

國協立嘉義大學附設實驗國民小學107學年度

12年國教素養導向教學單元設計

領域/科目	藝術：音樂/表演藝術	設計者	陳佳萍 協同教學：張麗勤、方瑞貞
實施年級	六年級	總節數	共6節(240分鐘)
單元名稱	名畫中的音樂		

設計理念說明(簡要說明設計此份教案的主要構想、理由、或特色)

本單元是將音樂、視覺藝術與表演藝術整合的藝術教學活動。學習歷程中，除了認識六幅與音樂相關的世界名畫，同時也聆賞多樣化樂器，並運用說即興劇場方式讓名畫產生不同的藝術生命力。

教學研究(可朝向：教材分析、差異化教學、學生背景經驗分析)

一、教材分析：

1. 自編教材，包含六幅世界名畫、10種中西樂器賞析及相關著名樂曲演奏。
2. 主要學習內容為簡易 RAP 創作，小組合作方式進行節奏說白創作，並運用 kahoot 進行樂器聆賞辨認檢測。
3. 以故事劇場方式合作完成名畫動起來的演出，讓靜態的世界名畫產生新的藝術生命力。

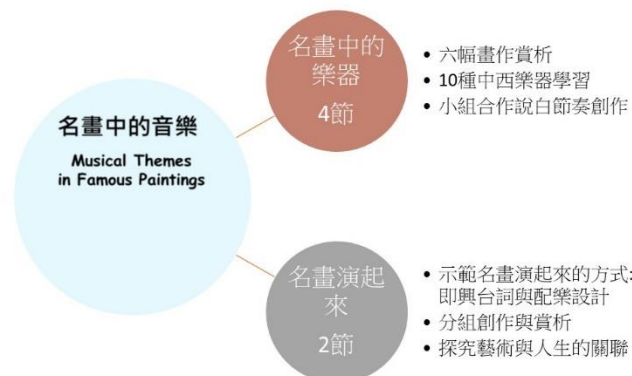
二、差異化教學

1. 小組合作學習，異質分組方式，學生彼此互教互學。
2. RAP 及說白節奏創作中英文均可，提供差異化選擇。
3. 故事劇場演出可用中英文創作說白節奏。

三、學生背景經驗分析

1. 三到五年級已經學過多數的過中西樂器。
2. 五年級曾經完成說白節奏創作。
3. 音樂與表演藝術課經常進行小組合作學習。
4. 剛開始參與沉浸式英語計畫。
5. 還沒有故事劇場的演出經驗。

四、教學架構圖



	總綱	領綱/科目	呼應核心素養之教學重點
核心素養	A2 B1 C3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	A2：小組合作編擬名畫中的音樂故事劇場。 B1：認識名畫中的多樣樂器及相關名曲。 C3：以故事劇場方式演出名畫中的音樂，感受多元文化器樂之美。
學習重點	學習表現	1-III-6能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-8能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-4能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	
	學習內容	音P-III-1音樂相關藝文活動。 音P-III-2音樂與群體活動。 視E-III-3設計思考與實作。 表E-III-2主題動作編創、故事表演。 表E-III-3動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。	
議題融入	實質內涵	多元文化教育 多E4理解到不同文化共存的事實。	
	所融入之學習重點	2-III-5能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	
與其他領域/科目的連結	英語、視覺藝術		
教材來源	自編		
教學設備/資源	名畫中的音樂學習手冊、107-1直笛教本、平板電腦、kahoot		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識六幅不同時代的名畫及相關樂器，強化聆賞藝術的內在能量。 2. 運用簡易 RAP 創作及音樂故事劇場重新詮釋名畫中的音樂。 3. 欣賞不同國家文化特色，發現藝術美感的共通與差異。 			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間/評量方式	沉浸式英語
活動一：名畫中的樂器 一、引起動機： (一) 提問與討論： 1. 曾經到美術館看過名畫嗎？ 2. 賞析名畫的印象？ 3. 學生自由回答，教師串聯歸納： (1) 世界名畫類型很多，包含人物類、風景類、器		10分鐘	Do you like paintings? Have you ever been to the museum? Let's learn together with some famous

