新竹縣峨眉國小 107 學年度 沉浸式英語教學融入音樂課程設計

	課程架構			
教學 週次	課程主題	教學內容		
1	開學相見歡	藉由"蘿蔔蹲"遊戲,認識老師及同學。 下課歌曲教學(廖彩君老師自編歌曲)		
2	學生先備能力測驗			
3	導入課程一	感受拍速快慢 模仿節奏教學(運用四分音符及四分休止符)		
4	導入課程二	感受音符順序、學習基本的身體打擊		
5	<小星星>歌曲教學	透過演唱<小星星>的曲調,在身體上感受音高。		
6	<小星星>音符蘿蔔蹲	透過遊戲熟悉音符順序		
7	杯子遊戲	杯子音符、 <obwisanasa>歌曲加傳杯子、杯子節奏</obwisanasa>		
8	音樂與舞蹈	拍感訓練、肢體律動練習		
9	拍念節奏	透過拍念節奏活動,學習四分音符、四分休止符、二分音符及雙八分音符,各個節奏型之差異。		
10	複習拍念節奏	透過活動,加深學生對拍念節奏的熟練度。		
11	音階手號教學	以音階手號學習演唱<蝴蝶>曲調		
12	<我來唱一首歌>	三四拍歌曲教學並加入身體打擊		
13	音樂遊戲	透過遊戲認識五線譜與音符位置		
14				
15	身體打擊與創作	學習利用身體部位拍打節奏		
16	聖誕&新年歌曲	<we a="" christmas="" merry="" wish="" you="">歌曲教學</we>		
17	教學及呈現	<we a="" christmas="" merry="" wish="" you="">分組呈現</we>		
18	期末總複習	速度快慢、音符高低、音符長短、聲音強弱		
19	學生學習成效測驗			

課程架構

20 音樂同樂會

	課程教案					
領域/科目	藝術與人文/音樂	教學設計者	石惠雯			
教學 年級	一年級	班級人數	13 人			
教學 總節 數	共 20 節 (40 分鐘/節)					
核心素養						
學習目標	1.能感受出速度的快慢。 2.能分辨出聲音的高低與長短。 3.能感受出拍子與節奏的差異。 4.能利用生活中的物品作為節勢 5.能利用身體部位拍打節奏。 6.能正確的演唱教學歌曲。 7.能學會以手勢表示音符的位置 8.能隨著歌曲唱跳及律動。 9.能學會團隊合作、表演及基本	· 条樂器。 置。				

週次	主題名稱	教學內容	教學 時間 (分 鐘)	教學資源
1	開學相見歡	1.老師自我介紹,並說明上課規則。 2.學生依序上台自我介紹(英文名字) 3.名字蘿蔔蹲分組競賽 OO down, OO down, OO down then ** down. 4.下課歌曲學習 (1) <bye-bye butterfly=""> (廖彩君老師編) (2) 四四拍、中央 Do~So,用四分音符、 雙八分音符、二分音符。</bye-bye>	5 10 15	花片、獎勵卡 白板、白板筆 鋼琴
2	學生先備能力測驗	1.班級聽讀能力紙筆測驗 (1)發試卷、說明測驗方式(中英解說) (2)進行測驗 2.個人歌唱與節奏模仿能力評量 (1)歌唱能力評量 (2)節奏模仿能力評量	20 (10) (10) 20	自製測驗卷、鋼琴 自製評量記錄表 評量題目單
3	導入課程一	1. 感受拍速快慢 (1) 請學生圍個大圓圈 (2) 依老師敲打鈴鼓的速度快慢拍手 (3) 依老師敲打鈴鼓的速度快慢行走 2. < Make a Circle>歌曲與律動學習 3. 模仿節奏學習(四四拍) (1) 運用四分音符及四分休止符 (2) 四分音符節奏速度穩定後,加入 四分休止符,並變換休止符位置。	10 20 10	鈴鼓 1~4 數字牌

