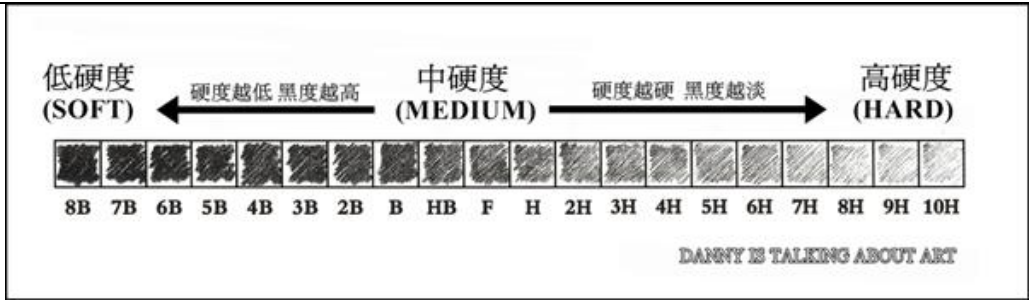


育英國中藝文領域沉浸式英語教學活動設計

教學單元	主題三:素描基礎	設計者	張意屏		
教學名稱	線條與明暗(素描)	教學年級	七年級	教學時間	六堂課
能力指標	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 ◎核心素養 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。				
學習目標	1. 學習並瞭解素描對於繪畫基礎的重要性。 2. 瞭解線條與形狀的關係。 3. 瞭解線條如何表現明暗。 4. 引導、學習並嘗試練習各式素描基礎。				
教學重點摘要	1. 素描基本概念介紹 2. 素描用具介紹 3. 構圖基本原則 4. 明暗與肌理練習 5. 靜物的觀察與描繪				
教學方法	講述法、示範教學法、多媒體教學				
英語學習	1. 學習並瞭解素描對於繪畫基礎的重要性。 (1)素描基本概念 (2)素描用具介紹: 鉛筆、炭筆、針筆、粉彩、色鉛筆、蠟筆等				





2. 瞭解線條如何表現明暗

- (1) 明度色階練習
- (2) 筆觸習作練習

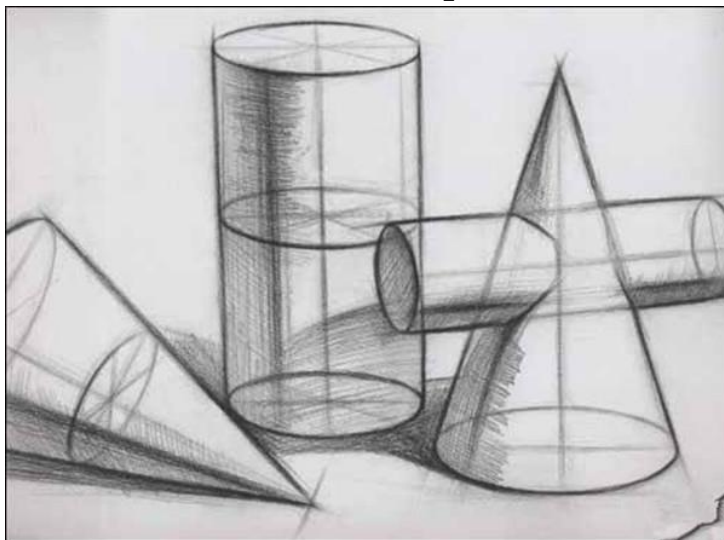


Teacher demonstrates the basic sketch color scales by showing the direction of the pen, drawing the the pattern of the veins and the color scales from light to dark.

基礎素描色階練習：訓練筆觸控制，繪出由深到淺的色階訓練

3. 瞭解線條與形狀的關係

- (1) 能了解構圖基本原則。
- (2) 能完成「靜物的觀察與描繪」習作。



Using the sketch pen to plan the layout before drawing.

先用素描筆，定位構圖確定每個物體的位置，然後輕勾出每個物體外形特徵，確定形狀並找出每個物體的明暗交界線和投影的造型，同時注意主次輕重的變化。

教室用語: 試試看(Try it.) 認真聽(Listen carefully.) 專心(Pay attention.) 小組討論(group discussion) 舉手發言(Raise your hand and answer the question.)

眼睛看老師 (Eyes on me.) 不要離開座位 (don' t leave your seats)

請保持乾淨 (keep clean) Be quiet. Listen to me.

單字：

1.色彩(colors: red orange, blue, green, yellow, purple, pink, black, white)

2.形狀(Shapes : square, triangle, diamond, heart, circle)

光影(light& shadow) 構圖(composition) 明暗(light & shade) 筆觸(stroke)

立體感(Three-dimensional)

素描筆(Sketch pen) 軟橡皮擦(Soft eraser) 觀察(Observe) 影子(shadow)