

領域/科目	藝術領域	設計者	李明吉、王佩蘭
實施年級	四年級	總節數	共 20 節
主題名稱	關懷心「藝」起來		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>視 1-Ⅱ-1 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>視 1-Ⅱ-2 能探索媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>視 1-Ⅱ-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>視 2-Ⅱ-1 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>視 2-Ⅱ-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作</p> <p>視 3-Ⅱ-2 能運用藝術創作及蒐集物件，美化生活環境。</p> <p>表 1-Ⅱ-2 能創作簡短的表演。</p> <p>表 2-Ⅱ-1 能表達參與表演藝術活動的感知。</p> <p>表 3-Ⅱ-2 能持續觀賞與融入表演藝術活動。</p>	<p>A2 系統思考與解決問題 藝-E-A2 認識設計式的意思，理解藝術實踐的意義。</p> <p>A3 規劃執行與創新應變 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>B1 符號運用與溝通表達 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養 藝-E-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>C1 道德實踐與公民意識 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題</p> <p>C2 人際關係與團隊合作 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>
	學習內容	<p>視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索</p> <p>視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能</p> <p>視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作</p> <p>視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想</p> <p>視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家</p> <p>視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置</p> <p>表 P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀</p> <p>表 1-Ⅱ-2 能創作簡短的表演。</p> <p>表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素</p>	
學習目標			
<p>1、能探索色彩漸層、光線等視覺元素，並表達自我的感受與想像。</p> <p>2、能探索水彩的特性與技法，進行阿公阿嬤圖像及動物面具的創作。</p> <p>3、能使用色彩、光線等視覺元素與想像力，豐富阿公阿嬤圖像及動物面具的創作主題。</p> <p>4、能運用自己所創作的的水彩作品，表達自己對於阿公阿嬤的深切情感。</p> <p>5、能在欣賞他人作品的同時，表達自己對於自己與他人作品的想法。</p>			

- 6、能藉由本藝術活動理解照顧、珍惜家中老人並理解在高齡化社會中的老人議題。
- 7、能創作簡短的動物真心話的創作性表演並以中英文說出動物的真心話。
- 8、能持續觀賞與融入動物嘉年華表演藝術活動，並在活動中體驗並理解動物保育的議題

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	素養指標	教材教具學習表現與評量
<p>主題一：演出「祖孫情」(家庭教育議題)-水彩渲染創作(8節)</p> <p>一、準備活動</p> <p>(一)教師準備：老人圖片及畫家老人之藝術作品。 學生準備：水彩工具，圖畫紙。</p> <p>(二)教師準備的影片或圖片：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 認識老人投影片。 2 畫家老人作品投影片。 3 作品中光影影響投影片。 4 水彩渲染教學投影片 <p>二、發展活動</p> <p>(一) 親愛的阿公阿嬤(祖父祖母)(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、引導學生說一說自己的家中的阿公阿嬤(祖父祖母)並想想他們的面容。 教師以英文提問，學生可以中英文回答 <p>T: Do you have grandfather or grandmother? T: How old is your grandfather or grandmother? T: Please close your eye, and think about your grandfather or grandmother. What do they like? Can you see them in your mind?</p> <p>(二) 看到臉的細微部份</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教師以投影片(附件1)引導小朋友了解臉部各部份的說法。 Part of Face Hair, eye, ear, nostril, teeth, tongue, jaw, lip, chin, cheek, mouth, nose ,eyebrow, forehead 2、教師帶領學生一邊學習一邊探索自己的臉部位置 T: Let 'see the part of face. Read and point to the part of your face. <p>(三)觀察並感受阿公阿嬤(祖父祖母)的面容與心情</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教師運用投影片引導學生觀察老人的特色，與年輕人不同的地方，並說說看圖片中老人所呈現出的情感與臉部表情間的關係。 	<p>藝- E-B1</p> <p>藝- E-B3</p>	