4	導入課程二	1.行走的音符 依往前往後踏步,踏出音符順序。 2. <ohayo>歌曲學習並加入基本身體打擊</ohayo>	20 20	
5	小星星歌曲教學	1.模仿節奏挑戰賽 (使用四分音符與四分休止符) 2.帶學生一起認識腳趾(中央 Do)、小腿 (Re)、膝蓋(Mi)、大腿(Fa)、腰(So)、肩膀 (La)、耳朵(Si)、頭(高音 Do)的位置。 3.老師說遊戲 4. /i 4. /i 4. 中央 Do~La,用四分音符及二分 音符) 5.分組上台呈現歌唱與身體音符	10 5 10 10	鋼琴
6	小星星音符蘿蔔蹲	1.模仿節奏挑戰賽 (使用四分音符與四分休止符) 2.熟悉音符順序與內耳訓練 (1)全班圍個大圓圈 (2)老師指定第一人為 Do (3)接續依音符順序報數 (4)指定音符並拍掉 3. /i 3. 4 計定音符並拍掉 3. (1)複習 小星星>的曲調 (2)依旋律進行遊戲 (3)每次指定一個音符並拍掉	52015	

7	杯子遊戲	1.模仿節奏挑戰賽 (四分音符、四分休止符與二分音符) 2.杯子音符 使用杯子高低來表示音符並唱出 (例:一個杯子=Do、兩個杯子=Re) 3. <obwisanasa>歌曲學習 (1)四四拍、中央 Do~La,用四分音符、 二分音符、雙八分音符。 (2)歌曲曲調與歌詞學習 (3)全班圍個大圓圈,邊唱歌邊依照拍速 傳遞杯子給隔壁同學。 4.杯子節奏 (1)學習使用杯子及拍打地板來製造節奏 (2)邊唱歌邊敲打杯子節奏</obwisanasa>	5515	疊杯
8	音樂與舞蹈	1. <hickory dickory="" dock=""> (1) 感受拍速 (2) 律動學習 2.<跳舞歌>曲調與歌詞學習 3.肢體律動學習 4.分組呈現與欣賞</hickory>	10 10 10 10	
9	拍念節奏	1.模仿節奏挑戰賽 (四分音符、四分休止符、二分音符與 雙八分音符) 2.學習拍念節奏念法 (1)四分音符與四分休止符(よ Y 和 与) (2)加入二分音符(よ Y ~ Y) (3)加入雙八分音符(よ ー よ ー) 3.節奏練習與節奏接龍	5 15 20	音符板
10	複習拍念節奏	1.模仿節奏挑戰賽 2.猜猜我是誰- 老師以念節奏的方式,請學生指出老師所使用的節奏型 3.認識音符的長短-製作音符紙 4.猜猜我在哪- 老師給出指定的節奏型,請學生說出指定 節奏出現在哪一拍上。	5 10 15 10	節奏卡 色筆、白紙 數字牌

11	音階手號教學	1.模仿節奏挑戰賽 2.複習音符 3.學習音階手號 4.邊拍手(打拍子)邊學唱<蝴蝶>曲調 5.歌唱加手號之接龍遊戲(隨機點人)	10 5 10 5 10	音符卡
12	我來唱一首歌	1.模仿節奏挑戰賽 2.聆聽<我來唱一首歌>曲調,讓學生於白 板上使用繪畫高低線條的方式創造音畫。 3.學唱<我來唱一首歌>的曲調及歌詞 4.兩人一組,歌唱加上手部動作。	5 15 10 10	鋼琴、白板、白板筆
13	音樂遊戲	1.節奏型複習 (四分音符、四分休止符、二分音符與 雙八分音符) 2.大地五線譜 (1)帶學生認識五線譜及音符位置 (2)進行猜拳分組競賽 3.跳跳 Tempo (O or X) 依題目(音符及節奏問題)選擇正確答 案	5 25 10	晋符板 膠帶、巧拼
14	音樂遊戲	1.音符及節奏型複習 2.分組賓果遊戲 3.分組卡片記憶遊戲	10 15 15	音符卡、節奏卡
15	身體打擊與創作	1.提問:可使用哪些身體部位發出聲響? 2.身體打擊相關影片欣賞 3.以三種顏色之色塊表示身體的三個部位, 一同練習老師所出的節奏題。 (節奏使用四分音符與雙八分音符) 4.分組練習與呈現	5 10 10	三個顏色的方形色塊

