## 台南市南梓實驗小學英語融入生活領域課程架構與設計

## 探索環境、美感生活、多元文化

課程依據

# 學校願景:活力、希望

課程 目標 探索環境與人的關係

培養美感藝 術生活 學習跨文化 溝通知能

課程 主題

探索環境

美感生活

課程內容

二年級

走在陽光裡

生活課程架構圖

### 二年級生活領域教學單元主題與週次

總主題	主題		名 稱	教學週次
	光影	1 + 11 11 11 11 11	影子在哪裡	2
		1. 奇妙的影子	光影捕手:拍照	3
走		2. 舞動影子	創作影子	4-5
			影子造型秀	6-7
在陽		3. 翻光轉影	藍曬圖原理應用	8-9
光裡		期	中考	10
在	光彩	4. 認識三原色	三原色創作圖	11-12
		5. 當小黃遇見小 藍	混色	13-14
		6. 繽紛的點	彩球點綴校園	15
		7. 飛舞的線	彩帶舞動	16-17

	8. 豐富的面	色紙剪貼拼畫	18-20
期末考			21

### 二年級英語融入生活領域教學單元理念與重點

上學期單元主題:走在陽光裡

\mi				** ** 10 BB / 33h
週	主題	生活領綱	藝術課程理念與設計	英語相關知識
次			211/11/2017	content vocabulary
1		開學準備週		
2	1. 光影	A-I-2 事物變化現象的		單字:
	奇妙	觀察		singing, dancing,
3	的影子	BB-I-3 環境的探索與愛		crying, happy, angry, scared
		護		shadow
		2-I-1 以感官和知覺探		tree, building, Fifi,
		索生活中的人、事、物,覺		teacher, car, bicycle…
		察事物及環境的特性。		
		5-I-2 在生活環境中,		
		覺察美的存在。		教室用語:
				試試看(Try it.) 認真聽
				(listen carefully.) 專心
				Pay attention.
			  讓小朋友察覺生活中的光影	Can you point to the …?
			· 存在,以身體在環境中與陽	你能指向…嗎?
			光共舞	
			70 <del>7</del> 7, <del>94</del>	句子:
				Is she happy?
				What is she scared of?
				(shadow)
				She is scared of her
				shadow.
				Where is the shadow?影
				子在哪裡?
				(Here 這裡 / There 那
				裡.)
				It's the shadow of the
				tree.

				Where is the sun?太陽在哪裡? Can you point to the sun? 你能指向太陽嗎? Where is the shadow?影子在哪裡? Can you point to the shadow?你能指向影子嗎?
4	2. 光影 舞動	A-I-2 事物變化現象的觀 察		
5	影子	B-I-1 自然環境之美的感 受		
6		B-I-3 環境的探索與愛護 C-I-2 媒材特性與符號表		dog, cat, bird, butterfly, elephant,
7		徵的使用 2-I-2 觀察生活中人、		dance, show
		事、物的變化, 覺知變化的可能因素。		paper, sensitizer
		5-I-2 在生活環境中,覺 察美的存在。		
8	3. 光影	7-I-1 以對方能理解的 語彙或合宜的方式,表達 對人、事、物的觀察與意		單字: 色彩、(colors: red orange,
9	轉影	到八、爭、物的觀察與思見。 4-I-1 利用各種生活的媒		blue, green, yellow, purple, pink, black, white)
		介與素材,進行表現與創 作,喚起豐富的想像力。		水彩用具名稱、(paper, brush, light, dark, shadow, dry)
				教室用語:
				試試看 (Try it.) 認真聽(listen carefully.)
				專心 Pay attention.
				句子: 我喜歡···I like ···
10			期中考	八古似…1 11KC …
11	4. 光彩	2-I-1 以感官和知覺探 索生活中的人、事、物,覺察	生活中,充滿了各種顏	單字: 色彩(colors: red, yellow,

