

臺南市東區裕文國民小學 107 學年度沉浸式英語教學特色學校試辦計畫

107 學年度第二學期課程計畫

一、課程架構圖



二、課程架構表

CLIL 教學法& 4Cs 課程架構	
語文領域英語科	藝文領域音樂科
<ul style="list-style-type: none">● 音樂相關英語詞彙及專有名詞● 認知技能相關英語詞彙● 課室英語指導語● 語言使用、跨文化知識及理解	<ul style="list-style-type: none">● 基礎樂理知識● 節拍及節奏教學：四分音符、八分音符、四分休止符● 音樂賞析、內在聽覺、音準音感● 基礎音階：Do, Re, Mi, Sol,

四、課程計畫表

單元主題	Do ReMi Sol 音階概念	教案設計	羅文芳、鄭宇淵
	固定節拍、節奏及律動	教學教師	王美娟
教學對象	國小二年級學生	教學節次	20 節
核心素養	<p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 旋律概念 Do-Re-Mi-Sol 學唱熱麵包 Shot cross bun、搖寶貝 Bye bye baby、瑪莉有隻小綿羊 Mary had a little lamb，配合歌曲做歌謠律動、樂器合奏及即興創作。(曲譜見附件) 2. 旋律概念 Do-Re-Mi-Fa-Sol 學唱小星星 Twinkle,twinkle,little star、倫敦鐵橋 Londge bridge is falling down、王老先生有塊地 Old McDonald had a farm。(曲譜見附件) 3. 節拍符號的認識與節奏感的培養，固定拍的感受力。 4. 認識快慢拍、高低音。 5. 內在聽覺及音準訓練，旋律音樂符號及樂句的認識與音感的訓練。 6. 認識樂器音色、演奏樂器與音樂欣賞。 7. 手眼協調訓練、肢體動作訓練和律動訓練 8. 初步即興創作。 		

<p>學習表現</p>	<p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>
<p>學習內容</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>
<p>英語詞彙句型</p> <p>Content vocabulary & Sentence patterns</p>	<p>Content Vocabulary:</p> <p>樂器：Tambourine, rhythm sticks, castanets, maracas, triangle, keyboard</p> <p>符號：staff, strong beat, weak beat, forte, piano</p> <p>唱名：Do-Re-Mi-Fa-Sol</p> <p>樂理：skip, step, strong beat, weak beat, rhythm, staff,</p> <p>身體部位：eyes, ears, nose, mouth, shoulders, hands, feet, fingers, waist, hip, leg, arms, teeth, tongue</p> <p>其他：learning sheets, pencils, erasers, markers, rulers, flashcards</p> <p>Sentence Patterns:</p> <p>音樂學科指導語</p> <p>1. 直述句：</p> <p>(1) Please use your inner hearing.</p> <p>(2) This is staff/ half note/ quarter note/ eighth note/ eighth rest.</p> <p>(3) Clap the beat/rhythm. Beat is stable in a song.</p> <p>(4) Clap the rhythm. Rhythm is as the same as your text.</p> <p>(5) We sing: Do~Mi~ Sol~ This is skip.</p> <p>(6) We sing: Do~ Re~Mi~Fa~Sol~ This is step.</p> <p>(7) Let's play the rhythm sticks/ castanets/ maracas.</p> <p>(8) Six songs lyrics. (see appendix 1& 2)</p> <p>2. 疑問句：</p> <p>(1) What do you hear? What is this / that?</p> <p>(2) Can you point out?</p> <p>(3) Can you clap the beat? Can you clap the rhythm?</p>

- (4) What is beat? What is rhythm?
- (5) How many sounds do you hear?
- (6) Could you follow me? Could you sing with me?