16	聖誕&新年歌曲教學及	1.聖誕歌曲相關影片欣賞 2.請學生聆聽音樂並跟打拍子,並將音樂 調整為不同速度,讓學生感受快慢差異。 3.感受三拍子的拍點強弱 4. <we a="" christmas="" merry="" wish="" you="">曲調 5.<we a="" christmas="" merry="" wish="" you="">歌詞</we></we>	5 10 5 10 10	影音播放設備
17	呈 現	1.複習 <we a="" christmas="" merry="" wish="" you=""> 2.分組編排身體打擊節奏 3.分組練習 4.分組呈現</we>	10 10 10 10	三個顏色的方形色塊
18	期末總複習	1.速度快慢 2.音符高低 3.音符長短 4.聲音強弱	10 10 10 10	
19	學生學習成效測驗	1.班級聽讀能力紙筆測驗 (1)發試卷、說明測驗方式(中英解說) (2)進行測驗 2.個人歌唱與節奏模仿能力評量 (1)歌唱能力評量 (2)節奏模仿能力評量	20 (10) (10) 20	自製測驗卷、鋼琴 自製評量記錄表 評量題目單
20	音樂同樂會	1.觀看第一學期課程呈現的紀錄影片 2.投票選出在整學期中,學生最喜歡的三 個 音樂遊戲來進行。	10 30	影片、影音播放設備

新竹縣峨眉國小 107 學年度 沉浸式英語教學融入音樂課程設計

		課程架構		
教學 週次	課程主題	教學內容		
1	開學相見歡	藉由"蘿蔔蹲"遊戲,感受四分音符與雙八分音符。 下課歌曲教學(廖彩君老師自編歌曲)		
2	學生先備能力測驗			
3	導入課程	感受拍速快慢 模仿節奏教學(運用四分音符及四分休止符)		
4	<蝴蝶>歌曲教學	透過演唱<蝴蝶>的曲調,在身體上感受音高。		
5	音符蘿蔔蹲	透過遊戲了解音符順序		
6	竹筷遊戲	<obwisanasa>歌曲學習、竹筷節奏學習</obwisanasa>		
7	麻糬遊戲(念謠)	分成固定拍與節奏組,來感受拍子與節奏的差異。		
8	拍念節奏	透過拍念節奏活動,複習四分音符、四分休止符、 二分音符及雙八分音符,各個節奏型之差異。		
9	身體打擊與創作	學習利用身體部位拍打節奏,並搭配歌曲創作		
10	認識附點節奏	透過遊戲感受附點節奏的律動		
11	音樂遊戲	透過遊戲複習音符與節奏		
12				
13	音階手號教學	以音階手號學習演唱<我來唱一首歌>的曲調		
14	<我來唱一首歌>	三四拍歌曲教學並加入身體打擊		
15	節奏樂器教學	認識節奏樂器並學會其演奏方式		
16	聖誕&新年歌曲 <jingle bells="">歌曲教學</jingle>			
17	教學及呈現	<we a="" christmas="" merry="" wish="" you="">歌曲教學</we>		
18	期末總複習	速度快慢、音符高低、音符長短、聲音強弱		
19	學生學習成效測驗			