<p>物類、故事類等等。</p> <p>(2)世界名畫風格也很多，古典類、浪漫類、田園風、現代風格等等。</p> <p>(二)說明學習任務：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀六幅畫中有樂器的世界名畫。 2. 聆賞畫作並認識相關樂器。 3. 練習運用說白節奏來描述畫作。 4. 運用故事劇場讓名畫動起來。 <p>二、發展活動：名畫「樂」讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 唐朝宮樂圖： <ol style="list-style-type: none"> (1)畫作中有多少人？ (2)畫作中有哪些樂器？ (3)賞析畫作樂器：胡笳、笙、古箏、拍板、琵琶。 (4)直笛演奏瑤族舞曲、花好月圓。 (5)rap 小創作：小組合作，創作唐朝宮樂圖2句說白節奏(教師事先設計2種節奏讓學生選用，套入中文或英文說白節奏)。 (6)欣賞各組 rap 說白節奏發表。 2. Velazquez/ The Three Musicians： <ol style="list-style-type: none"> (1)畫作中有多少人？ (2)畫作中有哪些樂器？ (3)聆賞樂器：小提琴、吉他。 (4)直笛演奏：Mozart 小夜曲、吉他名曲愛的羅曼史。 (5)chant 小創作：兩隻老虎改編歌詞。 (6)賞析各組 chant。 3. Menzel/ 無憂宮音樂會 <ol style="list-style-type: none"> (1)畫作中有哪些樂器？ (2)畫作中主奏樂器是哪一項？ (3)聆賞畫作樂器：長笛、大鍵琴、大提琴。 (4)直笛演奏：巴哈詠諧曲、聖桑天鵝。 (5)表演活動：音樂會明信片(依據老師的口令，進行靜態動作定格表演，例如：I can play the flute. 第一位學生就走到自己想要的定格位置， 	<p>20分鐘</p> <p>聆賞態度</p> <p>視譜與演奏</p> <p>10分鐘</p> <p>合作表現</p> <p>20分鐘</p> <p>聆賞態度</p> <p>視譜與演奏</p> <p>合作表現</p> <p>20分鐘</p> <p>聆賞態度</p> <p>視譜與演奏</p> <p>肢體表演</p>	<p>paintings.</p> <p>Musical Themes in Paintings</p> <p>Palace Music</p> <p>How many people are there in this painting?</p> <p>What are they doing?</p> <p>Hujia</p> <p>Pipa</p> <p>Chinese zither</p> <p>Sheng</p> <p>The three musicians</p> <p>How many people are there in this painting?</p> <p>What are they doing?</p> <p>Violin</p> <p>Guitar</p> <p>Chant</p> <p>Flute Concert in Sanssouci</p> <p>Wow! There are so many people in this painting. What instruments are there in this painting?</p>
--	--	--