日常課室英語

1. 直述句

- (1) Please stand up/ sit down.
- (2) Get in line. Walk hand in hand. Make a circle.
- (3) Turn left, please .
- (4) Turn right, please.
- (5) Turn back, please.
- (6) Turn around, please.
- (7) Raise your hand.
- (8) Clap your hand.
- (9) Step your feet.
- (10) Tap your finger.
- (11) Wiggle your toes.
- (12) Touch your nose/ shoulders/ ears/ eyes.
- (13) Please come to the front. Please go back to your seat.
- (14) Look at the blackboard/ bulletin board/ pictures/ flash cards.
- (15) Watch/listen to the music video.
- (16) You did a great job. Good job. Excellent. Well done. Marvelous.
- (17) Listen/look/watch carefully.
- (18) Be quiet. Control yourself. Use your words. Indoor volume.

2. 疑問句

- (1) Can you come here? Can you help me?
- (2) Who's the volunteer?
- (3) Who's absent today?
- (4) Are you okay? Any questions?
- (5) Who's on duty today?
- (6) Who's the group/class leader?

一般學科指導語

1. 直述句

- (1) Tell the fast and slow beat. Tell the high and low sound.
- (2) Find out something in common.
- (3) List the beat from fast to slow.
- (4) Compare the beat and rhythm.
- (5) Write down the note.

- (6) Classify these flash cards/beat/notes.
- (7) Identify or label the content language terms.
- (8) Create a beat/rhythm/song by yourselves.

2. 疑問句

- (1) Could you tell the differences?
- (2) Could you find out something in common?
- (3) Could identify/ name these?
- (4) Could you divide these into two groups?
- (5) Could you clap the beat/rhythm?
- (6) Could sing the song? Could you play the castanets/maracas?
- (7) Could you tell the beat and rhythm?

週數	教學目標	教學步驟及教學活動	教具	評量	英語詞彙句型
1~3	<ul style="list-style-type: none"> ● 初步即興創作 ● 音感及音準訓練 ● 節奏感的培養 ● 固定拍的感受力 ● 律動訓練 ● 肢體動作訓練 ● 音感及音準訓練 ● 認識樂句的概念 ● 認識不同曲式 ● 音感及音準 	<p>問候</p> <p>教師使用模聲唱法示範問候歌曲。</p> <p>T:親愛的小朋友， (Sol Mi Mi Mi La Sol)</p> <p>T:你們都好嗎？ (Sol Mi La Sol La)</p> <p>S:親愛的王老師， (Sol Mi Mi Mi La Sol)</p> <p>S:我們都很好。 (Sol Mi La Sol La)</p> <p>教師與全班進行問候歌曲問答</p> <p>教師隨機抽點個別小朋友，與個別小朋友進行問候歌曲問答。</p> <p>律動</p> <p>1. 圍著小圈圈：</p> <p>(1) 全班圍個圈圈。</p> <p>(2) 教師請一位小朋友說出喜愛的動物，全體學此動物的動作，配合鼓聲走。</p>	鈴鼓	<p>口試</p> <p>實作</p> <p>表演</p>	<p>日常課室英語</p> <p>音樂學科指導語</p> <p>日常課室英語</p> <p>一般學科指導語</p> <p>音樂學科指導語</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● 音感及音準訓練 ● 級進與跳進的分別 ● 初步即興創作 	<p>A，那麼這首曲子有沒有其他樂句的節奏跟A一樣？</p> <p>(6) 引導學生發現第一二四句是相同的節奏，所以都寫上A。</p> <p>(7) 第三句看起來不像A，所以給它取個不同的名字叫做B。</p> <p>(8) 因此這首歌的曲式就是AABA。</p> <p>(9) 先以實物代表曲式，再以同樣方式引導學生以英文字母代表曲式。</p> <p>級進與跳進</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師在白板或黑板上準備五線譜 2. 複習線和間之順序和數字。 3. 指定某位小朋友到白板前把彩色磁鐵擺到老師指定 	<p>口試</p> <p>五線譜 磁鐵</p>		<p>日常課室英語</p> <p>一般學科指導語</p> <p>音樂學科指導語</p> <p>日常課室英語</p>
--	---	--	-----------------------------	--	---