音樂同樂會

	課程教案					
領域/科目	藝術與人文/音樂	教學設計者	石惠雯			
教學 年級	二年級	班級人數	4 人			
教學 總節 數	共 20 節(40 分鐘/節)					
核心素養	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與	長處,進而欣賞自	己的優點、喜歡自己。			
系良	1-I-3 省思自我成長的歷程,體會	其意義並知道自己遊	建步的情形與努力的方向。			
	2-I-1 以感官和知覺探索生活,覺	察事物及環境的特	性。			
	2-I-5 運用各種探究事物的方法及慣。	·技能,對訊息做適切]處理,並養成動手做的習			
	3-I-1 願意參與各種學習活動,表	現好奇與求知探究	之心。			
	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感,	主動學習新的事物	0			
	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材	T,進行表現與創作	,喚起豐富的想像力。			
	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表	長現與分享,感受創]作的樂趣。			
	7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式,表達對人、事、物的觀察與意見。					
	7-I-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。					
	7-I-4 能為共同的目標訂定規則或	方法,一起工作並完	E成任務。			
	7-I-5 透過一起工作的過程,感受	合作的重要性。				

課程教案

學習 目標

- 1.能分辨出速度的快慢。
- 2.能分辨出聲音的高低與長短。
- 3.能分辨出拍子與節奏的差異。
- 4.能利用生活中的物品作為節奏樂器。
- 5.能利用身體部位拍打節奏。
- 6.能正確的演唱教學歌曲。
- 7. 能學會以手勢表示音符的位置。
- 8. 能學會如何使用節奏樂器並為歌曲伴奏。
- 9.能學會團隊合作、表演及創作。
- 10. 能認識拍號與拍點強弱。
- 11.能學會音符與休止符的名稱及時值。
- 12. 能學會認識五線譜及高音譜表上的音符位置。
- 13.能學會附點節奏並正確拍打。

週 次	主題名稱	教學內容	教學時間(分鐘)	教學資源
1	開學相見歡	1.老師自我介紹,並說明上課規則。 2.學生依序自我介紹(英文名字) 3.名字蘿蔔蹲競賽 OO down, OO down, OO down then ** down 3.<小蜜蜂>曲調蘿蔔蹲 (1)<小蜜蜂>曲調學習 (2)依旋律進行遊戲 (3)指定音符並拍掉 4.下課歌曲學習 (1) <bye-bye butterfly="">(廖彩君老師自編) (2)四四拍、中央 Do~So,用四分音符、 雙八分音符、二分音符。</bye-bye>	5 5 5 15	花片、獎勵卡 白板、白板筆 鋼琴

2	學生先備能力測驗	1.班級聽讀能力紙筆測驗 (1)發試卷、說明測驗方式(中英解說) (2)進行測驗 2.與學生一起批閱試卷與討論 3.個人歌唱與節奏模仿能力評量 (1)歌唱能力評量 (2)節奏模仿能力評量	15 (5) (10) 15 10	自製測驗卷、鋼琴 自製評量記錄表 評量題目單
3	導入課程	1. 感受拍速快慢 (1) 請學生圍成圓圈 (2) 依老師敲打鈴鼓的速度快慢一起拍手 (3) 依老師敲打鈴鼓的速度快慢繞圈行走 (4) 在老師搖動鈴鼓時更改行走方向 2. < Make a Circle>歌曲與律動學習 3. 模仿節奏學習(四四拍) (1) 運用四分音符及四分休止符 (2) 四分音符節奏速度穩定後,加入一至 兩個四分休止符,並變換休止符位 置。	10 20 10	鈴鼓 1~4數字牌
4	蝴蝶歌曲教學	1.模仿節奏挑戰賽 (使用四分音符與四分休止符) 2.帶學生一起認識腳趾(中央 Do)、小腿 (Re)、 膝蓋(Mi)、大腿(Fa)、腰(So)、肩膀(La)、 耳朵(Si)、頭(高音 Do)的位置。 3.老師說遊戲 3.<蝴蝶>曲調教唱加身體音符運用 (四四拍、中央 Do~高音 Do,用四分音符、 雙八分音符及二分音符) 4.拍打<蝴蝶>歌曲的節奏,能練習區分四分 休止符與二分音符在拍打上的不同。	5 5 10 10	鋼琴節奏卡