<p>T: Now, let' s look at some pictures about grandfather and grandmother.</p> <p>T: What' s the differences(不同)between you and they? 教師以英文提問，學生可以中英文回答 預期答案:學生回答後，教師可以簡單英語再回應一次 臉上的皺紋(He has wrinkles(lines) on the face)、白頭髮(He has white hair)、白眉毛(He has white eyebrow)、臉比較黑(The skin is darker.)等</p> <p>T: What do they think? Is she(he) happy? T: Are your grandmother or grandfather happy?</p> <p>(四) 觀賞畫家筆下的老人: 1. 教師以畫家筆下的老人投影片(附件 2)，帶領學生欣賞畫家如何以不同的媒材表現出老人的特色與情感。 教師以英文提問，學生可以中英文回答 T: Let' s see some paintings about old men. T: How do you know they are old men? T: What do they think?</p> <p>(五) 瞧! 我親愛的阿公阿嬤(祖父祖母)-構圖 1、教師引導學生開始回想阿公阿嬤(祖父祖母)的面容。開始以鉛筆構圖。 2、教師在黑板示範下列構圖的方式，一邊說明一邊示範，之後請學生一邊分段構圖: (1)先在圖上畫中十字定位線: Please find the middle point of this line and this line(用手指圖畫紙的上下邊緣線), then draw a line. (2)先畫鼻子，要畫出鼻樑和鼻孔: Draw the nose and nostrils first. (3)再畫眉毛: Then draw the eyebrows. (4)提醒學生可以從遠處看自己的畫，感覺位置對不對，需不需要修正。 You can put the paper away(教師做動作) and look at your picture. (5) 再畫眼精: Draw the eyes. (6) 再畫嘴巴(或牙齒):Then draw the mouth and teeth. (7) 再畫頭髮: Then draw the hair. (8) 再畫脖子肩膀和衣服: Then draw the neck, shoulders and clothes. (9) 仔細想想如何將老人的特色呈現在圖畫上。 Think about how to make your grandmother or grandfather older.</p>	藝- E-B1	視 1-II-1 視 1-II-2 視 1-II-3 構圖實作 評量
---	------------	--

<p>(10) 最後畫背景: Draw the background.</p> <p>(11) 設計 My grandmother or grandfather 和自己的名字</p> <p>(六) 分享作品: 將學生構圖作品貼在黑板上互相欣賞。</p> <p style="text-align: center;">~~第一、二節完~~</p>	藝- E-A2	
<p>(七) 渲出祖孫情:水彩渲染教學(4節)</p> <p>1. 教師運用光影投影片(附件3)引導學生了解畫中光影的設計方法及水彩渲染的技巧。</p> <p>T: let's see some skills of water color painting.</p> <p>Tools: tissue, water color paper, watercolor, water, flat watercolor brushes, round watercolor brushes.</p> <p>(1) 平塗 flat paint</p> <p>(2) 漸變 Gradient (漸層)</p> <p>(3) 印掉 take away</p> <p>2. 教師引導學生先行思考自己塗中光影的位置,並將較黑的部份,用鉛筆再強調一下。</p>		視 1-II-2 視 2-II-1 水彩畫作實 作評量
<p>T: look at your painting again. Please use your pencil to mark out the dark side of your painting.</p> <p>3. 教師示範如何用漸層的方式表達臉部的光影。</p> <p>T: mark the dark side with rich color, then and add more water each time to reduce(減少) the color in the brush to show the light side.</p> <p>4. 教師示範如果不够亮,可以用衛生紙稍為將顏色印掉。</p> <p>T: take a piece of tissue to take away color to show the light side.</p>	藝- E-C2	
<p>5. 等到臉部稍乾再畫眉毛、眼睛、皺紋等較細緻的部份,同樣可以小心的用上述的技巧。</p> <p>T: Wait for the paper drier, then you can draw more detail Parts such as eyebrows, eyes and wrinkles</p> <p>6. 最後畫頭髮、肩膀和衣服。</p> <p>T: Then draw hair, shoulders and clothes.</p> <p style="text-align: center;">~ 三~六節完~</p>	藝- E-B1	
<p>(八) 愛的作品欣賞</p> <p>1、將同一組學生的作品放在一起,全班的作品一起展示,供全班同學分</p>		視 2-II-2

