肩膀 heads to shoulders 素描紙 Sketch paper <p>教室用語：</p> 拿出你/妳的用具 Take out your supplies. 從鏡中看你自己 Look at yourselves in the mirror. 看這張圖 Look at this picture. 告訴我你/妳看到了什麼 Tell me what you see in this picture. 試試看 Try it. You can make it. 認真聽 Listen carefully. 讓大家看看你的作品 Show your work to your class/classmates. 稱讚 Wonderful! Well done! Good job! Excellent! Awesome! 有問題請舉手 Raise your hand if you have any problems/ questions. <p>句子：</p> What's the differences between these two paintings? Share your ideas with your classmates?		

教學活動	教具	時間	評量
<p style="text-align: center;">第11週-欣賞自畫像</p> <p>【活動一】藝術家Frida Kahlo的介紹(一節課)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放Frida Kahlo的投影片，並說明： 2. 她是一位藝術家She is an artist. 3. 她是一位來自墨西哥的藝術家She is an artist from Mexico. 你知道什麼是Mexico嗎? 4. When she was 18 years old ,she had a car accident . 5. Since then, she started painting. She had lots of paintings, many of them are self-portraits. She painted herself. 6. 什麼是自畫像?What is a self-portrait? 7. 畫自己就叫做自畫像(self-portrait) . Kahlo以她的自畫像聞名Kahlo is known for her self-portrait. 8. 向學生展示更多Kahlo 的自畫像。 Show more Kahlo's self-portraits to the class. 9. What can you see in her painting? What's on her head? Why is there a parrot on her shoulder? Are her eyebrows special? why? (期望學生能夠觀察到並回答:Her eyebrows are very close.) <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">  </div>	<p>投影片、智慧電視</p>	<p>25min</p>	<p>能夠嘗試用英文或中文回答老師的問題</p>
<ol style="list-style-type: none"> 10. 請學生拿出事先準備好的鏡子Take out your mirror. 告訴學生：請觀察你們自己「Look at yourselves in the mirror.」 11. 詢問學生五官有哪些? 眼睛eyes 耳朵ears 眉毛eyebrows 鼻子nose 嘴巴mouth 	<p>鏡子</p>	<p>15min</p>	<p>可以正確說出五官及特色</p>

<p>12. 說說看，你的臉有哪些特色? What is the shape of your face? Are your eyes small or big ? Are your ears at the same height? Are your eyebrows thick or thin? Are your nose big or small? Is your mouth big or small?</p> <p style="text-align: center;">第一單元(第11週)結束</p> <p style="text-align: center;">第12-13週-創作自畫像</p> <p>【活動二】開始畫自畫像(兩節課)</p> <p>1. 教師首先於黑板示範自畫像 第一步:畫出一個圓形或橢圓形 Step 1: Draw a large circle/oval. 第二步: 畫出水平線與垂直線 Step 2: Draw a horizontal line and vertical line across the face. 第三步: 在正確的位置上畫出眼睛 Step 3: Draw eyes on the right spot. 第四步:加上眉毛 Step 4: Then add the eyebrows. 第五步:畫出鼻子 Step 5: Draw a nose. 第六步:畫上嘴唇 Step 6: Draw lips. 第七步:加上耳朵 Step 7: Add the ears. 第八步:最後加上頭髮 Step 8: Draw the hair.</p> <p>2. 發下素描紙，準備讓學生用鉛筆畫自己，提醒學生只需處理頭部到肩膀的部分。 Let's start drawing yourselves. Head to shoulders only.</p> <p style="text-align: center;">第 12-13 週-結束</p>	<p>黑板、粉筆</p> <p>素描紙、鉛筆</p>	<p>20min</p> <p>60min</p>	<p>學生專注觀察老師的示範</p> <p>學生能夠儘量依照比例，描繪出自己的自畫像</p>
--	----------------------------	---------------------------	--

豐洲國小沉浸式英語融入藝術與人文領域教學教案設計-主題三

主題名稱	一點透視圖的創作	教學設計者	劉小薇
教學對象	六年級	教學節次	3 節課/每週一節 120 分鐘
能力指標	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作 3-3-13 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化或改造生活空間		
學習目標	1. 認識一點透視的定義。 2. 知道如何繪製一點透視圖的技巧 3. 實際利用一點透視圖繪製街道圖		
設計理念	提升學生的立體概念		
教學方法	實作教學法		
英語學習 content vocabulary / sentences patterns	英語單字： 一點透視one point perspective 消失點vanishing point 水平線horizon line 遠far 近close 大big 小small 教室用語： 看這張圖Look at this picture. 告訴我你/妳看到了什麼What can you see? 有問題請舉手 Raise your hands (if you have problems/ questions.)		