5	音符蘿蔔蹲	1.模仿節奏挑戰賽 (使用四分音符、四分休止符與二分音符) 2.音符蘿蔔蹲競賽 (1) O is here, O is here, O is here and where is *? (2) 請學生試著將音符卡從低到高排列 (3) 請學生各抽一張音符卡 (中央 Do~Fa/So~高音 Do), 依音符順序站成一列競賽。 4.請學生拍打"蘿蔔蹲"念謠之節奏 (運用到四分音符與雙八分音符) (1) 邊念謠邊繞圈行走(依拍點行走) (2) 邊念邊拍節奏(依拍點繞圈行走) (3) 去除念謠的部份(念在心裡), 邊拍節奏邊繞圈行走。 5.請學生排出蘿蔔蹲念謠之節奏,認識四分 音符與雙八分音符之差異。	5201015	音符卡 鈴鼓 節奏卡
6	竹筷遊戲	1.模仿節奏挑戰賽 (使用四分音符、四分休止符、二分音符與 雙八分音符) 2. <obwisanasa>歌曲學習 (1)四四拍、中央 Do~La,用四分音符、 二分音符、雙八分音符。 (2)使用音符卡學習歌曲曲調並加入歌詞 (3)圍成圓圈,邊唱歌邊依照拍速傳遞竹筷 給隔壁同學。 3.竹筷節奏 (1)學習使用竹筷來敲打節奏 (2)呈現節奏型 (3)邊唱歌邊敲打竹筷節奏並傳遞</obwisanasa>	10 15	疊杯、音符卡節奏卡
7	麻糬遊戲	1.模仿節奏挑戰賽 (使用四分音符、四分休止符、二分音符與 雙八分音符) 2.老師拍打節奏,請學生試著排出節奏型 (使用四分音符、雙八分音符) 3.麻糬遊戲念謠學習 4.共同學習固定拍組與節奏組的動作 5.兩人一組進行遊戲,教師驗收。	5 10 10 10 5	1~4 數字牌、音符 板

8	複習拍念節奏	1.模仿節奏挑戰賽 (使用四分音符、四分休止符、二分音符、 雙八分音符與附點節奏) 2.複習拍念節奏念法並做節奏練習 (1)四分音符與四分休止符(太Y和与) (2)加入二分音符(太Y~Y) (3)加入雙八分音符(太一太一) 3.請學生任意編排四四拍的節奏(每人一小節) (使用四分音符、四分休止符、二分音符與 雙八分音符) (1)節奏接龍 (2)節奏卡農	51520	音符板 小白板、白板筆
9	身體打擊與創作	1.提問:可使用哪些身體部位發出聲響? 2.身體打擊相關影片欣賞 3.以三種顏色之色塊表示身體的三個部位, 一同練習老師所出的節奏題。 (節奏使用四分音符、四分休止符與雙八分音符) 4.身體打擊節奏創作練習(分兩部)	5 10 10	方形色塊 四分休止符卡
10	認識附點節奏	1.拍打由四分音符與雙八分音符組成的節奏 2.認識連結線,並帶出附點節奏。 3.認識附點二分音符與附點四分音符的差異 4.聆聽<說哈囉>歌曲並跟打拍子 5.跟著歌曲速度行走,若無音樂則停止動作 6.聆聽歌曲,並隨曲調做出小馬步、行走、 停止等動作 (附點節奏、四分音符、休止符)	5 10 10 5 5 5 5	節奏卡、數字牌
11	音樂遊戲	1.節奏型複習 (四分音符、四分休止符、二分音符、 雙八分音符與附點節奏) 2.認識五線譜 (1)帶學生認識五線譜及音符位置 (2)製作音符卡(畫音符) (3)音符排七遊戲(使用不同符值的音符)	30	音符板 白板、白板筆 紙張、色筆 音符卡
12	音樂遊戲	1.音符及節奏型複習 2.賓果遊戲 3.卡片記憶遊戲 4.音符心臟病	10 10 10 10	音符卡、節奏卡