的線或間上。

4. 如步驟3 進行幾次。
5. 引導小朋友注視版上的房子。



6. 老師說明：二幢房子若隔壁就叫做「級進」的關係；所以第一線到第一間的房子是級進，第一間到第二線也是級進，以此類推。
7. 拿出紅磁鐵，說明「紅磁鐵」就想住在線上的房子，從第一線住，再往上住第二線，就必須跳過一間的房子，所以從第一線到第二線叫跳進，以此類推，說明其他線，及間與間的跳進關係。
8. 級進：級進(Step)音程，即音樂順序由一個音進到另

實作

教學
ppt

音樂學科指導語

日常課室英語

一個音，例如：由 Do 到 Re 級進音程。音順序由一個音上升請小朋友跟老師一起做動作和演唱。

9. 教師隨意用磁鐵，貼於房子上，讓小朋友練習判斷級進或跳進。

高低音訓練

1. 全班手牽手圍成一個圓圈
2. 老師隨機指定小朋友說出喜歡的玩具，教師演唱“帶著一個飛機去遊戲”(Mi~)
3. 老師隨機指定領一個小朋友說出喜歡的玩具，教師演唱“帶著一個芭比娃娃去遊戲”(Sol~~)
4. 輪流示範 Mi 和 Sol 音，高音時起立，低音時蹲下，兩個音是跳進。
5. 老師使用鍵盤配合演奏“帶著一個飛機去遊戲”

鍵盤

- 音感及音準訓練
- 初步即興創作

音樂學科指導語

日常課室英語

實作
表演

<ul style="list-style-type: none"> ● 節奏感的培養 ● 固定拍的感受力 ● 律動訓練 ● 肢體動作訓練 	<p style="text-align: center;">歌曲教唱 II：晨起歌</p> <p>1.以ㄉㄨ音唱「晨起歌」，指導學童一天的時間順序，針對日常生活的活動，討論適當的作息時間。</p> <p>2.練習唱歌詞，接著以全班唱，分組唱，個別唱的方式複習至能背唱全曲。</p> <p>3.指導學童以拍膝、拍手的方式表現拍子的律動。</p> <p>4.分組表演歌曲與律動。</p> <p>5.聽運動會校歌。</p> <p style="text-align: center;">再見與謝謝</p> <p>教師使用模唱法示範再見歌曲。</p> <p>T:親愛的小朋友， (Sol Mi Mi Mi La Sol)</p> <p>T:下課囉！再見！ (Sol Mi La Sol La)</p> <p>S:親愛的王老師， (Sol Mi Mi Mi La Sol)</p> <p>S: 下課囉！再見！ (Sol Mi La Sol La)</p>			<p>實作 表演</p>	
---	---	--	--	------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> ● 音感及音準訓練 ● 手眼協調訓練 	<p>體邊唱邊做完這種遊戲的動作，並把玩具的名稱帶入歌詞“帶一個皮球去遊戲..”。</p> <p>(3) 上述遊戲，多輪幾位小朋友。</p> <p>歌曲教唱 I:Bye bye baby</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師用模唱法示範演唱。 Bye bye baby, (Mi Mi Re Do Do) Baby by, (Re Sol Sol) My little baby, (Mi Mi Re Do Do) Baby by, (Re Re Do) 2. 老師示範當演唱高音時將手掌平舉到眉前，當演唱低音時將手掌平舉到胸前。 3. 小朋友跟著老師的示範，聽到高音手掌平舉到眉前，聽到低音手掌平舉到胸前。 <p>節拍練習</p>	<p>曲譜</p> <p>鍵盤</p> <p>實作</p> <p>表演</p>	<p>口試</p>	<p>音樂學科指導語</p> <p>日常課室英語</p>
--	---	---	---	-----------	--