教學活動	教具	時間	評量
<p style="text-align: center;">第一單元(14週)什麼是一點透視</p> <p>【活動一】認識一點透視(一節課)</p> <p>1. 教師以投影片揭示一點透視的作品，並詢問學生： ※在這些圖片中你可以看到什麼？ What can you see in those pictures? 學生回答：背景越來越小、建築物接近中央越來越小、圖中所有的小到最後看不見等。</p> <p>2. 我們將這種不論是平行的面或垂直的面，消失在同一點上，稱之為一點透視one point perspective。</p> <p>3. 而消失的那一點，叫做vanishing point。</p> <p>4. 教師在黑板上示範一點透視的畫法： (1)先畫一條水平線。First, draw a horizon line</p>	投影片、智慧電視	40 min	學生仔細聆聽並回答問題

<p>across the paper.</p> <p>(2)在水平線的中央放上一個消失點。Second, draw a vanishing point in the middle of the horizon line.</p> <p>(3)畫兩條穿過消失點的對角線。Third, make an “X” from corner to corner passing through the vanishing point.</p> <p>(4)畫出一個長方形，將長方形的四個點與消失點相連。Draw a rectangle, and connect all the dots of rectangle to the vanishing point.</p> <p>(5)建築物出現了!Here’s the building!</p> <p>5. 請學生上來畫畫看。Does there anyone want to try it?</p> <p style="text-align: center;">第一單元(14週)結束</p>			
--	--	--	--

教學活動	教具	時間	評量
<p style="text-align: center;">第二單元(15-16週)繪製透視圖景物</p> <p>【活動二】繪製透視圖(兩節課)</p> <p>1. 教請學生依上週教師所示範的一點透視步驟，畫出水平線及消失點。</p> <p>2. 畫出”x”圖形之後，引導學生加上人行道。Draw the sidewalks from the vanishing point.</p> <p>3. 接著畫出樹 trees、建築物 buildings、鐵路 railroad、河流 river 等。此部分尊重學生的創作理念，只要符合一點透視出發的原則，畫任何的景物都可以。</p> <p>4. 完成構圖後，進行著色。</p> <p style="text-align: center;">第一單元(16週)結束</p>	圖畫紙、鉛筆、水彩	80min	學生可以依照一點透視的原理繪製街道風景圖

豐洲國小 108 學年度第二學期英語教室用語與學科專業英語

A. 教室用語

有人想要試試看 Does there anyone want to try it?

看這張圖 Look at this picture.

告訴我你/妳看到了什麼 What can you see?

有問題請舉手 Raise your hands (if you have problems/ questions.)

拿出你/妳的水彩用具 Take out your printmaking tools.

別把手放在刀的前面 Don't put your hand in front of the knife

記得不要切到自己! Always cut AWAY from yourself

小心 watch out!

告訴我你/妳看到了什麼 Tell me what you see in this picture.

試試看 Try it. You can make it.

認真聽 Listen carefully.

專心 Pay attention. Be quiet!

讓大家看看你的作品 Show your work to the class/classmates.

稱讚 Wonderful! Well done! Good job! Excellent! Awesome!

有問題請舉手 Raise your hands if you have problems/ questions.

B. 學科專業英語

版畫 printmaking

輪廓線 contour line

草圖 sketch

版畫用具 (Inking Plates 滾墨版、Brayers 馬連/ paint rollers、Printing Blocks 印刷版、paper 紙、ink 油墨、cutters 雕刻刀)

色彩 (colors: red, orange, blue, green, yellow, purple, pink, black, white)

刀具名稱 straight knives, V-shaped tools and U-shaped gouges.

動作: 滾上 roll onto, 轉印 transfer.....into,

芙莉達·卡蘿 Frida Kahlo

自畫像 self-portrait

鏡子 mirror

看著自己 look at yourselves

畫 draw

眼睛 eyes

頭髮 hair

眉毛 eyebrows

鼻子 nose

嘴巴 mouth

嘴唇 lips

皮膚 skin

耳朵 ears

頭到肩膀 heads to shoulders

素描紙Sketch paper

一點透視one point perspective

消失點vanishing point

水平線horizon line

遠far

近close

大big

小small