13	音階手號教學	1.模仿身體節奏挑戰賽 2.複習音符 3.學習音階手號 4.邊拍手(打拍子)邊學唱<我來唱一首歌> 之曲調 5.歌唱加手號之接龍遊戲	10 5 10 5	音符卡
14	我來唱一首歌	1.模仿身體節奏挑戰賽 2.聆聽<我來唱一首歌>曲調,請學生於白板 上使用磁鐵排出曲調的音符高低。 3.學唱<我來唱一首歌>的歌詞 4.兩人一組,歌唱加上拍膝蓋、拍手等動作	5 10 10 15	鋼琴 白板、磁鐵
15	節奏樂器教學	1.認識節奏樂器(三角鐵、手搖鈴、響板) (1)樂器名稱、音色、材質、演奏方式 (2)將學生分成兩組,與教師各拿其中一 種樂器,並依教師所出的節奏演奏樂器,輪流嘗試演奏不同的節奏樂器。 2.聆聽 <make a="" circle="">歌曲,使用節奏樂器跟打拍子並作律動。 3.猜猜我是誰 (1)學生每人選擇一樣樂器 (2)抽選一人站於圓圈中央並矇眼 (3)其他學生隨音樂繞圈行走並使用節奏樂器跟打拍子 (4)待音樂停止,中央的學生需說出站在 其後方同學所演奏的樂器 4.以三種顏色之色塊表示三種不同的樂器,學生共同討論節奏創作並呈現。</make>	10 10 10	三角鐵 手搖鈴 響板 方形色塊
16	聖誕&新年歌曲教學	1.聖誕歌曲相關影片欣賞 2.請學生聆聽 <jingle bells="">音樂並跟打拍子,並將音樂調整為不同的速度,讓學生感受速度快慢的差異。 3.感受四拍子的拍點強弱、圈選強拍、並用拍手與手指輕點的方式區分出強弱差異。 4.<jingle bells="">曲調學習(手號) 5.<jingle bells="">歌詞學習</jingle></jingle></jingle>	5 10 5 10 10	影音播放設備 三角鐵 手搖鈴 響板 白板、白板筆

17	及呈現	1. <we a="" christmas="" merry="" wish="" you="">歌曲學習 (1)跟打拍子、感受三拍子的拍點強弱 (2)聽唱曲調 (3)歌詞學習 2.比較<jingle bells="">與<we a="" christmas="" merry="" wish="" you="">兩首歌曲的速度差異 3.編排節奏樂器的敲打方式 4.練習與呈現</we></jingle></we>	15 5 10 10	三角鐵 手搖鈴 響板
18	期末總複習	1.Tempo&Rhythm 2.Fast&Slow 3音符 High&Low 4.音符 Long&Short 5.聲音 Forte&Piano 6.五聲音階曲調創作	5 5 5 5 5 15	
19	學生學習成效測驗	1.班級聽讀能力紙筆測驗 (1)發試卷、說明測驗方式(中英解說) (2)進行測驗 2.與學生一起批閱試卷與討論 3.個人歌唱與節奏模仿能力評量 (1)歌唱能力評量 (2)節奏模仿能力評量	15 (5) (10) 10 15	自製測驗卷、鋼琴 自製評量記錄表 評量題目單
20	音樂同樂會	1.觀看第一學期課程呈現的紀錄影片 2.投票選出在整學期中,學生最喜歡的三個 音樂遊戲來進行。	10 30	影音播放設備