<ul style="list-style-type: none"> ● 音感及音準訓練 ● 固定拍的感受力 ● 律動訓練 ● 手眼協調訓練 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全班圍成一個圈，教師請小朋友邊唱邊跟著老師拍手做各種拍子(3/4 拍及 2/4 拍)的動作。 2. 教師隨機指定小朋友帶領全班，拍打身體各部位來打拍子。 3. 小朋友進行即興節奏創作。 			
<ul style="list-style-type: none"> ● 音感及音準訓練 ● 固定拍的感受力 ● 律動訓練 ● 手眼協調訓練 	<p style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 2px;">歌曲教唱 II:磁鐵遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師範唱，引導學童聆聽歌曲「磁鐵遊戲」，並說出磁鐵的特性。 2.學生習唱歌曲。 3.歌曲律動：學童兩人一組，依下列方式律動： 1~4 小節：一拍一步 5~8 小節：拍手、點頭、扭身體 9~10 小節：肩碰肩，兩人雙手互碰兩下 		實作 表演	

	<ul style="list-style-type: none"> ● 音感及音準訓練 ● 固定拍的感受力 	<p>11~12 小節：兩人雙手互碰，並向左右搖動</p> <p>13~14 小節：兩人互勾右手繞圈</p> <p>15~16 小節：自拍六下，兩人雙手對拍一次喊「嘿！」</p> <p style="text-align: center;">歌曲教唱 III: 運動會校歌</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師播放音樂，學生跟著習唱校歌。 2. 學生念歌詞，師生共同討論詞意。 3. 全班大聲唱校歌。 <p style="text-align: center;">再見與謝謝</p> <p>教師使用模唱法示範再見歌曲。</p> <p>T: 親愛的小朋友， (Sol Mi Mi Mi La Sol)</p> <p>T: 下課囉！再見！ (Sol Mi La Sol La)</p> <p>S: 親愛的王老師， (Sol Mi Mi Mi La Sol)</p> <p>S: 下課囉！再見！ (Sol Mi La Sol La)</p>			
--	--	--	--	--	--

火車快飛、蹺蹺板、小蜜蜂等歌曲。

3. 小朋友舉手猜測歌名。

4. 教師公布答案。

歌曲教唱 I: Mary had a little

lamb

1. 教師示範演唱。

Mary had a little lamb,
(Mi Re Do Re Mi Mi Mi)
Little lamb,
(Re Re Re)
Little lamb,
(Me Sol Sol)
Mary had a little lamb,
(Mi Re Do Re Mi Mi Mi)
The lamb said mee, mee
(Re Re Mi Re Do)

2. 全體手牽手圍個圓圈，
老師唱，並拍手打拍子，
全體逆時鐘方向配合拍子走。

3. 老師先把四種樂器的名稱與音色複習一下，再請小朋友決定，老師準備的樂器哪一種是小綿羊的聲音。

- 音感及音準訓練
- 手眼協調訓練
- 律動訓練

- 音感及音準訓練
- 固定拍的感受力
- 節奏感的培養
- 律動訓練
- 演奏樂器

口試
實作
表演

手鼓
響板
三角鐵
木魚

實作
表演

音樂學科指導語

日常課室英語

一般學科指導語

音樂學科指導語

日常課室英語

一般學科指導語

	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識音樂符號 	<p>4. 老師說明美莉想養隻公雞，請小朋友決定代表公雞的樂器。</p> <p>5. 以此類推四種動物(貓咪、小狗、小馬、山羊)，直到四種樂器的音色與名稱都複習過。</p> <p>高低音訓練</p> <p>1. 教師複習高低音概念</p> <p>(1) 教師摸頭並演唱，這是高的聲音 (Sol Sol Sol Sol Sol)</p> <p>(2) 教師摸肩並演唱，這是低的聲音 (Mi Mi Mi Mi Mi)</p> <p>2. 複習級進與跳進，請小朋友說出例子。</p> <p>歌曲教唱 II: 螞蟻搬豆</p> <p>1. 教師逐句範「螞蟻搬豆」的曲調唱名，學童模仿習唱。</p> <p>2. 習念歌詞，討論詞意。</p>	<p>手鼓 響板 三角鐵 木魚</p>	<p>口試</p> <p>口試</p> <p>口試</p> <p>表演</p>	<p>音樂學科指導語</p> <p>日常課室英語</p> <p>一般學科指導語</p> <p>日常課室英語</p>
--	--	---	---------------------------------	---	---