<p>表演長笛演奏動作。依此類推練習無憂宮音樂會定格表演)。</p>		<p>Bach Saint-Saens Flute Cello</p>
<p>4. Leighton/ The Music Lesson (1)畫作中的老師在做甚麼? (2)畫作中的樂器是甚麼? (3)聆賞樂器：曼陀林。 (4)直笛演奏：帕海貝爾卡農。 (5)小組 RAP 創作：學生自創節奏，創作本畫作說白節奏2句。 (6)賞析小組作品。</p>	<p>20分鐘 聆賞態度 視譜與演奏 合作創作</p>	<p>What can you see in this painting? What does the teacher do in this painting? Mandolin Pachelbel Canon</p>
<p>5. 米羅/Dutch Interior 1 (1)兩幅畫作相似嗎? (2)畫作中的樂器是甚麼? (3)賞析魯特琴音樂。 (4)直笛演奏：韋瓦第四季秋。 (5)chant 創作：小組合作，以小星星曲調創作本畫作 chant。 (6)賞析各組 chant。</p>	<p>20分鐘 聆賞態度 視譜與演奏 合作創作</p>	<p>Do you think these two paintings are similar? What is the instrument in these paintings? Lute Vivaldi Four seasons Fall</p>
<p>6. Picasso/ Three Musicians (1)畫作中有幾個人? (2)畫作中有哪些樂器? (3)賞析豎笛音樂。 (4)直笛演奏：莫札特豎笛協奏曲主題。 (5)說白節奏變奏練習：運用簡易歌詞節奏標示方式練習畫作 beatbox(歌詞下方單線條代表八分音符，雙線條代表十六分音符)。</p>	<p>20分鐘 聆賞態度 視譜與演奏 合作創作</p>	<p>How many people are there in this painting? What are they doing? Clarinet concerto Mozart</p>
<p>三、總結活動： (一)樂器聽辨測驗：</p>	<p>20分鐘 平板檢測</p>	<p>What is the</p>

<p>1. kahoot 測驗。</p> <p>2. 兩人合作，聆聽樂音後選擇樂器。</p> <p>(二)樂器辨認測驗：</p> <p>1. 學習單測驗。</p> <p>2. 兩人合作，畫作樂器辨認與寫上名稱。</p> <p>(三)歸納總結：</p> <p>1. 藝術與生活的相關性。</p> <p>2. 藝術讓生活更美好。</p>	<p>學習單檢測</p>	<p>instrument?</p> <p>Pair work</p> <p>Conclusion</p> <p>Art makes the world better.</p>
<p>活動二：名畫演起來</p> <p>一、引起動機：</p> <p>(一)影片賞析：</p> <p>1. 觀賞名畫演起來小短片。</p> <p>2. 發現名畫演起來的方式：</p> <p>(1)旁白指揮畫面的移動。</p> <p>(2)演員依照旁白所說，進行動作與表演。</p> <p>(3)樂團負責於旁白說明時進行樂曲演奏。</p> <p>(二)說明學習任務：</p> <p>1. 要讓名畫演起來，需要旁白、演員、樂團。</p> <p>2. 每組6-8人進行表演。</p> <p>3. 選擇一幅畫作，分配角色，進行即興短劇表演。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>(一)教師帶領示範：</p> <p>1. 教師擔任旁白，全班擔任樂團。</p> <p>2. 以唐朝宮樂圖為例，說故事加上演員走位。</p> <p>3. 邀請12位學生擔任演員，編號後開始講故事：</p> <p>(1)有一天，12位貴婦們來到嘉大附小。 (樂團演奏花好月圓)。</p> <p>(2)一號二號三號貴婦：我們來喝個下午茶吧。 九號十號貴婦：我們來下棋吧。 (樂團演奏雨夜花)。</p> <p>(3)四號：那我來吹胡笳讓大家欣賞。 五號：我來演奏琵琶。 六號：我來彈古箏。 七號：我吹笙。 十一號：我用拍板伴奏。 (樂團演奏丟丟銅仔)。</p>	<p>10分鐘</p> <p>20分鐘</p> <p>參與表演 直笛演奏</p>	<p>Watch the video</p> <p>Act for these paintings.</p> <p>Dub the background music</p> <p>Team work</p> <p>Narrator Soundtracks Actors</p>

9. 感謝虹苓教授提醒我們當學生練習 chant 時，可加入鈴鼓定速，這樣才能把握住音樂的節奏感。今天加入鈴鼓，速度更穩定了。
10. 五個班級的即興表演能量差異頗大，前三個班讓學生說出自己的角色與動作，發現學生有點害羞，讓表演有點冷場。後面兩個班級馬上改為跟著音樂動一動，當音樂停止就定格，如此一來，學生動感就出現了。不過英文口說部分就沒有呈現。
11. 米羅的畫作超現實，想像力的鋪陳仍需要再努力。有的學生看不出畫作的意象，老師的引導也很重要。
12. 雖然沉浸式英語只有申請音樂課進行，但因為表演藝術也是音樂老師教導，因此每周兩節課都運用了沉浸式英語，這樣互動與應用英語到藝術領域的機會更多，效果會更好。
13. 感謝麗勤老師完善的準備道具，讓學生即興表演畫面更豐富。

