

臺中市西屯區重慶國小 106 學年度英語融入藝術與人文領域(美勞)

素養導向教案

|                    |   |   |             |
|--------------------|---|---|-------------|
| 科目/領域別：語文領域-英語文領域  |   | 設計者   | 胡秀美 陳局妍 賴麗品 |
| 實施年級：國小四年級（第二學習階段） |   | 總節數   | 8 節         |
| 單元名稱：校園秘密基地彩繪      |   | 出處  | 翰林版第三冊      |
| 教學資源               |   | 故事書、廣告顏料、水彩筆、調色盤、有噴頭的罐子、圖畫紙、報紙、剪刀   |             |
| 學習目標               |   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能探索、分享、欣賞校園自然之美</li> <li>2. 能探索校園植物的自然景象</li> <li>3. 能運用拓印、水彩技巧, 轉印植物造型</li> <li>4. 能發現感受葉子紋理, 葉脈的觸感</li> <li>5. 能運用葉子特性, 以故事方式編製小書</li> <li>6. 能用「英語」單字或句子表達、分享作品</li> </ol> |             |
| 核心素養               | 總綱  | E-A1 透過選擇、分析與運用新知，探尋生命意義，並不不斷自我精進。<br>E-B1 具備理解及使用語言、文字、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活上。  |             |
|                    | 領綱  | 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。   |             |
| 學習重點               | 學習表現  | 視 1-II-1 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。<br>視 2-II-1 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。<br>視 2-II-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。<br>視 3-II-2 能運用藝術創作及蒐集物件，美化生活環境。   |             |
|                    | 學習內容  | 視覺探索<br>◎視 E-II-1 色彩感知、造形、光影、質感、空間探索。<br>審美感知<br>◎視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯聯想。   |             |
| 九年一貫               | 分段能力指標  |   |             |
|                    | 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。<br>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 |   |             |
| 與其他領域/科目的連結        |   | 英語  |             |

| 教學活動設計  |  |      |  |
|---|--|------|--|
| 教學活動內容及實施方式   | 英語相關知識   | 時間   | 學習評量   |
| <p>第一節</p> <p>一~1 老師播放 2018 臺中花博主題曲《請聽》，引導學生思考自然界植物的生態對話。</p> <p>一~2 校園植物巡禮:從各種葉子認識校園植物，再探討落葉的葉形、葉脈。</p> <p>一~3 老師示範拓印葉子的技巧，讓學生將葉子的生命力轉印在卡片上。</p> | <p><b>教室用語:</b></p> <p>試試看(Try it.)</p> <p>認真聽(Listen carefully.)</p> <p>專心(Pay attention.)</p> <p>小組討論(group discussion)</p> <p>舉手發言(Raise your hand and answer the question.)</p> <p><b>單字:</b></p> <p>葉子(leaf, leaves)</p> <p>色彩(green, red, yellow, orange, brown)</p> <p>型狀(round, oval, long, thin, irregular, small, big)</p> <p><b>句型:</b></p> <p>1. My leaves are ___(顏色)_____, ___(顏色)_____, ___(顏色)_____ and ___(顏色)_____.</p> <p>2. It is ___(形狀)_____ and ___(形狀)_____.</p> | 40 分 | <p>學生能透過故事或音樂學習詮釋葉子的方式。</p> <p>每位學生能撿拾一片喜歡的葉子。</p> |

|   |  |             |                        |
|---|--|-------------|------------------------|
| <p>第二節</p> <p>二~1 教師指導學生各種水彩顏料上色技巧，安排葉片構圖(排列、重疊)轉印。</p> <p>二~2 老師請學生將拓印作品製作成卡片。</p> <p>二~3 老師指導學生用英文在卡片上寫上祝福的話語，請學生將聽到的故事與卡片送給家人，收集家人朋友對葉子的感受。</p> <p>二~4 教師總結。</p>   | <p><b>教室用語：</b></p> <p>試試看(Try it.)</p> <p>認真聽(Listen carefully.)</p> <p>專心(Pay attention.)</p> <p>小組討論(group discussion)</p> <p>舉手發言(Raise your hand and answer the question.)</p> <p><b>單字：</b></p> <p>Rubbing(拓印)</p> | <p>40 分</p> | <p>每位學生能拓印葉子在卡片上。</p>  |
| <p>第三節</p> <p>三~1 老師示範利用花與葉的各種聚散組合排列，編一個短篇故事。</p> <p>三~2 教師請學生利用 A3 圖畫紙，摺疊成金字塔小書，進行故事編排。</p> <p>三~3 學生將花與葉擬人化，編寫「校園秘密基地」故事小書。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 編寫書名</li> <li>2. 一個畫面一個場景。</li> <li>3. 一個故事約 4 個畫面-8 個畫面。</li> </ol> <p>三~3 老師進行個別指導，給予學生個人創作</p> | <p><b>教室用語：</b></p> <p>試試看(Try it.)</p> <p>認真聽(Listen carefully.)</p> <p>專心(Pay attention.)</p> <p><b>句型：</b></p> <p>祝福語</p> <p>I love you.</p> <p>Thank you for taking care of me.</p>                                  | <p>40 分</p> | <p>學生能在卡片上寫上祝福的話語。</p> |