12	認識	事物及環境的特性。	岛蔚藍的天空、紅色的拉	blue, orange, green, purple)
12	•	2-I-4 在發現及解決問		
	三原色	題的歷程中, 學習探索與	瑰花、綠色的樹葉,然而沒	三原巴 (three primary
		探究人、事、物的方法。	, 有光,這些顏色也無法顯現	colors)
		3-I-1 願意參與各種學	出來,顏色有時可以告訴我	教室用語:
		習活動,表現好奇與求		
		知探究之心。		猜猜看 (Take a guess.)
		7-I-1 以對方能理解的		切古貼(ligton comofully)
		語彙或合宜的方式,表	與顏色之間的基本關係,以	惠公 (Pay attention)
		世到70 年 初的観示		小組討論 Discuss in groups
		與意見。		of 4
		7-I-5 透過一起工作的過		
		程,感受合作的重要性。		
				句子:
				is red/ yellow/
1.0		015 8 7 7 7 7 7 7		blue.
13	5. 光彩	2-I-5 運用各種探究事		ملت على م
	當小	物的方法及技能,對訊		單字:
14	黄遇見	息做適切的處理,並養		色彩(colors: red, yellow,
	小藍	成動手做的習慣。		blue, orange, green, purple)
		3-I-2 體認探究事理有		三原色 (three primary colors)
		各種方法,並且樂於應		にいいる) 混色(mix, blend)
		用。		mus (mrx, brend)
		3-I-3 體會學習的樂趣		教室用語:
		和成就感,主動學習新		v+ v+ * /m 1
		的事物。		猜猜看(Take a guess.)
		4-I-1 利用各種生活		試試看 (Try it.)
		的媒介與素材, 進行		認真聽(listen carefully.)
		表現與創作, 喚起豐富		專心 (Pay attention)
		的想像力。		小組討論 Discuss in
				groups of 4
				句子:
				If I mix <u>red</u> and <u>yellow</u> ,
				I can get <u>orange</u> .
15	6. 光彩	2-I-1 以感官和知覺探		單字:
	繽紛	索生活中的人、事、物,覺察		圓點 (dot) 貼紙
	的點	事物及環境的特性。		(stickers) 農場 (farm)
	· + A 1/m/T	2-I-5 運用各種探究事		豬 (pig) 牛(cow) 羊
		物的方法及技能,對訊		(sheep)
		息做適切的處理,並養		
		成動手做的習慣。		
		4-I-2 使用不同的表徵		教室用語:

		符號進行表現與分享,感 受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語 彙或合宜的方式,表達對 人、事、物的觀察與意見。	猜猜看 (Take a guess.) 試試看 (Try it.) 認真聽(listen carefully.) 專心 (Pay attention) 小組討論 Discuss in groups of 4
16	7. 光彩 飛舞 的線	A-I-2 事物變化現象的觀察 B-I-1 自然環境之美的感	Monkey, bear, giraffe, …等動物類英文單字 身體部位單字 head,
		受 B-I-3 環境的探索與愛護 C-I-2 媒材特性與符號表 徵的使用 2-I-2 觀察生活中人、 事、物的變化, 覺知變化 的可能因素。 5-I-2 在生活環境中,覺 察美的存在。	shoulders, arm, … What's your favorite color?
18 19 20	8. 光彩豐 面	7-I-1 以對方能理解的 語彙或合宜的方式,表達 對人、事、物的觀察與意 見。 4-I-1 利用各種生活的媒 介與素材,進行表現與創 作,喚起豐富的想像力。	單字: 色彩、(colors: red orange, blue, green, yellow, purple, pink, black, white) 美勞用具名稱、(paper, scissor, glue, fold) 教室用語: 試試看 (Try it.) 認真聽(listen carefully.) 專心 Pay attention.
21			句子: 我喜歡…I like … 期末考

表三 生活領域沉浸式英語教學教案設計-主題一:光影

主題名稱	或沉浸式英語教學教案設計-主 1. 光影—奇妙的影子	教學設計者	楊素存、洪一	于晴、徐于婷、	沈筱娟			
教學對象	二年級	教學節次	4 食	<b>節課(40 分鐘/-</b>	每節)			
生活綱領	A-I-2 事物變化現象的觀察 BB-I-3 環境的探索與愛護 2-I-1 以感官和知覺探索生 5-I-2 在生活環境中,覺夠	•	是察事物及環境的	约特性。				
•	<ol> <li>學生能體驗與探索影子的特</li> <li>學生能享受玩光影遊戲的樂</li> <li>學生能說出影子及校園內人</li> <li>學生能培養觀察的敏銳度</li> </ol>	趣。 事物相關的英文員	至字					
教學方法	合作學習法、實作教學							
英語學習	單字:							
content	singing, dancing, crying, h	nappy, angry, scar	ed					
vocabulary	shadow							
/	tree, building, Fifi, tead	cher, car, bicyc	le…					
sentences patterns								
	教室用語: 試試看 (Try it.) 認真聽(listen carefully.) 專心 Pay attention. Can you point to the …?你能指向…嗎?							
	句子:							
	Is she happy?							
	What is she scared of? (s	What is she scared of? (shadow)						
	She is scared of her shadow.							
	Where is the shadow?影子在哪裡?							
	(Here 這裡 / There 那裡.)	)						
	It's the shadow of the	tree.						
	Where is the sun?太陽在雪	那裡?						
	Can you point to the sur	1?你能指向太陽嗎	?					
	Where is the shadow?影子	-在哪裡?						
	Can you point to the sha	adow?你能指向影子	-嗎?					
	 		教學	教具	評量			
	活動		時間					

活動一:影子在哪裡

引起動機:

播放怕影子的小女孩短片

(https://www.youtube.com/watch?v=-k7yNs-5dLY), 並提問:

What is the girl doing?

