

花蓮縣立宜昌國民中學 107 學年度第 2 學期沉浸式英語教學

7 年級藝術領域 - 音樂教學計畫

領域/科目		藝術領域 (音樂)	設計者	賴宜玟/扶志恩	
實施年級		七年級	總節數	19 週	
主要教材		翰林藝術與人文課本七下			
核心素養		<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達藝術觀點與風格。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>			
學習重點	學習表現	<p>音 1- IV -1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2- IV -1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2- IV -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3- IV -1 能透過多原音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在的及全球藝術文化。</p>	議題融入	學習主題	環境教育
	學習內容	<p>E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>		實質內涵	<p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>

		<p>A-IV-2 音樂相關語彙</p> <p>A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>P- IV -1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>P- IV -3 音樂相關工作的特性與種類。</p>			
--	--	---	--	--	--

### 學活動設計

週次	起迄日期	單原名稱	教學目標與內容	相關字彙或片語
1-3	2/11-3/1	音樂總動員	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識音樂再不同領域的應用與功能；瞭解音樂對人心理與生理的幫助，並能體會各種音樂之美。</li> <li>2. 認識簡譜，並練習將五線譜改寫成簡譜。</li> <li>3. 練習為不同的場景搭配情境相符的音樂。</li> <li>4. 練習以中音直笛吹奏《世界的約定》。</li> </ol>	<p>音樂 music</p> <p>醫治 healing</p> <p>音樂治療 music therapy</p> <p>The music never stopped. (最後的嬉皮)</p> <p>媒體 media</p> <p>歌曲 song</p> <p>配樂 incidental music</p> <p>簡譜 numbered music notation</p>
4-9	3/4-4/12	樂音·初鳴	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識音樂的起源與四大古文明的音樂文化。</li> <li>2. 認識各類中國樂器與其發聲原理。</li> <li>3. 認識各類西洋樂器與其發聲原理。</li> <li>4. 認識中西樂團的編制。</li> <li>5. 能透過欣賞瞭解不同樂器的音色之美。</li> </ol>	<p>管絃樂 orchestra</p> <p>長笛 flute</p> <p>雙簧管 oboe</p> <p>豎笛 clarinet</p> <p>薩克斯風 saxophone</p> <p>法國號 french horn</p> <p>小號 trumpet</p> <p>長號 trombone</p> <p>低音號 tuba</p> <p>小鼓 snare drum</p> <p>定音鼓 timpani</p> <p>木琴 marimba</p>
10-13	4/15-5/10	我的音樂之書	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆賞生活中的各種音樂。</li> <li>2. 認識音樂素度與節拍器。</li> </ol>	<p>進行曲 march</p> <p>拍子 beat</p> <p>速度 tempo</p>

			<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 認識速度術兩。</li> <li>4. 認識標題音樂與絕對音樂。</li> <li>5. 能欣賞生活中不同場合的音樂之美。</li> <li>6. 培養覺察周遭環境的藝術敏銳度。</li> </ol>	標題音樂 programme music 絕對音樂 absolute music 速度術語： 慢板 Adagio 行板 Andante 中板 Moderato 稍快板 Allegretto 快板 Allegro 甚快板 vivace 急板 presto
14-15	5/13-5/24	班際合唱比賽	透過練習英語合唱曲培養孩子歌唱與二部合唱能力、並練習與同儕合作，藉由展演呈現班級合作成果。練習曲目(各班擇一)： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. How far I'll go.</li> <li>2. Try everythyng.</li> <li>3. Let it go.</li> <li>4. Circle of life.</li> </ol>	合唱 choir
16-19	5/27-6/27	心情五線譜	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識音樂中的情感。</li> <li>2. 認識民歌類型。</li> <li>3. 認識台灣民歌。</li> <li>4. 練習演唱《西北雨直直落》。</li> <li>5. 透過音樂聆賞及其創作背景認識音樂的價值。</li> <li>6. 體會台灣本土民歌之美。</li> </ol>	民歌 folk song 福佬民歌 holo folk music
20	6/24-6/28	期末考週	音樂常識紙筆測驗	