<p>享。</p> <p>T: Now please enjoy watching everyone' s painting. Later you will share with your group members.</p> <p>2、組內以下面的基本句子介紹自己的阿公阿嬤(祖父祖母):介紹內容畫中的特色，阿公阿嬤住哪裡? 跟阿公阿嬤相處的情形?等</p> <p>T: Please talk to your group members about your painting about grandmother or grandfather. Where do your grandmother or grandfather live? How do you get along with your grandma or grandpa?</p> <p>S: This is my <u>grandma</u>. (Talk about the painting in English or Chinese) She(he) lives in _Keelung. (Talk about the live with grandma or grandpa in English or Chinese) I love my <u>grandma</u>.</p> <p>(九) 用畫表達祖孫親</p> <p>1、設計一張卡片，寫出自己畫這幅圖的意義，並感謝阿公阿嬤的愛。</p> <p>T: Now we must show our love to grandma and grandpa. Please design a card and write down the meaning of the painting. And say thanks to your grandma and grandpa.</p> <p>2、將卡片和所畫的圖送給阿公阿嬤，並說出自己的愛。如果阿公阿嬤沒有住在一起，可以用手機視訊讓阿公阿嬤看。如果阿公阿嬤不會用視訊可以寄給他們再用電話傳愛。</p> <p>(十) 愛屋及烏:如何愛護老人(本部份以雙語說明)</p> <p>1、教師跟孩子討論這次畫老人，最重要是透過這個活動了解老年人的需求，家有一老如有一寶，要愛護並尊重長者。</p> <p>2、教師請學生說說我們要如何愛護並尊重自己的阿公阿嬤，甚至是其他老人。</p> <p style="text-align: center;">~ 七、八節完~</p> <p>主題二：愛我就讓我快樂-動物面具和動物嘉年華(環境教育議題) (12 節)</p> <p>一、準備活動:</p> <p>(一)教師準備 10 大瀕臨絕種動物 1、2，兩支影片 https://www.youtube.com/watch?v=6P0vEH1sWm8 https://www.youtube.com/watch?v=qKVoiaCSmIM</p> <p>(二)準備瀕臨絕種動物相片</p> <p>2010 年 4 月 22 日發布</p>	<p>藝- E-C2</p> <p>藝- E-B3</p> <p>藝- E-C1</p>	<p>分享欣賞觀察評量</p> <p>視 1-II-1 觀察評量 分享中觀察學生藉由藝術作品表達自我感受想像</p> <p>視 2-II-1 設計卡片實作評量</p>
--	--	---

<https://www.youtube.com/watch?v=6P0vEH1sWm8>

非洲象 African Elephant 北極熊 Polar Bear 黑猩猩 The Bonobo
赤蠵龜 Loggerhead Sea Turtle 藍鯨 Blue Whale 熊貓 Giant Panda
蘇門答臘猩猩 Sumatran Orangutan 華南虎 South China Tiger
山地大猩猩 Mountain Gorilla 黑犀牛 Black Rhino

<https://www.youtube.com/watch?v=gKVoiaCSmIM>

2014年1月6日發布

虎貓 Ocelot 儒艮(海牛)Dugong 角鴉 Harpy Eagle 北極熊 Polar Bear
雙髻鯊 Hammerhead Shark 小熊貓 Red Panda 大白鯊 Great White Shark
老虎 Tiger 逆戟鯨 Orca 白犀牛 White Rhino

二、發展活動:

(一) 救救我-瀕臨絕種動物影片播映會

1、瀕臨絕種動物影片欣賞:教師播放影片讓小朋友理解地球上瀕臨絕種的動物
有哪些?

T: Now, let's watch a movie. There are many endangered animals in the world.
Please watch carefully.

<https://www.youtube.com/watch?v=6P0vEH1sWm8>

T: What can you see in the movie?

(學生可用中英文回答)

2、保護動物討論會:引導小朋友觀看影片，了解瀕臨絕種

T: Do you know why some animals will become endangered animals? No let's watch
the movie. Then we will discuss the reasons .

<https://www.youtube.com/watch?v=7k8CcAU2Lt0&t=92s>

T: Please discuss the reasons why some animals will become endangered animals
with your classmates. Please write down the answer on the white board.

(學生可用中英文討論)

3、動物嘉年華活動規劃: 教師說明動物嘉年華活動的內容，及製作的方式

T: We must protect the endangered animals. So I think we can have a mask show to
represent our ideas.