Is she singing? (No)

Is she dancing? (No)

Is she crying? (Yes.)

Why is she crying?

Is she happy? (No)

Is she angry? (No)

Is she scared? (Yes.)

(教師提問時,以肢體演出 singing, dancing,

crying, happy, angry, scared)

What is that? The black thing on the ground? (影子)

Yes, it's her shadow.

What is she scared of? (shadow)

Yes, she is scared of her shadow.

### 發展活動:

1. 尋找影子

教師帶學生走出戶外到校園各處,請學生尋找各式各樣的影子,並 20分 指出影子所屬的人事物。

Where is the shadow?影子在哪裡?(Here 這裡 / There 那裡.)

It's the shadow of the tree. (the building, Fifi, teacher, car, bicycle...)

Where is the sun?太陽在哪裡?

Can you point to the sun?你能指向太陽嗎?

Where is the shadow?影子在哪裡?

Can you point to the shadow?你能指向影子嗎?

教師引導學生察覺影子與光源的方向對立。

#### 2. 描繪影子

教師帶學生到太陽下,請學生在白紙上,放上自己選擇的杯子、橡 皮擦、鉛筆、小布偶等物品,請學生觀察物品在白紙上產生的影子,20分 並描出物品的底部輪廓及產生的影子。最後在白紙上光的來源方向 畫出一個太陽。

20分

電腦、投影機

A4白紙、杯 子、橡皮擦、 鉛筆、小布偶 等物品

注意觀賞 注意聆聽 口語回答

教師請學生觀察自己畫出來的圖上,太陽是否和影子處在對立的位置。			
統整活動: 教師提問,探索影子和物體的關聯,引導學生歸納影子的特性。 Who has a shadow?誰有影子? Do you have a shadow?你有 shadow嗎? ——大家都有影子嗎? ——影子只有一個嗎? 物品、太陽(光源)和影子應該有什麼樣的關係位置?	20分	影子在哪裡學 習單	
請在學習單上畫出每一題目中,影子的正確位置。第1、2節結束			
活動二:光影捕手 引起動機: 教師帶學生到戶外,請學生依情境問題實作、觀察並回答。 Face to the sun, where is your shadow?面對太陽,你 的影子在哪裡?(教師示範 Face to the sun) Turn back to the sun, where is your shadow?背對 太陽,你的影子在哪裡?(教師示範 Turn back to the sun)	10分		依引導觀察並回答
發展活動:收集影子 1、帶學生在教室或校園中尋找影子,並用數位相機拍攝下來。	30分		
2、請學生分享所拍攝的影子照片【用投影機播放】	20分		
統整活動: 說說看,你發現了什麼? 每一個影子都一樣清楚嗎? 造成影子清晰度不一樣的原因是什麼? 歸納整理:光的強弱會影響影子的清晰度。	20分		觀察及實作
第3、4節結束			

主題名稱	光影舞動影子		坦圭去,	 L哇,从工后	1. 油然旧	
土咫石佛	之一:創作影子	<b>教学</b> 政司名	楊素存、洪元	<b>「啃、徐丁妈</b>	一、	
教學對象	二年級	教學節次	4 頁	5課(40 分鐘	/每節)	
	A-I-2 事物變化現象的觀察					
生活綱領	B-I-1 自然環境之美的感受					
	B-I-3 環境的探索與愛護					
	C-I-2媒材特性與符號表徵的	使用				
	2-I-2 觀察生活中人、事、物		<b>上的可能因素</b>	0		
	5-I-2 在生活環境中,覺察	<b>尽美的存在。</b>				
	1. 察覺光遇阻礙會形成影子		源相反。			
丁日 口 你						
	3. 學習觀察影子的形狀、變化	和思考記錄影子的	]方法。			
教學方法	合作學習法、實作教學					
英語學習	dog, cat, bird, butterfly	, elephant, dance	e, show, pap	er, sensiti	zer	
content						
vocabulary						
/						
sentences patterns						
parterns	 教學		教學	 教具	評量	
	活動		時間	12.7	川王	
一. 引起動機					發表觀察	
(一)唱童謠《				單槍		
聽聽老師的提	示:			學習單		
你我的好兄弟						
有你就有我			5分			
你來我就來						
你走我就走	【答案:影子】					
(二)帶學生到	操場玩遊戲,陽光下賦予一個	<b>目任務</b> ,就是尋找一	-個跟 90 公			
	係的東西,而這東西是黏在你		20 7			
(三)中場休息	5分鐘,問問學生要就地休息	、還是有更合適的地	2方?			
(四)聽聽學生	為何要找這樣的地方休息?現	<b>し在和剛剛遊戲的</b> 感	· 泛覺有			
什麼不一樣?						
(工) 为儿庭 今	有這樣的感受?		15 2		人儿华六	
(五)何竹麼習	<b>月坦脉则感义</b> :		15 分		合作態度	
(六)有沒有找	到老師要你找的東西呢?					

