

臺北市立誠正國民中學 107 學年度第二學期

英語融入表演藝術課程設計-說故事劇場

表 1 表演藝術教學單元主題與週次

主題	名稱	教學週次
一	課程介紹	第 1 週
二	從自我介紹開始的表達訓練	第 2 週
三	說故事的點點滴滴-說書人	第 3、4 週
四	身體與角色扮演	第 5、6 週
五	舞台區位及物件的象徵與運用	第 8、9 週
六	敘事與身體的組合練習	第 10、11 週
七	把故事搬上舞台-排練、彩排	第 15-17 週
八	期末呈現、評分	第 18-19 週

表 2 八年級英語融入表演藝術領域課程理念與設計重點

週次	主題	表演藝術課程理念與設計	英語相關知識
1	什麼是說故事劇場?	<ul style="list-style-type: none"> ✓欣賞說故事劇場影片 ✓介紹「說故事劇場」的表演形式，並拆解其中的元素與能力指標，與學生一同建構本學期的課程規劃與學習目標。 ✓說明本學期課程規劃及課程相關規定。 	說故事劇場 Storytelling Theatre 說書人 Storyteller 演員 actor 角色 character 能力 ability 襪子 socks 筆記本 note book
2	從自我介紹開始的表達訓練	<ul style="list-style-type: none"> ✓畫我話我 透過自我介紹的遊戲訓練學生表達能力、說話的節奏、傾聽能力，以及摘要重點的能力。並透過觀賞他人的自我介紹進而提升自己的表達技巧。	自我介紹 Self introduction 色筆 Color pen 摘要 Summary
3 4	說故事的點點滴滴-說書人訓練	<ul style="list-style-type: none"> ✓故事接龍 ✓靜像畫面 運用上學期所創作的文本，作為閱讀教材。透過文本的閱讀與理解，訓練學生敘事與表達	靜像畫面 still image 開始 start 過程 process 結尾 end

		的技巧。	
5	身體與角色扮演	✓角色定格	雕像 statue
6		✓故事鐘 ✓角色關係與流動塑像 ✓比高比低 透過模仿與扮演不同角色的移動方式與定格，訓練觀察力與模仿能力。並且透過故事中的形式訓練學生的反應力與勇氣。	
7	第一次定期考查		
8	敘事與身體的組合練習	✓萬能家電	家具 frurniture 家電 appliance 按摩椅 massage chair 馬桶 toilet 開花 bloccom
9		✓花開的聲音 三~四人一組，透過身體和聲音，呈現花開的樣態。接著加上說書人，描述開花的狀態。	
10	舞台區位以及物件的象徵及運用	✓萬用布	舞台 stage 上下左右舞台 Upper stage Down stage Left stage 中心舞台 center 區位 location 方向 direction 布 cloth
11		✓空間的轉換與推移 ✓舞林帖 ✓view point 透過舞台區位的介紹，認識不同區位所代表的意義，並且練習走位的方式。使用中性的道具，傳達不同的戲劇象徵。	
12	隔宿露營		
13	分組	✓選定故事題材與分組	分組 Grouping
14	第二次定期考查		
15	把故事搬上舞台-說故事劇場的排練	✓分組排練	排練 rehearsal 彩排 dress rehearsal 建議筆記 note
16		✓每次下課前五分鐘抽兩組上台彩排。	
17		✓其餘的觀摩小組給予優缺建議	
18	期末呈現	✓期末呈現、評分、學期成績計算	呈現 present
19			
20	第三次定期考查		