|   |   |      |                               |
|---|---|------|-------------------------------|
| <p>所需的參考資料或建議。</p> <p>三~4 老師總結。</p>   |   |      |                               |
| <p>第四節</p> <p>四~1 教師個別指導學生編寫「校園秘密基地」故事小書。</p> <p>四~2 教師提供同學各種編寫的參考書籍或圖片。</p> <p>四~3 學生編排故事場景畫面。</p> <p>四~4 教師總結。</p>            | <p><b>教室用語：</b><br/>         試試看(Try it.)<br/>         認真聽(Listen carefully.)<br/>         專心(Pay attention.)</p> <p><b>單字：</b><br/>         arrange(排列)<br/>         close together(聚)<br/>         apart(散)</p> | 40 分 | <p>學生利用聚散排列色彩呈現美感經驗。</p>      |
| <p>第五節</p> <p>五~1 教師示範小書製作方法，同學操作。</p> <p>五~2 教師引導學生利用美的原理原則編排畫面。</p> <p>五~3 教師請學生利用收集的拓印材料，進行故事場景主角、配角拓印。</p> <p>五~4 教師總結。</p> | <p><b>教室用語：</b><br/>         試試看(Try it.)<br/>         認真聽(Listen carefully.)<br/>         專心(Pay attention.)</p> <p><b>句型：</b><br/>         The March of Flower and Leaf Little Storybook(校園秘密基地故事小書)</p>        | 40 分 | <p>學生能利用聚散排列色彩完整呈現故事編寫內容。</p> |

|  |  |             |  |
|--|--|-------------|--|
| <p>第六節</p> <p>六~1 教師示範水彩暈染、點畫方式畫背景。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 雲的畫法。</li> <li>2. 明暗的畫法。</li> <li>3. 暈染技法。</li> <li>4. 點畫技法。</li> </ol> <p>六~2 學生利用各種技法彩繪故事書背景部分。</p> <p>六~3 教師總結。</p> | <p><b>教室用語：</b></p> <p>試試看(Try it.)</p> <p>認真聽(Listen carefully.)</p> <p>專心(Pay attention.)</p> <p><b>句型：</b></p> <p>The March of Flower and Leaf Little Storybook(校園秘密基地故事小書)</p> | <p>40 分</p> | <p>學生能利用聚散排列色彩完整呈現故事編寫內容。</p>              |
| <p>第七節</p> <p>七~1 教師示範使用黑筆寫下對話，加入畫面適合位置。學生適當地為角色、背景加框，教師個別指導。</p> <p>七~2 教師示範黑筆使用方式，將故事內容寫在預留的位置上，學生操作。</p> <p>七~3 教師個別指導並總結。</p>  | <p><b>教室用語：</b></p> <p>試試看(Try it.)</p> <p>認真聽(Listen carefully.)</p> <p>專心(Pay attention.)</p> <p>The March of Flower and Leaf Little Storybook(校園秘密基地故事小書)</p>                   | <p>40 分</p> | <p>學生能利用聚散排列色彩完整呈現故事編寫內容。</p>              |
| <p>第八節</p> <p>八~1 教師引導學生賞析同學作品。</p> <p>八~2 教師引導學生說明作品設計理念。</p> <p>八~3 教師引導學生心得分享。</p>  | <p><b>教室用語：</b></p> <p>試試看(Try it.)</p> <p>認真聽(Listen carefully.)</p> <p>專心(Pay attention.)</p> <p><b>單字：</b></p> <p>葉子(leaf, leaves)</p> <p>色彩(green, red, yellow, orange,</p>    | <p>40 分</p> | <p>學生能利用所學英文單字、片語、句型表達作品、設計元素、理念及心得分享。</p> |

|                  |  |  |  |
|------------------|--|--|--|
| <p>八~4 教師總結。</p> | <p>brown)<br/>         型狀(round, oval,<br/>         long, thin,<br/>         irregular, small,<br/>         big)<br/> <b>句型:</b><br/>         1. My leaves are ___顏色<br/>         色_____, ___顏色<br/>         _____, ___顏色_____<br/>         and ___顏色_____.<br/>         2. It is ___形狀<br/>         _____ and ___形狀<br/>         _____.</p> |  |  |
|------------------|--|--|--|

參考資料:

1. 翰林藝術與人文 4 上教科書
2. 九年一貫指標
3. 十二年國民基本教育藝術領領域課程綱要草案
4. 臺中市西屯區重慶國民小學國際教育校本課程