	1	T .	
			發表觀察
【這時學生回饋的答案,或許會有影子這個答案,但運用以下謎語,			
讓學生更肯定印證自己的答案是正確的】			
第一節結束			
二. 發展活動:			
(一)踩影子簡易版 1、一人當領袖去踩大家的影子,被踩到的不能動,最後一個被踩到	20 分		實作發表
的人就換他當領袖。			X 11
<ul><li>2、規定範圍, 跑出範圍即出局。</li><li>3、女生踩男生的影子, 3分鐘後交換。</li></ul>			
4、男、女生分兩組,聽哨音交換踩對方影子,時間長短由老師決定。			
<b> </b>   教師提問:讓學生理解人動,影子動;人停,影子停;影子會跟			
节1.45.46	00.0		
影子、人和陽光有什麼關係?	20 分		
人可以和影子分開嗎?			
人沒動,影子就不會動嗎?			
→ 影子會消失不見嗎?			
<b>炒</b> 1 音 角 久 个 允 闷 :			
//s _ //s /.l +			
第二節結束			
(二)影子接龍			
(一)於丁母應   1、分組創作	30 分		
2、變換隊形			口頭分享
3、注意影子的變化  提問:			•
La contraction of the contractio	10分		
<ul><li>2、看看影子會不會動?</li><li>3、仔細觀察影子是怎麼形成的?把你對影子觀察到的現象說出來。</li></ul>			
0 1 阿凯朱沙丁及心区形成的: 10 小野沙丁凯朱野的儿系奶山木			
第三節結束			
			實作評量
(三)影子怪獸 72 變	10分		貝仆可里
1. 分組嘗試團隊合作組合怪獸造形(畫面以人呈現)。	1077		
2. 嘗試組合影子怪獸造型(畫面以影子呈現)。	10.0		
	10分		
3. 團隊合作描繪影子怪獸外形(畫面以海報紙呈現)			
(8人一組,分成4組)。	20分		
			口頭分享
第四節結束			
1			

主題名稱	光影舞動影子 之二:影子造型秀	教學設計者	楊素存、洪	于晴、徐于婷、	、沈筱娟		
教學對象	二年級	教學節次	4 í	節課(40 分鐘/-	每節)		
生活綱領	A-I-2 事物變化現象的觀察 B-I-1 自然環境之美的感受 B-I-3 環境的探索與愛護 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化,覺知變化的可能因素。 5-I-2 在生活環境中,覺察美的存在。						
1. 能嘗試運用各種素材呈現,發現不同物體,產生的影子也不相同。 2、透過活動了解光和影子是同時存在的。 3、能知道光源投射的角度不同,所產生的影子也會有所不同。 4、能從實際操作中了解光源的移動會影響影子的大小。 5、能從實際操作中了解光源的角度會影響影子的長短。 6、能運用所學經驗,製作道具,利用光影把故事表現出來。 7、能與同學合作演出。							
型型 数學方法	8、能養成專心欣賞他人表演	打悲度。					
英語學習	dog, cat, bird, butterfly	, elephant, dance,	show, pap	per, sensitiz	er		
content							
vocabulary							
/							
sentences							
P	教學 活動		教學 時間	教具	評量		
一. 引起動機				投影機、	參與度		
到底是什麼東	西讓影子出現的?			魔術方塊	討論		
1、教師用紙料	專學生和投影機隔起來,利用去 	<b>投影機將光線投射到</b>	白色	剪刀、杯子小	表演		
布幕上,接著	將事前準備的物品—如魔術方	「塊、剪刀、杯子、	小汽	汽車、蝴蝶、			
車、蝴蝶、剪	刀、湯匙、手機、水果等,置	Z於投影機前,讓學2		剪刀、湯匙、			
猜看是什麼東				手機、水果			
2、同一物品,改變光源投射的角度,再讓學生猜猜看是什麼東西? 第一節結束				幾何圖卡			
二. 發展活動			30分				
(一)猜猜我是	誰?		30分				
1、播放手影影	影片,讓孩子察覺利用自己雙	手的組合變化,在光	的照				
					]		