參考資源：

(一)唐人宮樂圖

<https://read01.com/e472PJ.html#.Wqojl-huY2w> 唐人宮樂圖

http://www.npm.gov.tw/dm2001/b/exhibition/personage/K2A000357N_adv.htm 唐人宮樂圖參考資料

(二)維拉茲維茲 三個音樂家

<http://www.ss.net.tw/page.asp?id=Velazquez050> three musicians

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_Three_Musicians_\(painting\)](https://en.wikipedia.org/wiki/The_Three_Musicians_(painting)) Velazquez 三個音樂家英文簡介

(三)門采爾 長笛音樂會

<http://www.aihuahua.net/youhua/xiaoxiang/7065.html> 無憂宮的長笛音樂會

<https://www.artatberlin.com/en/portfolio-item/adolph-menzel-flute-concert-in-sanssouci/> 無憂宮長笛音樂會作者英文簡介

http://news.takungpao.com.hk/paper/q/2017/0317/3431331_print.html 無憂宮長笛音樂會中文簡介

(四)雷頓 音樂練習

<http://www.ss.net.tw/page.asp?id=Leighton003> the music lesson 畫作簡介中文版

<https://www.rbkc.gov.uk/leightonarabhall/paintings/enlarge/p13.html> 畫作簡介英文版

(五)米羅 荷蘭室內景1號

<http://www.ss.net.tw/page.asp?id=Miro005> dutch interior 1

(六)畢卡索 三個音樂家

<https://www.pablocicasso.org/three-musicians.jsp> picasso three musicians

附件：

- 一、教案設計說明。
- 二、評量規準與表現等級。
- 三、名畫中的音樂學習手冊。
- 四、教學剪影。

附件一：教案設計說明

一、單元名稱：名畫中的音樂。

二、教材說明：自編教材，參閱學習手冊(附件三)。

三、素養導向之學習重點與學習策略說明(本單元最重要的學習重點與教學原則)：

(一)學習表現：1-III-6能學習設計思考，進行創意發想和實作。

將靜態名畫變成動態音樂故事劇場，展現高度創造力與想像力。

(二)學習內容：表 E-III-3動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。

結合名畫、音樂、劇場等元素進行跨科統整學習，讓世界名畫再現藝術生命力。

(三)素養導向教學原則(本單元最重要的原則說明)：

整合知識、能力(包含技能)與態度

重視情境與脈絡的學習

重視學習的歷程、方法及策略

強調實踐力行的表現

以音樂故事劇場完成名畫中的音樂創作與表現，並以小組合作方式呈現學習成果。

附件二、評量規準與表現等級

表現等級 評量規準	A	B	C	D	E
小組合作學習	充分與同學討論，適當完整的表演。	能聆聽同學指示，適當完整的表演。	能聆聽同學指示，適當參與表演，動作與表情需再加強。	能聆聽同學討論，表演與發表仍需加強。	未達D等級
樂器賞析與演奏	積極參與10種樂器認識、聆賞與演奏。	認真參與10種樂器認識、聆賞與演奏。	參與10種樂器認識、聆賞與演奏。	參與10種樂器認識、聆賞。	未達D等級
簡易創作	學會簡易說白節奏，積極進行創意發想與實作。	學習簡易RAP說白節奏，進行創意發想與實作。	學習簡易RAP說白節奏，跟隨小組發想與實作。	學習簡易RAP說白節奏，聆聽小組發想與實作。	未達D等級
名畫演起來	積極創作名畫演起來，完整演出名畫故事劇。	認真創作名畫演起來，完整演出名畫故事劇。	參與名畫演起來，完整演出名畫故事劇。	聆聽小組名畫演起來並參與表演。	未達D等級

