

附件一

嘉義縣立梅山國民中學 108 學年度第二學期沉浸式英語教學

七年級藝術與人文領域-音樂課程架構

領域/科目		藝文領域(音樂)		設計者	江佩樺/陳舜怡/簡伊利
實施年級		七年級		總節數	20
主要教材		康軒藝術與人文課本七下			
核心素養		<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>			
學習重點	學習表現	<p>音 2-IV-2 能透過討論以探究樂曲創作背景與社會文化的關連及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊與聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。</p>	議題融入	議題實質內涵	<p>多元文化教育</p> <p>認識文化豐富與多樣性，養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養。</p>
	學習內容	<p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的形式。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如音色、調式、和聲等。</p> <p>音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>		所融入之學習重點	<p>音 2-IV-2 能透過討論以探究樂曲創作背景與社會文化的關連及其意義，表達多元觀點。</p>
教學活動設計					
週次	起訖日期	單元名稱	教學目標與內容	相關字彙或片語	評量方式
1-6	2/25-4/3	聲部競逐的藝術	<p>1.透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。</p> <p>2.藉著作曲家及其重要作品的解析，認識巴洛克時期的重要曲式。</p> <p>3.經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗。</p> <p>4.運用融入古典樂曲之流行歌曲，引發學</p>	<p><b>【Key words】</b></p> <p>巴洛克 Baroque</p> <p>德國人 German</p> <p>義大利人 Italian</p> <p>帕海貝爾 Pachelbel</p> <p>卡農 Canon</p> <p>小提琴 violin</p> <p>頑固低音 ostinato</p> <p>韋瓦第 Vivaldi</p> <p>協奏曲 concerto</p> <p>四季 Four seasons</p> <p>小獨奏群 soli</p> <p>協奏樂團 tutti</p> <p>大鍵琴 Harpsichord</p>	<p>1.口語分享(能了解主題單字及課堂指令)</p> <p>2.實作評量(能依老師的英語指令吹奏歌曲)</p>

			<p>生共鳴，並感受古典音樂與生活中的距離。</p> <p>5. 中音直笛練習：以卡農手法吹奏樂曲及吹奏相關作曲家作品--練習曲目:快樂頌、雪舞、戀人協奏曲(小步舞曲)。</p>	<p>韓德爾 Handel 神劇 oratorio 彌塞亞 Messiah 哈利路亞合唱 Hallelujah Chorus 巴赫 Bach 管風琴 organ</p> <p><b>【Classroom English】</b> 拿出(放下直笛) Take out/ Put down your recorder. 吹奏直笛 Let's play the recorder. 記好指法 Remember the fingerings. 笛子拿好 Hold your recorders. 坐正 Sit up. 用嘴巴換氣 Take a breath with mouth. 要數拍子 Count beats. 左手在上 Left hand on. 右手在下 Right hand under.</p>	
7-13	4/6-5/22	管弦交織的樂章	<p>1.透過圖片與樂曲引導，分辨西洋弦樂器與管樂器。</p> <p>2.經由演奏圖照，建立交響樂團基本位置的概念。</p> <p>3.根據演奏團體、演奏組合介紹，理解室內樂的幾種組合。</p> <p>4.運用含古典樂器或融入古典樂曲之流行歌曲，引發學生共鳴，並感受古典音樂與生活中的距離。</p> <p>5.藉由中音直笛的練習，掌握正確的吹奏技巧--練習曲目:水上音樂..等。</p>	<p><b>【Key words】</b> 交響樂團 Symphony / Orchestra 弦樂家族 Strings 小提琴 Violin 中提琴 Viola 大提琴 Cello 低音大提琴 Double Bass 弦樂四重奏 String quartet 室內樂 Chamber Music 長笛 Flute 雙簧管 Oboe 單簧管 Clarinet 低音管 Bassoon 木管五重奏 Woodwind quintet 銅管五重奏 Brass quintet 小號 Trumpet 法國號 French horn</p>	<p>1.口語分享(能了解主題單字及課堂指令)</p> <p>2.實作評量(能依老師的英語指令吹奏歌曲)</p>

				長號 Trombone 低音號 Tuba <b>【Classroom English】</b> 注意聽音色 Listen to the timbre. 準備好要一起開始吹奏 Get ready to play together. 大聲點 Louder, please. 黑板有指法 The fingerings are on the blackboard. 不講話 Don't talk. 從第..小節(bar)開始吹奏 Play from the_____ bar. 一起合奏 Let's play together. 慢慢吹 Play slowly. 再一次 One more time.	
14-19	5/25-7/3	音樂時光隧道	1.透過歌曲，認識一九八〇~一九九〇年代臺灣流行音樂的發展。 2.藉由及歌唱臺灣的流行歌曲，了解臺灣的歷史發展及多元文化社會。 3.認識流行音樂產業及探索音樂與科技結合的趨勢。 4.以中音直笛吹奏臺灣流行老歌歌片段，練習曲目--放心去飛、垃圾車..等。	<b>【Key words】</b> 1980 年代 1980s 音樂專輯 albums 閩南語歌曲 Taiwanese songs. 1990 年代 1990s 樂團 band 音樂祭 music festival 金曲獎 Golden Melody Awards <b>【Classroom English】</b> 安靜 Be quiet. 請聽這首歌 Listen to the song. 注意聽 Listen up. 有聽過這首歌嗎? Have you heard this song? 你覺得這首歌曲要表達什麼? What do you think about this song? 選擇其中一首歌 Choose one of the songs.	1.口語分享 (能了解主題單字及課堂指令) 2.實作評量 (能依老師的英語指令吹奏歌曲)
20	7/6-7/10	期末考週	音樂多元評量		