射下,能變換不同的物體形狀。 2、老師利用兩手姿勢的變化,做出各種手影動物的樣子,讓學童猜 猜看是什麼動物。 3、老師故意不小心遮住投影機的鏡頭,讓光無法投射出來,看看學 生有什麼反應?並請問學生,這樣影子還會存在嗎?說說想法。 4、讓學童自己練習手影,看看影子會變成什麼動物?或是像什麼? 5、請學童個別上台表演手影,讓其他同學猜猜看自 己表演的是什麼? 6、根據小組組員所設計的手影形狀,各組討論出一 個故事情節,並上台發表演出。 第二節結束 (二) <<影子>>作品賞析 賞析發表 單槍 觀察 小球 40分 彩色筆 時鐘放大圖 投影片作品 布東斯基的〈影子〉作品 1984 年在荷蘭鹿特丹的梵斯特(Venster) 書廊展覽。圖片取自 http://art-record.com.tw/open contemporary/03.htm 20分 提問: 1.、從這個作品中,你看到牆上的影子有什麼特別的地方?

- 2、有沒有辦法改變影子的大小?
- 3、你覺得影子的長短會改變嗎?要怎麼做呢?
- 4. 讓小朋友想一想並實際操作?【從物體、光源、布幕著手】
- (1) 物體和布幕不動,要如何改變影子大小?
- (2) 布幕和光源不動,要如何改變影子大小?
- 5. 光源若從不同方向或角度照射物體,觀察影子有什麼改變?
- 6. 利用影子長短的變化,進行撥時鐘遊戲。
- 7. 利用學過的技巧,表演一齣影子戲。
- 8. 你覺得哪一組表演最精采?說說你的想法。

第三節結束

### 三. 歸納整理:

(一) 猜猜我是誰?

11、不同的物體(同樣是手,姿勢不同),所呈現的影子也不同。

20分

合作態度 參與討論

20分

物體、光源、 布幕 合作態度 表演 實作評量

2、光源投射的角度不同,所產生的影子也會有所不同。		觀察發表	
<ol> <li>沒有光線就沒有影子。</li> <li>(二)影子變變</li> </ol>	20分		
<ol> <li>光源離物體愈近,影子的形狀愈大、愈模糊;光源離物體愈遠, 影子的形狀愈小、愈清楚。</li> </ol>			
2、改變物體離布幕的遠近,影子的大小和清晰度都會有所不同。			
3、手電筒照射物體的角度愈傾斜、愈大,物體的影子就會變得愈長。			
第四節結束			

主題名稱	3. 光影翻光轉影	教學設計者	<b>坦麦方、</b> 洪		、沈な品	
工吃石冊	0. /山水/ 由州/山村 界/	<b>双子</b>	<b>杨系行、洪</b>	<b>」明、</b> 徐丁婷、	" 心攸羽	
教學對象	二年級	教學節次	4 1	節課(40 分鐘/-	每節)	
	7-I-1 以對方能理解的語彙:	或合宜的方式,表	達對人、事、	物的觀察與意	見。	
生活綱領	4-I-1 利用各種生活的媒介!	與素材,進行表現	與創作,喚起	也豐富的想像力	0	
	1. 學生理解藍晒圖的原理					
學習目標	2. 學生能創作出自己的藍晒!	昌				
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	3. 學生能說出藍晒圖相關的	英文單字				
	4. 學生能分享自己對他人作。	品的感覺				
教學方法	合作學習法、實作教學					
	單字:					
	色彩、(colors: red orange, blue, green, yellow, purple, pink, black, white)					
	水彩用具名稱、(paper, brush, light, dark, shadow, dry)					
英語學習	   教室用語:					
content	試試看(Try it.)					
vocabulary	認真聽(listen carefully.)	)				
/	<u>-</u>	,				
sentences	專心 Pay attention.					
patterns						
	   句子:					
	、   我喜歡…I like …					
	17.日本人 I IIIC					
	 教學		教學	教具	評量	
	活動		時間			
(第一節)				藍晒圖成品		
1. 介約	召藍晒圖的外觀和原理		30			
// "	- mr 121 44 / 1 120/1 - //// - /-					

32 10 1 1 2 2 3 2 2 3 2 3 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3	10	藍晒圖材料	口頭分享
(第二即)  1. 教師一個步驟一個步驟帶著學生實際操作 (1) 準備底稿(想要曬出來的圖案) (2) 製作顯影紙 (3) 曝曬顯影 (4) 水洗晾乾  2. 學生發揮創意,自己做出專屬的藍晒圖 (教師教學顏色的英文說法)	30	<b>藍晒圖材料</b> 學生作品	實作口頭分享