● 演奏樂器

3. 以聽唱的方式習唱全曲。

4. 教師示範邊唱邊拍打頑固伴奏，如下：



5. 全班分兩組，一組唱歌，一組拍念語言節奏，為歌曲做頑固伴奏 (rhythm)。

6. 將小朋友分成兩組，一組邊唱邊拍打固定節拍，一組邊唱邊拍打節奏。兩組同時進行。

7. 教師將三角鐵和響板發給兩組小朋友，A 組小朋友使用三角鐵打固定節拍；B 組小朋友使用響板打節奏。

再見與謝謝

教師使用模唱法示範再見歌

實作
表演

三角
鐵
響板

實作
表演

曲。

T:親愛的小朋友，

(Sol Mi Mi Mi La Sol)

T:下課囉！再見！

(Sol Mi La Sol La)

S:親愛的王老師，

(Sol Mi Mi Mi La Sol)

S: 下課囉！再見！

(Sol Mi La Sol La)

週數	教學目標	教學步驟及教學活動	教具	評量	英語詞彙句型
10	<ul style="list-style-type: none"> ● 音感及音準訓練 ● 音感及音準訓練 ● 固定拍的感受力 ● 節奏感的培養 ● 律動訓練 ● 演奏樂器 	<p>問候</p> <p>教師使用模唱法示範問候歌曲。</p> <p>T:親愛的小朋友， (Sol Mi Mi Mi La Sol)</p> <p>T:你們都好嗎? (Sol Mi La Sol La)</p> <p>S:親愛的王老師， (Sol Mi Mi Mi La Sol)</p> <p>S:我們都很好。 (Sol Mi La Sol La)</p> <p>教師與全班進行問候歌曲問答</p> <p>教師隨機抽點個別小朋友，與個別小朋友進行問候歌曲問答。</p> <p>複習歌曲</p> <p>1. 複習 Hot Cross Bun</p> <p>(1) 全班演唱一次</p> <p>(2) 學生練習使用邊唱邊使用樂器來做頑固伴奏。</p>	<p>三角鐵</p> <p>響板</p> <p>木魚</p>	<p>口試</p> <p>實作表演</p>	<p>日常課室英語</p> <p>音樂學科指導語</p> <p>日常課室英語</p> <p>一般學科指導語</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● 音感及音準訓練 	<p>(3) 分組練習</p> <p>2. 複習 Bye Bye Baby</p> <p>(1) 全班演唱一次</p> <p>(2) 固定節拍(beat)練習，教師示範邊唱邊打固定節拍</p> <p>(3) 請小朋友自由發揮，拍打身體各部位</p> <p>(4) 兩人一組練習邊唱邊拍固定節拍</p> <p>3. 複習 Mary Had a Little Lamb</p> <p>(1) 全班演唱一次</p> <p>(2) 節奏練習，教師示範邊唱邊跟著歌詞拍打節奏</p> <p>(3) 教師發響棒及響板給各組小朋友</p> <p>(4) 分組練習</p> <p>再見與謝謝</p> <p>教師使用模唱法示範再見歌</p>	<p>三角鐵 響板 木魚</p>	<p>日常課室英語</p>
--	---	---	--------------------------	---------------

曲。

T:親愛的小朋友，

(Sol Mi Mi Mi La Sol)

T:下課囉！再見！

(Sol Mi La Sol La)

S:親愛的王老師，

(Sol Mi Mi Mi La Sol)

S: 下課囉！再見！

(Sol Mi La Sol La)