T: First: Choose an animal you like to show.

Second: Make this animal's mask.

Third: Make a poster to show your ideas about how to protect these animals.

4、學生選擇自己的代表的動物。

5、教師說明下次課程要攜帶的物品，並請小朋友找一些該種動物的相關資料。

~ 第一、二節 ~

(二) 我愛動物-動物嘉年華面具及身體裝飾製作

藝 -
E-C1

<p>1、面具製作教學</p> <p>(1)繪製面具</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=jen-owvmhlw</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=mhTQcgKs3VM</p> <p>用品： 線 String, 膠水 glue, 鉛筆 pencil, 色筆 maker, 剪刀 scissors, 尺 rules</p> <p>Step1:先在卡紙上確定眼睛的位置。 Draw the eye holes first.</p> <p>Step2:再畫動物臉部的其他部分。 Draw other parts of the face: ex: nose, mouth, eyebrows, etc.</p> <p>Step3:用水彩(彩色筆)著色 Color with water color paint (or color pens).</p> <p>Step4:將線綁在面具上。 Tie the string on the mask.</p>	<p>藝 - E-A2</p>	<p>視 1-II-1 視 1-II-2 面具創作</p>
<p>2、製作身體道具</p> <p>Step5:思考動物身體的設計。 Think about the design of animal' s body.</p>	<p>藝 - E-B1</p>	<p>視 1-II-1 視 1-II-2 視 1-II-3 動物身體道具創作</p>
<p>~ 第三~六節~</p>		
<p>(三)愛我就讓我快樂-動物嘉年華</p> <p>1、動物模仿大賽</p> <p>(1)教師再給學生看一次瀕臨絕種動物的影片，讓學生仔細觀看動物的動作。 T: Now we want to do a role play theater. Everyone must perform the animal you choose.</p> <p>瀕臨絕種的動物</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=6P0vEH1sWm8</p> <p>動物的動作(animal movement)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=KRx4F0ERb3w</p> <p>跑 run 攀爬 climb 跳躍 jump 飛行 fly 游泳 swim crawl 爬行</p>	<p>藝 - E-B1</p>	<p>表 1-II-2 動物動作表演實作</p>
<p>(2)教師說明表演時的注意事項： T:Please don' t shy. Perform the animal' s movement obviously.</p> <p>(3)教師可請一位學生示範。教師說動物名稱，學生表演動物的動作或特徵。</p> <p>(4)小組進行動作設計，並由同組的同學給予建議。</p> <p>(5)動作設計完後：加上介紹 T: Please introduce yourself when you perform.</p>	<p>藝 - E-B1</p>	<p>表 1-II-2 動物動作表演實作</p>

<p>EX: I' m a tiger. I can run and jump.</p> <p>(6)Show Time:分組進行展演活動</p> <p>2、動物真心話</p> <p>(1) 教師引導小朋友思考以動物的觀點跟觀眾說出自己的真心話。(學生可用中英文表達)</p> <p>Ex: Don' t eat me. Don' t cut our home.</p> <p>(2) 小朋友上台發表自己的看法</p> <p>(3) 請小朋友製作一張手拿版海報，提醒觀眾聽聽動物的真心話。</p> <p>3、動物嘉年華-保護動物藝起來:</p> <p>(1)辦理動物嘉年華-保護動物藝起來表演會。各班一半的學生表演，一半的學生參觀。</p> <p>(2)各班學生參觀不同班的表演。</p>	<p>藝- E-C1</p> <p>藝- E-C2</p>	<p>表 2-II-1 實作發表</p> <p>表 3-II-2 合作觀察</p>
<p style="text-align: center;">~ 第七~十節~</p> <p>(四)愛護動物面具宣言海報製作</p> <p>1、保護動物海報製作。</p> <p>(1)海報的內容:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 每個人以自己的面具貼在海報上，並在旁邊寫上動物的真心話。 ● 海報的下方由各組討論寫出愛護動物的方式。 <p>2、布置活動:將所製作的海報以保護動物專題佈置在校園中，進行宣導活動。</p> <p style="text-align: center;">~ 第十一~十二節~</p>	<p>藝- E-C1</p>	<p>表 2-II-1 實作發表</p>