主題名稱	4. 光彩認識三原色	教學設計者	楊素存、洪·	于晴、徐于如	亭、沈筱娟	
教學對象	二年級	教學節次	4 負	<b>節課(40 分鐘</b>	(海節)	
生活綱領	2-I-1 以感官和知覺探索生 2-I-4 在發現及解決問題的 3-I-1 願意參與各種學習活動 7-I-1 以對方能理解的語彙 7-I-5 透過一起工作的過程	D歷程中, 學習指動,表現好奇與求或合宜的方式,表	深索與探究人、事 如探究之心。 達對人、事、	字、物的方法。	意見。	
學習目標	<ol> <li>學生能認識色彩三原色為何</li> <li>學生能發覺生活周遭可代表三原色的物品</li> <li>學生能念出三顏色的英文小韻文</li> <li>學生能共同創作用三原色組成的一幅圖畫</li> </ol>					
教學方法	引導討論、合作學習、實作者	<b></b> 教學				
	單字: 色彩(colors: red, yellow, 三原色 (three primary col 教室用語:	_	green, purpl	e)		
英語學習	·					
content	猜猜看(Take a guess.)					
vocabulary	試試看 (Try it.)					
/	認真聽(listen carefully.	)				
sentences	專心 (Pay attention)					
patterns	小組討論 Discuss in grou	ups of 4(5)				
	句子: is red/ yellow/ blu	ıe.				
	教學		教學	教具	評量	
	活動		時間			
活動一: 認言	哉三原色					
複習 <sup>4</sup> green 這些意	動機 學生已學過的顏色單字後(red, g, blue, purple, pink, black 質色中有三個顏色可以混合成 能再被分解。猜猜看是哪三種顏	(X),教師提問: 其他顏色, 但	10			

(解釋: 色彩中不能再分解的基本色稱之為原色,

原色可以合成其他的顏色,而其他顏色卻不能還原 出本來的的色彩。)	40		
二、 發展活動			
1. 全班討論這三種顏色分別代表的物品,教師用心 智圖			
方式將討論結果記錄在黑板上,並適時加入簡單 的英文單字			
( Red: apple, heart, crab, cherry, fire			
engine Yellow: banana, lemon, chick,	30	三色玻璃纸	
pineapple, corn, cheese		(紅-黃-藍)	
Blue: sky, ocean, whale, jeans, blueberry) 2. 學生分別體驗透過三種不同顏色的玻璃紙來			
看世界		4開圖畫紙	
(透過玻璃紙的透光性,了解三原色的概念)		彩色筆	
3. 色彩三原色-英文小短片	60		
https://www.youtube.com/watch?v=yu44JRTIxSQ	20		
4. 老師教學生朗唸三篇顏色的小韻文			
三、延伸活動			
1. 全班分成6組,各組運用這三種基本顏色,透過			
討			
論,在圖畫紙上畫出一幅圖畫			
2. 小組輪流到台前發表			

主題名稱	5. 光彩—當小黃遇見小	教學設計者	楊素存、洪于晴、徐于婷、沈筱娟
	藍		
教學對象	二年級	教學節次	4 節課(40 分鐘/每節)
	2-I-5 運用各種探究事物的	方法及技能,對訊息	、做適切的處理,並養成動手做的習慣。
生活綱領	3-I-2 體認探究事理有各種:	方法,並且樂於應用	<b>月</b> 。
	3-I-3 體會學習的樂趣和成	就感,主動學習新的	<b>约事物。</b>
	4-I-1 利用各種生活的媒介	个與素材, 進行表	現與創作, 喚起豐富的想像力。
	1. 學生能了解混色的概念		
學習目標	2. 學生能聽懂英語繪本"1	ittle yellow and	little blue"的故事
	3. 學生能實際用黏土做混色	的實驗	
	4. 學生能學會用水彩做出混	已色	
	5. 學生能完成混色學習單		

	6. 學生能用6色水彩畫出可代表該色的相關物品			
教學方法	引導討論、合作學習、實作教學			
英語學習	單字: 色彩(colors: red, yellow, blue, orange, green, 三原色 (three primary colors) 混色 (mix, blend)	purpl	e)	
content vocabulary / sentences patterns	教室用語: 猜猜看 (Take a guess.) 試試看 (Try it.) 認真聽(listen carefully.)			
	專心 (Pay attention) 小組討論 Discuss in groups of 4(5)  句子:  If I mix red and yellow, I can get orange.			
	<u> </u>	教學	 数具	評量

