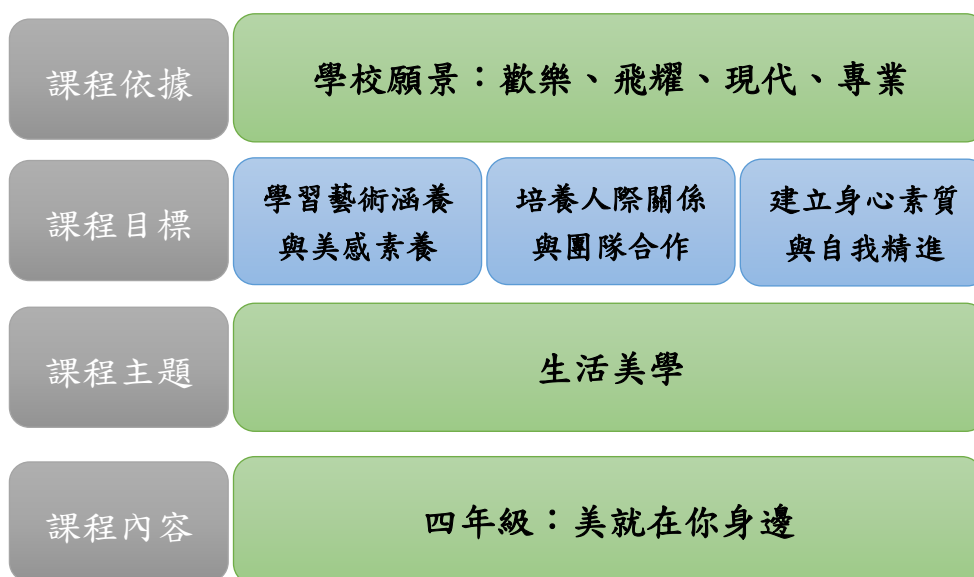


## 英語融入藝術與人文領域課程架構與設計



圖一 藝文課程架構圖

總主題：生活美學

表一 美術學門教學單元主題與週次

主題	名稱	教學週次
一	對稱之美--摺紙&剪紙創作	第 02 週~第 05 週
第一次評量週		第 08 週
二	反覆之美--禪繞畫創作	第 06 週~第 07 週 第 09 週~第 10 週
第二次評量週		第 14 週
三	校園之美--集體創作(立體作品)	第 11 週~第 13 週&第 15 週
四	家鄉之美--分割式或接龍式集體創作 (平面作品)	第 16 週~第 19 週
第三次評量週		第 20 週

表二 四年級英語融入藝術與人文領域教學單元理念與重點

上學期：美就在你身邊

週次	主題	藝文領綱	藝術課程理念與設計	英語相關知識
1		開學準備週		
2	主題一 對稱之美 --摺紙&剪 紙創作	1-2-1 探索各種媒 體、技法與形式，瞭 解不同創作要素的 效果與差異，以方便 進行藝術創作活動。	◎ 認識對稱 (一) 對稱的定義：以一個點或 一條線為基準，上下或左 右排列形狀完全相同的形 體。	<b>Vocabulary:</b> 摺紙 origami 剪紙 paper cutting 對稱 symmetry 向日葵 sunflower 雙面色紙 Double-sided colored paper 顏色 color 剪紙黏貼法 Paper-cut paste method 雪花 snowflake 水彩上色技巧 watercolor tips : (暈染 smudging、疊色 color overlapping ) <b>Classroom English:</b> Try it. Take out your scissors. Cut it. Glue it on the paper. <b>Sentences:</b> The method I used is _____.
3		1-2-2 嘗試以視 覺、聽覺及動覺的藝 術創作形式，表達豐 富的想像與創作力。 2-2-7 相互欣賞同 儕間視覺、聽覺、動 覺的藝術作品，並能 描述個人感受及對 他人創作的見解。	(二) 對稱的形式：線對稱、點 對稱、感覺對稱。 (三) 對稱給人的感覺。 (四) 對稱在日常生活中的例 子。 (五) 圖片欣賞與討論。	
4		3-2-8 認識生活中的 美化活動。	◎ 對稱作品製作-花海 (一) 「向日葵」摺紙法（運用 不同大小的雙面色紙，摺 數朵向日葵。） (二) 「雪花」剪紙黏貼法（運 用不同大小的雙面色紙， 剪並黏貼出數朵雪花。） (三) 將4開圖畫紙進行背景圖 的彩繪。指導學生運用水 彩的上色技巧（暈染、水 洗、重疊…等）。 (四) 將向日葵與雪花黏貼於圖 畫紙上。	
5			◎ 作品分享與賞析	