	<p>● 手眼協調訓練</p>	<p>3. 請大家遇到歌詞有「一閃一閃」就唱在心裡並拍手，不要唱出來。</p> <p>4. 請大家遇到歌詞有「亮晶晶」、「小星星」就唱在心裡並拍手，不要唱出來。</p> <p>歌曲教唱 I: Twinkle Twinkle Little Star</p> <p>1. 教師示範演唱。</p> <p>Twinkle, Twinkle, Little Star</p> <p>Twinkle, twinkle, little star, (Do Do Sol Sol La La Sol) How I wonder what you are. (Fa Fa Mi Mi Re Re Do) Up above the world so high, (Sol Sol Fa Fa Mi Mi Re) Like a diamond in the sky. (Sol Sol Fa Fa Mi Mi Re) Twinkle, twinkle, little star, (Do Do Sol Sol La La Sol) How I wonder what you are! (Fa Fa Mi Mi Re Re Do)</p> <p>2. 全體齊唱歌詞。</p> <p>3. 學生分組，老師隨意指定小組接唱。</p> <p>4. 全體再唱一遍</p> <p>複習五線譜</p> <p>1. 老師在地板上準備五條</p>		<p>口試</p> <p>實作表演</p> <p>實作表演</p>	<p>日常課室英語</p> <p>音樂學科指導語</p> <p>日常課室英語</p> <p>一般學科指導語</p>
--	-----------------	---	--	-----------------------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> ● 音感及音準訓練 ● 音感及音準訓練 ● 固定拍的感受力 ● 節奏感的培養 ● 聽覺訓練 	<p>線，複習五線之順序及位置。</p> <p>2.小組輪流上來，聽老師彈奏的音，踩踏位置。</p> <p style="text-align: center;">歌曲教唱 II: 色彩之歌</p> <p>1.聽老師唱一次，全體念一遍詞。</p> <p>2.教師逐句範唱，學童模仿習唱。</p> <p>3. 以聽唱的方式習唱全曲。</p> <p>4.教師示範邊唱邊拍打頑固伴奏，如下：</p> <p style="text-align: center;">♪ ♪ ♪ ♪</p> <p>5.全班分兩組，一組唱歌，一組拍念語言節奏，為歌曲做頑固伴奏(rhythm)。</p> <p>6.將小朋友分成兩組，一組邊唱邊拍打固定節拍，一組邊唱邊拍打節奏。兩組同時進行。</p> <p>7.教師將木魚和響板發給兩</p>	<p style="text-align: center;">膠帶</p> <p style="text-align: center;">木魚 響板</p>	<p style="text-align: center;">實作 表演</p> <p style="text-align: center;">實作 表演</p>	<p style="text-align: center;">音樂學科指導語</p> <p style="text-align: center;">日常課室英語</p> <p style="text-align: center;">一般學科指導語</p> <p style="text-align: center;">音樂學科指導語</p> <p style="text-align: center;">日常課室英語</p>
---	--	--	--	--

	<p>● 聽覺訓練</p>	<p>組小朋友，A 組小朋友使用木魚打固定節拍；B 組小朋友使用響板打節奏。</p> <p>歌曲教唱 III: 媽媽的眼睛</p> <ol style="list-style-type: none"> 聽老師範唱。 隨著音樂自由律動。 教師逐句範唱，學童模仿習唱。 以聽唱的方式習唱全曲。 <p>再見與謝謝</p> <p>教師使用模唱法示範再見歌曲。</p> <p>T:親愛的小朋友， (Sol Mi Mi Mi La Sol)</p> <p>T:下課囉！再見！ (Sol Mi La Sol La)</p> <p>S:親愛的王老師， (Sol Mi Mi Mi La Sol)</p> <p>S: 下課囉！再見！ (Sol Mi La Sol La)</p>		<p>實作 表演</p>	<p>日常課室英語</p> <p>音樂學科指導語</p>
--	---------------	--	--	------------------	--

拍上敲響板。

4. 全體邊唱邊打拍子。

歌曲教唱 I: London Bridge

is Falling Down

London Bridge is falling down,

(Sol La Sol Fa Mi Fa Sol)

Falling down, falling down.

(Re M i Fa Mi Fa Sol)

London Bridge is falling down,

(Sol La Sol Fa Mi Fa Sol)

My fair lady!