教學	教學	教具	評量
活動	時間		
活動二:  一、 引起動機 教師提問, 請問三原色為何? 生活中還有很多 其他色彩,猜猜看,他們是怎麼出來的?	10		
複習色彩三原色-英文小短片  https://www.youtube.com/watch?v=yu44JRTIxSQ			
二、 發展活動 1. 英文繪本介紹: Little Blue and Little Yellow 教師討論分享後,學生再聽一次故事	30	繪本ppt	
	40		

https://www.youtube.com/watch?v=6eI1bCuDF0Y		黏土	
<ol> <li>學生用黏土來進行混色,只用紅、黃、藍三種 黏土來試驗,兩兩顏色互相混合後,說說看手上 的黏土會變出什麼顏色?</li> </ol>			
<ul> <li>三、綜合活動學生對混色有概念後,進一步使用水彩來調色</li> <li>1. 老師說明水彩及水彩筆的使用方法</li> <li>2. 配合學習單,用水彩紀錄下自己混色後的結果(6種顏色)</li> <li>3. 用這6種顏色在圖畫紙上畫下你覺得可代表該顏色的相關事情或物品</li> <li>4. 桌面清理及水彩筆清洗注意事項叮嚀</li> </ul>	40	水彩 水彩筆 學習單 4開圖畫紙	

主題名稱	6. 光彩—繽紛的點	教學設計者	楊素存、洪于晴、徐于婷、沈筱娟
教學對象	二年級	教學節次	2 節課(40 分鐘/每節)
生活綱領	4-I-2 使用不同的表徵符號	方法及技能,對訊息 進行表現與分享,處	、做適切的處理,並養成動手做的習慣。
學習目標	1. 學生能欣賞點點畫 2. 學生能唱出英文童謠Alik 3. 學生能構圖畫出農場農夫 4. 學生能用小圓點貼紙黏出	及農場動物	
教學方法	引導討論、合作學習、實作	教學	
	單字: 圓點 (dot) 貼紙 (stickers 豬 (pig) 牛(cow) 羊(she		

英語學習
content
vocabulary
/
sentences

patterns

教室用語:

猜猜看 (Take a guess.) 試試看 (Try it.)

認真聽(listen

carefully.)

專心 (Pay attention)

小組討論 Discuss in groups of 4(5)

<b>教學</b>	教學	教具	評量
活動	時間		
一、引起動機	10		
1. 教師從網路上蒐集一些點點圖畫讓學生欣賞	10		
(印象派點描畫介紹秀拉作品)			
2. 英語童謠教唱Alibaba's farm	20		
二、發展活動			
1. 教師提問: 農場上出現了哪些動物? 動物叫			
聲為何?如果你是Alibaba,你還會養哪些動物?			
將學生的回答記錄下來,適時加入英文單字	1.0		
	10		
2. 學生在8開圖畫紙上構思自己的農場並畫下來			
三、綜合活動			
教師發下各色小圓點貼紙,讓學生用貼紙及色筆完成自			
己的農場圓點畫			
	40		

主題名稱	光彩—飛舞的線	教學設計者	楊素存、洪	于晴、徐于婷、	沈筱娟
教學對象	二年級	教學節次		節課(40 分鐘/-	
生活綱領	A-I-2 事物變化現象的觀察 B-I-1 自然環境之美的感受 B-I-3 環境的探索與愛護 C-I-2媒材特性與符號表徵的 2-I-2 觀察生活中人、事、對 5-I-2 在生活環境中,覺夠	物的變化, 覺知 變化	<b>」</b> こ的可能因素		
學習目標	1. 透過感官,探索各式各樣的 2. 知道線在生活中的用途與 3. 發揮創意,進行線的創作。	功能。			
教學方法	溝通教學、合作學習法、實	作教學			
英語學習 content vocabulary / sentences patterns	Monkey,bear,giraffe,…等身體部位單字head,shoulde What's your favorite colo	ers, arm, …			
-	·		教學	教具	評量
	活動		時間		
2故事這一位	話裡的線  - 欣賞:穿越世界的一條線 - 討論: - 條線到那些地方旅行? - 條線在旅行中遇到了哪些動物 教師教導故事中動物的英文單		10	穿越世界的一條線繪本PPT	
線在生活裡 生活中	學生分組討論關於線的種類與 的應用。 有那些線? 線的種類有哪些? :大自然裡的線:蜘蛛網、身體 人造的線:繩子、電話線、	<b>?</b> 的線條、彩虹、光線	30 泉、	小白板、白板 筆	小組討論
' ' '	線條 生共有6格的學習單每人一張, 一邊畫出6種聯想到的線條。	請小朋友一邊	30		