8	第一次學業評量週			
6		1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。	◎ 認識反覆 (一) 反覆的定義。 (二) 反覆的形式。 (三) 反覆給人的感覺。 (四) 反覆在日常生活中的例子。 (五) 圖片欣賞與討論。	<b>Vocabulary:</b> 禪繞畫 <b>Zentangle</b> 反覆 repeat 圖騰 totem 形狀 shape 圓形 circle 三角形 triangle 正方形 square 長方形 rectangle 菱形 diamond 心型 heart 直線 straight line 曲線 curve 彩色筆 marker 色鉛筆 colored pencils 蠟筆 crayons
7	<b>主題二</b> <b>反覆之美</b> <b>--禪繞畫創作</b>	1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	◎ 認識禪繞畫 (一) 禪繞畫的由來。 (二) 禪繞畫的定義。 (三) 禪繞畫的類型說明。 (四) 禪繞畫給人的感覺。 (五) 禪繞畫在日常生活中的例子。 (六) 圖片欣賞與討論。	
9		3-2-8 認識生活中的美化活動。	◎ 反覆作品創作-禪繞畫 (一) 將4開圖畫紙分成4~6個區塊不等，再分別進行基本構圖。 (二) 運用各種不同媒材來彩繪(例如：色鉛筆、彩色筆、粉蠟筆、水彩…等)。	<b>Classroom English:</b> Pay attention. Listen to me. Take out your ____.
10			(三) 用黑色奇異筆描邊。 ◎ 作品分享與賞析	<b>Sentences:</b> Please tell me... The tool I used is _____.

14	第二次學業評量週			
11		<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p>	<p>◎ 認識校園</p> <p>(一) 校園的建築物：如晴雨球場、勤學樓、育英樓等。</p> <p>(二) 校園的景色角：如禾欣圖書館、花園、校園植物的四季變化、操場上追逐遊玩的小朋友等。</p> <p>(三) 校園的遊樂設施：如溜滑梯、籃球場、盪鞦韆、單槓等。</p> <p>(四) 校園給人的感覺：如快樂、溫馨等。</p> <p>(五) 校園欣賞與討論。</p>	<p><b>Vocabulary:</b></p> <p>立體作品 Three-dimensional works 校園的建築物 campus buildings 圖書館 library 花園 garden 操場 playground 溜滑梯 slide 籃球場 basketball court 盪鞦韆 swing 描繪 depict 水彩 watercolor 罐子 can 寶特瓶 bottle 紙箱 paper box 植物 plants</p>
12		<p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>	<p>◎ 校園立體作品製作(分成4~5組)</p> <p>(一) 將半開海報紙進行校園平面圖的描繪並利用水彩上色。</p> <p>(二) 利用各種環保媒材(空罐、保特瓶、紙箱…等)進行建築物、植物…等創作。)</p> <p>(三) 將各個立體作品黏放置海報紙上。</p>	<p><b>Classroom English:</b></p> <p>Be quiet. Listen carefully. Glue your works on the poster.</p>
13	<p>主題三 校園之美 --集體創作 (立體作品)</p>		<p>◎ 作品分享與賞析</p>	<p><b>Sentences:</b></p> <p>This is our works. Thanks for listening. I think it is _____.</p>
15				

16		<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p>	<p>◎ 認識家鄉</p> <p>(一) 家鄉的人文之美：如「苗栗縣客家桐花季」、「臺中市大甲媽祖繞境」、「新北市平溪天燈節」、「臺東縣蘭嶼達悟族船祭」等。</p>	<p><b>Vocabulary:</b></p> <p>客家桐花季 Hakka Tonghua Season 大甲媽祖繞境 Dajia Ma Zu around 平溪天燈節 Pingxi Sky Festival</p>
17	<p>主題四 家鄉之美 --分割式或接龍式集體創作 (平面作品)</p>	<p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p><b>資訊教育</b></p>	<p>(二) 畫家筆下的家鄉之美：藍蔭鼎〈養鴨人家〉、李梅樹〈三峽春色〉、夏卡爾〈我與我的村子〉等。</p> <p>(三) 我的家鄉景色：如百寶村、合興宮、稻田、葡萄園、火龍果園等。(可利用GOOLE地圖中的街景圖呈現畫面，以供學生參考。)</p>	<p>達悟族船祭 Dawu Ship Festival 分割式作品 Split works 集體創作 Collective creation</p>
18		<p>1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。</p>	<p>◎ 家鄉平面作品製作(分成4~5組)</p> <p>(一) 講解分割式與接龍式的做法。</p> <p>(二) 每人一張四張圖畫紙，並以組為單位，討論決定要做分割式平面作品或是接龍式平面作品。</p>	<p>家鄉 hometown 合興宮 Ho-Sin temple 百寶村 Baibao Village 稻田 farm 葡萄園 vineyard 火龍果園 dragon fruit orchard</p>
19			<p>(三) 討論決定繪製的家鄉畫面。</p> <p>(四) 決定後將圖畫紙的背面黏上膠帶，再開始構圖。</p> <p>(五) 運用水彩上色技巧彩繪出我的家鄉。</p> <p>◎ 作品分享與賞析</p>	<p><b>Classroom English:</b></p> <p>Take out your book. Turn to page____.</p> <p><b>Sentences:</b></p> <p>This is my hometown.</p>
20	第三次學業評量週			