(Re Sol Mi Do)

1. 老師教唱

2. 全體齊唱歌詞。

3. 學生分組，老師隨意指定

小組接唱。

4. 全體再唱一遍

5. 樂句分析

6. 學生能邊唱邊畫出樂句。

複習級進、跳進

1. 在黑板上展示出 London Bridge is Falling Down

的五線譜。

- 音感及音準訓練
- 固定拍的感受力
- 節奏感的培養
- 聽覺訓練
- 律動訓練

- 音感及音準訓練
- 節奏感的培養
- 聽覺訓練
- 律動訓練

- 音感及音準訓練

實作
表演

實作
表演

五線
譜

口試

音樂學科指導語

日常課室英語

一般學科指導語

音樂學科指導語

日常課室英語

一般學科指導語

2. 請學生找出級進的地方。
3. 請學生找出跳進的地方。
4. 再次提醒級進和跳進的異同。

歌曲教唱 II: 小雨滴

1. 請學生依照之前聽雨聲的經驗，模仿雨滴聲音，讓大
家猜猜是雨滴打在什麼物
體上的聲音。
2. 聽老師唱一次，全體念一
遍詞。
3. 教師逐句範唱，學童模仿
習唱。
4. 以聽唱的方式習唱全曲。
5. 分組創作: 以 、、
 創作兩小節四拍節奏，
拍唸出來發表分享。

複習歌曲: 媽媽的眼睛

1. 複習歌曲: 媽媽的眼睛。
2. 請學生感受媽媽的眼睛與
小雨滴歌曲每小節拍子的

口試
實作表演

音樂學科指導語

日常課室英語

一般學科指導語

口試
實作表演

音樂學科指導語

日常課室英語

一般學科指導語

		<p>不同。</p> <p>3.介紹 3/4 拍:每小節有 3 拍，四分音符為一拍。</p> <p>再見與謝謝</p> <p>教師使用模唱法示範再見歌曲。</p> <p>T:親愛的小朋友， (Sol Mi Mi Mi La Sol)</p> <p>T:下課囉！再見！ (Sol Mi La Sol La)</p> <p>S:親愛的王老師， (Sol Mi Mi Mi La Sol)</p> <p>S: 下課囉！再見！ (Sol Mi La Sol La)</p>		實作表演	
--	--	---	--	------	--

週數	教學目標	教學步驟及教學活動	教具	評量	英語詞彙句型
17~19	<ul style="list-style-type: none"> ● 音感及音準訓練 ● 音感及音準訓練 ● 固定拍的感受力 ● 節奏感的培養 ● 聽覺訓練 ● 律動訓練 	<p>問候</p> <p>教師使用模唱法示範問候歌曲。</p> <p>T:親愛的小朋友， (Sol Mi Mi Mi La Sol)</p> <p>T:你們都好嗎？ (Sol Mi La Sol La)</p> <p>S:親愛的王老師， (Sol Mi Mi Mi La Sol)</p> <p>S:我們都很好。 (Sol Mi La Sol La)</p> <p>教師與全班進行問候歌曲問答</p> <p>教師隨機抽點個別小朋友，與個別小朋友進行問候歌曲問答。</p> <p>London Bridge is Falling Down 律動遊戲</p> <p>1.全班齊唱 London Bridge is Falling Down</p> <p>2.請 10 位學生倆倆來搭橋，其餘的同學排成一排。</p>		<p>實作表演</p> <p>實作表演</p>	<p>日常課室英語</p> <p>音樂學科指導語</p> <p>日常課室英語</p> <p>一般學科指導語</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● 音感及音準訓練 ● 固定拍的感受力 ● 節奏感的培養 ● 聽覺訓練 ● 律動訓練 	<p>3.全班一起唱歌，跟著節拍踏出步伐，搭橋的同學聽到「Falling down」要把手放下，不能讓同學通行。</p> <p>4.再邀請其他同學來練習搭橋。</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 2px;">歌曲教唱 I: Old McDonald had</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 2px;">a farm,Eeieeioh</p> <p>Old McDonald had a farm, (Sol Sol Sol Re Mi Mi Re) Eeieeioh! (Si Si La La Sol) And on his farm he had a cow, (Sol Sol Sol Re Mi Mi Re) Eeieeioh! (Si Si La La Sol) With a moo moo here, (Sol Sol Sol) and a moo moo there, (Sol Sol Sol) Here a moo,there a moo, (Sol Sol Sol Sol) everywhere a moo, moo (Sol Sol Sol) Old McDonald had a farm, (Sol Sol Sol Re Mi Mi Re) Eeieeioh! (Si Si La La Sol)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全體唱歌一遍。 2. 全體邊唱邊打拍子 3. 全體邊唱邊打節奏。 4. 教師複習，節奏(rhythm)只有一個聲音，有些拍子(beat)上則有二個聲音。 5. 全體分二部，一部打拍子 	<p>實作表演</p>	<p style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;">音樂學科指導語</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;">日常課室英語</p> <p style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;">一般學科指導語</p>
--	--	---	-------------	--