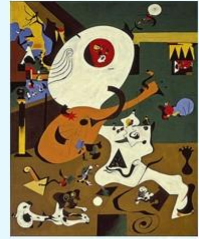
名畫中的音樂

Musical Themes in Famous Paintings

名畫中的音樂

世界名畫流傳千古，這些藝術是人類的瑰寶，值得細細品味。

這個單元我們選了六幅與音樂相關的世界名畫作為學習素材。希望藉此認識畫家與畫作中的樂器，並以創造性戲劇重新演繹這些名畫。



Do you like paintings?
Have you ever been to the museum?
Let's learn together with some famous paintings.



宮樂圖(唐) Palace Music(Tang Dynasty)
不知名作者(A.D. 618-907)

這一幅宮樂圖，典藏於我國故宮博物院。學者專家從畫作服裝、髮型、樂器，推論這幅畫是唐朝時期所繪。畫作裡的樂器包含胡笳、琵琶、古箏、笙、拍板，你找到這些樂器了嗎？

How many people are there in this painting?

What are they doing?

There are twelve people.
They are playing instruments.



胡笳 吹管樂器
Hujia
Wind Instrument



琵琶 彈撥樂器
Pipa
Plucked String Instrument



古箏 彈撥樂器
Chinese Zither
Plucked String Instrument



笙 吹管樂器
Sheng
Wind Instrument

瑤族舞曲



花好月圓



這幅畫是西班牙畫家維拉茲維茲早期的作品，右邊兩位音樂家一邊唱歌、一邊演奏弦樂器。

How many people are there in this painting?

想想看，左邊年輕的音樂家和後面的猴子，正在做甚麼呢？

What are they doing?

Painter : Diego Velázquez (1599–1660) Spain

The Three Musicians(1618)



There are three people. They are playing instruments.



小提琴 弦樂器
Violin / Fiddle
String Instrument



古提琴都是直立演奏的，神奇吧。



吉他 弦樂器
Guitar
String Instrument



吉他的祖先
Coptic Lute

小夜曲 (Mozart)



音樂神童莫札特總共創作了13首小夜曲，這一首被稱為弦樂小夜曲。

The song is "Eine Kleine Nachtmusik", it means "a little serenade".





上面這首曲子稱為愛的羅曼史，是西班牙非常重要的吉他名曲。

The song is "Spanish Romance", a famous piece for guitar.

Painter :
Adolph
Friedrich
Erdman
n von
Menzel
(1815 –
1905) ,
Germany



Flute Concert in Sanssouci (1852) 無憂宮長笛音樂會

Menzel是德國著名的畫家，這一幅畫描寫腓特烈大帝在歡迎姐姐的典禮中表演長笛的情景。原來，腓特烈大帝不僅是軍事家、政治家，也是作家、作曲家，真是一位斜槓皇帝耶。畫作中還有樂團伴奏，找找看，你認識哪些樂器呢？

Wow! There are so many people in this painting. What instruments are there in this painting?

Can you find other instruments?
There are a flute, a harpsicord, a cello, and violins in this painting.



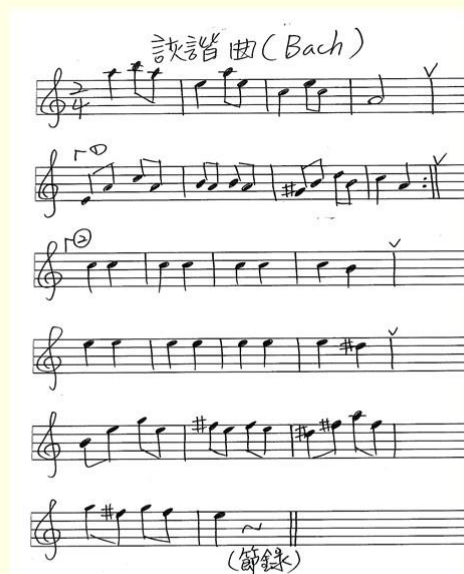
長笛 吹管樂器
Flute
Wind Instrument



大鍵琴 鍵盤樂器
Harpsicord
Keyboard Instrument



大提琴 弦樂器
Cello
String Instrument



詠諧曲通常較為活潑輕快，音樂之父巴哈這首詠諧曲由長笛擔任主要樂器。

The Italian word "Scherzo" (詠諧曲) means "joke" or "jest".