1	Ī		
統整活動: 教師並在學生完成作品後,請學生發表自己的創作。	10		
教師业在学生元成作的後,請学生發表自己的創作。 第1、2節結束			
¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬			
活動二:飛舞的線		線條學習單一張	
引起動機:彩帶舞棒製作 教師準備各種顏色的皺紋紙條捲及木棒,引導學生完成彩帶舞棒	20		
的製作。 1. 請學生挑選自己喜歡的彩色皺紋紙捲。剪下約自己手臂2倍的長度。(What's your favorite color?)			
<ol> <li>2. 將皺紋紙捲的一端用透明膠帶黏貼固定在木棒的一端。</li> <li>3. 測試彩帶舞棒揮動是否正常。</li> </ol>			
發展活動:			
1. 舞動身體、舞動線		皺紋紙條捲及 木棒、透明膠 帶	完成作品
(1)教師帶學生至操場,讓學生自由舞動彩帶舞棒,並感受彩帶線條 在綠色操場上舞動的美。	10		
(2)播放音樂,請學生配合音樂,揮動彩帶舞棒,依序擺動頭、肩膀、手臂、腹部、臀部、腿、腳,來伸展身體,讓孩子體驗線條的變化。音樂快的時候,快速揮動彩帶,音樂慢的時候,揮動的速度也跟著變慢。(融入身體部位英語教學head, shoulders, arm, …)	20		
(3)教師請學生分批加入彩帶舞行列,進行彩帶舞表演創作,並在一 旁同時錄影。	20		
統整活動:	1.0		
回到教室欣賞錄影畫面,並引導學生欣賞生活空間中的線條之美。 第3—4節結束	10		

主題名稱	8. 光彩—豐富的面	教學設計者	楊素存、洪	于晴、徐于婷	· 沈筱娟		
教學對象	二年級	教學節次	6 1	節課(40 分鐘)	/每節)		
生活綱領	7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式,表達對人、事、物的觀察與意見。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材,進行表現與創作,喚起豐富的想像力。						
學習目標	1. 學生能說出日常生活中拼 2. 學生能創作出自己的拼貼 3. 學生能說出拼貼圖相關的 4. 學生能分享自己對他人作品	圖 英文單字					
教學方法	合作學習法、實作教學						
英語學習	單字:						
content vocabulary	色彩、(colors: red orange, blue, green, yellow, purple, pink, black, white) 美勞用具名稱、(paper, scissor, glue, fold)						
sentences	教室用語:						
patterns	試試看 (Try it.)						
	認真聽(listen carefully.)	)					
	專心 Pay attention.						
	句子:						
	我喜歡…I like …		h/ 683	1			
	教學		教學   時間	教具	評量		
	活動						
(第一節)			20	拼貼畫實品	口頭分享		
1. 介紹色紀	(拼貼畫的外觀和應用						
2. 引導學生	思考色紙拼貼畫能讓我們學到	]什麼?	20				
能幫助學生。 色彩搭配	學習顏色、形狀、大小與高低	,色紙拼貼的前後順	序與				
(第二節)	·學生思考拼貼畫可拿來做什麼	t 9	10	1	- T / =		
1. 狭門刀司	一十工心的切如鱼勺手不做们屋	<b>:</b>	10	拼貼畫材料	口頭分享		
2. 教師介紹製作拼貼所需的材料 實作					貝 TF		
【工具】			30				
L + +							
2. 剪刀一把							
3. 圖書紙或							
4. 彩色筆幾	支						

	ĺ	İ	1
5. 白膠與棉花棒或是膠水一罐			
6. 大紙盒一個			
(教師每介紹一個用具,便教學其英文說法)			
		拼貼畫材料	實作
(第三節)		初心重初初	只 「F
1. 教師示範操作步驟	0.0		
(1) 先在預作拚貼畫的底稿上,畫出心中所期望做出的圖形。	20		
(2) 選擇哪種紙類來完成作品。			
(3) 將心中首選的紙張剪成一小塊或一大塊的紙塊。			
(紙塊的大小由個人決定,因為紙塊大小會影響整體效果,由個人			
斟酌)			
(4) 在紙塊上塗上白膠或膠水,貼到剛才的草稿上。			
(5) 等白膠乾後,紙塊完全固定,作品完成。	20		
2. 學生發揮創意,自己做出專屬的拼貼畫			
	40		
(第四節)	10	拼貼畫材料	
1. 學生繼續製作自己的拼貼畫			
2. 教師於課堂中旬是每位學生的進度,並給予指導			實作
	40	拼貼畫材料	<b>貝</b> 7F
(第五節)		W/ / = = 17 17	
1. 學生繼續製作自己的拼貼畫			
2. 教師於課堂中巡視每位學生的進度,並給予指導		<b>43</b>	實作
		學生作品	
(第六節)	30		
1. 同學作品欣賞	10		口頭分享
2. 教師及同學互相評論,提出自己的看法			一场刀丁
(學生能利用句型 I like… 來表達自己的想法)			
(1 - 40 14 14 17 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	<u> </u>		