(腿上)，二部打節奏(拍手)。

複習五線譜

1. 老師在地板上準備五條線，複習五線之順序。
2. 請志願的小朋友到五線上來，跳踩老師指定的線。
3. 其他小朋友輪流進行。

歌曲教唱 II: 彩虹

1. 請學生分享雨後天空的變化，看到彩虹的感受。
2. 聽老師唱一次，全體念一遍詞。
3. 教師逐句範唱，學童模仿習唱。
4. 以聽唱的方式習唱全曲。
5. 複習 3/4 拍：每小節有 3 拍，四分音符為一拍。
6. 老師以「拍手、拍膝、拍膝」表現三拍子的強弱。
7. 讓學生邊唱歌邊以「拍

- 音感及音準訓練
- 固定拍的感受力
- 節奏感的培養
- 聽覺訓練
- 律動訓練

實作表演

音樂學科指導語

日常課室英語

一般學科指導語

實作表演

音樂學科指導語

日常課室英語

一般學科指導語

手、拍膝、拍膝」表現三拍子的強弱。

8.邊唱歌邊走步或左右搖擺
<三拍子一次>，以感受三拍子的規律。

再見與謝謝

教師使用模唱法示範再見歌曲。

T:親愛的小朋友，
(Sol Mi Mi Mi La Sol)

T:下課囉！再見！
(Sol Mi La Sol La)

S:親愛的王老師，
(Sol Mi Mi Mi La Sol)

S: 下課囉！再見！
(Sol Mi La Sol La)

日常課室英語

複習 London Bridge is falling
down

- 1.全班演唱一次
- 2.固定節拍(beat)練習，教師
示範邊唱邊打固定節拍
- 3.請小朋友自由發揮，拍打
身體各部位

複習 Old McDonald had a
farm

- 1.全班演唱一次
- 2.節奏練習，教師示範邊唱
邊跟著歌詞拍打節奏
- 3.教師發響板給各班

再見與謝謝

教師使用模唱法示範再見歌
曲。

T:親愛的小朋友，
(Sol Mi Mi Mi La Sol)

T:下課囉！再見！
(Sol Mi La Sol La)

S:親愛的王老師，
(Sol Mi Mi Mi La Sol)

S: 下課囉！再見！
(Sol Mi La Sol La)

實作
表演

日常課室英語

參考書目

Locke, E. G. (1988). *Sail Away 155 American Folk Songs to Sing Read and Play*.
New York: Boosey & Hawkes, Inc.

Komlos, K. (1974). *150 American Folk Songs to Sing Read and Play*. New York:
Boosey & Hawkes, Inc.

鄭方靖 (2003)。樂教深耕。高雄：高雄復文圖書出版社。

鄭方靖 (1991)。教師手冊：幼兒歌唱與遊戲。台北：奧福音樂世界有限公司。