法國作曲家聖桑所創作的動物狂歡節組曲，最有名的當然就是這首大提琴獨奏曲天鵝。這也是聖桑生前唯一公開演奏的動物狂歡節選曲。



This song "The Swan" is one of "The Carnival of the Animals".

天鵝 (聖桑) The Swan

節錄

The Music Lesson (1884)



Painter : Frederick Leighton (1830-1896) , England

Leighton是英國畫家。圖畫中小女孩正在老師的指導下練習六弦琴(類似早期的吉他)。看到老師的左手了嗎? 猜猜看，老師在做甚麼呢?

What can you see in this painting?

What does the teacher do in this painting?

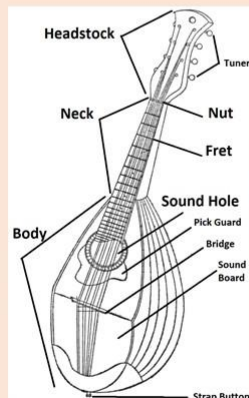
There are two people in this painting. The teacher is tuning the instrument.



曼陀林 弦樂器
Mandolin
String Instrument

There are so many types of string instruments.

Have you ever heard the sound of a Mandolin?



帕海貝爾 (Pachebel) 是德國17世紀音樂家，這首卡農大約是1680年完成的作品。

Pachelbel's Canon is very famous. It is usually used in weddings.

卡農 (帕海貝爾)

(節錄)

Dutch Interior I (1928)



Painter : Joan Miró
(1893 -1983) , Spain

米羅是超現實主義的代表畫家之一，他這一幅畫是從荷蘭畫家(H.M.Sorgh)的作品聯想而來的。你覺得像嗎？

畫中的樂器稱為魯特琴(Lute)，通常有6條弦。最特別的是魯特琴的琴頸可以摺疊，酷吧！

The instrument
is a Lute.

Sorgh's Painting



Do you think
these two
paintings are
similar?

What is the
instrument in
these paintings?



魯特琴是歐洲中世紀到巴洛克時期盛行的弦樂器之一。

魯特琴是木製的弦樂器，早期的魯特琴琴頸較長，後來發展出可以摺疊的琴頸，非常特別。

魯特琴 弦樂器
Lute
String Instrument



四季小提琴協奏曲是義大利音樂家韋瓦第 (Vivaldi) 在1723年所創作，這也是他最為人熟知的作品。

"The Four Seasons" is the best known of Vivaldi's works.

這一幅畫是畢卡索的作品，屬於抽象拼貼油畫。這幅畫裡面的3個人物，分別是畢卡索本人、Guillaume Apollinaire(法國詩人)、Max Jacob (法國詩人)。

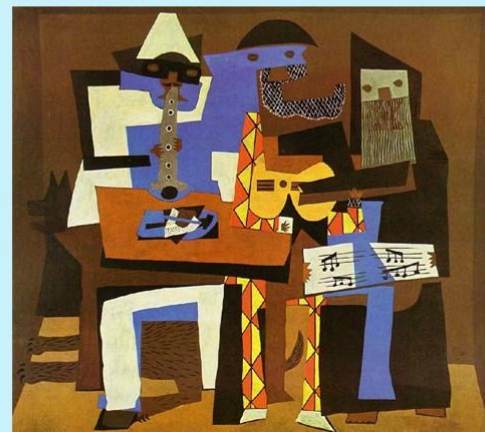
他們分別扮演了丑角、小丑、僧侶。

How many
people are
there in this
painting?

What are they
doing?

Three Musicians (1921)

Painter : Pablo Picasso
(1881 -1973) , Spain





豎笛 木管樂器
Clarinet
Woodwind Instrument

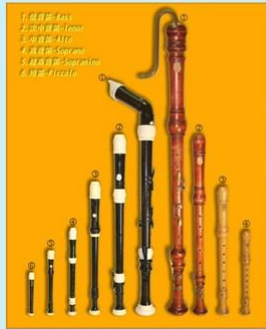
We usually play recorders in our music class.

How are these two instruments different?

There are three people. They are playing music together.



直笛 木管樂器
Recorder
Woodwind Instrument



協奏曲(**concerto**)是指一件或數件獨奏樂器與樂隊協同演奏，大約在17世紀奠定協奏曲的形式。

A concerto is one solo instrument that is accompanied by an orchestra or concert band.



國民中小學沉浸式英語教學
特色學校試辦計畫

名畫中的音樂 學習手冊

Musical Themes in Famous Paintings

Class :
Name :

指導單位 教育部 嘉義市政府
諮詢輔導 國立嘉義大學張淑儀教授 陳虹苓教授
承辦單位 國立嘉義大學附設實驗國民小學
文字撰稿 陳佳萍
英語校對 Judy Fang 方瑞貞 張麗勤
編輯 陳佳萍
圖片來源 維基百科
備註 本資料僅供教學用

附件四、教學剪影



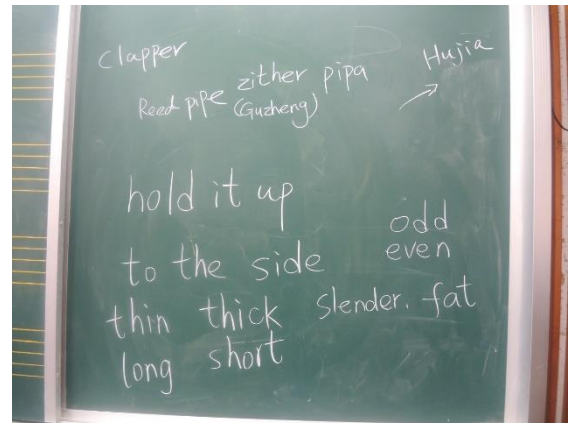
賞析宮樂圖



尋找宮樂圖樂器



小組閱讀與創作



補充參考字彙



認識吉他



小組討論與創作



模仿無憂宮音樂會



模仿無憂宮音樂會



認識魯特琴



小組表演chant



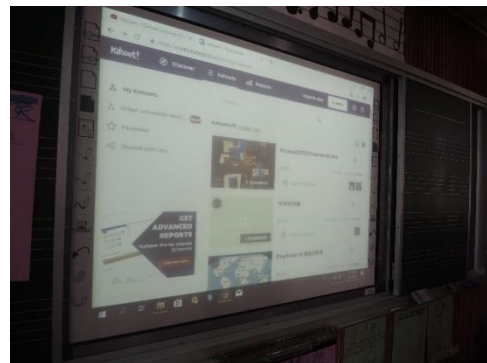
名畫演起來



名畫演起來



公開授課//chant創作教學



Kahoot小測驗



班級大合奏



回饋會談



教授指導

給這堂課的質性回饋：

兩位
從這堂音樂課我看到了老師沉浸式英語
教學協同的成功，看到同學們學習的
愉快與成就，更看到原來音樂課可以
這麼深入及有趣！謝謝老師！



教授指導

觀課回饋

給這堂課的質性回饋：

此種沉浸式教學，最怕的就是本末倒置，效果一
開始即提到會特別過意，這有點類似台南市
政府正在推的 CLIL 教學，但是 CLIL 運用在
自然、動學課上，我認為不合適，沉浸式教學運
用在音樂、烹飪等較為恰當。

回饋人員姓名：

觀課回饋